



**PTO**

FOR ADULTS ONLY

異常事態であります…  
貴方との物理的・精神的結合  
を果たした事により…

わ、私の胸部が…  
このように大きく…

乳房の先端もこんな  
いやらしくなって  
しまったであります…

でもこの方が  
好きでありますか？

ひああっ  
私の胎内につ

白いジオガッ！  
永遠の白ッ！

新感覚で  
あります〜！



ちゅぽ

はふっ

教室でなんか  
滅多にある  
機会じゃないし...

そのお...おちんちん  
私のおまんこで  
食べちゃってイイ?

はあ

はあ

じゅぽ

んんん

むっ

おまんこに  
もっもっ  
食いにませてっ

ず

ぱん

ブルン

ブル

おっ  
おちんちんイイ  
イイよおっ

かた

ぱん

ずん

ずん

挟殺処刑だ

これが褒美の

せ

ギョ  
ゆ

今回の試験も学年1位か  
よくやったな  
おめでとう

はっ  
ん

ももうイクのか!?  
それもこんな大量に  
射精するとは...

今日のタルタロスは  
中止だな ゆっくり休め

せ  
せ  
せ  
せ  
せ

風花すごいっ  
なんだこの  
おっぱいは！

着痩せするって  
レベルじゃ  
ねーぞ！

やあ  
そんな事  
なあ

あ

あだめ

おにゃ

ぐわっ

とろーり

はあ

また  
甲いよう...

ゆっ  
ゆっ

スポン

スポン

スポン

スポン





P

T

O

# 目次

巻頭カラー漫画：篠塚醸二

朝のゆかりアワ〜 … 9

篠塚醸二

桐条美鶴のお悩み … 25

ひうま

後書き

… 41

P T C





キィキィ

おはよう  
朝だよ

ちよつと早いけど  
今なら誰も起きてないし  
暫くここに居ていい？

パタッ

カチ



むん

その面は 今まさに  
起きましたって感じね…

えーい  
しっかり  
目醒ませっ

アッ

ガッ





お腹のあたりに  
元気なモノが  
当たってるんだけど……

ななによ  
いきなり

……？

……

↑  
この辺。



うわ すこーい  
見事な朝のタルタロスだね

それじゃあこれで  
いっちょ

頭スッキリして  
もらおうかな







ゆかりと合体すれば  
きつとキモチのいい朝に  
なるだろうなあ

なんてね

とん



ああ…  
気持ちいいよ

はあ

でも今日はなかなか  
目が醒めないみたい  
だから

ひひ

ひひ



朝のほんの一時でも  
ゆかりと一つになるという  
幸福に包まれたんだよお

おねがいつ

あーもう  
わかったわよ

…



ダメだよ寮じゃ  
口だけでって  
ゆったじゃん

もし音とか  
外に漏れたら…

いいや壁厚いし  
きつと大丈夫…  
…のはず

たっ



ああ わかったよ  
それじゃあ…

言っとくけど  
声出すくらい  
激しいの禁止ね

あと シャワー入るから  
6時に部屋に戻るからね

ふっ



ん

ちゅ

ちゅ



ふっ



ん

ん

ん



ドキ

ドキ



ん

ん



ホラ 鼻息荒くなってきてる  
さっきの注意忘れないでよね…



んっ…



OK ゆっく〜ゆっく〜  
ゆかり…



順平はまず  
起きないだろうけど…



真田先輩 敏感だから  
気を付けないと…





声出しちゃマズいって  
わかってるけど...

ぶっ  
ぶっ

ぶっ  
ぶっ

アホッ

オホッ

グホッ

ム

やあ  
く

クキュー



やっぱり  
そんなの  
無理だよおお  
おまおっ

ん  
ん  
ん

かち

オ  
オ  
オ



おちんちんキモチよくて...

