



この本には「ふさわし」な表現が書かれてあります

ADULT ONLY!



# 不思議の国のリリスちゃん





# 不思議の国のリリスちゃん

yomosue club presents

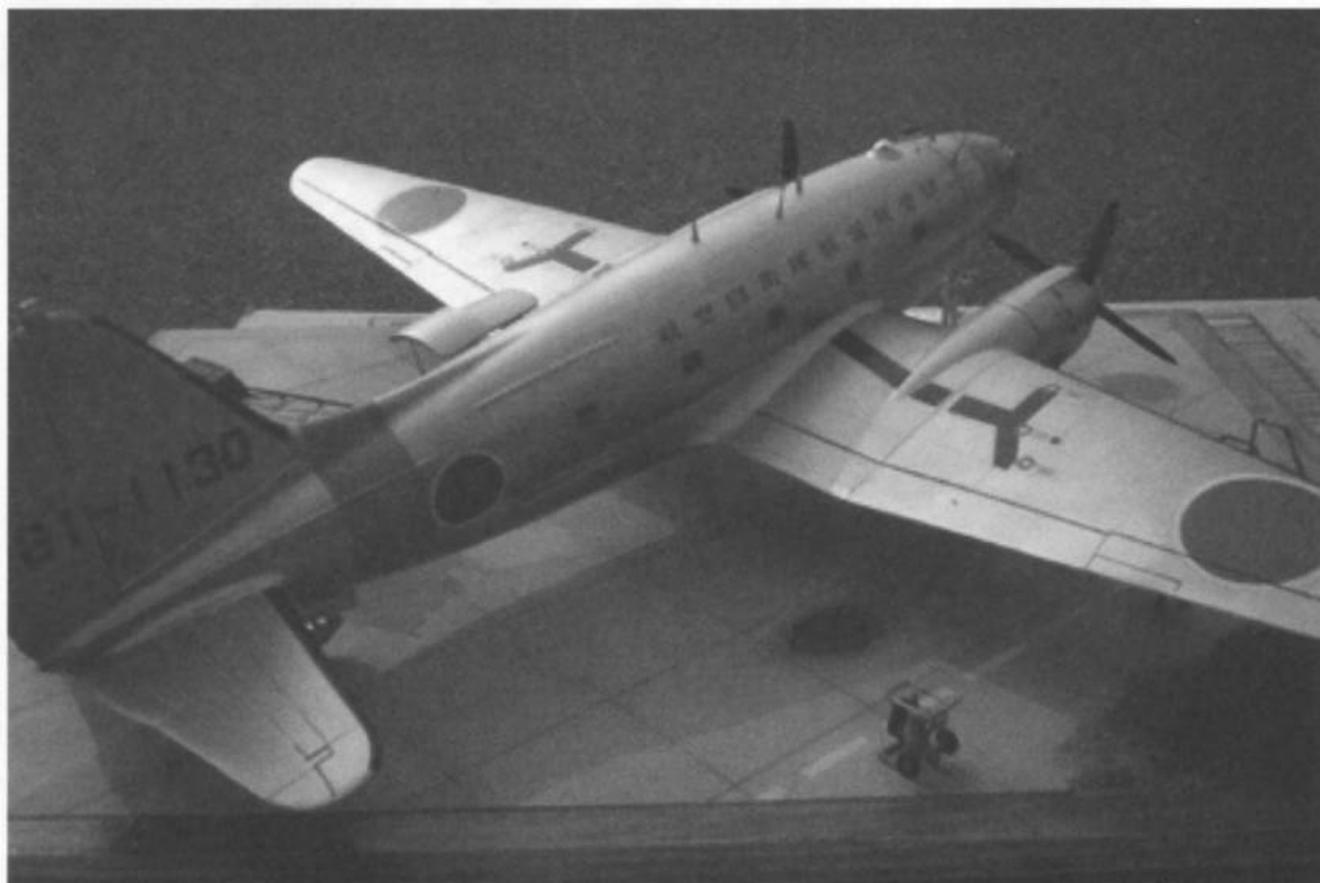
2005summer

for yami to bousi to hon no tabibito

# 不思議の国のリリスちゃん

## 目次

コミック一瞳の中の迷宮	5P~34P
フリートーク「作者のすかぼんたんな日々」& どとーの「コミケットスペシャル4ルポ」	35P~42P
イラスト(エンピツ画含む)	43P~62P
既刊インフォメーション	63P・64P
作画他全作業	げしよ一郎



カーチスライトC-46コマンドD型 航空自衛隊輸送航空団 天馬



あたしは  
葉月が好き

どうしても  
どうしても  
イヴじゃなきゃ  
駄目なの？

葉月があたしを  
見てくれるなら  
イヴの代わりだって  
構わない！  
だから

だから…

リリース…



一途にボクを  
想ってくれる  
この娘の事が…

同情とか  
哀れみとか  
そんなんじゃない

ただこの時  
心からリリースの事を  
愛しく思ったんだ



不思議の国のリリスちゃん

# 瞳の中の迷宮

by I. Gesyo



ウフフフ♥

葉月ったら此処  
こおんなに大っきく  
しちやつてえ♥

それは  
リリスが

あれ以来なんとなく  
リリスのペースに  
乗せられっ放し  
別にイヤな訳じゃ  
ないんだけど・

初美を探してやってきた  
この本の世界 ここも  
また随分とヘンテコな  
所です 一体どう変な  
のかと言えは

ご覧の通り  
さらに  
とんでも  
ないのが



まずこの古めかしい  
学校でリリスは先生  
ボクは生徒という事  
らしい それだけで  
も充分なのに  
その上・・・

ここは両性具有の  
女の子達の  
世界だったので

もう  
違うでしょ  
葉月♥リリス  
先生で♥

しよっ♥

あひいつ

葉月のオチンチン  
素敵♥仮性包茎で  
とっても  
可愛いよ♥

♡♡♡♡♡

♡♡♡♡♡



あはっ♡  
つま先あつうい  
ジンジンしちゃう

でもまだ  
満足しちゃ  
駄目よ♡

リリスちゃんの  
事もうくと  
可愛がつて  
ほしいなあ♡  
ねえ葉月い♡

あはあん♡

はあっ  
はああっ

びんびん♡  
びんびん♡

あつ♡  
あつ♡  
あつ♡  
あつ♡  
あつ♡



葉月どう?  
リリスちゃんの  
タマグリブレイ  
気持ち良い?

