

YOSUZUME JOS-UIN



朝霧の御命娘

平成講漫下乃毛録



夏古見編

講漫社





……「いづくに朝霧あるや」と思ふうち、また深夜になりぬ、し
ばしして、また坂江園こえしかば、よくよく見れば、此動画は、
王様の大月の命にて動き、是は小の童女と見え、はわわと聞く
時は、式増庵の送うも見え、誠に赤松の如くにして……

《熱血電波怪録 陸上防衛隊の怪》

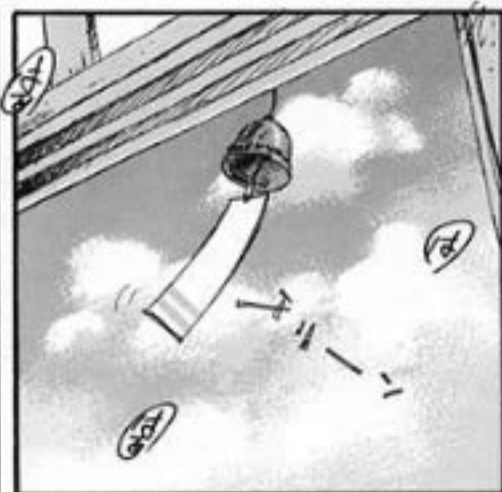
みよしひゃっきやこう

三次百鬼夜行

陰乃巻

海野 螢

柚子と忠彦





あ...
あ...
あ...







Copyright © 2004
Shueisha Inc.





あ

いーんか
かな？

わーわー
あーんあーん
あーんあーん

あーんあーん
あーんあーん



ん？



あーんあーん
あーんあーん



あーんあーん
あーんあーん



あ
あ
あ

あ



あーんあーん









お母さん
お父さんとは
どうして
あんなのか...



やっぱ
お母さん
悪い金か!

お母さん...
お父さんとは
悪い金か...
お母さん!

ふっ...



Pass.

お母さん

ええ。
一人の
母親として。

.....
ホントに
コレで
なめたのか
御主人さんは?
お母さん...
お父さんの
人間として
ごめなく

ホントに
お母さん
お父さん
お母さん...
お父さん



数日前、倉子と忠尋



十四





どうしてんだろ
あんなに。

僕とあまが
あんなに
いっしょだ……



出発

ジッ
ジッ



さよ
ならい。

あんなに
あんなに
あんなに
あんなに
あんなに

天津の母と
あまの母の
あまの母
あまの母
あまの母



ただ……
その場合
初めからの形を
重要にする……

人形師の
力の存在が
必要……



この昔は
どうして
このように
なりましたか。
父さんだ、この昔は。

ええ…
多分。

この昔は…
球が
たさうなま。
この昔は。



♀

お母さん
お母さん
お母さん。
お母さん。

お母さん
お母さん
お母さん。
お母さん。
お母さん。

トシ、

♀



数日前、珠と忠尋



十八

何かの
珠ちゃん...

うん!

お好ちゃんに
頼まんと取寄の
ケーキ屋さん!

お兄ちゃん
に何か
買ってもら
おうかな!?



猫ちゃんを
分と一語に
愛しているよ、



そーだ！



ふふふ。
ふふふ。
ふふふ。
……



大踏二んとも
さうさう
ハッキリした
ふふふふふ、



二んご一語に
ケーキたべよう！

!!さう
さう!!