声とか音とかどうでもいらっ

オ  
オ  
オ





もど  
いっほい

ん  
ん

あ

ぐ

おらんらん  
突いて

じゅし



ずん

ずん

ずん

ずん

ずん

ずん



いっぱい精子  
出しちゃってっ…

…うん…  
いまなら私…  
拒否…しないかな…



やばいよ  
ゆかり  
そろそろ…

出…出る…かも



いやむしろ…  
このまま  
出させてくれッ  
影時間が無くなった時に  
もし記憶も何も残らないなら  
せめてっ

ゆかりの中に  
残したいっ！

がばあ

ふ、  
あ、  
！

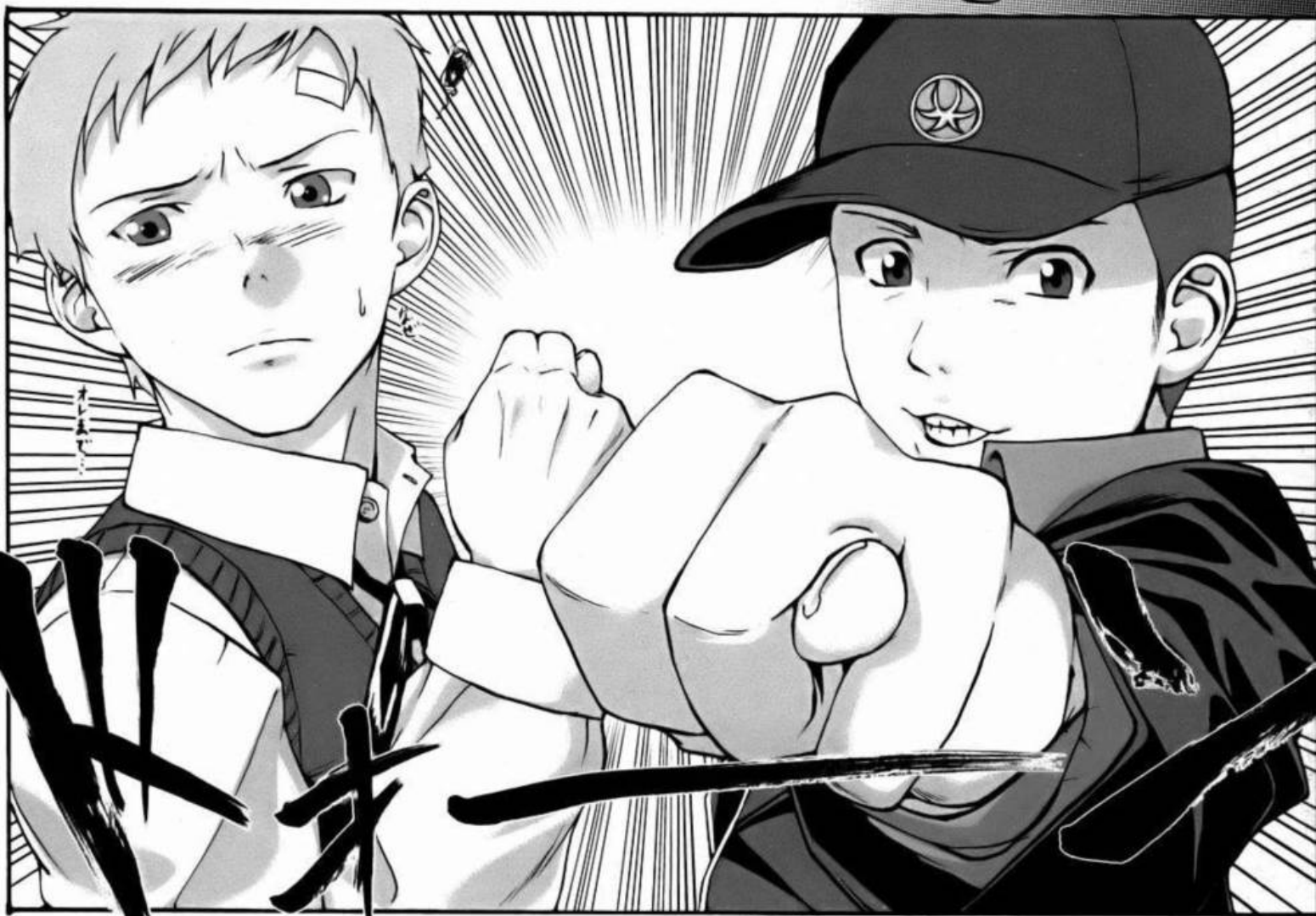






やばっ もう6時半!?  
そんなに経ってた?

戻らなきゃ...



まいったねーコリヤ  
美鶴先輩の耳に  
入ったら  
間違いなく  
処刑される一件だね  
コリヤ



時常  
常無



大人スター

——私はよく夢を見る



桐条美鶴のお悩み  
by ひうま



私は最初期にベルソナ能力を  
発現させた能力者だった



だがすぐにその力を  
制御できたわけではない

ベルソナ能力を宿しながらも  
それを自由に制御できなかった私は



シャドウに抗う術を持たず  
ただ影時間が過ぎ去るまで  
逃げるか耐え続ける以外の  
選択肢を持たなかった

この頃の影時間の記憶は



苦痛と恐怖のみに彩られた  
忌むべき対象ではない

嘘をつくなよ  
桐条美鶴



——

お前はアレを楽しんでいただろう？



違う！！

これは…影時間？

私の部屋…

また…なのか  
…忌々しい

失礼致します

夢…か

心配かけてすまないな  
アイギス

いえ  
それが私の役割で  
ありますから

お体の具合はいかがですか？

大分熱も下がったようだ  
皆はタルタロスか？

はい  
ですがご安心下さい

皆様が不在の間  
寮と美鶴さんの安全は  
アイギスにお任せであります

何かあればすぐに駆けつけますので  
安心してお休み下さい

ああ…  
そうさせてもらおう



確かにこれで私が奴らに  
狙われることはなくなった

待  
だが  
このような手段によって得られるものが  
メリットばかりであるはずが無い



奴らから私を守るために採られた手段  
それがこのシャドウとの物理的融合である  
私もシャドウであると奴らに認識させることで  
私から奴らの目をそらすというものである