葉月に喜んで  
もらおうと想って  
いっぱい練習  
したんだよ♡

リリスがこんなに  
尽くしてくれる  
なんて意外だな...  
やっぱ可愛いんだ



はづきい♡

はづき♡

はあんっ

はああっ

葉月の  
オチンチンと  
リリスちゃんの  
オマンコがラブラブ  
Hしてるのぉ♡

あっあっ  
りりり  
・ス・ス♡

ああ・嬉しい  
葉月い♡うん  
射精・するね

リリス♡  
ほら手コキして  
あげるから  
リリスも射精  
してごらん





リリスちゃん  
どぴゅどぴゅ  
しちやううっ♡

ビッ  
ドッ

ドッ  
ドッ

ドッ  
ドッ

ドッ  
ドッ

ドッ  
ドッ



コッ  
コッ  
コッ

はい  
先生今行き  
ますからね♡

リリス先生  
そろそろ授業  
の時間ですよ

コン  
コン



今日の1時間目は  
保健体育  
オナニーについて  
勉強しましょう



はい  
みなさん  
おはよう



なんなんだ  
この制服は

する事が大切です  
それではより気持ち  
よく射精するお手本  
を見せます♥よく  
見ててください

フタナリである私達  
は精液の量も多い  
ですから溜め過ぎない  
ようにこまめに処理



ビクッ♡  
ビクッ♡

ストン



まずは  
オカズを用意  
します♥

もちろん  
先生のオナベツト  
は愛しの葉月  
さん♥

スルリ



先生はいつも

大好きな葉月  
さんのパンティを  
借りてシコシコ  
しています♥

その人のことを  
心から想って  
オチンチンをシコ  
いてください♥

ゴキウ

ゴキウ

ゴキウ



はあっ



葉月  
大好き♡

葉月の  
パンティ  
気持ち良い  
よお♡



あくん  
あったかあい♡



あたしの  
葉月い♡

いつもこうやって  
葉月を想って  
シコシコしてる  
のよ♡

先生と  
葉月さん  
ステキ♡

見る？  
ねえ葉月い♡  
リリスの  
イヤらしい  
ところ♡

ああステキ  
ですわリス先生  
葉月さんを心から  
想つてのオナニー♡

私も姫を想つて  
マリエル様  
マリエル姫さま♡  
お慕いしております

ああん♡

リツコ♡嬉しい  
よりリツコお♡

あつうんっはっ  
あたしもリツコを  
想つてセンズリ  
するね♡

クイルさんの  
オチンチン♡  
選んでいますわ

ああん♡  
葉月大好き

ああん  
マウさん

葉月見てえ♡  
リリスの恥ず  
かしいところ♡

ほら此処も  
こんなに  
ヌルヌルに  
なってるよ♡

カーツ

ジキ  
ジキ  
ジキ

ジキ  
ジキ



こめんね  
葉月 パンティ  
汚しちゃう

もう...  
ダメ...抑え  
られ...ない

あっ♡  
あふっ  
あっあんっ  
も...もう...  
射精ちやう



あっあつ来る  
昇って...きた  
あつ 見てて  
ね葉月♡

リリスが精液  
コキ出す恥ずか  
しいところ  
見守っててね

葉月っ  
葉月いつ♡

ドクッ

ドクッ

ドクッ

ドクッ



すこーい先生の  
の精子あんな  
遠くまで  
飛んでるよ♡

葉月さんへの  
想いの大きさ  
の証です♥

わあすこい  
葉月の  
オチンチン

カウパーが  
ダラダラ  
じゃない♡

ダメよ葉月  
こんなになるまで  
ガマンしちゃ



ダメっリリース  
今は・は  
・はあつ

包茎オチンチン  
の皮は貼り付け  
たままじやダメ  
ですよ♥

や・る・  
出・る・

きゃん♡

葉月ったらまだ  
シゴいても  
ないのに♡





はああん♥

葉月い  
あたし達  
交尾してる♥



そうだよ・  
リリス  
ボク達は・

女の子なのに  
チンポ生やして  
繋がってる  
んだよ♥



んんっ  
葉月い♥

ちゅん♡

ちゅん♡

ズンズンズン

ズンズンズン

どうしようも  
ない・  
変態だよ♥



リリスうっ

リリス・・・  
ボクもリリスが  
居てくれなかったら  
・・・好きだよ・・・  
リリス♥

いいんだもん  
葉月と一緒になら  
変態でもいいの♥  
それに・・・それに  
こんなに・・・それに  
気持ちいい♥

ズンズンズン

ドグッ  
ドグッ  
ドグッ

ドグッ  
ドグッ

ドグッ





あつあつあつ  
きゃふうん

フッフ葉月  
知らなかった  
んだあ♡

ここは精液トイレよ  
ガマンが出来なくなった  
娘はここでヌクの♡  
みんなの憩いの場でも  
あるのよ♡

葉月も  
いらっしやいよ



え・ボクは  
ただ初美を・

なーに言っ  
てるのよ♡

ひゃんっ

こおんなに  
勃起させてる  
ク・セ・に♡



そう上手よ  
