



POLORINKEN MENU37
WORLD'S
END
HUMMING

さて本日も
会議が終わつたところでー

なんだすか、うちらの本が
今夏、十五周年らしいどすな

正確には、うちの
やから

ええどすか！

今日こそうちらの
長年の暗闘に
白黒つけますえ！

てか前回のうちの続きは
どうなつどるんね！

えいどーほん
あかじこ
あかじこ

女は競つてこそ華！
負けて墮ちれば泥！

ようもまあこないなあほなもんが、
そない長いこと続いとるもんどうすが

女の戦いの幕引きには
ええ潮時かも知れまへんな

漫画で
きかうだあ
ほんまなら
「つちらオーフォー」日前
アラヤで。

ほれーせー

と言ふワケで

の方への告白を收めた

みなさん、今回の宿題は
ご用意されりますな？

まあそちらの方も優等生の
保坂はんだけは
心配あらへんやろけど

ふふッ

つか告白やつたらわざわざ
ナニの最中やのうてフツー
にしたらえんちゃうん？
ロマンチストのつちとしへー

笑止！

つか誰がロマンチストですわい！

残念な人気の森井はんなら
ここささらさあびすせんと
あかへんのと違います？

すばりあひどす。



フラン



うー



エヘー



だいたい告白なんてもん、
あんじょういくもんどう

ー！



ヘッ



アチャー

よなよよ
ええわ

なによりそないなうちらの寝言
みたいなもんだけで読者の皆はん
納得しはると思ふるんどすか？



ムジウ



タハハ

せなあ
いitt
なちし
んやが
だつこ
かたん
らのな
あはエ
・あッ
なチ
たに
の

ヤニ
リ

すや
ごあ
いん
格好
リ

アニ
リ

もう
リ

アラ
リ

アニ
リ

とち
つや
てん
上と
ね責
任

アア

キ男
コラ
のれ
イ子
だ
リ
つか
てら

アア

キヤー

どないや
ん

すう
ぼわ
あ
ぼ
ですう

あらまた
沢渡
はんが
とつ
ぶばつ
たあ
どすか

丸見
え

あら
あら



6



















マイクロビキニに
ストッキングが
宇宙人?

