



A background collage of anime-style illustrations. At the top, a character with brown hair is shown in profile, looking down. To the right, a character with dark hair and a white turtleneck looks forward. Below them, a character with long brown hair and large brown eyes looks towards the viewer. In the bottom left, a character with dark hair and a white shirt looks up. A small, stylized illustration of a character in a blue dress is visible in the center background.

もくじ

『CALL ME』

2016.3.27 卒業後万→明日。名前と呼ばれたい

『♡LDK』

2016.3.27 同棲設定のコピー本でした

『黄昏のコーラルブルーを』

2016.7.18 万丈目プロがアカデミアに来る

『ラビュラビュ』

2016.9.11 ※成人向け。酔っばらいたち

『ランデブ～プラネット』

2016.1.29 なんとなく和解(?)し始めた頃。コピー本

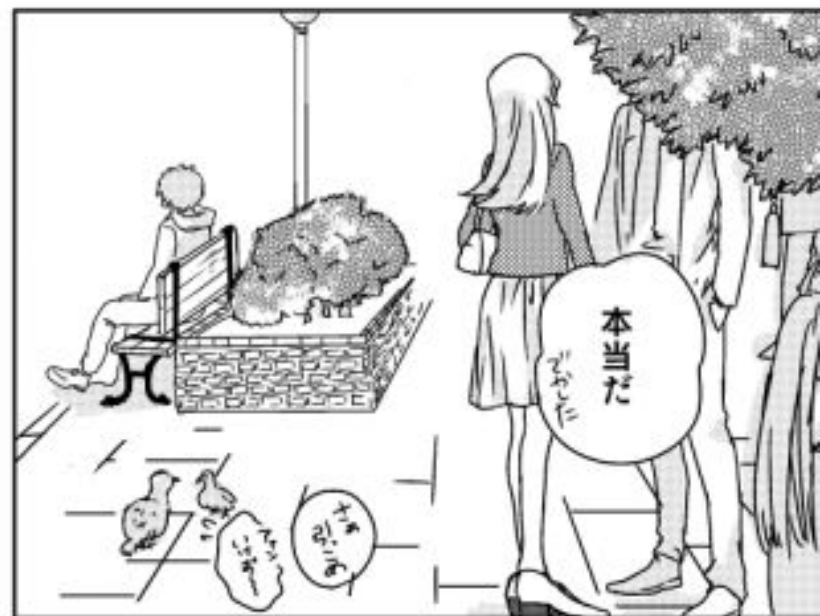


※卒業後設定※

※本編43話に登場したボーイこと光雄くんも出ます。

ご注意ください。







なんだ
あの男はッ!?

な



悪いけど
人と待ち合わせ
てるの

これからお茶
でもどう?
おじいちゃん

おい!



ま
万丈目くん

天上院くん
大丈夫かい

...



貴様...

ナンバなら
他をあたれ!

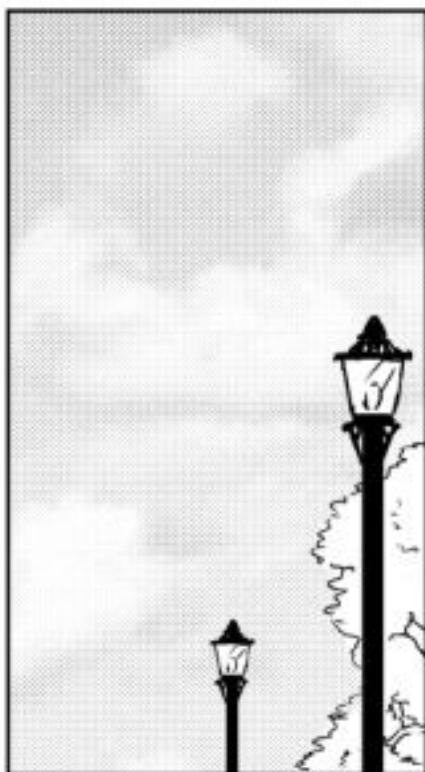








天上院くんの
よしみで
今日の所は
見逃してやる







何なんだ
その

みっ

光雄くん
というのは



い
一応
言っておくけど
光雄くんとは
ちよっとした確執が
あっただけ
っていうか…

万丈目くんが
思ってるほど
良い間柄
じゃないからね

…だ
だいたい



え？



なんで
親しげに
名前呼びなんだ…！



何年越しの
望みだと
思ってたやがる



俺が
どれほど

かあ
あ



……
っ



俺の名をささやく
その瞬間

何度
夢見たか

君のその声が
唇が

















あとがき

彼の「準って呼んでくれ」という台詞に、天下の万丈目サンダーも好きな女の子にはやっぱり名前と呼ばれたいんだ。単純に萌える。ありがとう47話。という思いからこの本は出来ています。読んでくださりありがとうございました。

明日香って異性からの露骨なアピールをかわすのがうまい(気づかない場合もある)し男に簡単になびく女じゃないと万丈目くんが一番よく知ってるから取り合う敵は地球上にいないと思ってたけど自分よりも明日香を知る光雄くんの存在を知って焦る…みたいな、競争相手がいると途端に燃え上がるのはさすがデュエリスト。あと万丈目の血。本当は小6のほんのわずかの間だけしか同じ学校通ってないって事は教えたくない。

万丈目くんと光雄くんがアカデミアで顔を合わせてたら絶対おもしろいから見たかったけど、ラブデュエルというかあの謎宇宙空間より前になるので万丈目くんはそこまで光雄くんを敵視しないかもしれない。いややっぱりやきもち妬いてて。光雄くん明日香とのデュエルがきっかけでギャンブルから足を洗ってデュエルに目覚めてたりしないかな。しないな。