たた
たた
たた

ふふふ
ふふふ
キモチす！

珠さん
……



……



ふと何でここに
ケーキ置くとかが
抽子お餅ちゃん達の
ためなのかな？



お餅ちゃんも
パンケーキ屋さん！

パンケーキ
ショップの
お餅ちゃん
ちゃん！



パンケーキ
ショップ、
ちゃん！



パンケーキ
ショップの
お餅ちゃん
ちゃん！
お餅ちゃん
ちゃん！

……



「朝霧の巫女」

衝撃的発見！ あの『朝霧の巫女』にゲーム版が存在した！ ゲーマーにしてデブオタのビクトリー玄田が、仕事も放り出して徹底研究した成果を、今ここにお届けする！

徹底研究

みなさん見てますが、熱血電波劇楽談、いや、いろいろな意見はありまじょうが、私としては「(ウチ)の発音はこうだったのか」というのが素直な感想であります。いや、いいんですよ、アニメはどうでも、実は大変なものを見つけてしまいました。マニアの間でも知られていない幻の「朝霧の巫女」ゲーム版があったのです！ CD・アニメとくれば、無論ゲームになったっておかしくはないんですが、雑誌やネットですらそんな情報見たことなかったですからねえ。たまたまいつものアキバ巡回コースから外れて、キワモノ発掘してたんですが……、現物を見たときには思わず声出しちゃいましたよ。今月の予定出費を大幅にオーバーしつつも即GET。おかげでゲームマーズの巫女カフェに行きそびれたじゃないですか(苦笑)。それはそれとしてこのコーナーでは、購入後睡眠時間を削って徹底的にやり込み研究した、ゲームの詳細をレポートしちゃおうですの！

ゲームスタイルはアクションゲームです。プレイヤーキャラを8方向レバーで操作しつ



↑ゲームのPOP。「新製品」の文字があり、発売は最近のようだ。

基本的には敵妖怪は、御札と御威い棒のどちらでも倒せるので、射程の長い御札を投げつけて倒すのが吉。どの妖怪についても、画面に出てきたら速攻で御杖攻撃→破壊を狙っていくのがよいですよ。やたらと進みながら攻撃しようとするより、一旦止まってから確実に倒すようにした方がうまくいくカンジ。忠告との神も一歩一歩確実にという、ゲーム版製作者から息子へのありがたき教えなのかも。

柚子の攻撃をサポートするアイテムもあります。オタマという赤い玉状の妖怪の編隊をすべて同じ方法で倒すか、明かりのついた灯籠を御杖にすることによって出現するアイテム。このアイテムには、御杖の攻撃力がアップする御札(ややこしい)や、ボタン2つ同時押しでボムになったり敵の動きを停止させる効力を発揮する水晶玉、得点が入るおむすび、1UPの御威い棒があります。特に攻撃力アップの御札は重要で、水色は飛距離アップ、赤は貫通、黄色は巨大化、青二重はスピードアップと、色によって違う効力を発揮。特に黄色を取ると攻撃御杖の当り判定が大きくなるので、攻撃力が大幅アップ！とても楽に進めることができるようになるのでオススメです。でもなぜか、「巫女委員会がそろってパワーアップ！」とか「茅の輪しばり」で一気に敵妖怪を全滅！とかのギミ

つ、2つのボタンに配置された「御札」と「御威い棒」の攻撃を使つて妖怪を倒していくというものの、プレイヤーキャラは軸子しか選べないけど、たぶんクリア後に珠ちゃんや倉子さんも選べるんだろ。な。個人的には千住さばーん(爆)、などと妄想しつつも、実際に何回してもプレイヤーキャラは変わらないです。しかしポイントはやられたときのグラフィックですな。数種預存在している上に、メチャ萌えな動きをしてくれるの親切設計！ 軸子をいじめてハアハアしたい人も満足の出來栄えです。



↑↑ゲームの取扱説明書。操作方法が一目瞭然である。ゲームについての「口上」なる記述も見られる「心に病(ストレス)のある者」にこのゲームを奨めている。私もこれで癒されました。マジで。





↑ゲームのパッケージイラスト。原作とはまた違ったタッチでかわいいのだ！

フクはないんですよ。せつかく原作モノなんだから、もう少し元の設定をいかしたアイテムなり攻撃なりを作ってもよかつたんじゃないかなあ。いやいや、文句言ってるわけじゃないですよ。惜しいなああってだけです。さてさて、基本仕様をおさらいしたところで、ゲーム攻略といきましょう。まずはスタートすると、原作冒頭の三次駅のシーンを再現したデモが始まります。容量の関係か、忠母が見当たりませんが、まあ、ヤツはどうでもいいのでOKです。乱数道宗……というか、勝手大男の小さい版みたいなグラフィックになつてますが、そいつが七福神をさらつていきます。……えーと、ここで原作だと軸子が自転車で突っ込んでくるのでしたよ。これも容量が足りなかつたのでしよう。自転車には乗ってませんが、プチキャラになつた軸子がここから乱数を追いかけてゲームが始まる、といった構成でゲームスタートですよ。

