

成人向
FOR ADULT ONLY

狂
舞
乱

の
た
舞

!

FOR
ADULT
ONLY

を



もくじ

05~15	凶華様 狂乱の舞!	血鬼骸
16~19	乱崎家の娘たちイラスト	血鬼骸
20~21	狂乱予行練習	二歩二郎
22.04	カット	二歩二郎
23~24	優歌.凶華イラスト	KURE

表紙 原画 血鬼骸
CG しきてん

制作協力 しのぶき巧
二歩二郎



いいかそこの愚民！
そのちやちな耳の両穴を
よくくかつぽじって
この全知全能である凶華様の
言葉を在り難く拝聴せよ！



凶華様
狂乱の舞！
血鬼骨髄



この凶華様には夫がいるが
あやつはどうにもオクテすぎて
ちつとも夫婦の仲が深まらんのだ

無論、この凶華様には原因は
わかつているのだが、いかんせん
実体験としての経験値が
少々足りてないように思う

そ
こ
で



06

手っ取り早くかつ効果的に
ヒソカに実地訓練をつみ、
わが夫を一生凶華様なしでは
生きられぬように甘いテク
ニックでメロメロにしてやる
ために、うふうんな床上手に
なるのだ!!

あはるん♡

どうだ？
欲情したか？
かまわぬ
凶華様を
満足させてみよ



くねくね♡

ナメシなうっ



あっ

それって
前のほうっ…？
おま○こはだめだぞ！
見るだけに
しておくのだ！

夫で無い者に
この凶華様の可憐で高貴な
絶対不可侵おま○こに
手をつけることを
許す訳にはいかん！

かあ

えっと…じゃあ…
う…うしろ？

うむ！そうだ！！
おしりならウキには
ならんそうだから思う存分
凶華様を悦ばせるがよい！



きやわわわっ

れちゅん

ひきやあっ

れちゅん

ぐぐぐ…

舌っ…
舌がなかに
はいつてツ…

ぐぐぐ…

あっ

はっ

も……
もうよいっ

それ以上凶華様の
おしりの穴をせめるなっ……

ぞくっ

ん… そろそろ
いいかなっ

ぞく
ぞく

ああっ

ひた

あなるせつくすだな？
あなるせつくす
するのだな！

い…いよいよ
挿入れるのだな？
この凶華様の
愛くるしいおしりの
穴にっ…

んん

おおおおっ…
ど…どんと
こい—っ！

ニイッ

すッ

えっ!?

ちよっ…
ちよつと待て！
そっちは
ちがっ…

しちや



痛つ…痛い痛い
痛い痛い痛いっ—

やっ…約束が違うでは
ないかっ
入れるのはおしりだけで
お〇んこには挿入れては
ダメっ……………
って言ったのにっ…!

痛

ああっ

こっ…んなっ…
きよ…凶華様のっ…
処女喪失が…
こんなっ…
だましうちでなんてっ…

あなたが悪いんですよ
男の前で蜜をしたたらせた
マ〇コさらしてたら
挿入れたくなるのが
男の本能ですよ!

う……
ううう……

うッあああああっ

はぎゅッ



だすなっ！……だすな
射精すなああーっ

だめだっ…
腔内だけは
あああっ

射精^でるう！

ああああ

ああああ

ドプ



コホ…

あぁ

…お

数ヶ月後――

凰火…
あの…



15

おまえに…
言わなくては
ならないコトが…

あ…あのな…
あの… 凶華様の
おなかにのなか…に…

おわり



もっと無理矢理
ねじ込めば
半分位は埋まり
そうだなッ…!!

さすがに小さすぎて
頭しか入らないな…

プチ凶華で
オナホプレイ

んっ…いたっ…
痛あっ♥

…どうかしら？
私の処女を奪った
感想は…

これでもう一生
あなたは私のモノ
なんだから…

痛っ……っあ

あああああつ

抜いて抜いて

抜いてえええっ!!