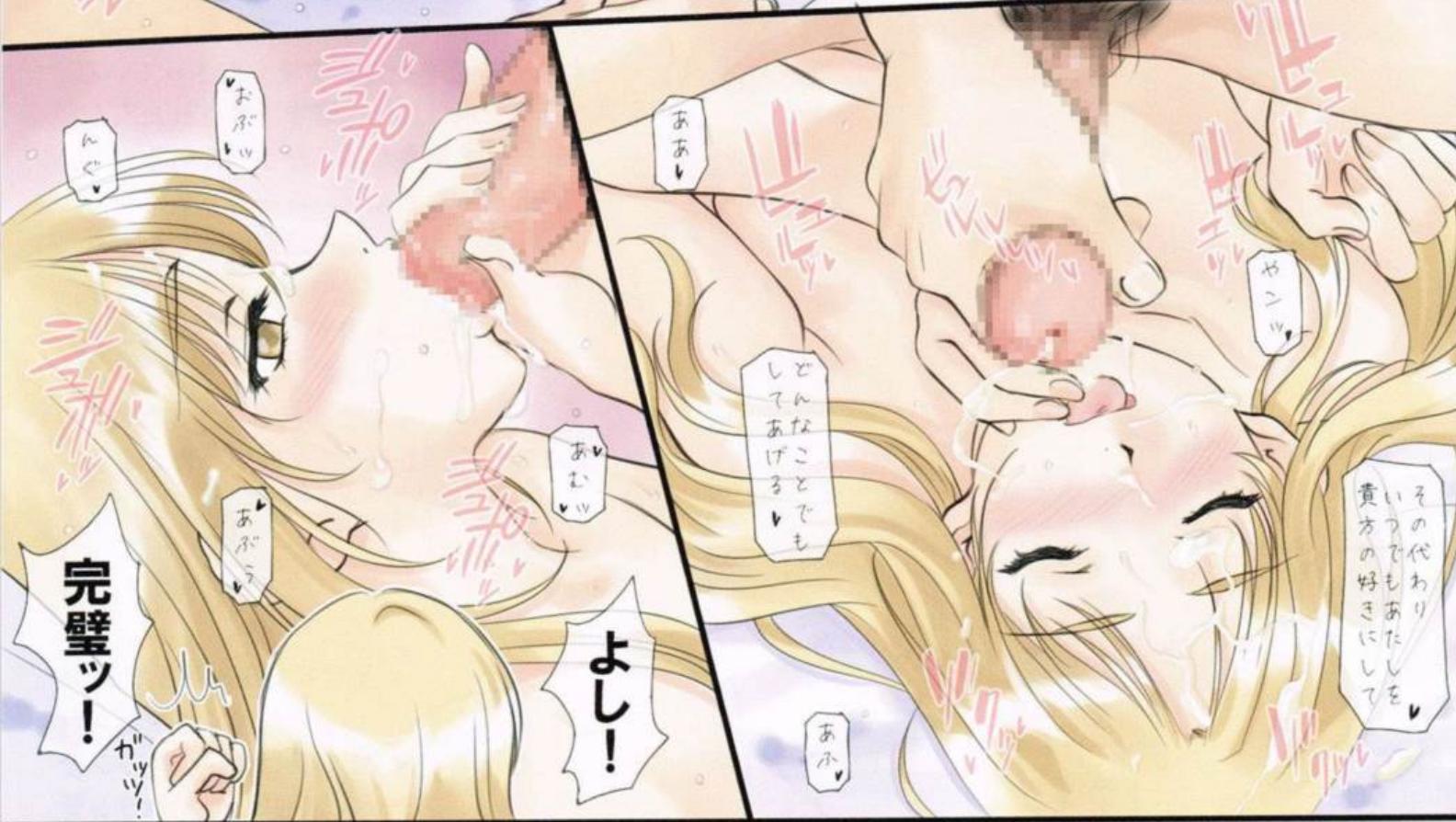
15



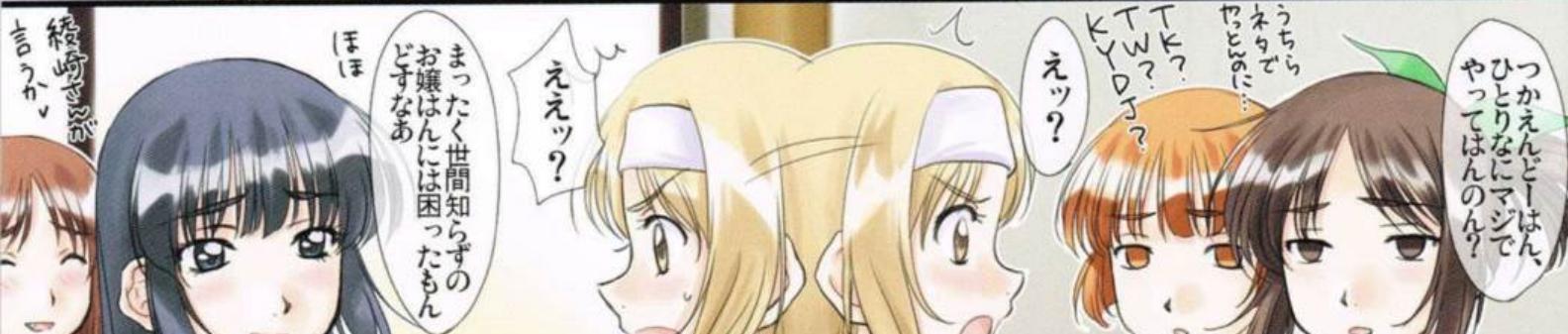




17



完璧ツ！



えー



ほな
らみな
さん、
次回
もよろ
しゆん
うに
おきば
りやす



《あとがき》

こんな本になんのあとがきかと思うんですが、
十二も書かないとなんとも愛想なしなんで、
社交辞令で一応ね。

えーっと、巻頭で若菜も言っていますが、
今夏で当のせんぐら本が15周年を迎えた。
ビックリしたなあ、モウ！

しかし15年間もやってると、
大変なことも佃煮にするほどありました。
まさに地獄極楽せんぐらぜめの日々。

でも楽しかった。
それこそ若菜本からご愛読くださっている
レアキャラな人は無論、途中下車された人も、
途中乗車してくださっている人も、
読者のみなさんがいらっしゃったから、
同人活動は楽しかった。
心からそう思います。
本当にありがとうございました。

そしてご興味ありましたら
またどうぞ、よろしくお願いいいたします。

《おくづけ》

発行日：2013年8月11日
発行元：ポロリン軒
発行者：ポロリン賢
責任者：ポロリン賢
印刷所：栄光様

連絡先：boripolo@osk.3web.ne.jp

**Mary's
Greatest
Inven-
Could
Mans
Greater
Mistal
This Is
The Day
The A-
Sen-**