おいつちにおいつちに  
ほうらカウパー垂れて  
きたよ♡

飲み込みが  
早いわあ  
葉月ちゃんは  
セズリ優等生ね♡



ま...  
また...♡



や・あ  
恥ずか  
しいよ

大丈夫ほらこうやって  
かがんでみんなと  
同じようにシコシコ  
してこらん♡

射精したくなったら  
そのまま好きなだけ  
射精しちゃいなさい♡  
外にこぼさない  
ようにね♡



初めてのときって  
ドキドキするん  
ですよね♡

まあ精液トイレ  
初体験ね  
初々しいわあ♡



それじゃ沢山  
ドビューツつて  
してみようか♡

まあ腰振っちゃって♡  
ウフフ手コキも早く  
なってきた♡  
もう出るのね♡  
射精しちゃうのね♡





もーっ  
イヴったら  
待ちなさい!

アッ  
アッ

アッ  
イヴ!  
アッ  
アッ

あーっ!

トッ



今初美が  
こっちへ...

あたしもイヴを  
追って来た  
んだけど

!!



イヴ!

初美!

カチャ

キィ...

どろぢぢ  
こね...

うん...  
うん...



初・美

初美い！

葉月ちゃん

ごめんね  
葉月ちゃん  
ひとりぼっちにして

でもこの世界まで  
あたしに会いに  
来てくれたんだね



もうっ  
イヴのぼかあ

姉さん？

あたしだって・  
あたしだって・  
寂しかったん  
だからあ





んっんっんっ  
はあんっ♡

はあっ  
んっんっあっ

フフフ二人とも  
オチンチン  
こんなに♡



もうイヴつたらあ  
いっばい・  
いっばい射精して  
汚しちゃうん  
だからあ♡

初美とずつと  
こうしたかった  
ああ手の温もり  
が・はあっ♡

ダメっ  
出ちやう・  
よおっ

いいよ姉さん  
好きなので  
射精して♡



フフフ  
二人とも  
甘えんぼさん♥

ストッキング  
気持ち  
よかった？

さあいらつしやい  
まだまだ満足して  
ないんでしょ♥

オマンコに入れ  
たい？それとも  
オチンチン入れて  
欲しい？♥

こらゝ  
イヴゝ♥

きゃん♥  
ゴッ



は、  
は、  
は、

はしたない  
家出娘の妹に  
おしおきよ♥

久しぶりに  
お姉ちゃんの  
オマンコで  
たあーつぶり精子  
搾り取ってあげる♥

やあん  
姉さんH♥

ビクッ  
ビクッ  
ビクッ

ドキ  
ドキ



んっんっ  
あっあっ  
あはっ

ほらほらどう  
イヴったら  
今夜は寝かさない  
んだからあ♡

スッ  
スッ  
スッ

はあっ♡

初美  
ボクも

初美い♡  
夢にまで見た  
初美の體  
あたたかいよお

あっんっ



ふふっ  
葉月ったら  
夢中で腰振っ  
ちゃって♡

うん  
ちよつと妬け  
ちやう♡でも  
いいよね今日は

二人でうん  
とイヴを  
苛めちやおう♡



二人とも大好きい  
イヴと葉月の  
赤ちゃん リリス  
に孕ませてえ♥

射精してえ  
一番奥で

ああ・ポク  
初美の膣で  
射精してる♥

はーいイヴの  
大好きなリリス  
お姉ちゃんの髪  
ですよお♥  
ほら葉月も

姉さんまた  
アレやって  
欲しいなあ♥

え・  
リリス?

ああ、姉さんの  
髪フワフワで  
柔らかくて♥

はあああ

やっぱり気持ち  
いいわ♥ああ・  
この感触♥

わいっ

ふわ  
ふわ



姉さんの  
ブロンドヘアー  
やっぱり最高♥

ダメ..  
気持ち..  
いい..♥

ウフフフ  
いい子ね  
二人とも♥

射精しちゃう  
よりリス♥

え？して欲しく  
なったらまた  
いつでも  
髪ゴキして  
あげる♥

クス♥女の子の髪  
はね 時に日な道具に  
なっちゃったり  
するのよ 気持ちよくて  
クセにつっちゃうかも♥

えらい  
こつちやあ!



今回姐さん達が  
行った本  
めつちやエロエロ  
やないですかあ

ワイの ワイの  
ミスウイート  
フタナリレズレズ  
パラダイス  
があつ!

頼むう  
間におうて  
んかー!

あら  
ムチムチ  
まんじゅう

残念ね もう  
エビローグよ

え・・

ワイの  
フタナリ  
パラダイスー

ねええ  
イヴう

ん?

今度は葉月と  
3人で美少女3人  
ぶらり旅としやれ  
こまない? きつと  
楽しいわよ

ウフフ  
いいわね

宇宙庭園よりも高次の  
世界へ到達した事に  
よつて葉月はこの図書館  
世界でリリ又達と同じ時  
を紡いでいけるように  
なったようです

たそうです さて次はどんな  
本の中へ旅するのであつたか  
まあ時間はたっぷりあるので  
ゆつくりと見守る事にいた  
しましよつか それでは  
いづれまたどこかで