どうして？
なんで私、こんな目に
ばかり合わなくちゃ
いけないの……？
さっぱり
耐えられないよう……

どうじゃ？
私の女陰ホトの味は…

わかるか？
私の胎内の全てがっ…
私の秘肉の総てがっ…

ん…つく…
ふ…ふふふ…
そう逸はなるでない…

女の逸物をねぶるように
締め上げておるのが…
かまわぬ…私の胎内で
存分に果てるがよい

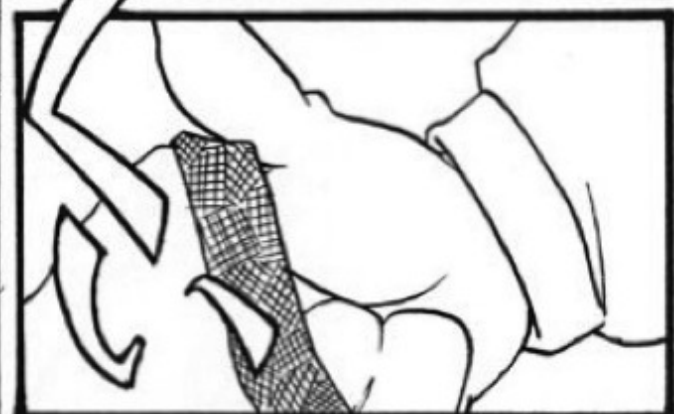
狂乱予行練習



私達新コンパの凶華とヤッてま
せんよ!! 当然優歌に今もあつのは
人としてアしですし、銀夏とアしは世界
には入りたくないですし、月夜や涼菜は
当然問題外ですし!?



残る手は
フキ凶華で
予行練習をば...



作:二寿二郎



完



おいおい、誰だよ
こいつのこと
ヤリマン言ったのは？
こいつ、処女だったじゃ
ねーかよ

えー？だってよー
女子の着替えの時
コッソリ覗いてたら
こいつすっげー
傷だらけじゃん

てっきり変態共の
おもちゃにでも
なってるかと思っただ
けどなー？
…でも、結局姦りまくった
から同じじゃね？



み…見よ！
母たる凶華様の
出産の瞬間を…！

…よ、4匹ねじ込んだから
あと3匹いいい…！…ひぎっ！

…え？も、勿論、おまえとの
あ…間に出来た子だぞ？
…ふぐっ？！



●あとがき●

こんにちは、血鬼骸です。
今回は狂乱家族日記本ですよ～。
今やってるアニメで一番お気に入りの一作なので、
狂乱本作ってみました。

狂乱家族日記のアニメは、かなりのハイテンションで
常に展開し続けている作品なので、みてて小気味良い
アニメだと思います～。
1クール作品が主流になりつつある昨今の
アニメ作品のなかで、2クール以上の長さでやってくれるだけで
ありがたいですね～。

メインのマンガは凶華様のえっちマンガしか描けなかったので
千花優歌月香ブチ凶華はえろりイラストを用意して乱崎家の
女性陣を一通り描いてみました。
個人的には月香のイラストががお気に入りの一作です～。

サブキャラも魅力的なキャラがいっぱいそろってる作品なので、
狂乱本2もまた作ってみたいなあと思ってます。

また、今回初めてゲスト原稿を描いていただいた KURE さん、
公私共々いつもお世話になっている二郎君、しのづき君、
本当にありがとうございます！！
今後もどうか色々とヨロシクです～。

次の本を作る際の参考と励みになりますので
ご意見ご感想等ございましたら下記アドレスまで
お気軽にお寄せくださいませ～。

それではまたご縁がありましたらどうか次の本の読んで
やってみてくださいませ～。
今回はこのへんで失礼します。

奥付

狂乱の舞を舞った！

発行 あかち / 血鬼骸

発行日 2008/08/17

<http://chikigai.sakura.ne.jp/>

c@chikigai.sakura.ne.jp

2008/08



あかち