



YOUNG  
KNOW  
YOU  
KNOW  
YOU

LIGHTNING RETURNS FFXIII  
Hope\*Lightning  
Cassie\*RIKO



—ふう

こんなもんか



もう  
こんな時間か

悪いな  
付き合わせて



それじゃあ  
ライトさんは  
僕のベットを  
使ってください

…お前は  
どうするんだ



大丈夫ですよ

無事明日の  
買出しリストも  
まとまりましたし  
今日はもう休みましよう





…決まりですね



壊れたのか？



さつきも  
気にしてたな







きつとツライなところ  
聞こえてるんじや  
ないかと思う



恥かしさで  
体が熱くなる

んう…っ

んっ

はっ



それでも離すことは  
できなくて



全てが  
愛おしいと

触れていたいと  
心が言う

ん…んん…っ



もっと感じたいと

欲望が溢れ出す



…ああ…  
私も、したい…



続き…しても  
いいですか

…ライトさん









こんなにも  
安心するなんて





余裕なんてっ

あ…

はっ



あ

知ってます  
こんな近くに  
いるんですから



…そんな余裕  
なくしてあげますから



そこはっ

あ



濡れて…  
感じて  
くれている

あ

あ



余裕が無いのは  
僕も同じ



自分の鼓動が  
大きくなつて  
止まらない

早く味わいたいと  
逸る気持ちを  
押さえつける





えい

もう諦めた事だと思っていたのに



と、

一方通行で構わないで

ほ

見返りなんて求めていない



あ  
ああ...

…挿れますよ



ライトさん  
力を抜いて

…つむり  
…つむり  
…つむり



11:30  
13:30

いっ…

っキツ…







ん…

…まだ少し痛むが  
…大丈夫だ

それより…



大丈夫ですか

—  
…



ナカで、  
お前を感じる

…僕も、  
あなたを感じます  
ライトさんのナカ、  
凄く熱いです



—っ  
言うな、ばか!



止める事の  
できない欲望













うん

うん

ん…

…ホープ…？

いや、大丈夫だ…

起こしちゃいましたか？

おはよう  
ございます



片手じゃ難しくて

ちよつとお願いが  
あるんですけど  
…これ結んで  
もらえますか？

ま、ま、ま



換えの時計じゃ  
駄目なのか？

気分転換です

何もつけないのも  
落ち着かないですし  
昔のを出してきたんです



—…ええ



—…

三

昔は  
つけてたんだな



…いいのか?

きゅ



はい  
…やつぱり  
この方が  
落ち着きます







…これからは…

…離れたくても  
離れられないぞ



もう  
離しませんよ

…とんでもない



仲間への想いも

この、想いも



この、想いも



後悔するなよ

良い度胸だ





ライトさんこそ



ん



END

こんにちは、りおこです。  
本をお手に取っていただきありがとうございます。

今回のテーマは余裕の無い愛のあるエッチでした。  
とにかく2人のラブラブが描きたくて仕方なかったんです。  
同時に出したもう一冊にイチャイチャ分がない反動でしょう…とても楽しかったです。  
久しぶりのエロで色々前のと被ってる気もしますがお許し下さい。  
何度だって描きたいんだ…また描くんだ…^^

それと最後のホープが腕にスカーフを巻いていない理由を描きたかったんです。  
僕は過去(仲間への思い)を断ち切る！バリッ の表現としてあえてスカーフは封印してて、  
でも何もつけないのも寂しいので時計をしてたとそんな設定で描いてました。  
ライトさんと再会する事によって仲間への思いを再確認した、という感じです。  
たぶん。もう記憶が曖昧です。ヒ-

ではでは、少しでも楽しんでもらえたなら嬉しいです。  
また別の本でお会いできましたら幸いです。

CassiS | りおこ

<http://rioko.bambina.jp/>  
[ami.sline@gmail.com](mailto:ami.sline@gmail.com) CassiS  
20140815 // RIKO

Print by 緑陽社様

無断転載、複製、ネット上へのアップロード、  
オークションへの出品は固く禁じます。

LIGHTNING RETURNS FF XIII  
Hope\*Lightning  
Cassie RIOKO

YOU KNOW YOU KNOW YOU KNOW