まずは1面開始直後に、右上に隠れた水色弾丸をGET。周りの風景から察すると、どうやらこの面は駅前からスタートして、俣田家までの道のりみたい(そんなに細かいところまで描きこまれたグラフィックでもないんで、自信は無いですが)ね。スタート地点からまっすぐ進んだ突き当たりにある井戸が、1面のポイント。ここでパワーアップアイテムを取りまくることができるのです。通常、井戸のXY軸を横切ると、中からバケウリが飛んできて攻撃されるんですが、この軸をびったり合わせると、連続してバケウリが飛んでくるようになるんです。こいつを倒し続けると一定間隔で野菜が出てきて、それを倒せばアイテム出現！とまあ、美味しい状況になるというわけです。出現する順番は、水色・水色・水色・赤・黄色・青二重・赤・青二重・弾丸の棒となつていますが、最後まで取つてると確実に永久バタイン防止の火の玉がやってくるので、ここは「黄色」を取つたらさっさと進むのがよいでしょう。右方向に進むと赤い建物が出て、ここからロクロクビが出現します。このようにゲーム中には、原作には出てきてない妖怪も多数登場するんですが、「福生物怪録」には出てくる妖怪なんですか。私はそこまで文献を調べてはいないんで分からないんですけど(知っている人がいたらメールください)、「とりあえずロクロクビは倒さずに無視してOK。下に進めばボスの部屋です。途中で力ずを拾うのを忘れずに。」このボスは、両面一番下の真ん中が安全地帯なので楽勝です。まあ、安全地帯を使うまでもなく倒せると思うので、頑張らましよう。



↑ゲーム画面。1面のボス戦において、この位置にいれば敵の弾が当たらないのだ！これならママもOKさ！

DIP SW A

項目	内容	1	2	3	4	5	6	7	8
ゲームスタイル	アップライト	ON							
	テーブル	OFF							
モニター画面反転	反転		ON						
	通常		OFF						
テストモード	テストモード			ON					
	通常			OFF					
プレイ料金 COIN 1	TYPE 1				OFF				
	1コイン1プレイ					OFF			
	1コイン2プレイ					ON			
	2コイン1プレイ					OFF	ON		
プレイ料金 COIN 2	1コイン1プレイ							OFF	OFF
	1コイン2プレイ							ON	
	2コイン1プレイ							OFF	ON
	2コイン3プレイ							ON	

DIP SW B

項目	内容	1	2	3	4	5	6	7	8
難易度 A難→D難	ランクB	OFF							
	ランクA	ON	OFF						
	ランクC	OFF		ON					
	ランクD	ON							
ボーナス得点 (1ST/2ND/EVERY)	7万点/15万点			OFF	OFF				
	7万点/20万点			ON					
	10万点/30万点			OFF					
	5万点/10万点			ON					
プレイヤー数	3						OFF	OFF	
	4						ON		
	5						OFF	ON	
	2						ON		
コイン仕様	TYPE 2								ON
	TYPE 1								OFF
ナンバーマッチ	有								ON
	無								OFF

↑→ディップスイッチの相関図。というか、ここまで読んで怒ってませんか？

続いて2面ですが……と、もう文字数が尽きたので、この続きは次回のスーパースソフトマガジンにてお届けします。ちやお！

『陸上防衛隊まおちゃん』

『朝霧の巫女』と同時に放映されているアニメ『陸上防衛隊まおちゃん』にも、隠された秘密があった！ 放映に先駆けて極少数のみ先行発売されていたDVDの謎に迫る！

徹底研究



↑『まおちゃん』DVDの発売と同時に出版されたムック。かわいい☆

↑『まおちゃん』DVDの発売と同時に出版されたムック。かわいい☆
 のビデオを流したら、みんなからものすごく冷たい目で見られてしまったのは、忘れられない思い出なので、ビ・イタイ過去暴露すんなっ！ いや、実際にビデオを持ってきたのは小林ってやつで、俺はただ編みただけなのに、みんなして宇宙人を見るような目で……も

うこねえよ、うわああああん。
 や・ちよつとツボを押しすぎちゃったみたいなので、これだからオタは扱いがややこしいですよ。ふぁいと、だよっ！
 ビ・……おかげで、おにゃのこにハアハアしても平気な大人になれたわけだしね、むしろ感謝してるさ！ それはそれとして、この主役「東其まお」役の娘がまた、ビミョーな可愛さというか……、もっと子供だった頃の可愛かったというか……。
 や・カメラのドイのCMで見たときには、ず