お七ま

## 作者のすかぼんたんな日々その1



はいっみなさんこんにちは、フタナリスマンガ絵師のげしよでございます、暑い中コミケで入手してくれたみなさんオマケはGETできたかな?書店で入手のみなさん、サークル通販組みのみなさん、読んでくれた全てのみな様ありがとうございます。夏といえばヤミ帽ですよ奥さん(根拠不明)長年やりたいと思ってた「ヤミと帽子と本の旅人」本がやっと出せそうです、なんでこのネタでこの足を踏んでいたかといえばやはり原作の画が美しすぎて描く自信がなかった、というか単に技量不足ですね、今も決して満足行レベルという訳ではありませんが数年前よりはいくらかマシにはなっていると信じちゃれんじんぐすびりっつでがんばりました。描いてみて素直な感想はどの娘もボリュームが凄まじいという事、特に髪、リリスなんてその最たるものです、まあそこがまた魅力でもあるんですが描くのは超大変でした、おかげでマンガの中でああいふシチュを思いつきました(笑)やーリリスの髪は本当にエロいです。マンガでこんなに大変なんだからアニメ版にしるゲーム版にしる作画と彩色は本当に大変ではなかったかなあと想像できます、スタッフのみなさんには頭が下がります。

思えば今回は色々見えざる力に助けられました、これもここで一発ヤミと帽子で本を出しなさいという天佑だったのかもかもしれません、まずはなんとなく資料探しから入ったのですがアニメは見せてもらったものの印刷物の資料が無く、聞けばラズベリーのゲーム版ムックは絶版で入手困難と聞いて諦めていたのに、その翌日秋葉で発見し定価で購入、ネット上では2万前後の値がついていたので信じられない思いでした。まあそれや資料も手に入ったらぼちぼちやりますかとイメージラフなんぞをポツポツ描いてた頃に今度はメガマガジン別冊のビジュアルコレクションが発売、これは主にアニメ版のDVD/バックや商品用イラストなんかをまとめた本でアニメ版の設定資料なんかも収録されてるのでかなり重宝しました。オマケは葉月ちゃん等身大?組み立てPOP、忙しくてまだ組んでませんが、発売は今年度の6月、正直ナゼ今になって?アニメは数年前に放送を終えていたので正に奇跡的、という思いと供にもうこれは天の配剤に違いないと勝手に思い込み、気合入れて作画作業に臨みました、使えるマンガになってれば幸いです。

さてちょこっと作品に触れておきます、上の作品はカーチスC-46コマンド、航空自衛隊がかなり昔に使っていた米軍払い下げの輸送機です、えー初配備が1955年と聞きますから昭和30年代ですね、戦後間もなくってところでしょうか。(拙者生まれてませぬ)地味な輸送機なんであんまり作る人もいなくなるってんでウィリアムズの1/72キットをノリノリで作りはじめたんですが、地味なのが災いして資料が無いの何の、名古屋のH氏が旧版の世界の傑作機を貸してくれなかったら完成しないトコでした。(現在絶版中・新シリーズ版では未だ登場せず空自機の写真や資料が豊富なのでゼヒとも再販を切望)キット自体もかなり古いもので手のかかる可愛いヤツです、スジポリ凸なんて凹へやり直し、まあよくやるんですがなんせ塗装が「銀」、キズがしょこつとでも残っているとそりゃあもうエロい事に～、いつもの3倍磨きに時間取られました、塗ってから気付いて磨き直しなんかもあり・・・。

ただプロポーションの再現は見事の一言で写真からも容易にお解りいただけるかと思ひます、聞けばウィリアムズももうメーカーやめちゃうらしいので金型がトコに行くか不安です。名作キットよ永遠なれ。

写真は夕暮れ時に例の駐車場で撮影、カラーで見ると本物チックでいい感じです。この前購入した三脚が大活躍してます。

## 作者のすかぼんたんな日々その2



ジオラマ全景はこんな感じ、ハセガワの米軍用タンブカーとグランドクルーセットを使ってます、正直タンブは空想の組み合わせで30年当時だから払い下げを使ってたのではなかるーか?という仮説もあるんですがそれ以前に使えるような車両が市場になかったという(笑)人形さんは隊員と整備に分けてそれぞれ帽子をバテで作って被せてあります、不要なポケットや武装も削り落として平和な時の自衛隊の雰囲気を出そうとがんばってます、タンブは汚しを丁寧に入れライトガードやバックミラーを自作、ナンバープレートも入れたらよかったかな、今度入れよう。ベースはお馴染みのコルク掲示板にプラ板にスジポリで塗装、今度のコスカに出られたら持っていくので好きな人はお楽しみに。

さてヨモスエ新刊は春先のオムニバス20以来という人も多いかと思いますが、実は6月に新刊出してます、戦闘妖精少女たすけてメイヴちゃんの本でタイトルは偽世界の傑作機、なんでまたこの時期にと自分でも不思議です、レヴォ落選がちょっとくやしかったのかも(笑)まあ抽選なんて仕方が無いんですが、まあその時ツブレた企画を勿体無いってんでサンクりに投入したワケです、現在書店さんでも扱ってもらってますが、時期が時期だけにサークル直接通販までは手が回らずこの本

と同時に扱う事になりそうです、イベントが18日だったんですがその翌日はもうこの本の作業に突入しててまって無理な話でした、お待ちの皆さんもう少々御待ちください。ふーこれで冬コミにも出すとオフセが4冊か、今年はどうかしてるぜ。冬何出すんだろ。

さて恒例のアニメ話でも、今シーズンのイチオシはなんつってもかみちゅ! ほのほの系應しアニメの中核として期待しとります、なんつーかあの街並を見てるだけで「ほへー」と癒されますなあ、とかいってる拙者はもうトシですかね、はー。他にも色々始まったなあ、タイムラインブルとガンソート、タイト〜はまだ先が読めないで判断が付きません、面白くなりそうな気配はあります、なんつっても小沢さとの御大ですからダメダメにはならないと思いますが、ガンソートはもう説明不要の痛快娯楽劇とでもいまいしょうか、お約束の連発はある意味時代劇をみてるかのようです、多分狙ってやってるんだとおもいますが、後半のヒネリ具合で価値が決まると思う、まあR・O・Dの倉田さん脚本なんて期待しています。

### 作者のすかぼんたんな日々その3



光る!回る!  
(ホント)  
バッシングライト  
明滅+プロペラ  
回天じゃない、  
回転、貨物室  
のハッチも開閉  
可動、苦労した  
したあ。  
でもそのかい  
あって写真は  
良い感じ。  
タキシングして  
スポットに入れ  
ようとしてる  
みたいに見え  
なくも無い?。



空自仕様は  
あちこち改造  
されてたみた  
いなので  
資料をもとに  
大分改修しま  
した、カウリング  
のエアスクープ  
とか空自機特有  
のラジオコンパ  
スとか(頭の黒い  
てっぺりがそう)  
垂直尾翼の衝突  
防止灯とか、  
本家米軍機には  
無い装備がいっ  
ぱいです。

トークの続きは  
その4へ!