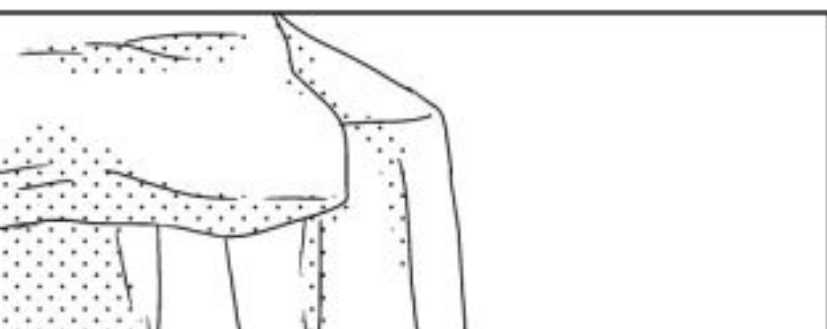
つまり
今夜はオツケー
ということじゃ
ないか……いや

師匠……兄さんたち……
見ていてください
（本当に白らけたらどうも助すかしの
ので……世の縁が……）
ついに本物の男だと
俺はなりました……！！



お
落ち着くんだ
万丈目準
そんなまさか

そうだ
聞き間違い
かも……





あためて
おきました。

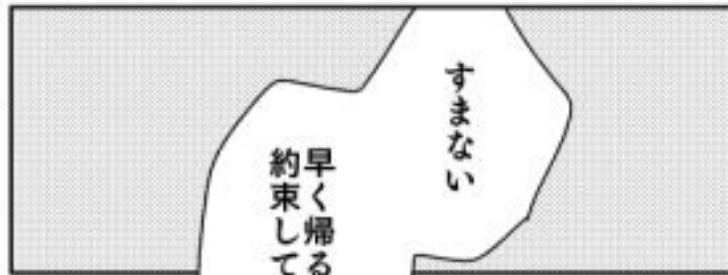




天上院くん
もう寝ちゃって
るかな



俺と
したことが
今日は遅くなる
ことをすっかり
忘れていた



すまない
早く帰る
約束してたのに……



おやすみ……



あれ
電気
点いてる

ただいまあ











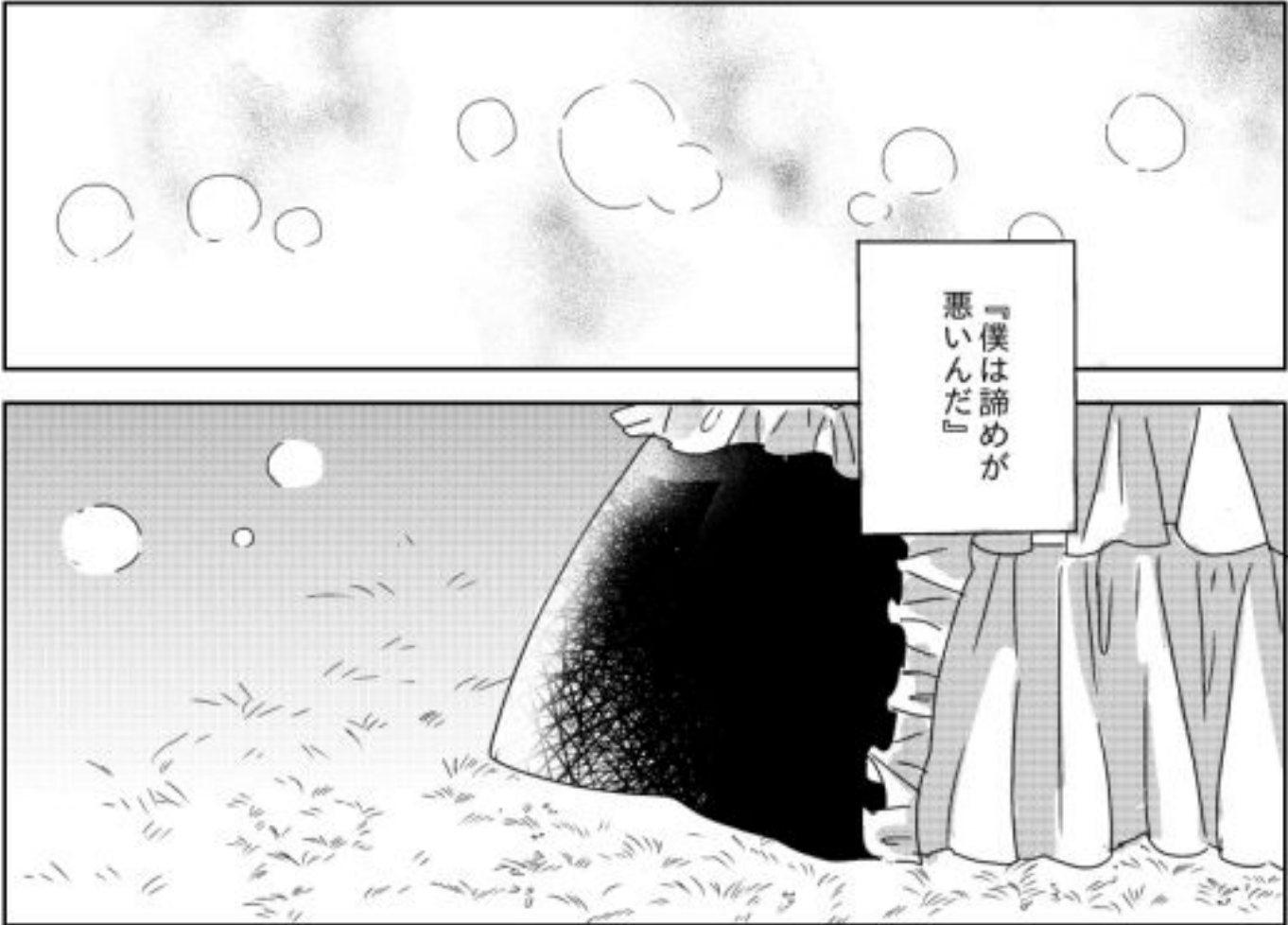







※卒業後設定

明日香はDAの教師、万丈目はプロデュエリストになっています。
他色々ねつ造しています。




『僕は諦めが
悪いんだ』



それは特別
輝くこともない
ほんとうに
些細な誓いみたいな
ものだった

なのに今でも
鮮明に覚えて
いるのは



私は待たない
と言った

この場所が
