

めぐと私

私の命は
それ自体が
欠陥ショックだつた

そんななか

そして振れていくように
消えていくのを待つのみ……

いつ潰えてもおかしくない私の日々は、
一つ一つ、淡々と流れていき、





天使は突然、
私の前に舞い降りた



その一片の穢れもない
見まごうことのない
完璧な美しさ
それを見て、
私は思つた――



なんて
ツイてるのかしら

勝つ！

いや、まあ何に勝つわけでもないんですが

さてさて、前回の最低漫画「変態ジュン」に引き続きまして、
今回もローゼンメイデンでございます
もう完全にローゼンフリークです

くっぱあ

ローゼン大好き

それはいいんですが、今回は変態ジュンから、
めぐと水銀燈が抜け出しまして色々やってくれます
変態ジュンの中では、ジュン、みっちゃん、めぐの三人が主に変態の手腕を
振るってくれてますが、（巴は一步手前で踏みとどまっています）その中では
めぐと水銀燈のからみが一番評判良かったりします。

僕も描いてて楽しい。

みんなも楽しい。

これ、いいこと
なので本作りました。

あ、説明するの忘れてましたが、「変態ジュン」というのは、
ぽんじゅう？のWEBサイトにて連載しています、変態の最低WEBコ
ミックのことです。

ミーディアム総変態化という惨状で、ドール達がひたすらにセクハラされて
いくとかいう、なんとも次元の低い作品です。
それでも笑ってくれた貴方は負け！

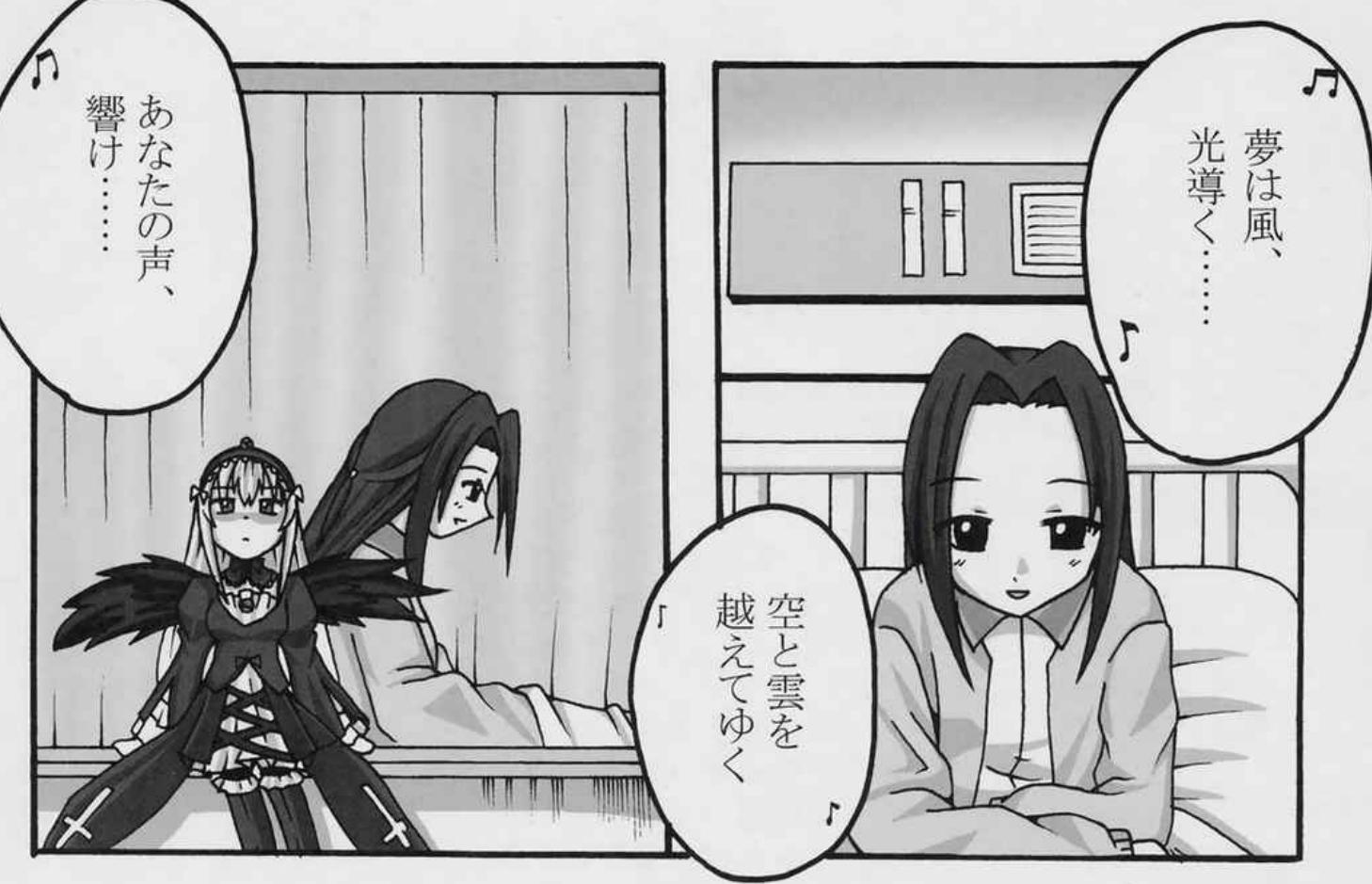
今回のこの「めぐと私」は、そこから派生しまして、独立させたものです。
設定としてはコミックもアニメも元としてるので、
色々と矛盾していく所があったりなかったり。