ピーカン万歳！この味はやはりお外で撮らないと出ませんなあ。当時のローディング作業ってこんなだったのかなあと空想力を動かして作る。あ、デカールはホビーセンターえんどう製フライングババシリーズ、まさかC-46空自仕様があると思ってなかったのでえらい助かりました。アルプスのプリンターで作るもんだからお店に行って品切れでも「5分待っててくれ」と言われて「ハイお待ち!!」ってなノリです(笑)このお店かなりキマして他にもこんな誰が作るんじゃ、的なデカールいっぱい作ってるお店なので覗いてみると楽しいですよ、ホームページもあります。カルトグラフィのクリアーデカールは皮膜はかなり薄く仕上がりはキレイなのですがその分シンナーに弱いのでエナメルのスミ入れ時にモロ犯されますからしっかりクリアーがけしましょう、今回は機体が銀色なものであんまりしっかりクリアーがけれなくて仕上げに難儀しました。(クリアーの上掛けは時にせっかくキレイに塗れた銀塗装を台無しにします)



## 作者のすかぼんたんな日々その4

あとやられた一つと思ったのが毎ましまろ、まず驚いたのがその作画レベル、原作コミックとなんら遜色のないアニメトぶりには驚かされました、きっと作画監督をはじめ相当に優秀なアニメーターが揃ってるんでしょう、確か作監は坂井久太さんとかいう人だったな、記憶が確かならびたテンの作監なんかやりましたね。あとまあ美羽がね、こいつ居なかったらつまらんアニメになっちゃいそうだなあ、貴重な存在ツカグッジョブ?。あーでも好きなのはまつりちゃんです、こないだのネコミミにやられました(爆死)、あんな娘が知り合いに居たらなんでも言う事聞いてしまいそうだ。え本のネタに?多分無理です、拙者が描いてもあんなに可愛く描けないし。(自爆)

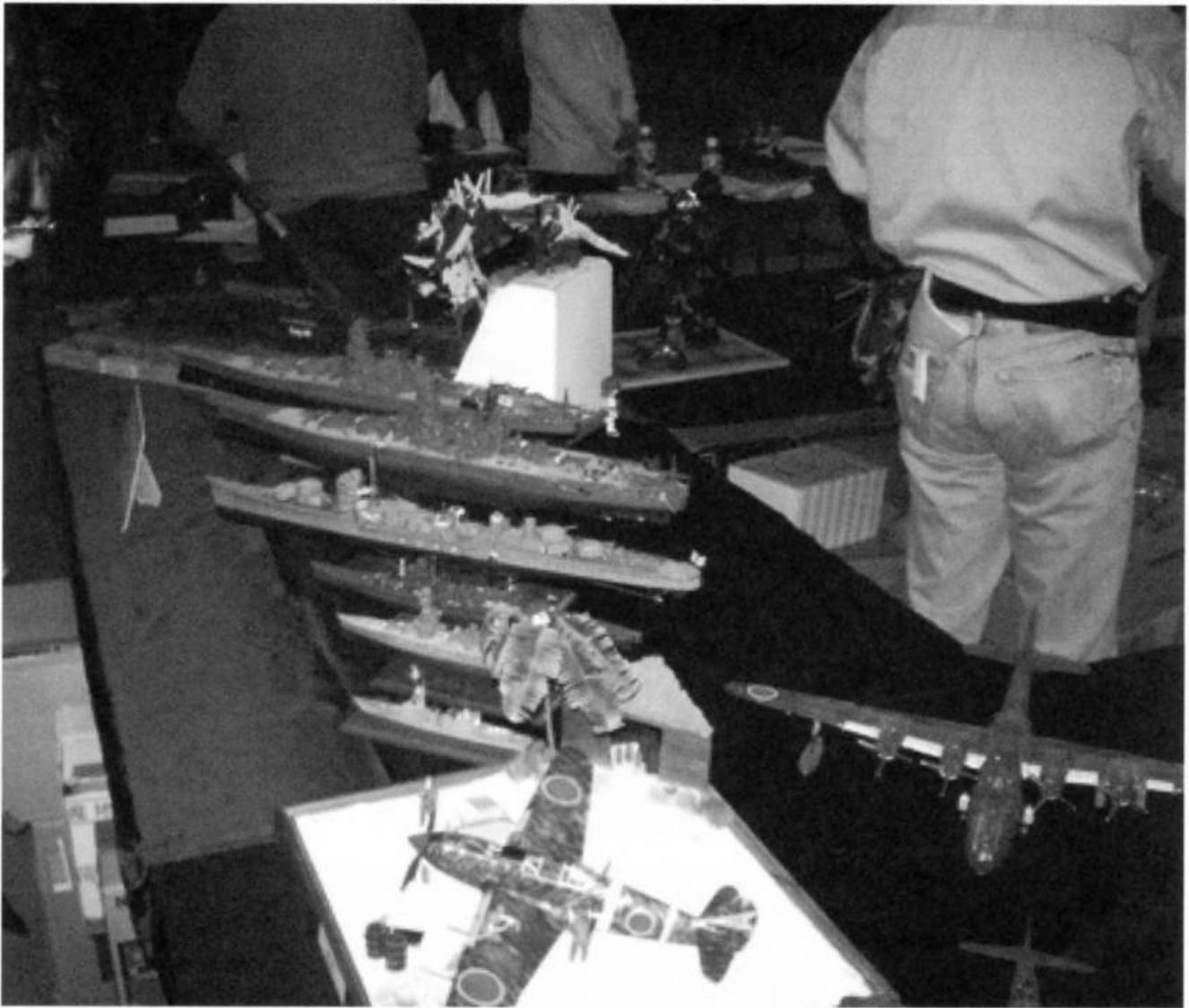
まつりちゃんといえば「かみちゅ!」のまつりちゃんも好きです、元気で明るくて、本当はいきなし神社任されて大変だろうに、まだそういう所まで全部見せてないけど。<そー今週忙しくて撮り損ねたのがなんともクヤシイ、この本作ってて時間スレたのチェックできなかったんだー、今度から録画幅を3時間にパワーアップだ、やれ水泳だゴルフだ野球だって元の番組表がアテにならない事この上ないからなあ、忙しいから機械に任せてるのに意味ないよなあ、今度HDDレコ買う時は時間スレ対応機能付きにしよう。