そうさせるのかも
しれない

明日香先生っ

こら
天上院先生
でしょう

先生！デッキ
みてもらえますか
以前アドバイス
もらった所
調整してみたん
です

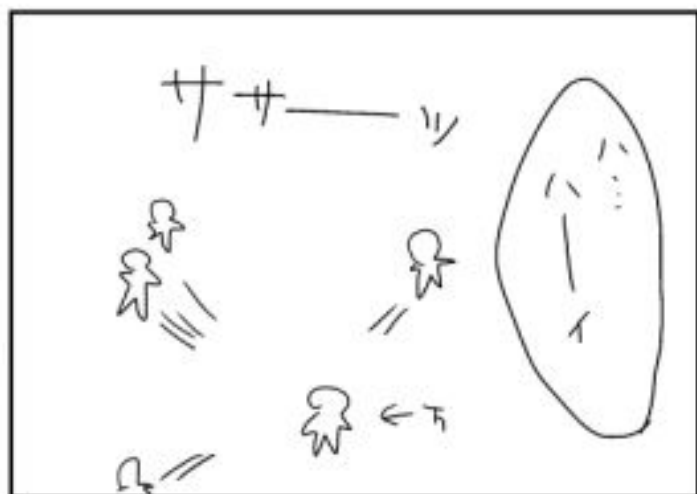
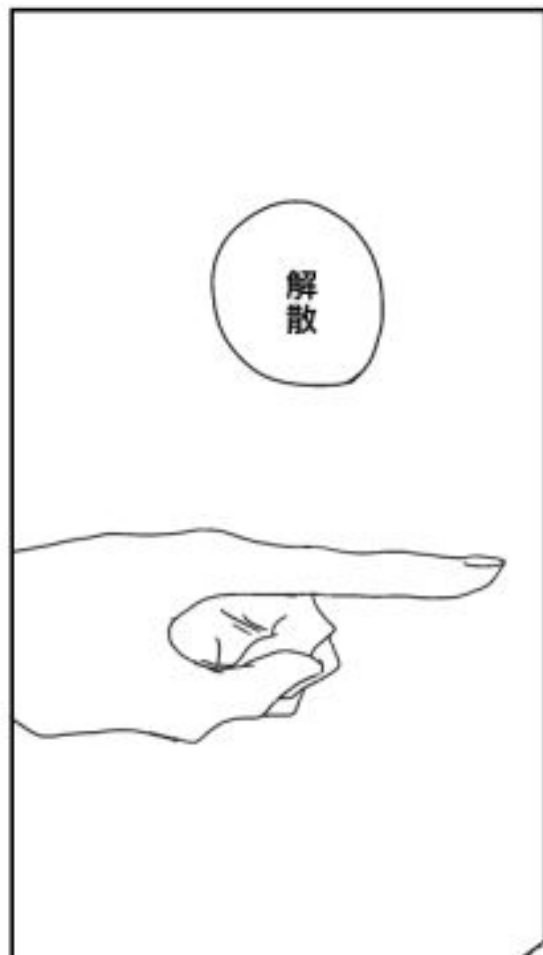
まよ
うな
おんな
さん。

どれ？
みせてみて













アナタがプロ界で活躍してくれているおかげで毎年新入生の数が増えているノーネッ

そりゃよかったな…



ってクロノス教頭か!?

おどかさずだよ

生徒たちが賑やかだったノーネ様子を見に来てみレーバ…

どうしたノーネ久しぶりなノーネ

ドキ
びっくりした…
ドキ



そうと決まればデュエルスペースに生徒を集めるんデスーノ!

待て待て 俺は天上院くん…

ドムドム



さすがワタクシが手塩にかけた教え子なだけアルーノ!

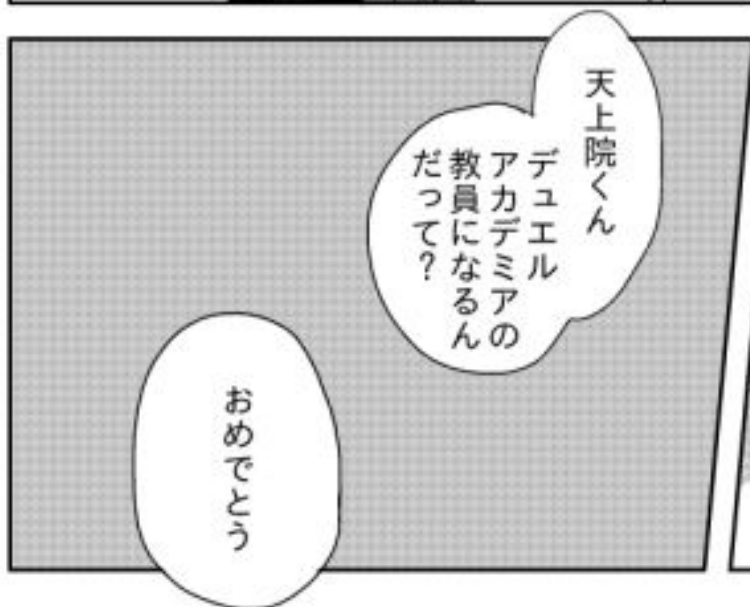
こんな所で油売ってないでぜひ生徒たちにプロデュエリストの厳しさを教えてやってほしいノーネ



え

ガッ









そんな暇があるなら
その中途半端な
おさなりデュエルを
ちよっとはましに
しろっ!!