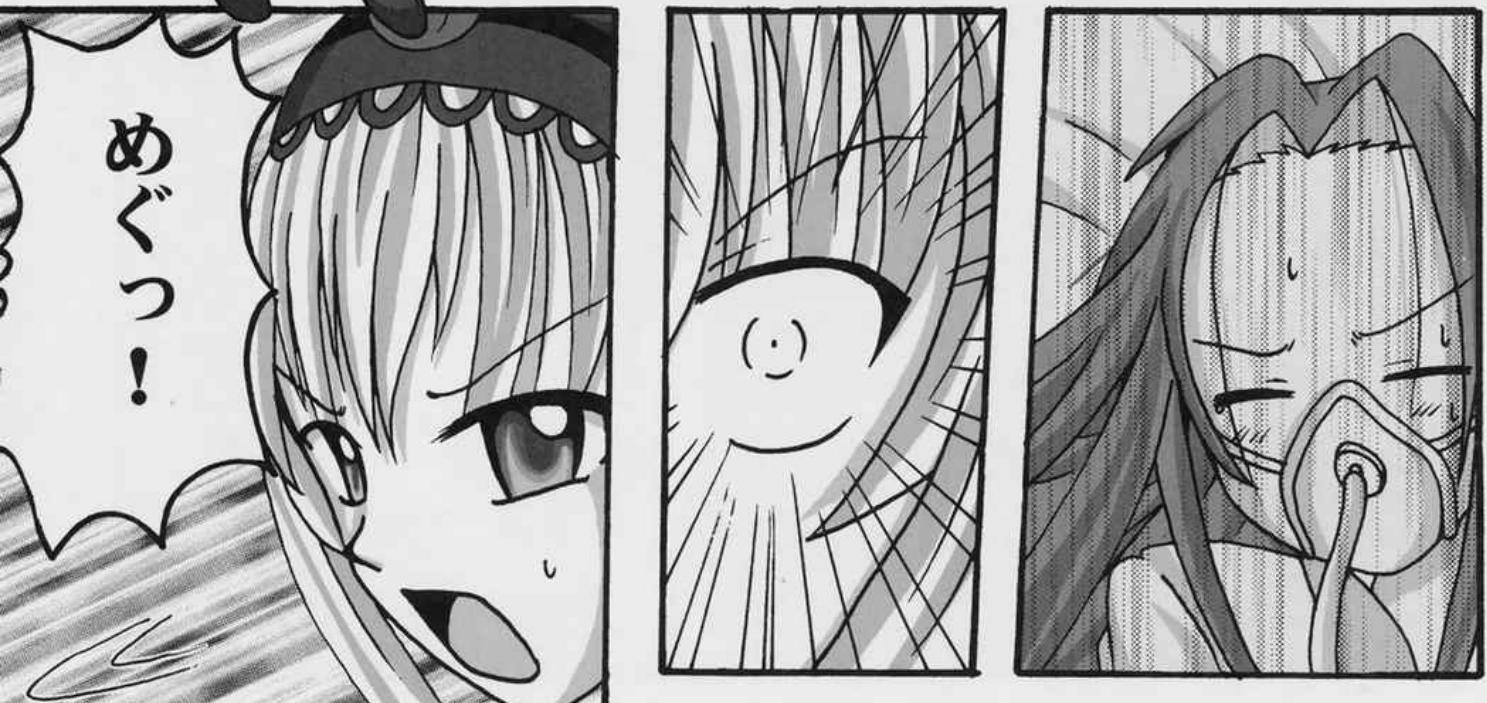
まあ、そんなこんなで、暖かくなってきた世の中、
めぐと水銀燈の心温まるエピソードをお楽しみください。