あーあとかみちゅ!はエンディングが好き、歌も絵も、ここでもみつえちゃんギターなのね(笑)最高。あのやる気無さそーな弾き方がラブリー。

OVAはいよいよ最終巻発売の戦闘妖精雪風オペレーション5、今まで全部買ってるので楽しみです、果たしてジャムとの決着は着くのか、風の妖精メイヴはどこへ行くのか。最終巻に全巻収納BOXが付くんだね、今まで初回版特典とか皆無な硬派な売り方な雪風でしたがさすがにラストは豪華です、ていうかこれが本当の売り方かもね、1巻目とか3巻目にBOXが付くのってなんか番う気が...

あとアニメじゃないけどローライ既に予約しました、賛否色々ありましたが拙者こーいうの好き、届くのが楽しみじゃて。さて新戦国自衛隊はほとんど否の方ばかりでしたがイーリスと大和はどうかなあ、イーリスのが良いというもっぱらの前評判ですがまあ見てみんことには...、でもまあ海自が主役の実写映画なんてほとんど創隊以来初なんではないかのう、まあ見に行くと思いますが。大和は映画はともかくあの1/1セットを直に見てみたいね、半年ぐらい公開して入場料でも取ればいいのになあ、どーせなら前鐘楼や煙突まで作ってさあ、お客来るぜー。

## 作者のすかぼんたんな日々その5



ここで3月に行われたコミケットスペシャル4の模様をご紹介しておきましょう、参加されたみなさんをご存知かと思いますが3月20日にふたけと2があり3月21日にコミスベという強行軍ではありましたがどうかこなす事が出来てよかったです。フタケットで出した新刊を引っさげて参加したのですが、前日が終わってから朝の4時に出発したため、ほとんど徹夜状態でした。いつも手伝ってくれるO氏とS氏の協力によりなんとか搬入もこなしていざ開場、もう凄い盛況ぶりで寝不足も手伝って1日ハイテンションでした(笑)ご覧の通り模型作品展示会を決行したのですが幸い大きなトラブルも無く、ちょっとでも興味のあるみなさんは熱心に見ていってくれました、準備会さんの全面協力が得られ、この企画は動いていったのですがまさか机7脚も貸してもらえとは思ってなくてここぞとばかりにここ10年くらいの間に作り倒したヤツをしこたま連れて行きました。

白いついたての向こう側でヨモスエの同人誌を売っていました、恐らくはかなりの人が別個のブースだと思っていたに違いありません(笑)まあそうですね、雰囲気の違いすぎますし。まさか絵師とこれらの作り手が同じ人とは思わないか。

意外と女の子でも興味ある人はあるんですねー、熱心に塗装の仕方聞いてきたりガンブラの作り方やドコで売ってるかを聞いてきた娘も居ました。まあなんにしても興味を持ってもらえたえら何よりです、やはり一番人気があったのは軍艦で大和・武蔵の連合艦隊コンビは注目度抜群、モノガモンだけになかなか外へ持ち出せませんから良い機会でした、今は2艦とも行き着けの地元模型店のウィンドウに収まっています。次いでの人気はやはり1/35列車砲レオポルド、有無を言わせぬ迫力はやはり注目されます、なんと言ってもこの大きさとダイオラマですからね、今回面倒みていただいたスタッフの方も喜んでくれたみたいでこちらも嬉しかったです、その方は後に米沢さんと共に独軍コスプレで現れて楽しませてくれました(あ 米沢さんは別にコスプレしてませんので念のため)、記念撮影ハマりすぎ(笑)飛燕やファントムも人気でしたよー、やっぱり情景にしてあると解りやすいみたいでみんな喜んで見ていってくれます、ファントムはなんだか女性に人気でしたねー、まあキレイな飛行機ではあるんですがブルーの制空迷彩がキレイだったからかな?、やっぱり大戦機は雰囲気か猛々しすぎなのかもね。