なんだと?
ガキの分際で
いつちよ前に
色気づきやがって...

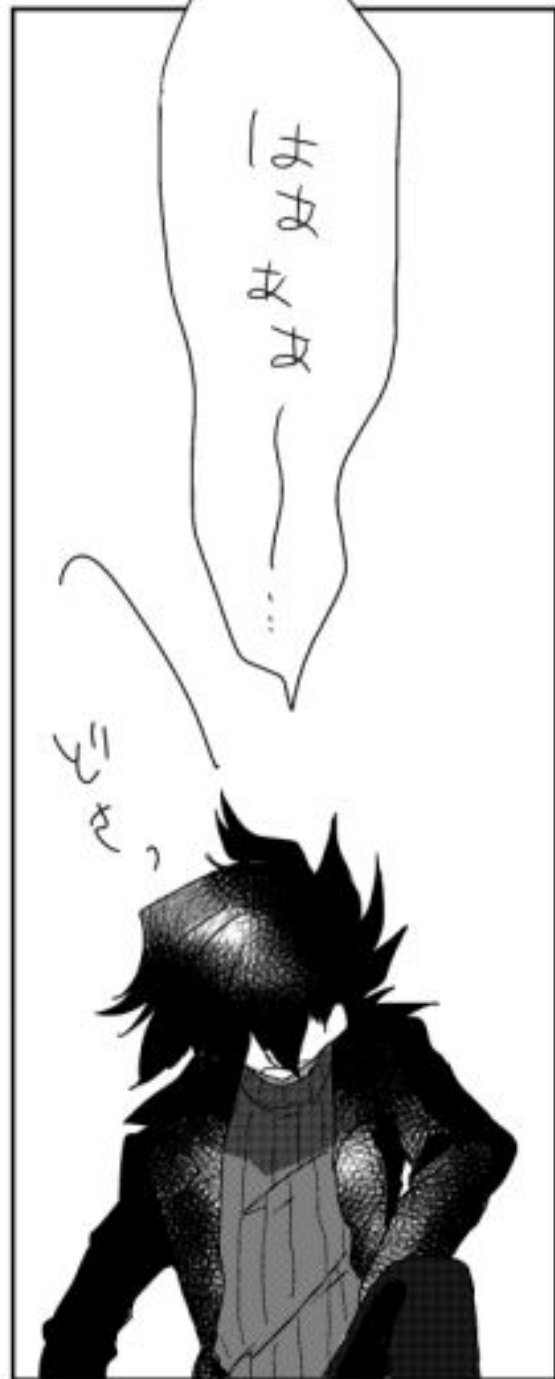




やっと
解放された……
結局一日
潰れたじゃないか……

何しにきたんだ
俺は

サササ



はなはな

ひさっ



お疲れさま



その……
天上院くん

あ
ありがとう





今日 黙って
来たこと

やっぱり
迷惑だった
かな



来てくれて
よかった

いいえ



天上院くんの
教え子が初めて
最後だろうな

ふん この
俺が直々に指導
してやるなんて

生徒たち みんな
喜んでたもの!

とってもいい
経験になったと
思うわ

あつち……
。



先生♡

どきゅーん

イイ…!!