ビクトリー玄田（以下ビ）・「朝霧の巫女」ゲーム版の徹底研究は楽しんでいただけましたか？ とところで、アニメ版『朝霧の巫女』を見るとなると、必ず一緒に見てしまうことになるのが『陸上防衛隊まおちゃん』ですよね。というわ・け・で！ ついでにまおちゃんも徹底研究しちゃいます☆
 綾乃花丸小路弥生（以下や）・三十過ぎた男がかわいこぶるのも、いかななものかと思えますですよ。
 ビ・……いや、まあ今回は二人で「まおちゃん」について語ることにしますか。
 や・掛け合いにするのも簡単に字数稼げるし、萌えキャラ出しとけばデブオタどもにも受けられるかもしれないという、素晴らしい一石二鳥企画なので、すよ！
 ビ・そういうオタ特有の自虐ネタにも飽きたんだけどなあ。もうちよつとこころ、ハアハア

できるキャラ立ちにできないもんかねえ。しかもバカリだし。
 や・逃げのアリバイ証明ですかあ？ 自分じゃ書けないくせに人の文句だけ言ってる作家きどりはさちゃんに頼れですよ！
 ビ・……では本題に入ります。「陸上防衛隊まおちゃん」だけど、放送が始まったばかりだというのに、もうDVDが出てるんだね。
 や・このページは、タイトルと画像を出した時点でネタの9割以上は終了なので、あえて突っ込みはしないですよ。
 ビ・じゃあ、弥生はもう見たんだよね、このアニメ。
 や・もちろんですよ、高校時代、1時間自由に使えるホームルームの時間があったんですよ。で、視聴覚室でビデオ鑑賞するから誰かビデオを持ってこいってことになったんで、この『陸上防衛隊まおちゃん』



↑→DVD発売時に、販促用に作られたテレカ。横で並んでいる姿は、ハアハアもの。しかし、吉野里香はいかなものかとも思うが、

←『陸の防衛隊』のエンブレム。実際に作られた撮影用の物。アルミ板で作られている。





↑3人娘揃い揃いのDVDパッケージ。少数しか生産されなかった遺作品!

いぶん丸くなったのが印象的でした。もう芸能界は引退してしまっただけです。ビ・うーん、声優も大変なんだねえ。後から出た「築島みそら」の方が人気が出たのは、見た目でいう、仕方ないと思われ。

や・根強い「まお」ファンもいるのですよ。めったなことと言うと刺されるかもしれないのですよ。

ビ・いや、そんなつもりじゃない、ない。人気なら「丸山シルヴィア」役の娘も人気だよ。最近、星ドラに出てるのを見たけど、や・一部では大人気だった「真珠夫人」ですねえ! しかも主役は一条刑事ですよ。すっかりアイドル俳優化したオダギリくんよりは地味な活躍ですが、お茶の間の主婦のハートはキヤッチなですよ。やっぱり一条さんは受けなですよ。

ビ・なんだか違う話題になつてるぞ。まあシルヴィアちゃんも立派になったということだ

ね。そうそう、「陸上防衛隊まおちゃん」といえば、監督もユニークで知られてるんだよね。

や・あの「全裸女社長漫遊記」を撮ったことで有名な監督ですよ。

ビ・いきなりそれを出さなくても……まあそのビデオも買ったけど。

や・フツーは買わないと思うですよ。

ビ・かなり面白いよ? 全力で力が抜けるような作風は相変わらずだし。

や・確かに終始一貫してるのはよいことなですよ。それはもちろん「陸上防衛隊まおちゃん」の作風でもあるんですよ。

ビ・おね、本筋に戻してくれるのは気が利くな。そう、脱力感を業しめるのがこの作品の



↑右ページとは別のムック。江口寿史の表紙がとってもキュート。DVDと同様にレア物である。成田亨のデザイン画なんかも載ってます。

二五

大きな魅力なのだ。

や・なんだか本物の「まおちゃん」の話みたいなのですよ。

ビ・本物って言うな! 最初から「まおちゃん」の話しかしてないだろうが!

や・語呂だけで2作品を強引につなげただけのネタの割には、やってみたら結構ハマったんで、自分でも驚いてるって顔してますですよ?

