

まじめ

市長

7



DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止



DOJIN
R18
成人向け

18歳未満の
購入・閲覧禁止

WILHELM



さあ
こちらへあがつて
きてください

しつかり背中を
流して差し上げます

や
わ
?

痛
くない
で
すか?

どう
で
すか
王
子?

ハハハ



王子、
反対の手も

つて…
王子?

……急に
どうしたのです?

“…

“…

ぱよこん































…やっぱり…
かなわないな

押そうが
引こうが…
結局はこの人の
ペースにされて…

王子…

いつの間にか
包み込まれて
つツ：!!

ミレイ…ユ

また…膣内に
射精す…ぞっ！

は、はいっ♥

ずっと
ずっと俺を
そうやって…

それで
いいっツ !!



ミレイユンで
いい組み合いで
くれー！



～近衛騎士団長ミレイユ～

ミレイユさんは自分のアイギスキャラの中では、所謂初恋の相手でして。はじめて公式生放送でキャライラストが出た瞬間、「か、カッコイイ……!!」とテンション上がりまくりで絶対欲しいと何度もピックアップ時にガチャしたのを覚えております。お迎え出来たのは結構先になってしまったけど、今ではしっかり我が軍の軍神として活躍してくれております。めっちゃつおい！

その後も何人かいラスト見ただけで惚れたキャラはいたけど、未だにミレイユさんの時の衝撃を超えたキャラはないのです！ ということで、よく嫁キャラは？と聞かれることがあるたび、嫁というほどではないけど、それに近いのはミレイユと答えるようにしています。

ミレイユさんの好きな部分は、まず外見では、それほどゴテゴテとついてないスッキリした見た目の割に重厚感が凄いトコロ。一瞬で、あ、強そう！ そして高貴そう！と思てしまいまシタ。CCや覚醒を経てもそれ程元から変わらないのも嬉しいトコロ。

キャラ性の面でも、子供の頃から王子を見守っているという極めておいしいポジションにいるのもいいですね！ こんな綺麗でカッコよくて優しいお姉さんが身近にいるとか、子供王子羨ましそうなんですか、そりゃあ初恋もしますわな。

そしてミレイユさんのもう一つ大きな特徴として、年齢不詳（というか結構な年齢らしい！）トコロでしょう！ ミステリアスな部分もイイ！ そしてあれだけ落ちついで何事にも動じないのに、年齢のことだけはちょっと気にしているあたりがカワイイ！

ということで大好きなミレイユさん、今後も我が軍の要として末永く活躍して貰います！



あとがき

よとぎのおじかんも7ということで、今回のヒロインはミレイユさんです！ 前ページにも書いたけど、自分の中では嫁キャラという位置づけに一番近いのがミレイユさん。ようやく描けて嬉しい！

やはりミレイユさんといえばイベント内で語られた王子の子供時代の出来事はどうしても触れずにおれなかつたというか、やっぱりあの後はこういうことになつたでしょ（ニヤケ顔）ということ！ そんなわけで今回のお話のキモとしては、子供時代と現在において、王子とミレイユさんの関係性がどう変わつたのかというトコロになります。

子供時代は淡い憧れの存在だったミレイユさんが、成長した自分に惚れてくれてベッドを共にするようになった今、王子としてはやはり優越感というか達成感というか、征服感みたいなものは絶対に感じていると思うのですよ。抱きながらあの憧れの女性を自分がこの顔にさせているんだ的な。でも、実はどんなに立場が変わっても、全てはミレイユさんの掌の上で転がされている…そこに気づいてしまったとき、その関係性こそが王子にとって実は最高の状態なのだと。ミレイユさんとはどんなときでも王子が最後に心から甘えられる存在…だという部分を感じてもらえたなら嬉しいなあと思います。

今回おねショタ要素もあるということで、本当なら子供王子とミレイユさんの間にも本番行為があるトコロを描きたかったところではあるのですが、ゲーム内の寝室会話でどうやら処女らしい描写があるので、泣く泣く授乳手コキのみになりました。（フェラもはじめてという台詞もあったけど、そこはご愛嬌…）自分の場合、できるだけ大元の設定準拠で描きたいので、子供王子時代に処女を奪ってしまうと矛盾が生じてしまうというのが悲しいところ。まあ、もしそういうシーンが描きたいのであれば、最近はちびキャラの好感度イベ等にもあるように、メイジ系の便利な魔法によって簡単にショタに出来る設定があるのでいずれ（ミレイユさんでやるかはわからないけど）ガッツリとしたおねショタ本番ものも描きたい所存。
…そういうシリーズ作るか？（ぼそっ…）
いやまあ普通によとぎでやればいいかw
なんかねえここ数年どんどんおねショタ好きになってきている気がするのです。もう味わうことが出来ないことだからだろうか…w 実際に味わえないからこそそこにより憧れる…それこそが性癖！致し方なし！！



さて、アイギスも五周年ということで、先月また五周年記念生放送があり、今回も昨年に引き続き公式でイラコンがあったわけですが、実は今回も昨年に引き続き、「筋肉と祝杯賞」なる賞をいただいてしまいました！ ありがとうございます！！

正直、昨年「女神賞」をいただいてしまっていたので、今年はもう最初から連續受賞はないんだろうと思っていたのですが、それだったらせめて折角描くのであれば目立ちたい！ という思いから描いたものだったのです。正直ただただ楽しんで描いたという感じだったのですが、まさかの結果に驚いております。全力で笑かしにいったというか、楽しんで描けたのが良かったのかな…w 今年も力作揃いで、素晴らしいイラストが多々出ている中で連續で受賞できたのは本当有難いことです。さて来年はもっとハードルが上がったぞ…。

というわけで、この本が出るのが12/31ということで今年ももう終わりですね。来年も勿論アイギス同人続けていきますし、基本アイギスのイベントには全て出ると思いますので、参加される方宜しくお願ひ致します。アイギスの同人イベは打ち上げの飲み会等含めて交流要素もかなり強いので、そちらも極力参加して新たな出会いや既存の親睦をより深めたいと思いますので、よければ話しかけてやってくださいな。ではでは。
2019年もアイギスにとって良い年でありますようにー。

椿山リイ

おくづけ

発行日 2018年12月31日
誌名 「よとぎのおじかん？」

印刷所 コーシン出版様
発行 早朝バズーカ
作画 椿山パリィ

<ホームページ・連絡先>

(pixiv)

<http://pixiv.me/sochobz>

(twitter)

<https://twitter.com/sochobz>

現状pixivをHPとして使っているので、
なにかありましたらそちらへ。
ちょこちょこイラストもアップしています。
twitterもやってます～。
よろしければフォローしてやってください。



本誌は18歳未満の方への
販売はできません。
また、閲覧もご遠慮ください。
本誌掲載の図版図柄などの
無断での転載、特にインターネット
へのアップロード、複写などの
行為を禁止いたします。

For
Adult Only

*Adult fanzine of the
thousand-year war Higis*

YOTOGINO OJIKAN 7

Mileiyu

さあ
くる
早朝
 bazooka
early morning