結構
似合ってたのに

万丈目先生



こっ

ここから見える
夕日が

この島で
いちばん綺麗
なんだっ

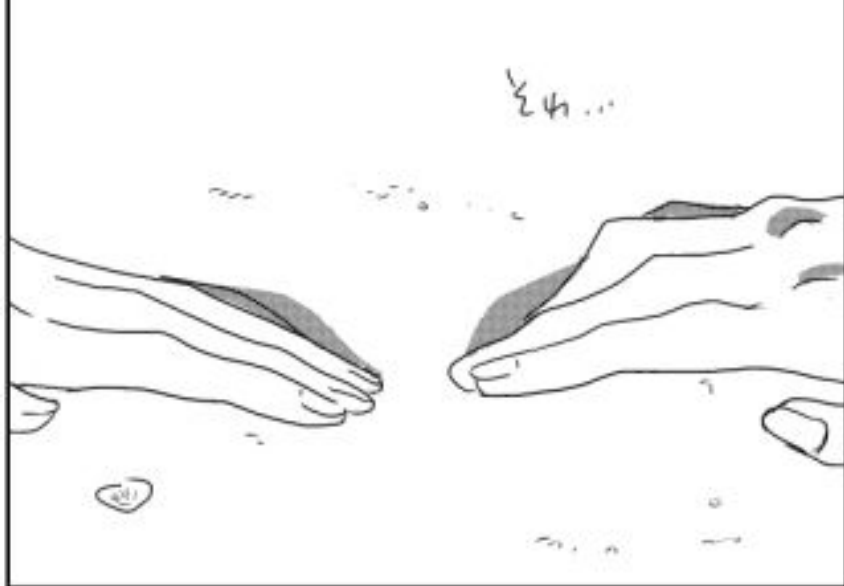
へえ

まあ
俺も師匠に
昔教わったん
だが



だというのに
誰もいないね

ふつう
この時間にこんな
所来ないもの



やっと
ふたりきりに
なれたというのに



万丈目
くん

ハイ
ハイ



…あ、ウン
その心配には
及ばん

家の者を
向かわせる
からな



帰らなくて
いいの？

定期船の最終
そろそろでしょ？



…それなら



つきあって
ほしいのだけど

え



思い出すなあ

あの時は
デートを賭けたん
だっけ



今は相手が教師
だからって

遠慮しなくて
いいわよ



まさか



