

ブ
レ
テ
ツ
ス
鉄

BureTetsu
Adult Only



ブレキヒ
Breakin' Bakery



皆様こんにちわ。相変わらずの榊です。

今回は鉄ケソのリリタンなぞをお送りする次第であります。

正直ワタクシ、ゲーセンではこのゲエム3あたりからノーマークだったのですがリリお嬢だけは常に視姦しておりました。機会があれば描いてみたいな～などとユルい感じのままやっちゃいましたらあら大変。も一似てねえ似てねえ(泣)。それでもなんとか頑張って挑戦してみましたので、皆様のお役に立てれば幸いでございます。

最近ではあまりコレといって煩惱をかきたてられるゲーキャラがいないのでゲーセンにも足が遠ざかってますなあ。春麗とか舞がいまだに人気あるのも解る気がします。早く日本産のスト5とか出ないかなあ。家庭用にしても水着で格闘とか水着でビーチバレーとか水着でプロレスしてたあの日がもう懐かしい…。あ、今は水着でウィッチャタイムしてます。

今回もまた〆切ギリギリでお届けしておりますのでヤリきれなかった事もありますが次は時間をかけて本を作りたいと思います。シュミ全開で。

それではご覧くださいませ～。

榊歌丸。

りりマン。

神歌丸

またご覧になつて
ましたの？お父様

あら…

ああ：何度観ても
飽きないよ お前の
美しい姿は

私が初めて拉致
された時のこと…

ふふ…今でもはつきり
覚えてますわ♡



どうだ？ そろそろ
クスリ効いてきたん
じゃねえか？

ハリツ

みたいだな…さつきから
乳首ビンビンに
おっ立てるぜエ♡

じや：撮影始めっから
口かせ外してやれ

お嬢様ももうチンポ
しゃぶりたくてタマン
ねえだろうしな♡

フン：この私がどうして
そんな汚らわしいモノ…





へへ: キレイな顔して
いいシャブりつぶりだな
お嬢様よお♡

いいぞツ...もっと下品に
チンポ吸えツ...!

ヒヤニ

くお：コツチも
イクぞおツ♡

ヒヤニ

お…ぼオツ？

おおツ：お嬢様の
手コキ：最高ツ♡

ヒヤニ

ヒヤニ

お…おんツ…

おおツ：タマつてたから
スゲー出るぜえ♡

ヒヤニ

んごツ…お！

オラッ！ノドに直接
射精してやるツ！

ヒヤニ

ヒヤニ

ヒヤニ

そら…まだまだ
飲み足りねえだろツ





おほッ

おおおおお
おおおおお

ほらほら出したら
とつとつ交代しろよ

まだまだアトが控え
てんだぜエ

おツ…ヤベ…具合
良すぎんだろコレツ



オラ…イキ狂え
このエロブタア♡

あああああ
おおおおッレ

それから私は何日も
クリスリを投与されても
輪姦わされ続け…

別の所有者の元へ
売りとばされた

こりやあたつぶり
仕込んだ方が金に
なりそうだなア♡

へへッ…





おほツ：お…
射精るウツ♥

おおツ：このブタ
中出しされながらまだ
マンコ締め付けよるツ♥

ほほ：そりゃあもう
臭い臭いチンポ汁が
大好物なんでしょう♥



そら…もつと必死に
ケツマンコ締めんと
射精してやらんぞオ



おツ

ほツ

モツ

ニツ

ぬニツ

シウニツ

ヘツツ



そんなに鼻を鳴らして
…下品でありますまい
まさに淫乱豚ですな

ほほ…じっくり堪能
してくれたまえよ
ご主人様のちんぽの
味と臭いを

しゅる

ほツ

ニツ



はツ

イツ

はツ

イツ

ニツ

アツツ

またツブタマンコ
イギますツ

ニツ

ニツ

ぬニツ



お父様の私設部隊が
私を救出に来たのは
それから五日後のことだった

：それからというものが
お父様は以前と変わって
しまわれた

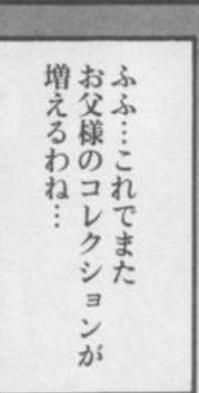
そして私も

私の救出時に回収したテープ
：自分の愛娘が男達に輪姦
されている様を見るのに
夢中になってしまったのだ

ふふ…これでまた
お父様のコレクションが
増えるわね…

さあ…今度はどんな風に
私をメチャクチャに
壊してくれるのかしら…

最高に楽しみだわ♡





オレ
大丈夫...?

