

Cling to Drops

Cling to
Drops



FOR ADULT
成人向
ONLY

毎度
ですー♪

いつも
ありがとう♡

おまけの
ハニーキャンディを
どうぞ！

…それじゃ、
おおもりご飯の
裏メニュー

いっちゃん
ましようか♡

大当たり♡

うふふ♡
大当たりだね
おめでとう♡

←このあとすぐ！



みごと
大当たりを引いた
あなたには

はあ

私の
大盛りヒップと

はあ

おっきな
大盛りバストの

好きなほうで
気持ちよくして
あげちゃおう♡

レチ

アッ



あらあら♪

こんなに
ピンピンに
しちゃって♡

本当はごほん
だけじゃなくて

こういうコトも
期待して
私のお店に
通ってたんじゃないの？





あぁ...
ゆうゆう...

んっ♡

んっ♡

んっ♡

んっ♡

んっ♡

んっ♡

んっ♡

フフフ...
胸で
してあげる...♡



私のオッパイで
オチ○チン
こすって

ビューって
しちゃうの

楽しみに
してたんでしょ？

あああ…
ゆうゆう…

たぶ



ほーら♡
たのしみにしたた

大盛り
オッパイですよー♡

ゆっ
ゆうゆうっ！

オッパイ
はげしいよっ！！



そんなにしたら…
…でちゃうよっ！！

あーら
そうなのお？

それなら
「ハニーお姉さんの
大盛りオッパイで
射精させてください」
って

ハッ：
ハニーお姉さんの
大盛り
オッパイで：

まあっ！
恥ずかしいっ♡

本当におねだり
しちゃうんだあ♡

…射精させて
ください…

きちんと
おねだりしなきゃ♡

キョッ

キョッ

キョッ

キョッ

フフフ♡ もう♡
仕方ないわね♡♡
ハニーお姉さまの
気持ちいいオッパイに

気持ちよく
なかだし
乳内射精してみなさい♡

あああっ
ゆうゆう！

ゆうゆうの
オッパイッ！

こんなに
たくさん♡♡

あらあら♡

本当に
男のユッて

はあ

はあ

オッパイで
オチ○チンこするの
大好きなんだから♡♡

なーに？
まだ抜き足りないの？

もう：
育ち盛り
なんだから…♡

それじゃ、次は
ハニーお姉さん
おしりで

おかわり
させてあげる♡

ほーら♡♡
オッパイもいいけど

おしりもすっごく
おいしいわよ♡

フフフ♪

ほらほらっ
たくさんっ

たくさんっ

たくさんっ♡

おしりの谷間で
抜いていいのよ♡♡

フフフ♡

なーに?
私に動いてほしいの?

もう…
あまえんぼうさん
なんだから…♡

お尻

そっそんなに
圧迫されると…っ！

ああっ！！

ぐいっ

圧迫されると…
なに？
どうなっちゃうの
かしら〜？

ああっ
圧迫されると
でちゃう！

ゆうゆうの
おっきな
おしりに
でちゃう！

うふふふ
そうだね
射精しちゃうね

男のコなら
最後まで
ハッキリと言いなさい♡

ハニーお姉さんの
大盛りヒップで
イッちゃうね♡

あああっ！

ドッ！ドッ！



うふふ♪
こんにちは♡
たくさん♡

大盛りヒップ
気持ちよかった
でしょう♡

はぁ
はぁ



エッチ
しちゃおっか♡

はぁ

ゆうこ
おねえさんと
そろそろ...

フッフ♡

あああっ

ズズズ
合

あんっ♡

ズズ
合

いっ
いただきますっ!!

♡♡♡
♡♡♡

ゆっ
ゆうゆうの膈内なか
気持ちいいっ!

ちゃんと
「いただきます」
ってしなきゃ
ダメじゃないの♡

あんんっ♡

♡♡♡
♡♡♡

うふふ♡
たっぷり
召し上がれ♡

あんっ
あんっ

ゆっ
ゆうゆうのっ
ゆうゆうの
なかにだ
膈内に射精したい!