や

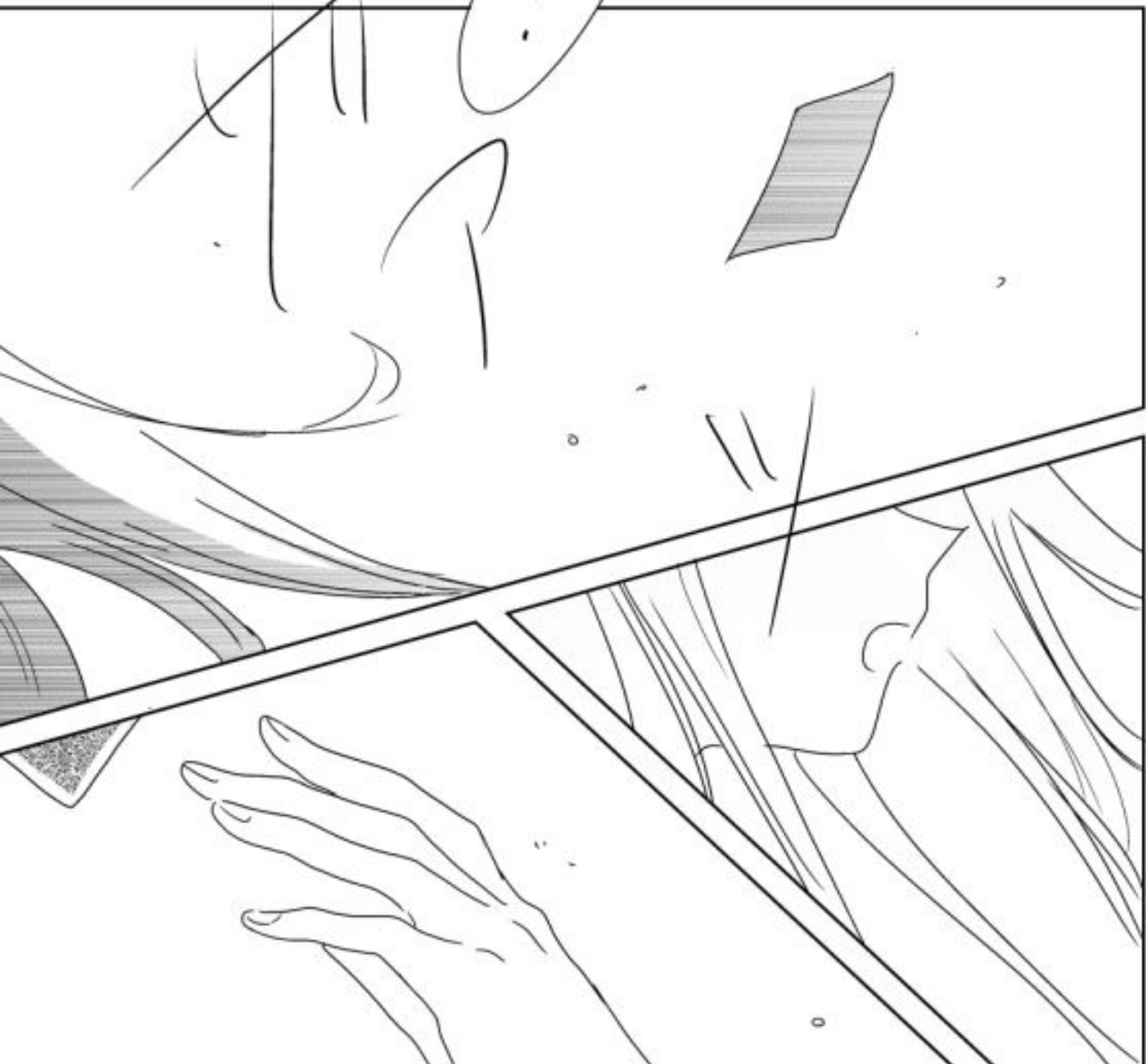
やめてよ
そんな昔の呼び方…

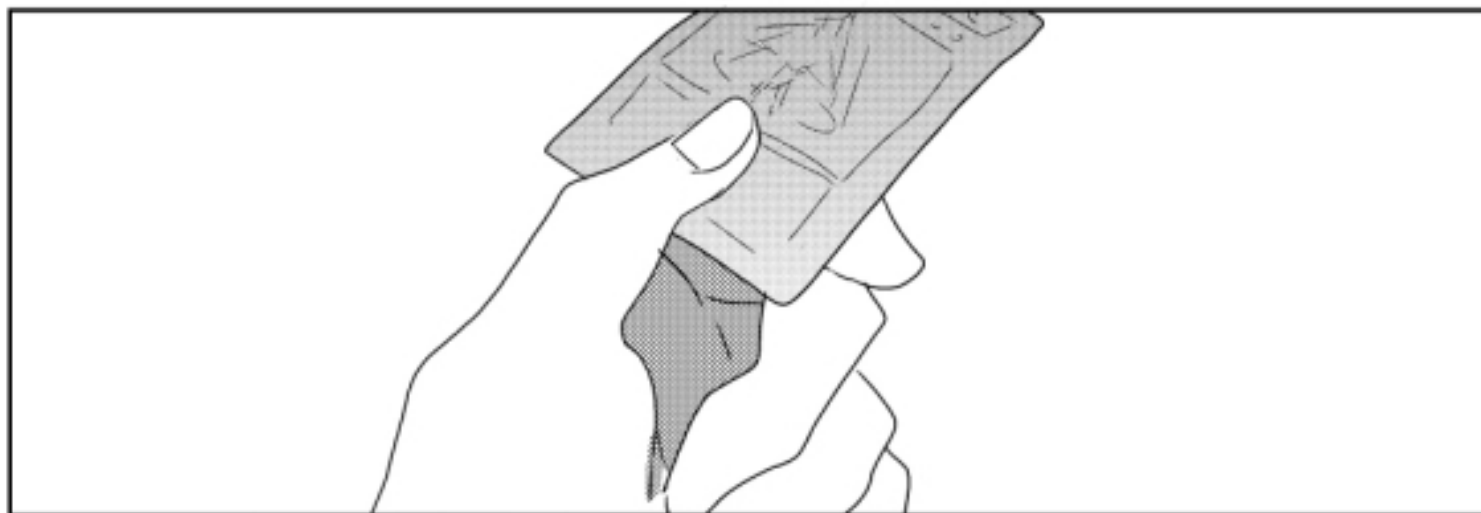
「いざかい」…

動揺させる
作戦ってわけ？



元オペリスク
ブルーの女王に
手を抜くなど
ありえん









あ
ああ
いや
海に落ちなくて
よかった

あ
ああ
いや

カード...
ありがとう

...あ
ごめんなさい

夜がくる



あなたの色に
世界が染まる
まで

あと、

あとがき

このふたり、会えぼとりあえずデュエルしてそうだし結構デュエルばかだよね。と思う。
万丈目プロにもそれなりに女性ファンつくだろうというのは完全に趣味です。
ここまで読んでくださりありがとうございました。

