

ADULT ONLY
□成人向□



フラック・ブレット

FLUKE BULLET [まぐれ当たりの銃弾]

01&02

■PURIPURI 機甲師団■

■STUDIO■



フロック・ブレット

FLUKE BULLET [まぐれ当たりの銃弾]

01

※この本時の表紙です。
当オフ本の表紙は02の表紙。

天童民間塾

お腹空いた〜
ひもじい〜
一昨日から何も食べてない
こんな貧乏ダイエツトは
エビガントじゃないわ・・

はあ

はあ

お困りのようですね
木更さん

これ、なら〜んだろ

そ〜それは期間限定
「セレバ・グルメ・シリ」第3弾！
「高級カツ&やきそばサンド」
初めて見た！

そんな「堀江ボイス」でせがまればら
食べさせてあげたくなるな！

良いですよ
オシのお願い聞いてくれ
あげますよ！

里見くん
それどうしたの？
わたしたちにくれるの？
買ってくれるの？
恵んでくれるの？

あは



人って空腹に弱いよね
食べ物のためなら
こんな要求にも従っちゃうんだから

高慢な木更さんが
チ○ポ啜えるなんて
哀れなもんだ

じれったいな
もっと奥まで強
速く小まめに

ううーくっ
ああ、イイ





ぢゅほっ
いほっ

ポッぽっ

もう
すっかり
オマのこが
グチグチヨだ
木更さんも
キモチ良くなってるん
じゃない？

自分から
腰クネらしてるよ

カクン

カクン

違うよ...
これは違うんだからね...
くくならしてなんんか
ないよ...

カクン
カクン

ひゅん!!

ズッ
ズッ
ズッ

ほんとにキモチ良いんでしょ？
素直じゃないな

素直じゃないコに
お仕置き...



イクよ木更さん
このまま中に出すよ

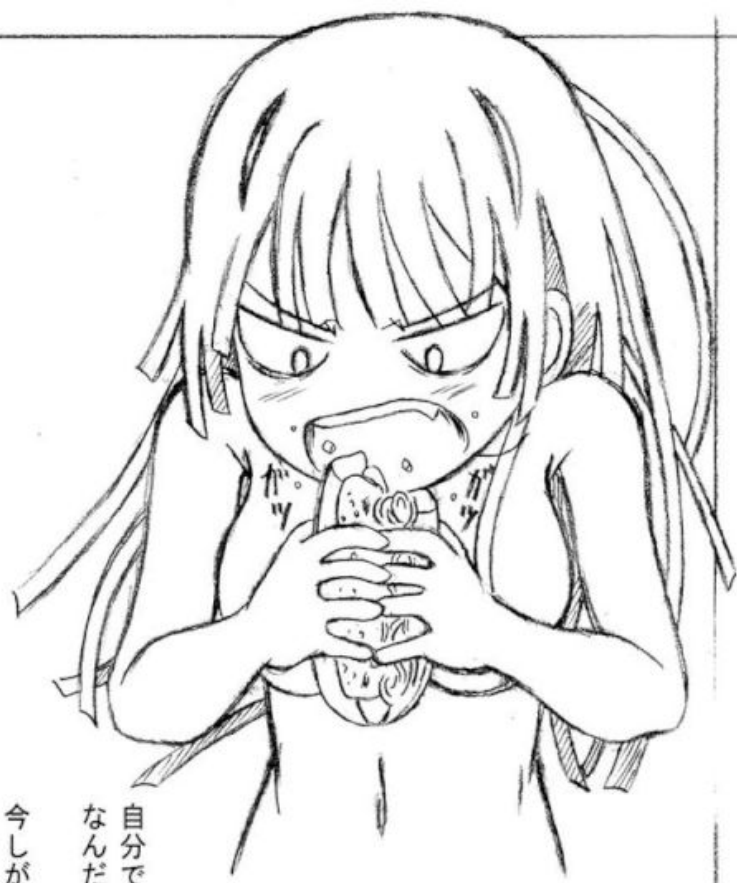
いいよね
出すよ

くっ、はっ... ..