僕の近状としては、コタツをいつしまうか迷ってます。
そんな今日この頃

シノ

めぐと私







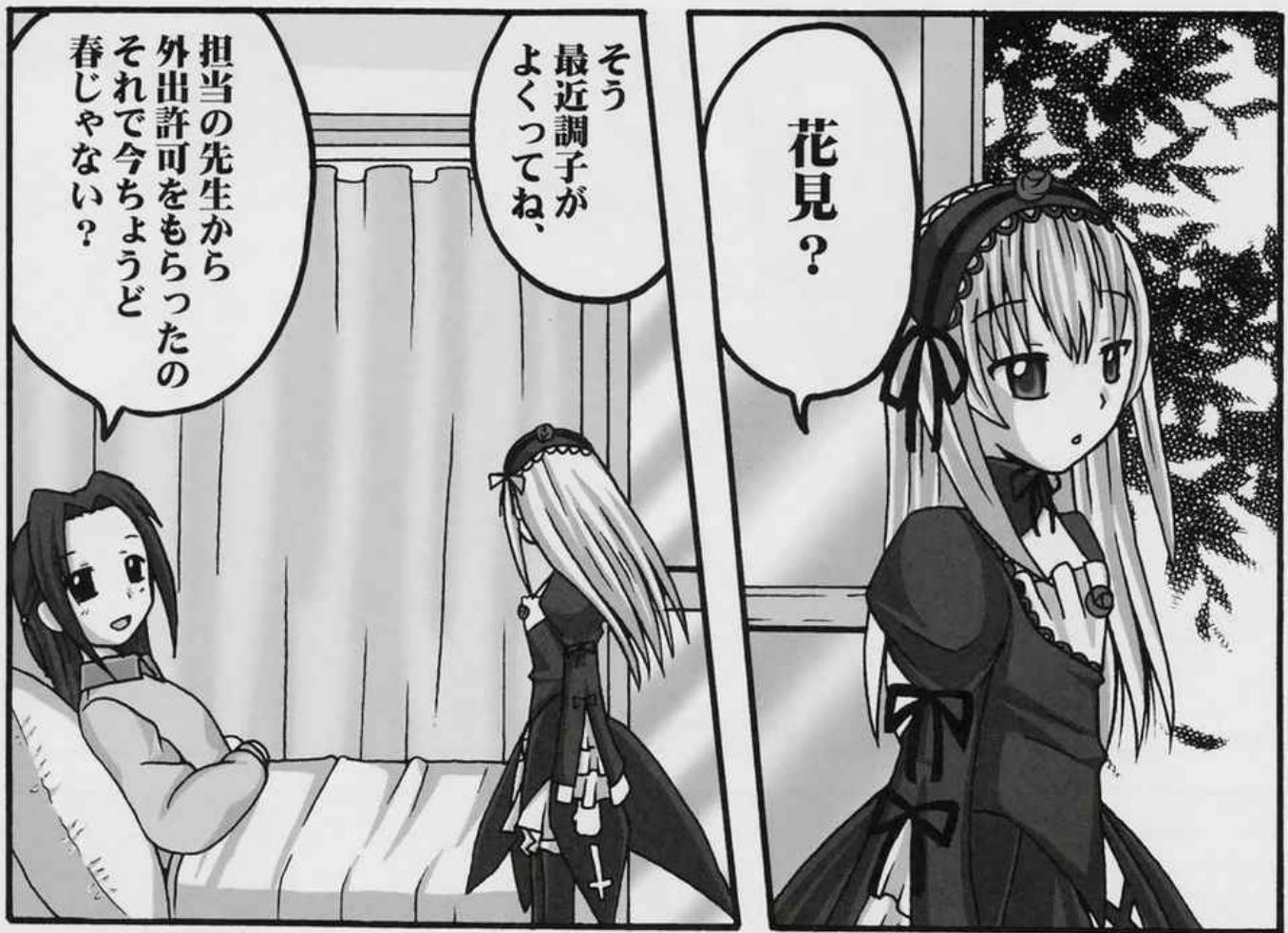
……、
ジヤンクなんて

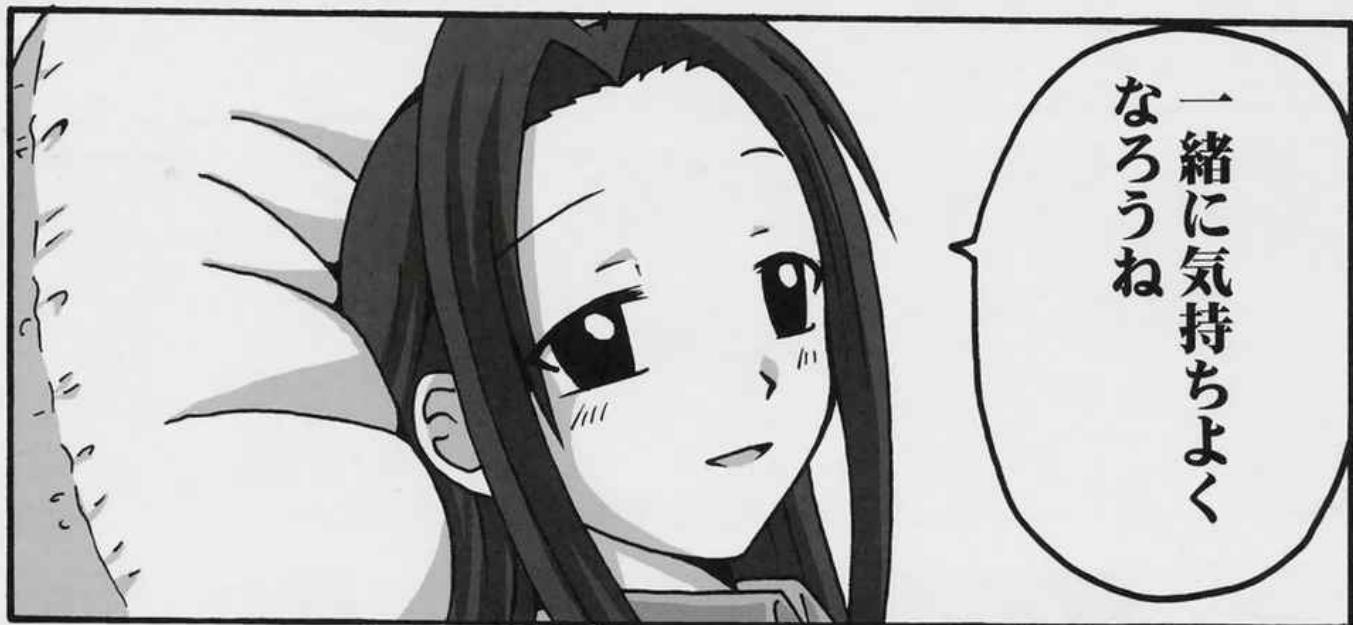
ジヤンクなんて、
言うもんじやないわ

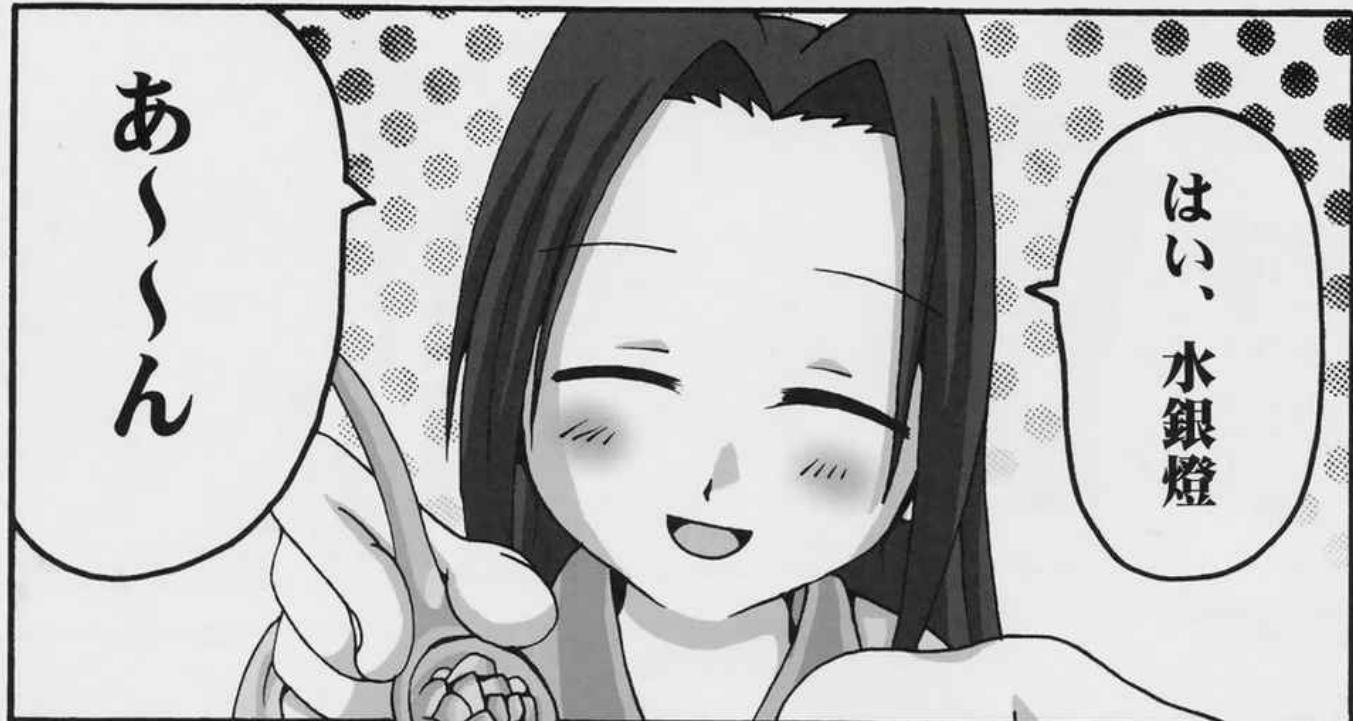
…

あ、すみません
調子こいてました

ジヤンクって
言つたら、
どうなるのかしら
あ
聞きたいわ







説明その 1

偶然そこにば
私と契パ半結んだのが、
この病弱で死に損ないで、
頭がちよつとおかしいミーデイアム
水銀たぶ

契そ——▲めぐと水銀燈との出会い
パパにもママにもほとんど見捨てられて、孤独になり、
半ばグレかけてた時にめぐは水銀燈と出会いました。
結 恐らく恐怖支配はその反動も一役かっています