さっきのお前か…



美鶴さん！  
シャドウの反応であります！



ま…待っ…



いいっ…  
ちんぽいいよお…

らめえ…  
ちんぽいくっ…

あっ  
あうっ

いくっ…っ

普段は気を強く保つことで  
コレを押さえ込むことができる  
しかし体調を崩したときなどは  
私はコレが生み出す衝動に  
に抗う術が無くなってしまっ  
ま…まったくもって忌々しい



通常時  
コレは眠っており  
何の害もない



しかしひとたび影時間へと入れば  
コレは何かを求めて  
激しく活動を開始する

ま  
ざん



らめええ…ッ  
おちんぼ  
いっちゃんううッ



「そういうことで  
ありますか」



明彦や荒垣にも  
話したことはなかったんだがな

まあ事故ではあるが  
こうして誰かに明かせたことで  
少しラクになった気がする

なるほどな

少々お待ち下さいであります

お…おアイギス…  
…行ってしまった

おまたせしました  
であります

アハハ

ガキヤ

な

\*注: 美観さんですよ

何だぞの格好は!!!

アイギス7つの秘密道具の一つ  
対男性戦術特殊装甲であります

機能的にも  
一般の人間女性と  
同等であります

さらにオプションを追加すれば  
女性に対しても対応可能な  
大変な優れ物であります

ほんっ

ぷりん

そ...そうか

ところでそんなもの  
どこにあったんだ

辰巳東交番で  
売ってたであります

こんなものまで扱っているとは  
本当に頼れる品揃えであります

裸で外を  
出歩くな!!!

金ほったのか

普段から裸のような  
気もしますが

それに毎朝洗顔を怠りません  
お風呂も毎日入ります

いひも



私も皆さんのように…  
皆さんと一緒に泣いたり笑ったり  
してみたいのであります

性的興奮というものを  
知ることで  
また一つ人間の感情を知ること  
も  
きつとつながるのであります

お願いであります二  
私と性行為をして下さい二  
であります



美鶴さんのソレは  
まだラクとはいえない  
二様子であります

それを私の体を使って  
処理していただきたい  
のであります

はあ？



皆さんとの生活を始めて  
数ヶ月が経ちました

まだまだ皆さんのように  
感情を豊かに表すという  
ことが  
できないのであります

本意からして、  
明日買ってくるから許してくれよ、  
中かっつ、  
今日食べようと思ってたんだから、  
今日買ってきたよ、  
梅原の最大権(すずこ)に



まったく…  
アイギスには敵わないな

…抱きつくなアイギス  
背骨が…折れる…



何より私も…  
性行為に興味  
があることは  
否定できないしな



そう言ったところで  
納得してくれそうにも無いな



昔に比べたら  
どれだけ表情豊かになったのか  
自分で理解していないのか？



改めて見ると男性器とは  
なんとも興味深い  
形状であります

そんなじーっと  
見ないでくれ！



コレが男性器でありますか  
以前資料でみた物よりも  
ずっと大きいであります



資料にあったフェラチオ  
という行為をしてみるのであります

資料って何のことだ？  
順平さんの隠していた  
エロ漫画であります……



あっ  
ああっ

あ……アイギス……  
も……もうで……



はっ

私のフェラチオは  
気持ちいいでありますか？



あむっ

んっ



んむっ

んっんっ



それは何より  
であります

ぬらっ



前儀だけでも  
様々なものが  
存在するのですね  
誠に興味深いであります

これは「バイズリ」という  
行為だそうです



んあああ...ツニ

アイギス...ニ

イツちやう...

もう...イクッ...

ふあっ





私の女性器：いえ  
おまんこに：

おちんちんを  
挿入して下さい：  
私に美鶴さんの衝動を：  
分けて下さい：であります



んっ：  
沢山：精液出されましたね  
：すごい粘り気であります



美鶴さんも：  
まだまだイケるとい  
う感じでありますね



う…あ…おああ



あ…あ



挿入れる…ぞ

ぬほほ…



はい…  
お願いします…



ズン

んはあああ…ッ…

ハッ…  
入って…ッ…  
はいつてくる…ッ…

ぬほほ



おなかの中…  
…おちんちんでっ  
いっぱいになって…



全ての…回路を作用させても  
把握しきれない刺激なんて…

こ…これが  
おちんちんの与える刺激…



思考回路まで…  
まひ…麻痺しそう…



う…動いても  
大丈夫なのか？

どんな刺激でも  
う…受け止めてみせるで  
あります…



ス…すごい…  
アイギスの中…  
締め付けられて



き…  
気持ちよくなっていたら  
何よりであります  
どうぞ…お好きなように  
動いてください…



あつ

ふあつ

おちんちんキモチい……  
気持ちよすぎてツ……!