会場全体がなんかこう自由な空気でいっぱい、なんか昔のコミケットこんなだったよなーって懐かしく思ったりしました、



## 作者のすかぼんたんな日々その6

つってもまあたかだか十数年前の話ですが、コミケが晴海でやってた頃に似てたかなあって、今は規模も大きくなったし悪い事する人も出てきたし、人が多くなったから意外なところで事故も起きちゃったりするから規制せざるおえないんだけどね、まあ昔はあんまり面倒くさい規制って無かった、仕方が無いとは思んだけど。まあそういう事情もあって例えばコスプレでは長モノを持ち歩けなくなったりしてる、軍服着ても小銃は持って歩くの禁止ってな具合、この日はそういうのも許されてました、他にも色々許されててウチの模型展示もそうだしライブやっちゃったりカードゲームやってるところがあったり、車持ち込んで展示するところがあったり、もちろん限度はありますが見た感じ大分あの頃の自由な空気が戻ったかなあって感じて心地よかったです。屋台でホットドッグ買ってきて食ったりしてるうちにウチからモロ見える位置のステージでライブが始まる、流れてきたのは「マイペース大王」うわーベタやなーと思ったらマンゾーさん本人じゃありませんか!!、うわー生で聞いちゃったよ、しかもこの場所で聞けるなんて、天国まで行けそうでああーっ!、ちなみにウチのブースは西館のエスカレーター上り切ってってすぐのところ(笑)



展示内容アレコレ、ガンダム系はPGのMkIIとEX-sが目立ってたかな、今回B3グフは股関節折れてしまいお休みでした、しかも大野さんと同じところホホ。家に帰ってから速攻で治しましたけど、もちろん真鍮線とピンバイスで(笑)  
二式大艇や屠龍が見えますね九九艦爆やスズーカも。飛燕や二式大艇はモーターライズ化してあるので回して見せるとみなさん大喜び。駆逐艦秋月なんかも見えますね。

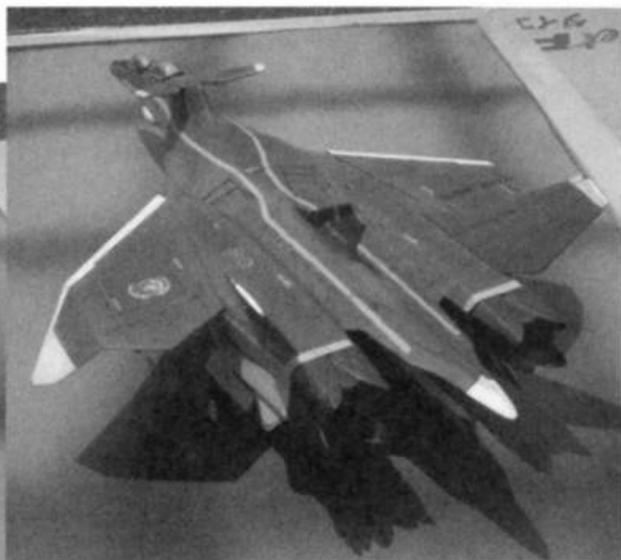
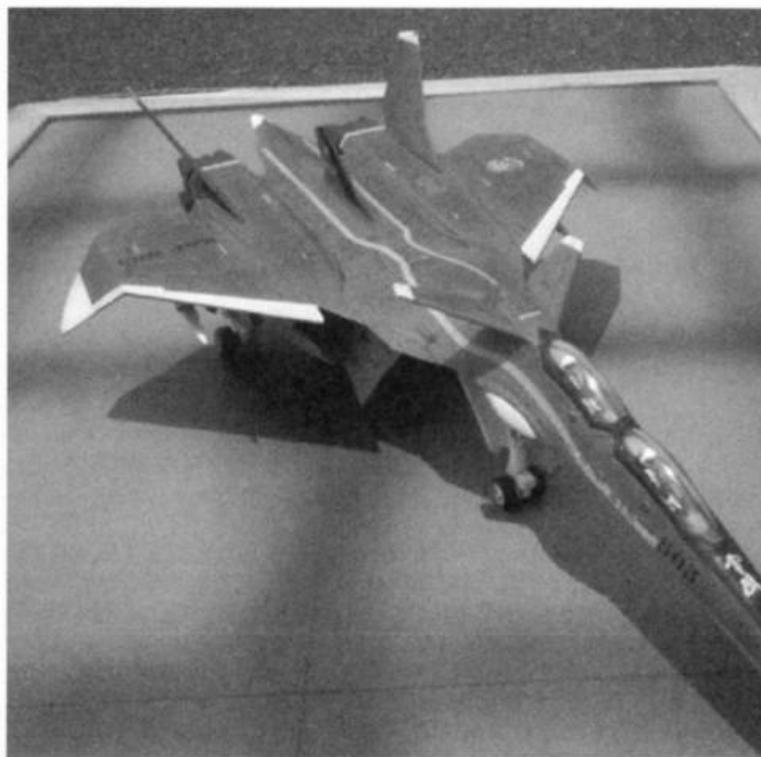
今回のコミスベは午前と午後の2部制、サークルが入れ替えになってたんですが、ヨモスエは企画展示になったため終日居ました。これだけ長い時間コミケに参加したのも初めてですね、春コミケは沖縄の時とかも可能な限り出てるんですが今回はその中でも一番盛り上がったんじゃないでしょうか、前代未聞のオタクの文化祭、歴史に残るなあ。

聞けばこの日は米沢代表の誕生日と言ってましたな、しかも生前某誌の同人誌コーナーでヨモスエがお世話になったイフエモン様の命日が数日違いとかで。これもきつと何かのめぐり合わせですね。