▲だんだんと不気味に
歌が大好きなめぐ。

おばあちゃん直伝の大重要な歌も、
水銀燈が目の前にいたら、えらいことになります。
たぶん、最後の方はラップになってますよ？ ラップ

▲気を使って力を使えない

ミーディアムの力を使うと、めぐの身体に障る。
そのことが気になって力を使うことを躊躇する銀さん
アニメではそれが顯著になって表れてましたね。

いい子ちゃん銀さん
でもここでのめぐにかかれば、自慰行為です、所詮

▲ジャンクなんて
書うもんじゃないわ。

水銀燈が1つ、成長を見せた大事な場面ですね。

でも全然空気を読まないめぐさん

たぶんめぐは完全に水銀燈を下に見てますよ？

どやい ▲外出許可

そもそもめぐってどれほどの症状なんでしょうね
コミックでは水銀燈の元へ駆けつけるために無断外出して
ましたけど。

ここでのめぐは元気いっぱいです。だ
ホンマに病魔に蝕まれてんのかよ、というツッコミをよく
いただきますよ た立

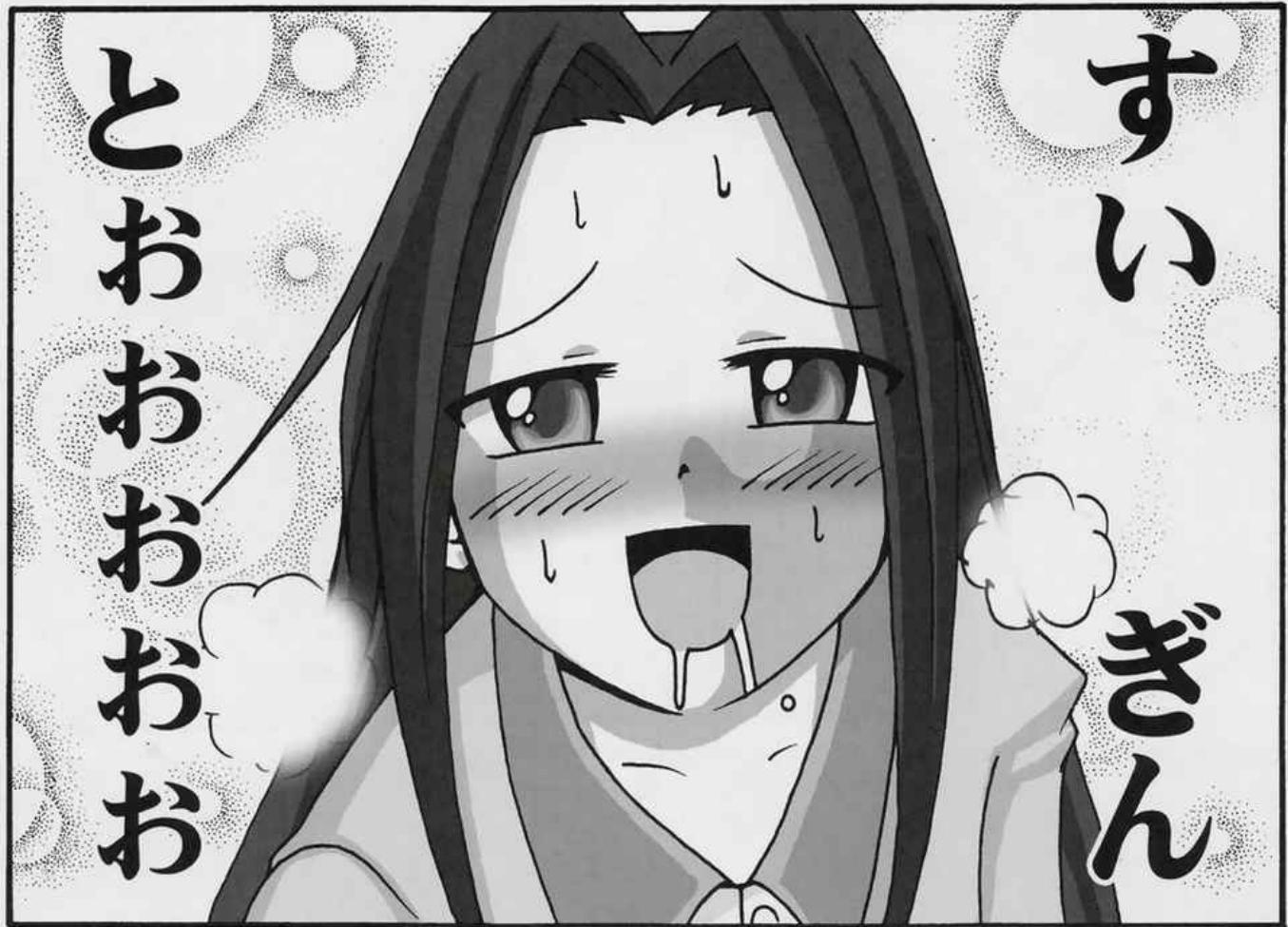
△はい、あ～～ん
コミックで有名な場面。

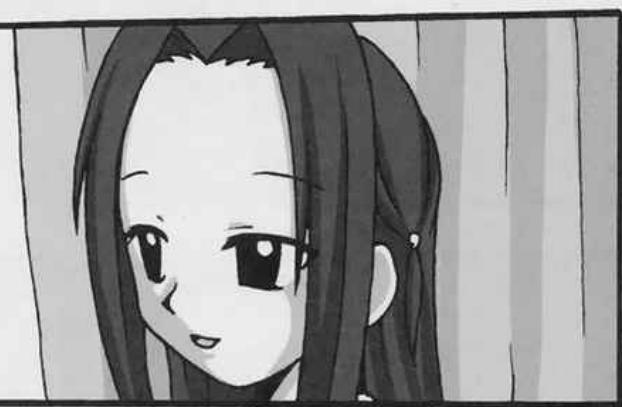
僕は水銀燈に萌えることはあまりないのですが、この場面には萌えました。