ビ・漫画版はあさりよしとおが描いてるんだよね。1巻だけ出てポシャッタと思つたら、すんごい後に別の出版社から出たという。

や・本物とボケの関係だけでも分かりづらいのに、アニメと漫画の関係まで持ち出すと苦しいですよ。あんまりオイタが過ぎると赤松某に怒られますですよ。

ビ・あまたの特撮作品へのオマージュというか、そんな高尚なもんじゃないんだけど、好きな人が集まって作った惣来りパロディってのは、私は好きだね。見る人をとてん選ぶとは思わうけど。

や・どちらの作品のこととも取れるような、曖昧かつもつともらしいもの言いでごまかそうとしても、だめなのですよ。

ビ・ええい! さつきからキツイ突っ込みばかりしておつて! 恥をかかせおつて! たま



↑これが「陸上防衛隊まおちゃん」を生み出した監督のご尊顔だ!! というか産れました。もうやめます。「娘」リニューアル版やって寝ます。

にはチエキチエキくらい言ってみろ!

や・そんなに、やよいをいじめてはダメですよ。やさしくしてね、お兄ちゃん☆

ビ・ぬおおおおおおおお! もうがまんできなあ〜い(声・邪里大輔)!

や・ひやうつ。あああつ。いやつ。はあはあはあ……おに……ちや……

ビ・………

や・こんな……おつきいんだ……。うわあ……なんだか熱いよ……。少し、怖い……

ビ・………

や・でも、お兄ちゃんのなら……いいよ。

や・任意ラジオにすつかりハマってこんな企画を始めたはいいけど、やっぱり声がないことには消えないことが分かってがっかりしているですよ。声優ってとっても偉大なのですよ。ちい、おかず、おぼえた。

ビ・もうこねえよ、うわあああん!

や・Ye………なのですよ。

みよしひゃつみやこう

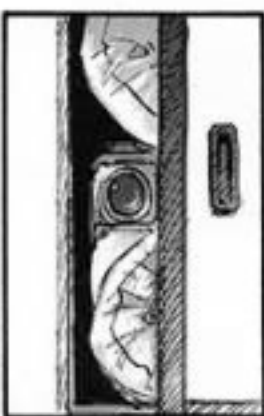
三次百鬼夜行

陽乃巻

アイザック乳頭



袖子と忠尋



二六





.....

びく

.....



出たス...

.....



なんじゃ
ダメやのう
ウキまたイトらんど



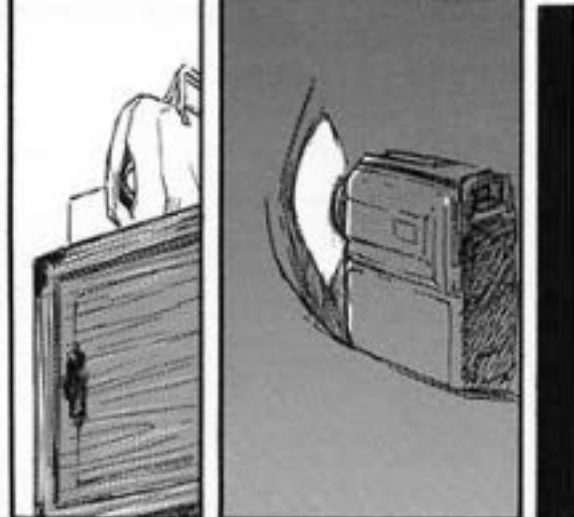
うら...
アワヤヒエだけでは
力が出んのです



ほら...
千ヨエッゲでも
食って
精カつけえぼ?



ほうみのう...
そんなにダメなのう
ワシやっぱり
ダメなんかのう...



今日はその道の
達人の方々に
妖怪退治の格巻を
シクチョーしてもらっ
て日じゃろ?

忘れたんかい!!

え...と
忘れた



抽子
そろそろ
中断しないと

えー
やーだー



来た!!

おじゃまするぞ!!



抽子蒸りないし
これで少しは
マシになぞ
ほしいのう

そろそろ蒸子
ハズじゃけん
な?





俺はヤヤヤの亀頭!!

いきなりここまですり込みはムスホク!

お招きに預かり参上した!!

粗兎の脚毛で編んだ「さんさんこ」に身をまかせ、「脚毛風下駄」で舞った快活活潑のスペシャリスト! ちなみに、尖鼻の「脚毛針」は隠れてっからまっすぐ扱ばないぜ!



二九



玉親父と!!



紹介しよう!!
こいつらは俺の仲間!