服着れ！

今しがた抱いた女が
マッパでやきそばパン
ガツつく光景は退くわ……



自分で交換条件ふつといて
なんだけど……

■イメージ作いのため描いたうつをコピー本にしたものです。
急ぎよ「コミ1」の委託参加決定で慌てて描きました！

★ぶいぶい機甲師団

2014年4月28日(月)「IOPAO戦線異状なし！」

【発行】2014年4月29日 STUDIO 華とりぼん

【印刷】どこぞの店のコピー機

【連絡先】 hatred10@orange.livedoor.com (こちらは個人連絡先ではございません。)

※「コミ」本時の奥付です。
次頁から続き本の02になります。

※前別作「天童木更」編の続き。
前回のエピソード後、2ラウ
ンドに突入してた。

妾というものがありながら
そのような年増と浮気する
とは何事だ！



げっ！
延珠？！

蓮太郎
「これはどういうことだ？！」



めんどくせえ
もうこうなったり
手をつけられねえな・・・



デカチチが何ほの
もんじゃい！
貧乳上等！



蓮太郎は年増が
好きなのか？

チチか？
チチなのか？
デカチチが
好きなのか？
この俗物め！

何言ってるんだ
コイツ？

年増？



あ、あああ
蓮太郎

フルッ
プルッ

れろ
しちゅん

あ

あ

トクッ

トクッ

にゅっ

しちゅん

フワッ

しかたねえから
木更さんと同じことしてやるけど
後悔すんなよ
こんな
きやしやな女の部分で
やって平気なのか？



チ○ホ入れちやうからな
注射なんかより痛いぞ

すいすい
みち

蓮太郎のエツチなオ○ンチンが
妾の女の子の部分に入っちゃった...

