

**R-18**  
ADULT ONLY

~~KARSLAND SYNDROME 2~~





**Monmo Bokujo**  
**Publication in 2012**



~~KARSLAND SYNDROME 2~~

前書きです。

最近、シャーリーにはまってきた筆者でございます。

まあ、それでもバルクホルンが不動の1位嫁なんですが。

何はともあれ久しぶりのストパン本です。

今回は諸事情によりページ少なめです。

済みません。理由は後ほど。

ではまた後書きにて m(\_ \_)m

筆者

ウーロン・レイ



して…今回の  
議題は？

ビニー

オゲエー！？

マジで！？

ウィッチの弱点と思しき  
ものの発見しちゃつたんでき  
早速解説の後、実行して  
いただこうかと！

いや、議題とい  
うか  
ぶつか  
け…



サムネル像  
をご覧に…

やや、それが大アリ  
なんですよコレが

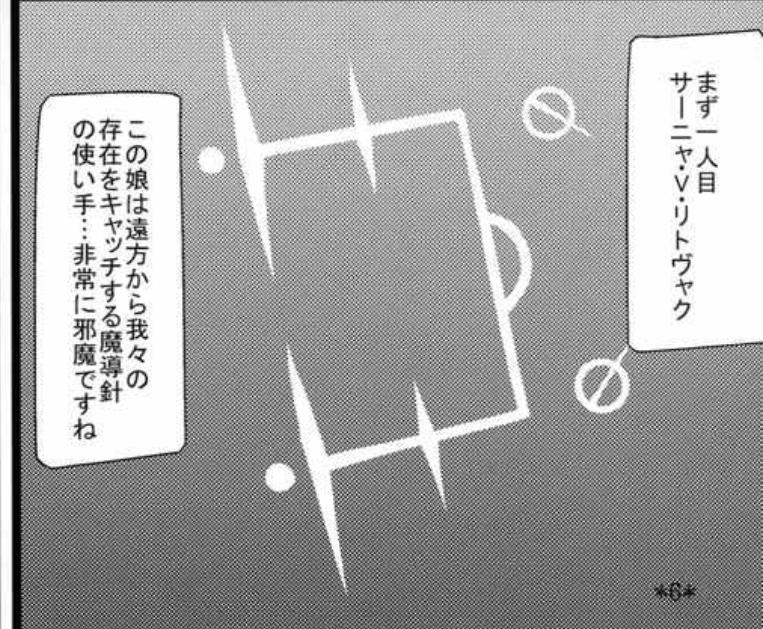
こりやアレだ…  
クサレ人間共の  
繁殖の様子だろ？  
しかしこれが今回の  
作戦とどう繋がりが…

ナニコレ？

…。







そして我らが同胞を一

マジ天使な面を  
被つた小悪魔ちゃん  
エーリカ・ハルトマン  
中尉タンと

何だよ  
タンつて

柔らかい

やめてよ

その他にも標的として  
ウイッチはいます  
(どうか全員)

避けるため確実にを  
作戦成功率減少にを  
落として下さい

ラツキーなことに現在501小隊に  
身を寄せている高慢糞ビッチ  
ハンナ・ユスティーナ・マルセイユ  
こいつはハルトマンと並ぶ  
ウルトラエースです

この女になんか  
恨みでもあるのか?

了解した

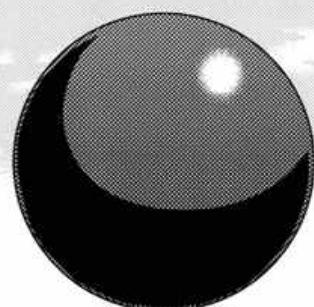
まあ、もし余裕があるなら他ウイッチを攻撃していいただいても  
はましませんが、やうにはり



イエッサ――!

あと、サー二ヤの魔導針  
対策の為、決行は明け方に  
にして下さいね

それでは健闘を  
祈ります!  
無事の生還を!













あつ

うお...  
なんだこの  
感覚は!?

あつ





あー暇だ暇すぎる  
そうだシリトリを  
しようハルトマン















ハヘヘ、楽しかったよ  
ハルトマンちゃん

わー出でる



クソったれ！

負けっぱなしで  
いられるかよ!!

あんっ

汚名返上の  
2Rか?

認めてやるぞ

やかましい  
度こそ俺の！  
今度こそで…

早く…  
でも凄い量

喘がして…つ

あ、出ちゃった…

んっ

ピューッ

トフ

ピューッ



# あとがき

## テキナモノvol.9

初めまして、またはこんにちは。筆者のウーロン・レイと申します。  
この度は当制作物を手ににとっていただき誠に有難うございます。

いやはや、描く描く詐欺で何だかんだの1年半ぶりのストパン本です。  
相変わらず捏造具合の酷い制作物で済みません。  
原作に男キャラが少なすぎるのが悪いんだ(ボソッ)  
毎度のことですが、そういうのに寛容な人により楽しんでいただければと。  
念のため補足ですが、今回登場させたネウロイたちは  
ネウ子をそのまま野郎タイプにしただけです。  
一応、オス型なので歓耳は除外してます。

話は変わりますが実はラストにバルクホルンとシャーリーもHシーンに参加で締め  
という形だったのですが作業が全然追いつかず、泣く泣く今回はカットしました。  
一番気合入れて描いたお気に入りHシーンなのに…ぐすっ。  
実際この本に載っている漫画の作画にも酷い手抜きが。自分が情けないです。  
なのでリベンジ?というわけでもないですが次回に続きます。  
この際なのでその他ウイッチも巻き込んで豪華にしましょうか。  
体力が持続出来ればですが。  
というかまた無理して中途半端になつたりしたら…。

それから、不満が多い内容でしたがハンナの描き方は前回の  
ストパン本よりも良くなっていたのが我ながら満足です。  
というより前回が似てなさ過ぎ…いやもう全体的にかなり絵柄変わりましたよね私。  
だいぶ、安定してきたというか熟してきたというか。

最後ですが、最近戦国コレクションにも浮気したい気持ちも少々あるので、どうしようかな。  
でもきちんと続きを締めないと気持ち悪いですよね…うーん。  
それではまたの制作物にてお会いしましょう。  
あ、あと一つ言い忘れてましたが、いつも後書きページで書いている  
落書き絵は今回は無しです。なんとなくです、はい。  
どうでもいいですよね、済みません。

# 奥付

- 発刊 ■ モンモー牧場
- 印刷 ■ サンライズパブリケーション株式会社 様
- 発刊日 ■ 初版 2012年 8月 12日  
2版 2014年 1月 12日
- 制作 ■ ウーロン・レイ
- 連絡先 ■ usisan@u-ron.sakura.ne.jp
- H P ■ <http://u-ron.sakura.ne.jp>

※無断転載、無断複製、未成年者への貸し出し・譲渡・閲覧  
内容をデータ化してWEB上にアップデートすることは、お止めください。