やあよ、っていうセリフがたまりません。
しかしぬくは聞く耳もちません
頑張れ銀さん











貴女じや私に
絶対に勝てないわよお
くだらない仲間差し

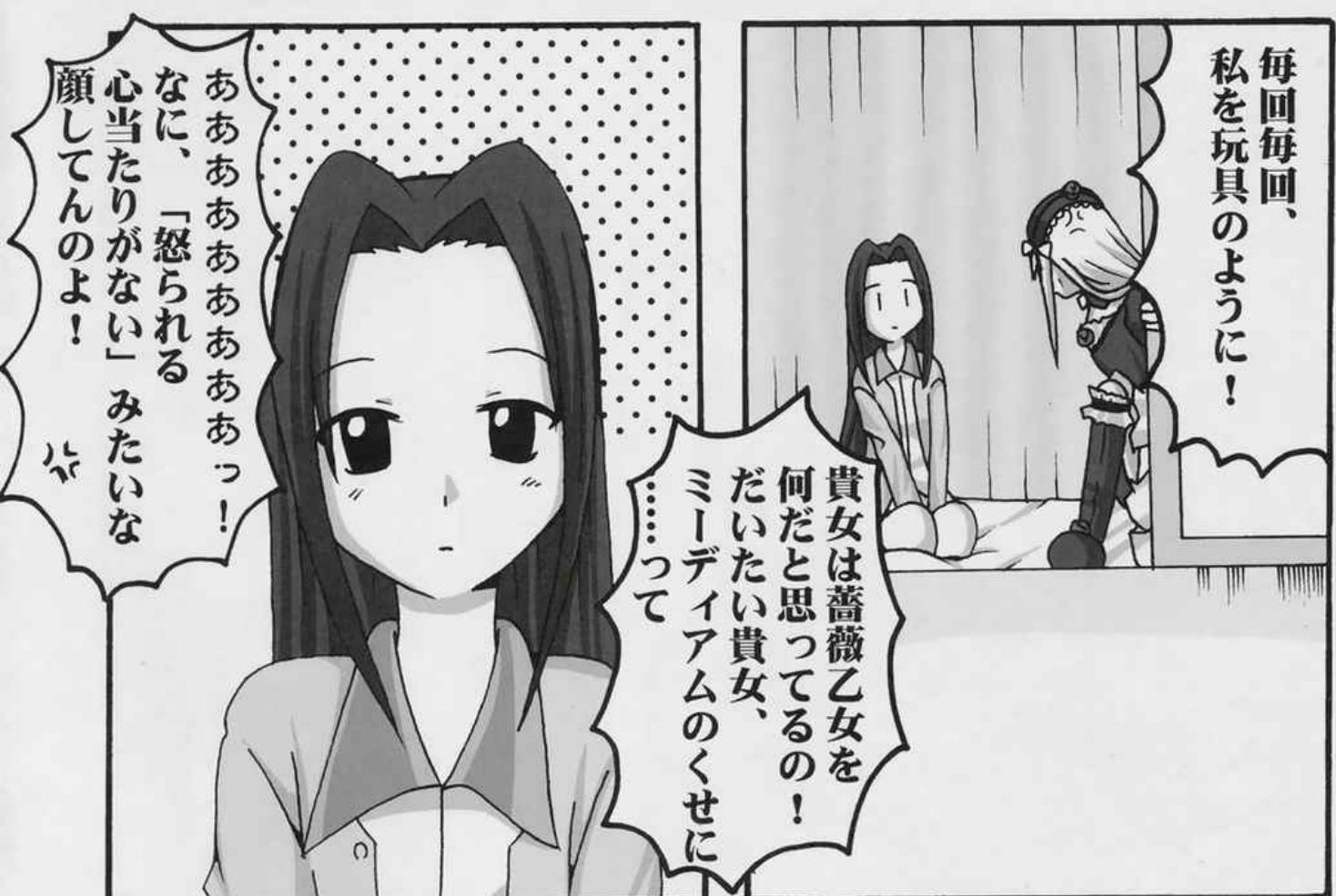
いい加減
あきらめたらあ？
真紅う







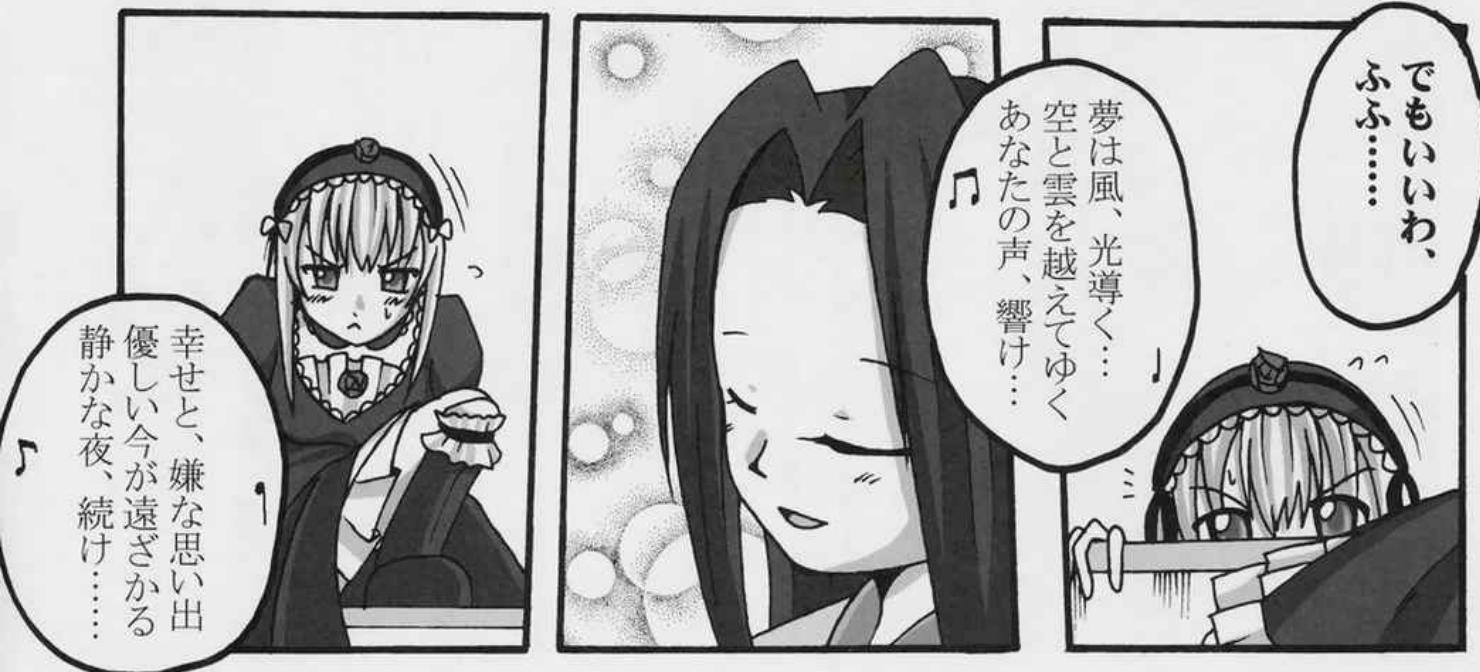
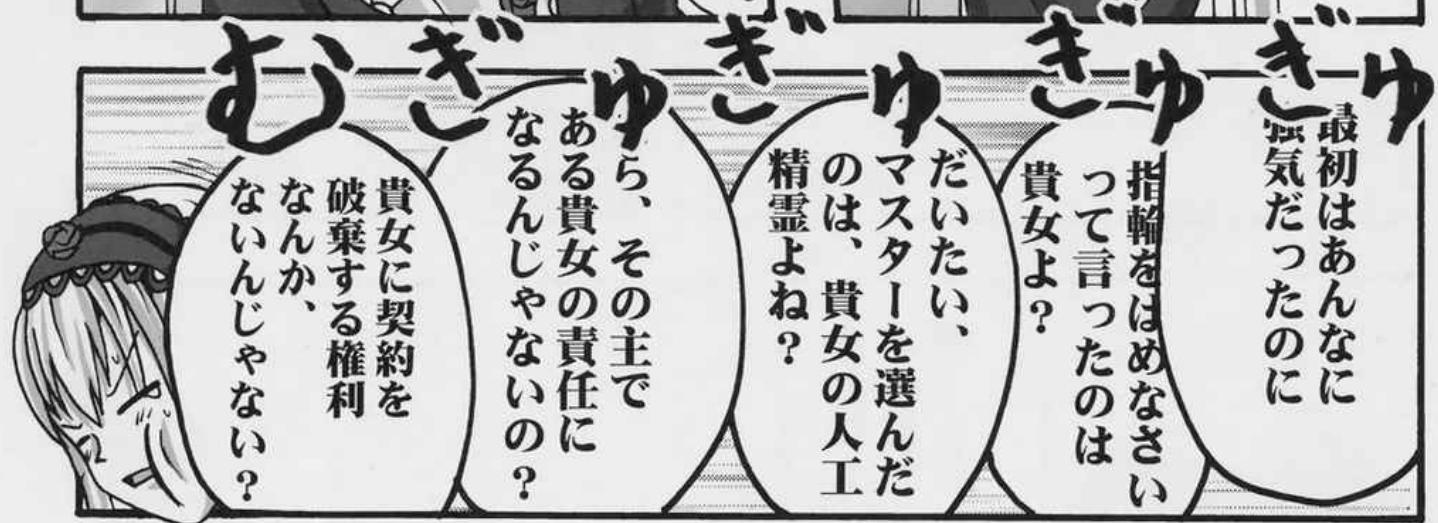
いい加減にしなさいよつ
もう我慢ならないわつ！