どうも、こんにちは。
らんまる です。

最近、ようやく「鉄拳依存症」から
脱出出来そうな時に、家庭用の鉄拳6が出て
しまい、ゲーセンから家鉄に変わって
モニターに向かって女子キャラの尻を写メ
している毎日を送っていますが、
皆さまはいかがお過ごしでしょうか？

おそばせながら、最近はシャオユウの尻の
エロさに感銘を受けまして、絵も描かずに
どう角度で技をくらったら良いかを
日々研究しておりました。
とりあえず、ニーナの右投げがボク的に
一番エロかったりします。

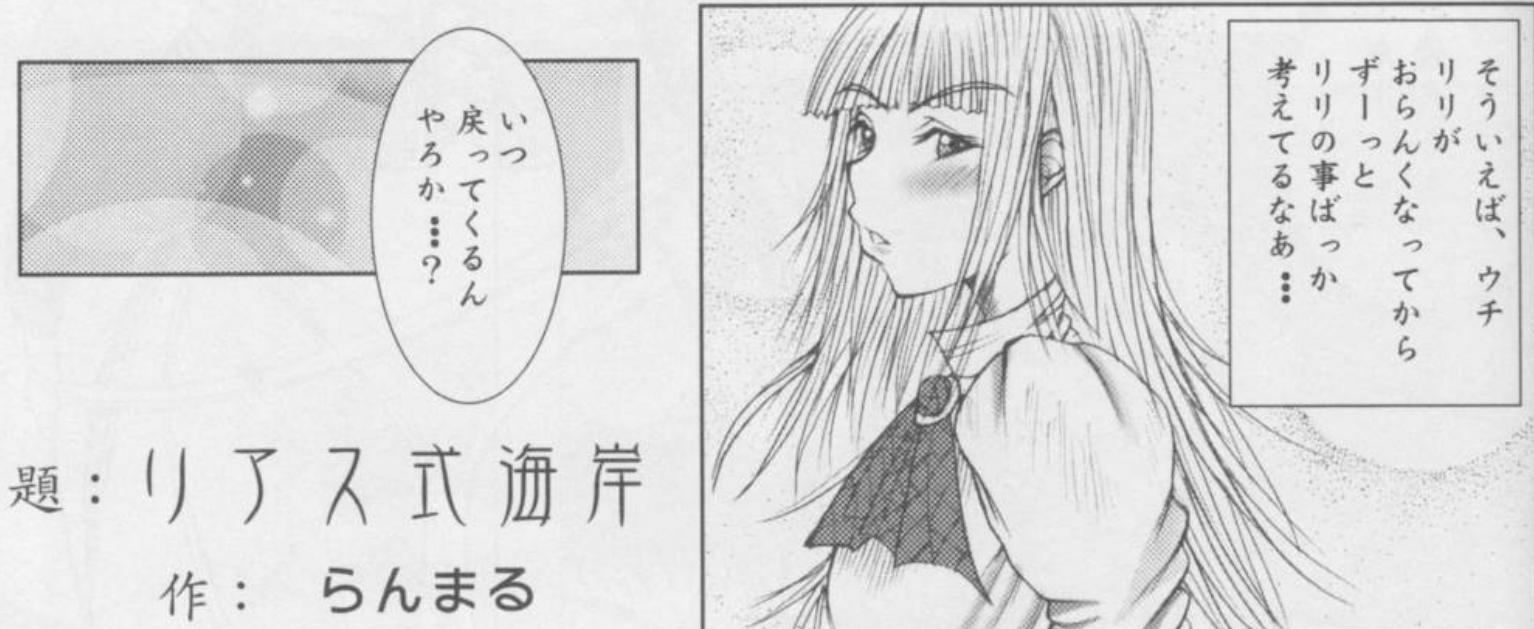
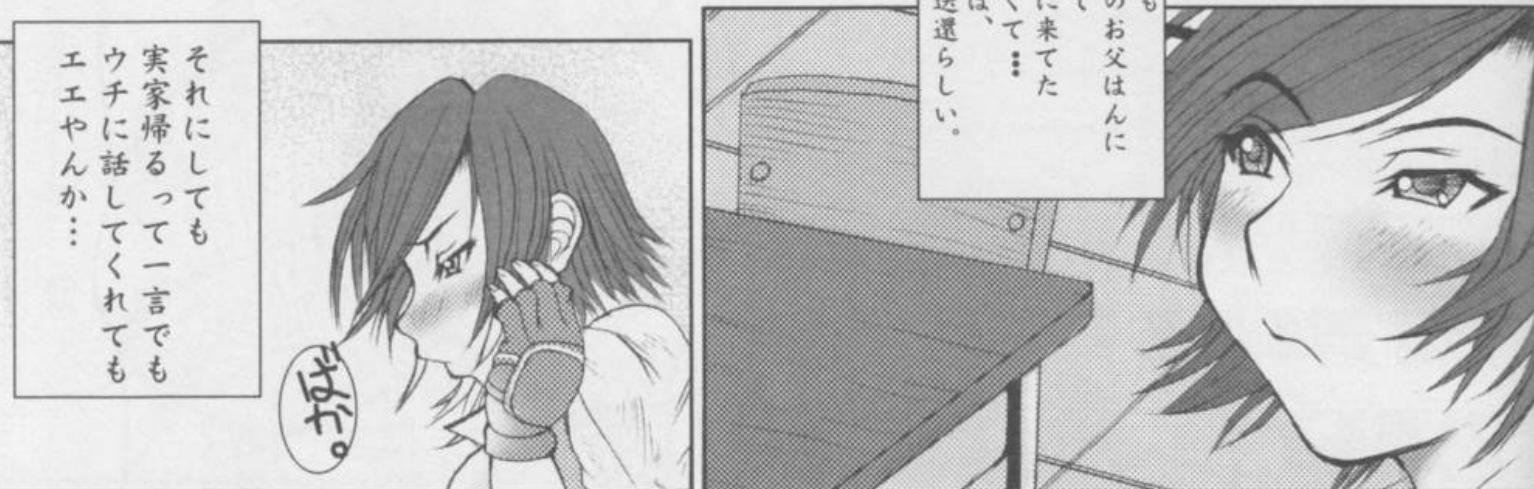
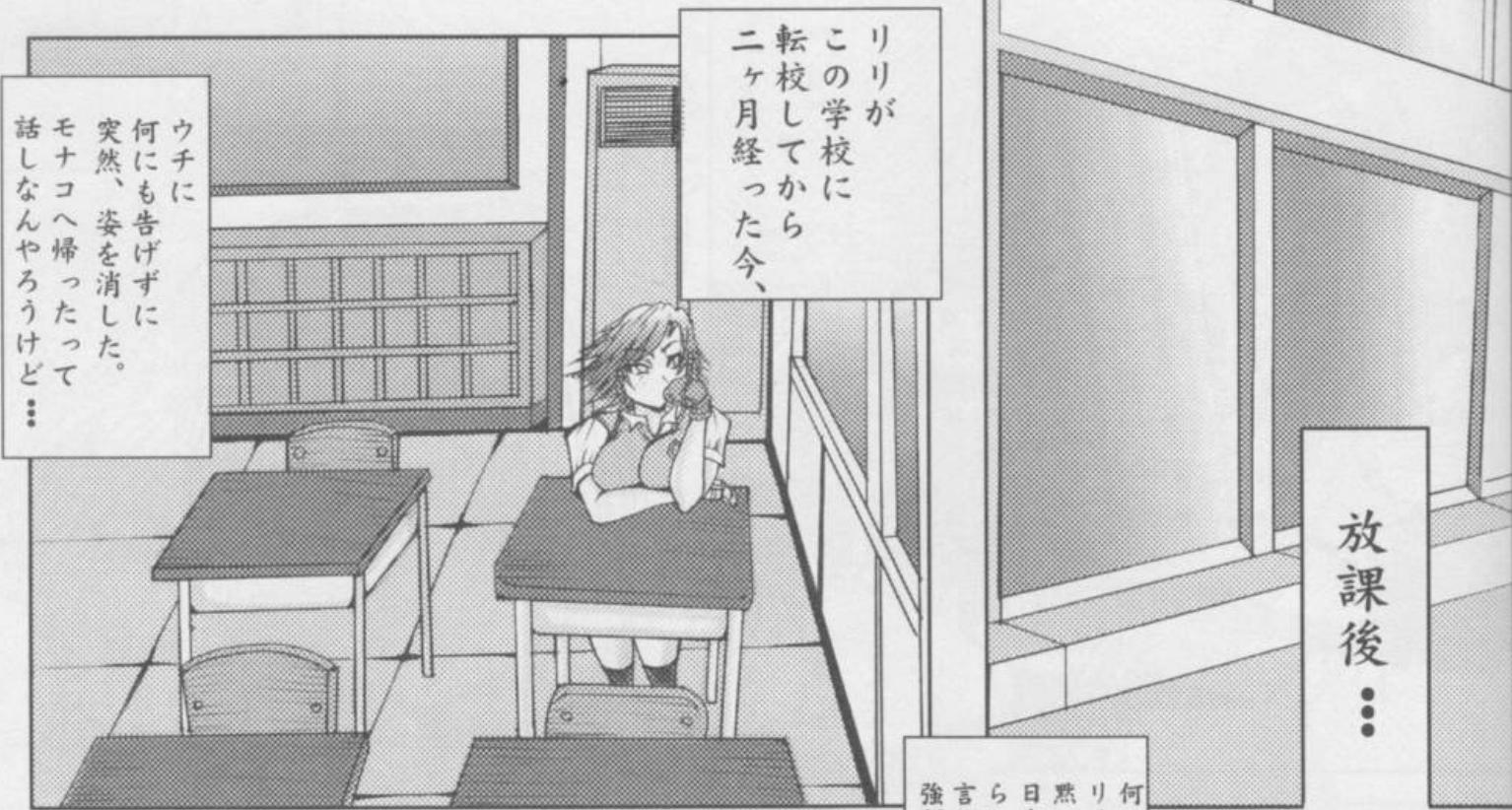
つまり、ナニを言いたかったのかと
申しますと、今、原稿明けでスゴク眠いと
伝えたかった訳です。