オ○ンチン
もっと動かして良いぞ

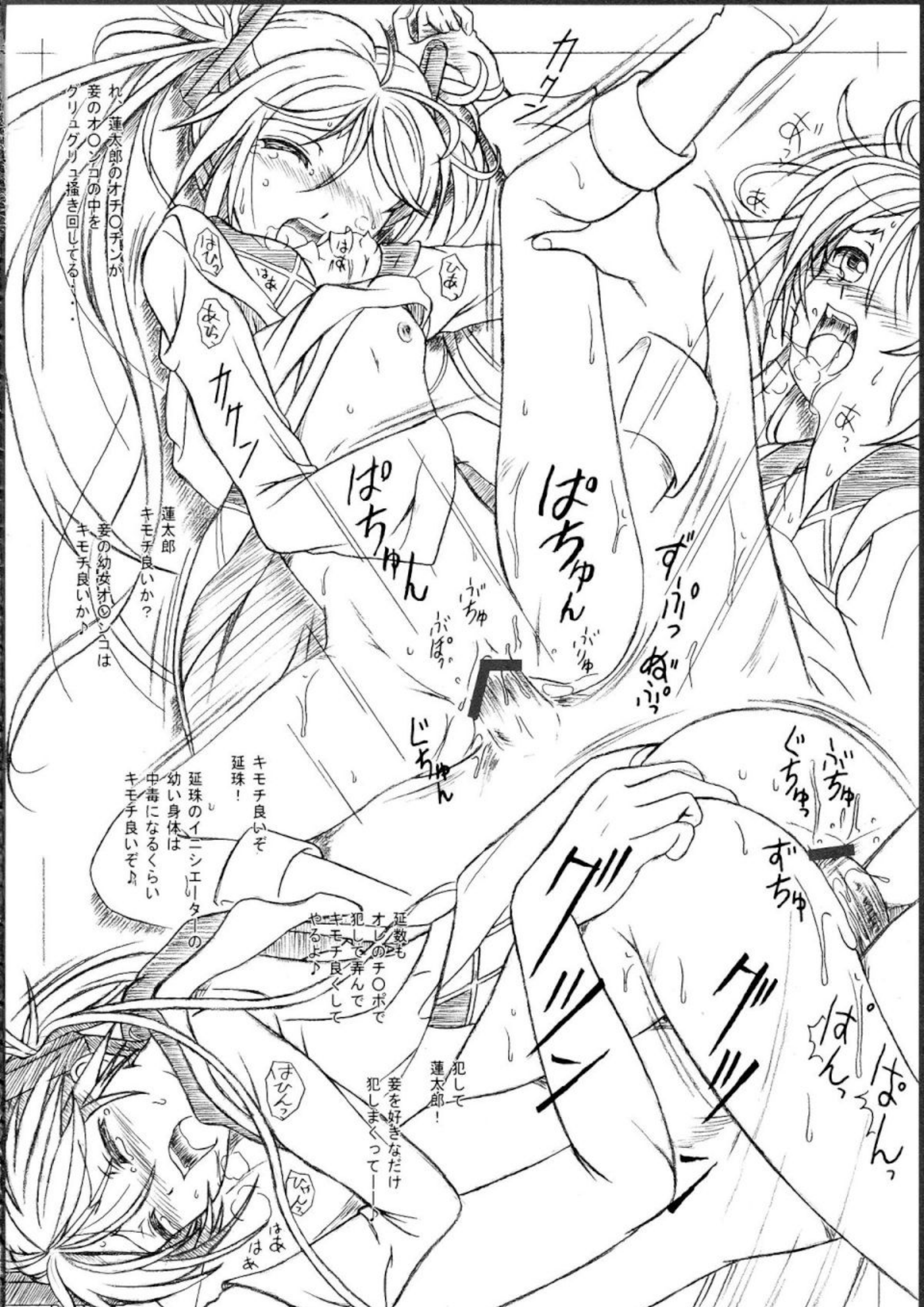
蓮太郎の好きなようにして

妾の身体で
蓮太郎キモク良くなって♪

ちよっと痛いけど
嬉しいよ

これで妾と蓮太郎の関係は
深まったな

しゅちゅ
ぐにゅ
おちゅ



れ、蓮太郎のオチ○チンが
妾のオ○ンコの中を
グリユグリユ掻き回してる……

蓮太郎
キモチ良いか？
妾の幼女オ○ンコは
キモチ良いか？

キモチ良いぞ
延珠！
延珠のイニシエーターの
幼い身体は
中毒になるくらい
キモチ良いぞ！

延数も
オレのチ○ポで
犯して弄んで
キモチ良くして
やるよ！

犯して
妾を好きなだけ
犯しまくってー！

蓮太郎！

おんこ

はあ
はあ

カタン

はちゅん

はちゅん

ぐわん

はちゅん

はちゅん

はちゅん

はちゅん

はあ

はあ

延珠
アレまだ来てないよな
このまま膣内に射精しちゃうぞ

わい
わい
わ

あ、あああ

蓮太郎の熱いのが
妾の膣内は
ドクドク流れ込んで来るー





里見くん
わたしのこと放つとして
延珠ばかり
酷いわよ

はっ/す
ひん
けん

に
ちゅん
ちゅん
ちゅん

里見くん
わたしにも入れてよー



やきそばパンに
昨日の対価は払いすぎたわ
三ヶ月の給与60%カットで
差額を返してもらおうから・

そんな・・・

ただでさえ給与安くて
生活苦しいのに・・・

モヤシ主食生活さえ
危ういかも？

自業自得だな
蓮太郎

妾はモヤシだけでも
かまわんがな

■イメージ作いのため描いたうつをコミ本にしたものです。
急ぎよ「コミ1」の委託参加決定で慌てて描きました!

★ぶいぶい機甲師団

2014年4月28日(月)「IO/PO戦線異状なし!」

【発行】2014年4月29日 STUDIO 華とりぼん

【印刷】どこぞの店のコピー機

【連絡先】 hatred10@orange.livedoor.com (こちらは個人連絡先ではございません。)

※連絡関連につきましては、連絡及び対応が遅れる場合がございます

※コミ本時02の奥付です

■当収録作品は同年4月に開催された「コミ」で委託販売したコミ本2冊を編集したものです。
鉛筆画で、お見苦しいところはあるかもしれませんが。手抜きや未完成ではなく、
そういう「仕様」ということをご理解願います♪(笑)

★PURIPURI 機甲師団

2014年5月14日(水)「IO/BO戦線異状なし」

☆最近の出来事日記☆

「コミ」の帰りの出来事。

委託先のNさんと「たまにはバスで東京駅まで行こう」ということで、展示場発東京駅直通バスに乗車。
最後尾に座いNさんとお喋りしてる最中。ふと左斜め前の座席で同人誌を読みふける女性が目に入る。

「同人誌読者の家まで待てないのね」と思ったら。男の子の全裸、勃起状態の太ゴツが目に飛び込む!

「生々しい腐女子の生態初めて見たよ〜・・・」

いや…自分もアしだしね・・・趣味は趣味として気にしないけどね。

周囲に気をつけて本開こうよ・・・と…え。

それともアしっすか?私たちにわざとこれ見よがしに本開いたんすか!?(笑)

ま、それはそれとして。当然、見て見ぬフリしましたよ。同人の社交儀礼として(笑)

【発行】 (初版2014年5月25日)(2版2014年6月10日) STUDIO華とりぼん

【印刷】 (有)金沢印刷 様

【連絡先】 hatred10@orange.livedoor.com(こちらは個人連絡先ではございません。)

※連絡関連につきましては、連絡及び対応が遅る場合がございます。