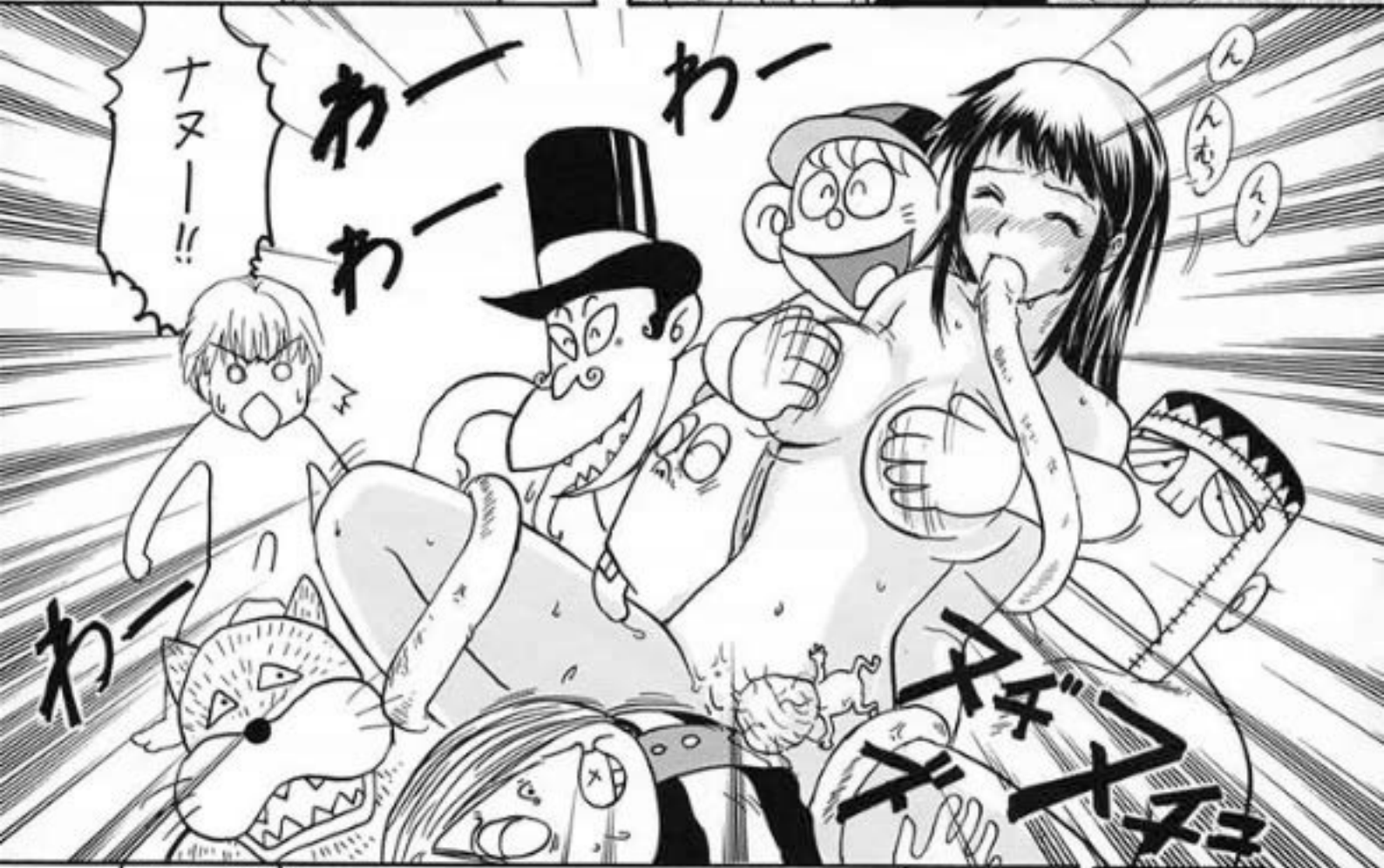


後から他のも
来るから
宜しくな!!



ネズミ男根だ!!





持続時間には
自信があります
乱交に参加さぽんぬ



こんたちは
女怪ハンターの
綿田丸遅漏です



僕も喜んでよ!!

どこでもマラー!!



こんにちは!!
僕、マラーもん!!



おっす!!
エロリンえん魔羅だ!!



うしおとマラ推参!!