凄く…凄く 眠いです…

てな訳で、まえがきとあとがきでしたー。

2009年 12月某日

らんまる



題：リアス式海岸
作： らんまる

やっと
日本に戻つて
きましたわ…







それでも…

だって…

あんた…
スゴイ格好やな…
ウエディングドレス？

おっぱい
でくもで…

いち早く
飛鳥さんにお会いした
かつたんですの…



しぶしぶ
実家に戻つたら
お父様が勝手に
ファインセを決めて
しまいます…

結婚式の最中に
このまま
逃げてきましたわ

途中で着替える
暇もなかつた
んかいな？

リリ…



ウチの家…
行こか…

飛鳥・自宅

リリイ…
んふーラ…

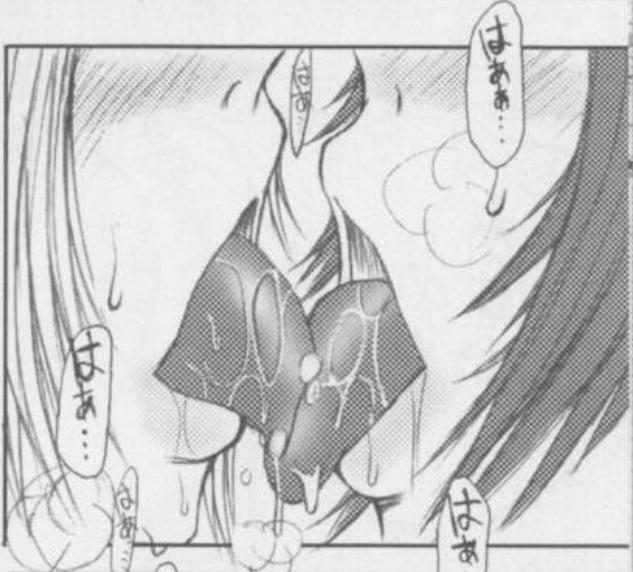
ラト…くう…

あ…
あすかやーまん

レロ…

はああん

ギニッ



リリ…

ウチがいなくて
寂しくなかつた?

エエ娘やな…
リリは…

久しぶりやし
今日は何でも
聞いてあげるで

はは
…

あ
つ

あ
つ

ラユラ
ラユラ

ずっと
寂しくて…
飛鳥さんを想つて
ずっとオナニー
ばかり
してました…

飛鳥さんの
おま○こ舐めたい

めちや
恥ずいわ
…

よひよ

飛鳥さんの
おま○こ…
パステルピンクで
綺麗ですか…





リリ

もつと…奥まで

つ

突いてやああ…

めめ
めつちや
キモチイイ…

あああ…







ああああああああ
ああああああああ
ああああああああ
ああああああああ
ああああああああ

お腹「バーバー」
「バーバー」
「バーバー」
「バーバー」
「バーバー」
「バーバー」
「バーバー」
「バーバー」
「バーバー」



中途はんぱで
スマセン…。

次、がんばります
がもしれません。
~

09年12月 らんまる

ブレ鉄

発行： ブレキン。（Breakin' Bakery）

著者： 榊 歌丸
らんまる

発行日： 2009年 12月 31日

印刷所： プリンプリント

【Meil】

榊 歌丸 → utamaru-suck@triton.ocn.ne.jp
らんまる → ranmal@ox.interq.or.jp

※18歳未満の方の購入・閲覧 禁止

(表紙： 榊 歌丸 / 裏表紙： らんまる)

A detailed illustration of two anime-style girls in a dynamic, action-oriented pose. The girl on the left has dark brown hair and is wearing a white turtleneck sweater over a yellow top, with her arms crossed. The girl on the right has blonde hair tied up in a bun and is wearing a white jacket over a blue top, with one arm raised and holding a chain. They are set against a background of blue and white diagonal stripes.

2009 Winter
Breakin' Bakery
ブレキン。
Presents

for ADULT ONLY