パンパン

んっ♡
もうっ♡
しょうがない子
ねっ♡

あらあら♡
興奮しちゃって♡

ほらっ あなたの
オチ○チンの中身っ
全部っ
全部射精して♡

絶対
お残ししちゃ
ダメだよっ♡

ゴ
ゴ
ゴ

ビク
ビク

あんなっ♡♡

オッパイ♡
オッパイたくさん
モミモミしながらっ

中出しセックスで
ハニーお姉さんのこと
犯しちゃうなんて♡♡

ド
ド
ド

ド
ド
ド

あああっ!!
ゆうゆうっ!!

ごちそう
さま♡
でした♡

♡
♡
♡



あとがきです。

■どうもです。皿成高味です。
2年ぶりの新刊です。（正確には一昨年の冬に一応なコピー誌を作ったので1年半ぶり？）

■本当はゆうゆうの本は昨年作ろうと思っていたのですが、
去年は夏コミに落ちたりその他諸々ありまして今年となったわけです。

■ゆうゆうにはかなり嵌ってしまいました。それはもうスイート勢に匹敵する勢いでゆうゆうが私の生活の中心になりました。

■ゆうゆうにすべてを見透かされる夢を見たいと思って眠りにつくのですが未だ見れていません。

■ちなみに数年前にモノレールに乗ったらひびかなとハミィが奥のボックス席に座ってて、「おっ、来た来た」みたいに響さんが手を振ってくれて、かなでたんもこっちだよーみたいにしてくれて、ハミィも「ハミィ」って私を迎えてくれているのですが、車内が混雑しててボックス席までたどり着けないという残念でよくわからない夢を見ました。

■ハピプリは食料問題や国際的な環境保全などの少しばかり重めなテーマを感じました。そんな中で恋愛がストーリーの軸になっていたり、ごはんが大盛りだったりして大変良作だったと思います。

■とにかく安全な食事をお腹いっぱい食べられることが幸せだと感じました。ありがとうハピプリ！そしてゆうゆう！！

■さて、右ページの線画ですが、プリプリのきららちゃんです。塗るつもりだったけど…

■プリプリ見始めの頃はきららちゃんにドハマリしてたのですが、実は最近みなみんにとりつかれつつあります。

■「ハミ出ちゃうぐらいクリームたっぷり」って言いながらドーナツ頬張るきららちゃんも大好きなんだけど、お化け回でのみなみんの戦闘シーンが凄過ぎたんです。

■デザインもマーメイドは短めのスカートだし、モードエレガントではキュッと絞ったドレスがタイトなヒップラインを艶かしく強調しててすごくいい。

■ちなみになんですが、私は変身バンクにおける髪の毛の変化は後半に持ってきてる方が好みです。なんかですね、変身してる感？がアップするような気がするんですよ。

■髪の毛の変化ってかなりデカイじゃないですか？だから、順々とコスチュームが装着されていって、そして最後に髪の毛がバーンと大きく変化して風貌がガラリと変わったほうが、「やっぱり普通の女の子が変身しているんだ！」と見るたび認識してしまうのです。（あくまで私個人の感想です。）

■その点、プリプリでは髪の毛の変化はバンクカットの比較的後半なのですばらしい！

■ゆうゆうの本なのにプリプリの話が長くなってしまいました…

■お手に取っていただきありがとうございました。
次回もどうぞよろしくです。



おくづけ

『Cling to Drops』

【発行】 ABDG包囲網
【発行者】 皿成高味
【発行日】 2015.8.16
【連絡先】 abdg-ef@hotmail.co.jp
【URL】 <http://abdg.blog63.fc2.com/>

【印刷】 ねこのしっぽ 様

■18歳未満の方の閲覧は禁止です■
■無断転載は禁止です■



ABDG
Encirclement Formation!!