毎回毎回、
私を玩具のように！

貴女は薔薇乙女を
何だと思つてゐるの！
だいたい貴女、
ミーデイアムのくせに







歌なんか歌つても
もう騙されないわよ

説明その2

早く私の命を
吸い上げてしまつて
水銀燈

貴女みたいな
イカれた人間、
初めてだわ

めぐは少し頭おかしいですよね。

環境がそんなんなので仕方ないことです。
だから翼がはえて、飛んでいけると本気で信じてるんで
す。

信じる気持ちが力を呼ぶ。
でも空は飛べませんよ？

▲すい・ぎん・とおおおお

水銀燈とは一時も離れたくないめぐがきましたよ！
ちなみにあの場にメイメイの姿が見えないのは、
めぐにあれやこれやされて監禁されてるからです。
ひどい話です。

▲一緒に遊びましょ

あらゆる超常現象もべつになんとも思わないめぐさん
何か超人的なものになってきてますね……
薔薇乙女中、最もミステリアスな雪華綺晶さんもめぐに
かかれはなんともありません。
この後彼女の姿を見た者はいない……
だから雑誌も健在！やった！

▲うわあああああ

どっかで見た泣きながら去っていく水銀燈。

殆ど○んでいるさんの、「泣きながら去っていく」ネタ
です。

まあ、葛○湯さんもやってましたし、僕もやりたくなり
ました。

水銀燈も普通のマスター欲しいのよおお

もうや
こ
ー

▲いい加減にして！

いい加減に堪忍袋の緒が切れてしまった銀さん。
切れるの遅いよ。

その気になればいつでも出れたし、めぐなんて一撃やつ
ちまう力があるのに、そうしないのは、
本当にめぐが好きなんですね。

結局マスターもドールも、話せる相手に、
心を通わせる相手に飢えていただけなのかもしれません
めぐは飢えすぎですけど

夜な夜な貴文の名を
呼びながら、悦びの
行為に走る私は、悦びの
まさにイカれてるわね

やった！ 勝った！

いや、まあ、何に勝ったわけじゃないんですけどね。

とりあえず、こんな漫画でも手に取っていただき、あまつさえ、最後まで読んでいただいてありがとうございます。

シノに代わって、シノがお礼を申し上げます。
オ・レ!

さてさて、今回の「めぐと私」
ぽんじゅうす？のWEBサイトにて連載しております、「変態ジュン」より派生しました、
めぐと水銀燈の物語です。

「変態ジュン」では、ジュン、めぐ、みっちゃんが主に変態の手腕を思う存分に振るってくれてますが、このめぐと水銀燈のコンビは、中でも1番の人気を誇っています。

なんかはよくわかりません。
でも僕自身も、水銀燈をいじるとすごい楽しい
のでそれでいいと思います。

本当はもうちょっと描きたかったのですが、時間の都合上、体力の限界！ 感動した！

まあ、でもこれからもWEB上ではめぐが水銀燈をいじってくれるものと信じてます。

信じることは勇気、そしてそれは力に繋がる。ぽんじゅう？はこの2人を信じて生きていきたいと思います。

ちなみに横にあるのはWEB上でも公開してますが、ぽんじゅう？のWEBサイトが300万HTMLを刻んだ記念で描きました。

もう300万回裸にされてるそうです。

かわいそうな水銀燈。

それでもめぐの元を離れない水銀燈のけなげさに気づいてあげてください。

300万回LTおめでとう。自分、



さて、次回はなんでしょう・・・。

あまり考えてませんが、そろそろ変態以外のものも描かなくては、いい加減飽きられてきてる気がしないでもありません。

何を描くかは全然決まってませんが、またどこかでお会いしたら、手にしてやってくれたら嬉しいかもしません。

ウレションします。

ソラショウします。
そんなわけで、皆さん、ありがとうございます
たー。

風邪、ひかないようになー

次は人工精靈 擬人化本でも いくかなー

人工精靈のくせに……



奥付

「めぐと私」

発行：ぽんじゅうす？

発行者：シノ

発行日：2006年 4月23日

印刷：（株）ねこのしっぽさま

URL : <http://www.oct.zaq.ne.jp/afdoc705/index.html>

MAIL : afdoc705@oct.zaq.ne.jp



PRESENTED
BY
PONJIYUUSU?