ひつじ



※卒業後設定※

※※若干明日万寄りかもしれません※※

※万丈目くんが受けっぽいです※



！…全く

自分で歩けなくなるまで飲むなんて

ごめん…
だって

ひさしぶりに
きみと、会えて
…つい

しっかん

節度ってもんがあるでしょう



みぎの
コート

はげ

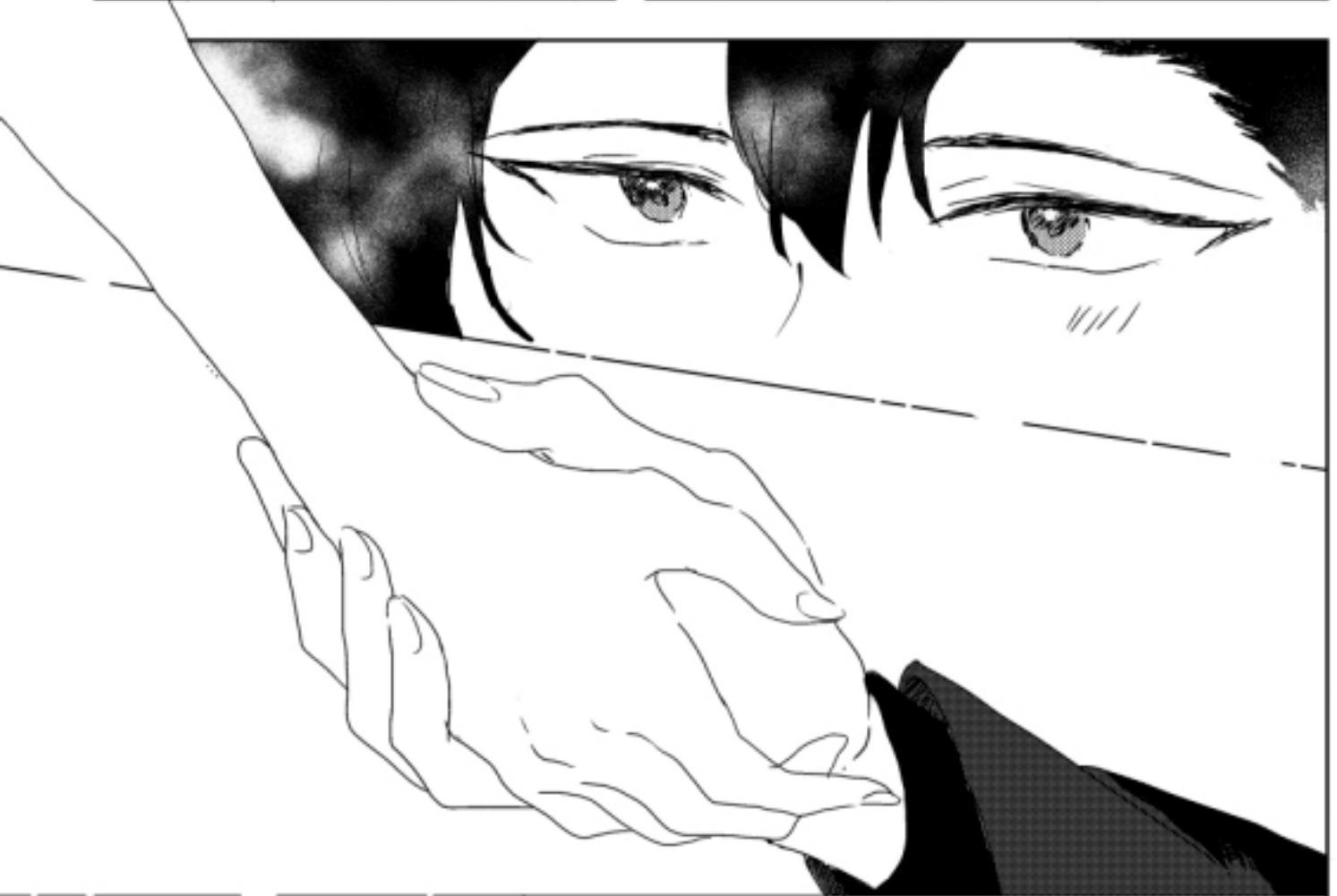


ほら

マンション
着いたわよ
万丈目くん

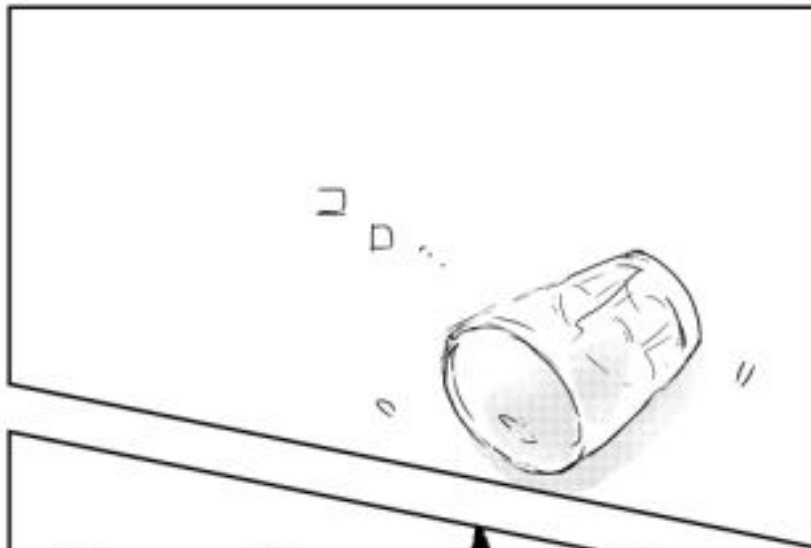
鍵は？















きみの
気持ち
を
考え
ずに...

.....
すまん



.....

はっ



最低
だ



モジ
.....

?
どう
した
の



い
い
や
あ
あ



万
丈
目
く
ん
.....







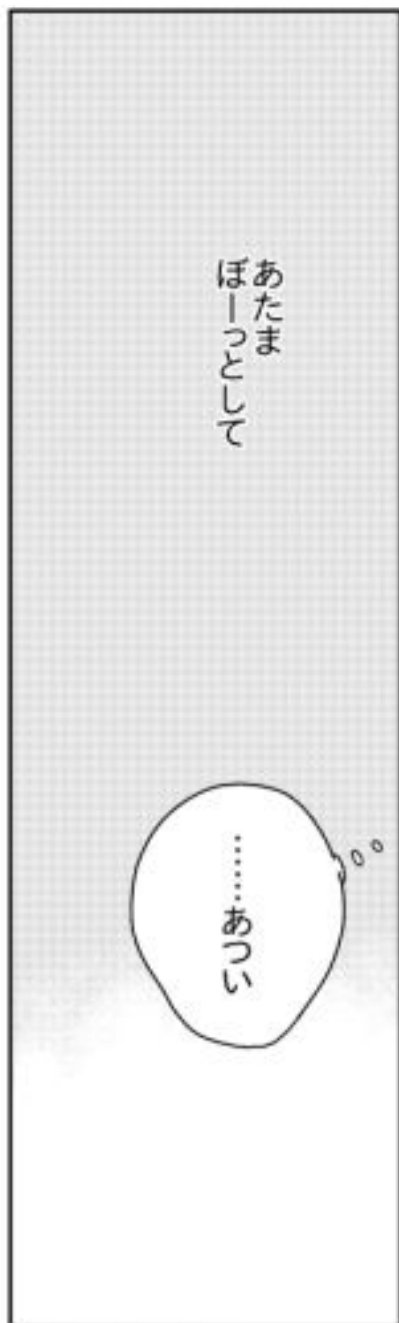


き
きもちいいの
かしら...?
?

は



んっ
う
あ



あたま
ほーつとして

.....あつい



あ
ゆび

噛んじや
だめよ

















あとがき

精霊は…空気がよめる…。というかエロ本にそこまで考えてない。
万明日に関しては男女だからといって左右に当て嵌まらない、リバ
っぽい関係性が好きなのかなって思います。思った結果がこの本です。