ビブスの仲体
 ココホキ
 なん心おん
 きたたは
 ココホキ



三四

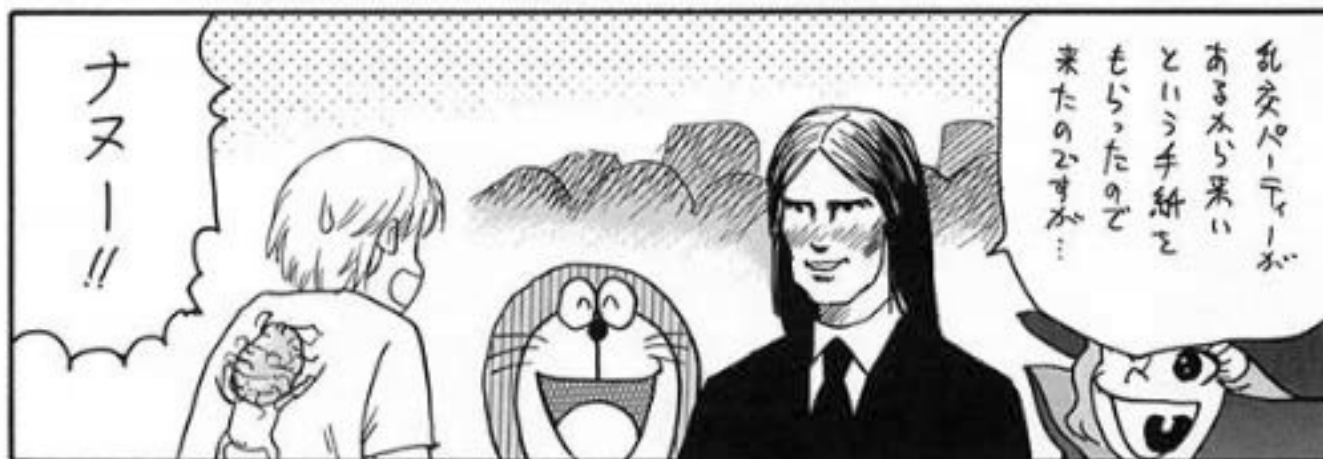




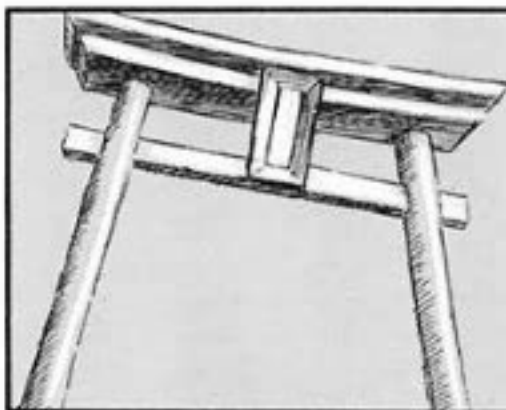
三五







数日前、倉子と忠尋



数日前の空けるけえ
あとは宜しゅう
頼もぞ

狩りに行くこころ

ヤクザ

三八



最近倉子さんも
珠さんも家空ける
事が多いのう
屋間に置まなく
袖子とセックス
出来るのは
うれしいわい



へい娘さん
お気をつけて

ガラ





裏で流して
ホロ儲けじゃ！
まったくいい
シノヤじゃかい

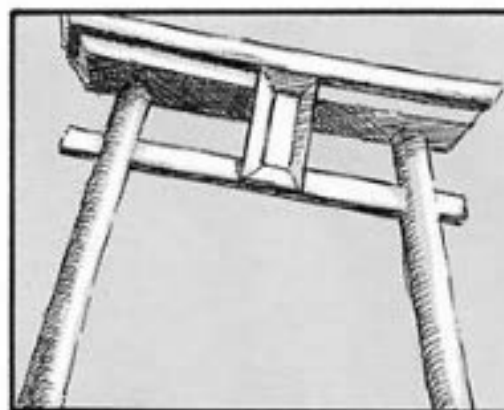
これで同人誌も
沢山買えるのう
グハハハハ

ん？
なあ…

破滅にいつても
正常位はありで
面白くないな
しかも早いし…

何不面白すぎる
ええ方法は
ないスのう…

数日前、珠と忠舟



110

田中康夫も物末して
あの胸の変なバッチを
強奪してくる



長野

珠さん！
どこ行くんですか？



は、はあ…







あ さ ぞ り の お め こ

朝霧の御命娘