おちんちんのことしか……  
考えられないツ……  
おまんこ……  
おまんこロボットに  
なっちゃうでありますッ!

ズ  
ズ  
ズ

ヒクヒク

んあつ

あつ……

だしてっ……  
美鶴さんの精液……ッ!

全部……全部ッ

ズ  
ズ  
ズ  
全部私の中に……ッだしてえっ

私のおまんこにいッ……  
叩きつけて……ッ

もうっ……もう……  
で……  
射精てしまうっ……!

ヒクヒク

ヒク



おまんこいくら……ッ  
イツちゃうであります  
ううううううううッ

んはああ……ッ！  
おちんぽが  
爆発してええ……ッ！

ズ  
ズ



★あとがき★

皆様はじめまして or こんにちは、常時ギリギリ進行のひうます。  
今回は常時無常と大人スターの合同ペルソナ3本を手にとって手に取っていただきまして、ありがとうございます。

ということで、まずはごめんなさい10連発!

皆様の予想を裏切って会長の方に生やしてしまいました。ごめんなさい。  
もし、普通の会長本を期待して下さっていた方がいらっしゃいましたらごめんなさい。

だって生やしたかったんだもん!…はい、ごめんなさい。

なんかもう生えてるだけで魅力五割増しです。ごめんなさい。

とにかく「生えた会長漫画を描く!」と決めてからプロットを書きました。ごめんなさい。

そのくせ、結局アイギスメインになっちゃってごめんなさい。

正統派なエロ漫画は篠塚君に任せとけばいいやとか思っていました。篠塚君ごめんなさい。

予定よりも1週間も完成が遅れてごめんなさい。

自分から合同誌の話を持ち掛けといて編集その他諸々を押し付けちゃってごめんなさい。

これを機に常時無常単体でも本とか作っちゃうこととか期待しちゃってごめんなさい。

頑張れ篠塚君! 戦え篠塚君! 牛角で書ってくれ篠塚君!

さて、今回P3本を作るのも2回目ということで、今回はちょっと趣向を凝らしてトーンで原稿を作成してみました。

単純にひと手間増えただけでした。まあ何事も経験です、きっと。

経験と言えば、なんだかんだでここ最近、結構な数の漫画を描いてきたおかげで

自分のエロ漫画の欠点が見えるようになってきました。もうイヤって程に。

これからはばらばら、欠点を無くすことを心がけつつやってみます。

さて、次はいよいよふたば学園祭2であります。

作っちゃいますよ! 俺とさせ子のラブラブ本! 間に合わなかったらごめん!

そのあとは6月のサンクリ、夏コミに申し込む予定です。

黒木雅弘先生参戦ということでQB本とかOS本十冊目とかを予定したりします。

ま、そんな感じで色々頑張ってます。

それではまたどこかで

2007年4月9日 ひうま



# カラーに時間割を越して 女は大変。

篠塚です。

↑のひうまと裏腹に、自分はH漫画描くのに慣れてません。  
まだ手探りでやってるので、かなりお見苦しいかと存じます。  
これが実質うちの処女同人「誌」なのですが、  
モノクロ本文に10日弱しか割けなかったのが残念無念…  
いろいろ反省点はあるのですが、書ききれないので  
次回それを挽回できればと思います。

それにしても、本を作るのって色々大変なんですね。  
今回初めて自分で編集して良い勉強になりました。  
これで今後も躊躇無く本を作れそうです。

P3本企画を持ち上げたひうま及び仕上げ作業を  
手伝ってくれた某氏、そして本を手にとって下さった方々へ  
多大なる感謝の念を送りつつ、今回は失礼します。

07.04.17 いつアヤセは再登場するのですか 篠塚 二



# P ersona T ottemo O moshiroï

奥付

「PTO」

発行：常時無常・大人スター

発行日：2007年4月22日

印刷：くりえい社様

著者：篠塚醸二 ひうま

URL：<http://marie.saiin.net/~mujoh/>（常時無常）

<http://o-star.sakura.ne.jp/>（大人スター）

MAIL：[mujoh@marie.saiin.net](mailto:mujoh@marie.saiin.net)（常時無常）

[robotman82@yahoo.co.jp](mailto:robotman82@yahoo.co.jp)（大人スター）

◆18歳未満の方の閲覧および内容の無断転載を禁じさせて載きます。



常時無常 × 大人スター