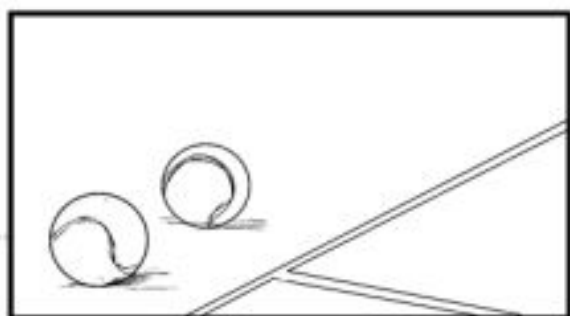
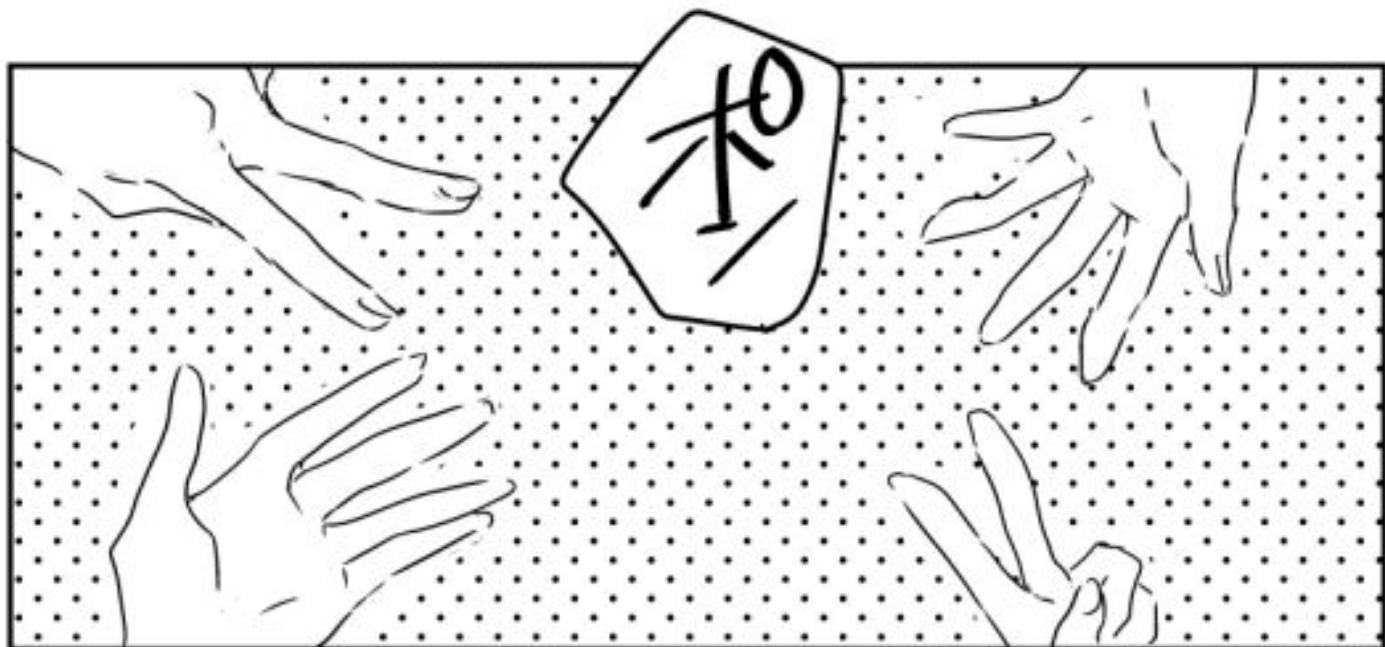
ここまで読んでくださりありがとうございました。

ひつじ

ランデブ～ プラネット

！

時系列は1期終～2期前の間くらいだと思ってください。










デュエルに恋してるの



果たして
俺の気持ちは
正しく伝わって
いたのか

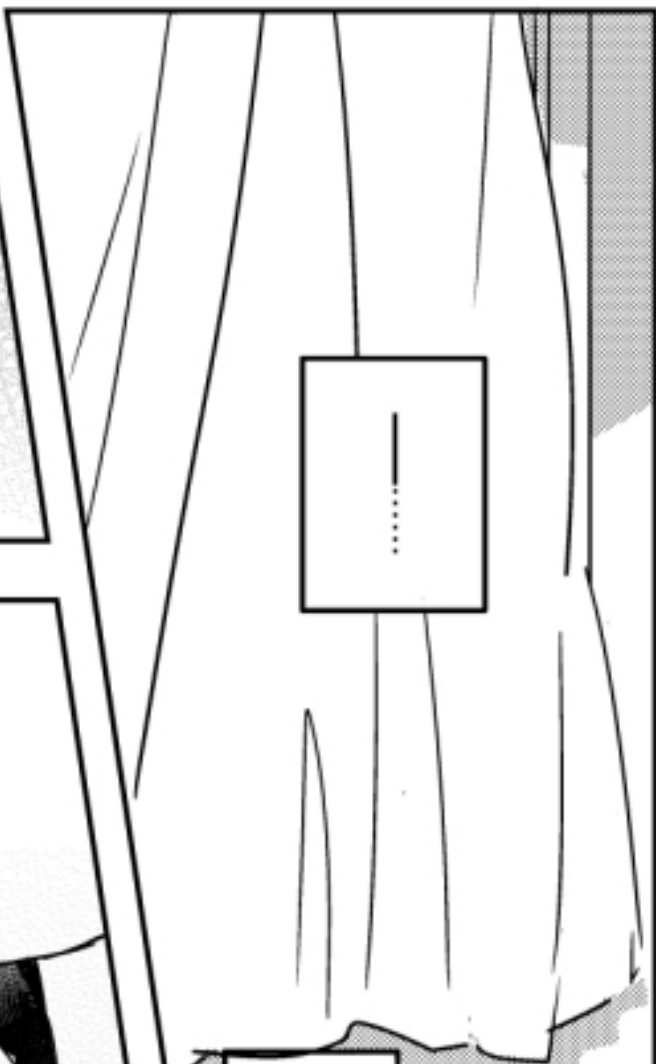
何を言おうと
したんだろう

そういえば
彼女はあの時





ひんやりして
気持ちいい…



！

…何だ？



気がついた?



保健室...



授業は

兄貴イ〜！
心配したワ〜！



女神

何え?

当たり所が
悪かった
のかしら...











閲覧ありがとうございました