ともかく楽しかった。



## 作者のすかほんたんな日々その7

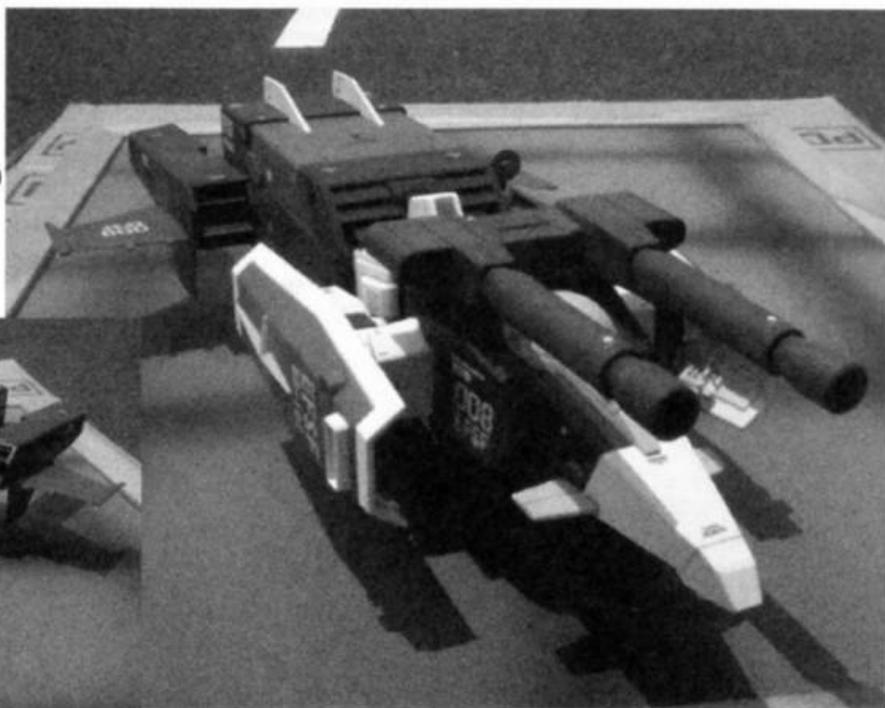


いけね、模型話してないじゃん、コレがなくては始まりません、まずは三笠、そう日露戦争の武勲艦三笠であります、やーやっばハセガワやってくれはるわ、まだ箱開けてないけどコレが終ったらしゃぶりつくす予定、あんまり嬉しいので静岡ホビーショーまで行って(ウソ ホントは先輩の車に空気があったんで便乗させてもらったの)ハセガワの人に二次大戦の1/350連合艦隊の編成を嘆願してきました。考えておきますとは言いましたが果たして胎動はあるのか!?3年に一艦でもいいから出してー。まずは長門か扶桑からえ・金剛級?いやー

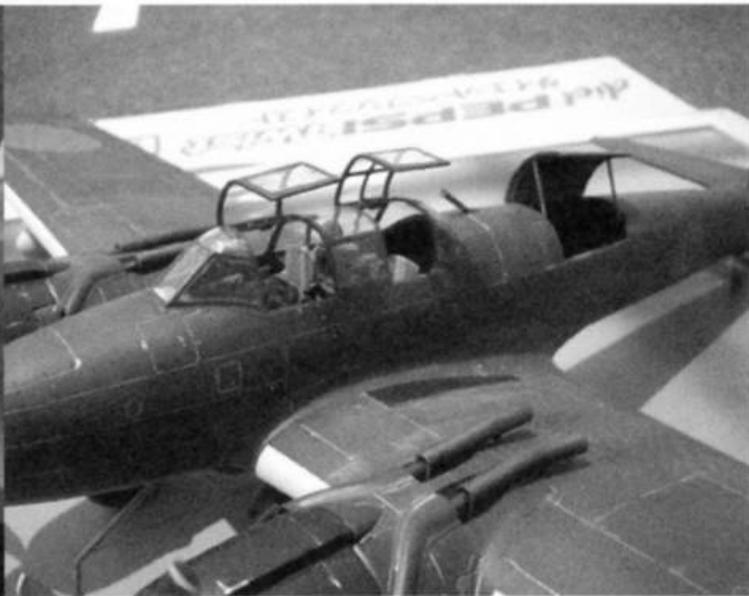
拙者扶桑のが好きなもんで、まあ金剛級なら比叡が欲しいなあ。今度の1/32飛行機は何やるんだろうなあ、どうも日本機じゃないしいが。疾風いったんだから次は飛燕キ61だと思ったんだがなあ。ドラゴンとAFVクラブから同時に88ミリ砲が、タミヤのお株がまた奪われていくなあ、ファインモールドはいよいよスターウォーズシリーズの大物ミレニアムファルコン号に着手、もうほとんどできたけどあのクオリティで作って一体幾らになるんだか、もー凄かった、まるで撮影用プロップそのまんま。バンダイはもうそろそろアッガイ君が出てますなー、ハセガワのランカスターも出てるかも、ヒー予算があ。コルバージュタイプ0 は買ったはいいがまたしても封印、今度一気に作るう。

おっと書き忘れ、前ページのコミスベの写真は作者がイベント2連戦の興奮に逆上して写真撮り忘れてたためO氏の撮っていたデータを提供していただきました、O氏感謝。

今回はまだ作品あるよーん、我ながら今年はペース速いなあ、FFR31-MRスーパーシルフとGアーマー、いずれもバンダイ製。特に雪風は飛行機メーカーのハセガワに迫るクオリティで素組みでこの出来が得られます、Ver.1.1でこの出来は見事、Gアーマーもほぼ素組みながら翼のフチなんかは薄く削りこんでます、あとマーキングが寂しいので市販のデカールを買ってきてベタベタと貼りまくりました。デカール機番はソノコン様で作って張り込みました。こうして見るとなかなか立派に見えます。1/100はVer.kaで欲しいなあ、売れますぜー、ボールがあんだけ売れたんだし。



さあ君もGブルを作って金髪さんの気を引こう、え?引けるのはト二だけ版?



さてこれが終わったら久々にのんびりしよう、模型も作りたいしツーリングも行きたい、ウチの可愛いNS娘さんと久々にデートじゃ。

そういや思い出した、今回このヤミと帽子と本の旅人で同人をやるにあたってネットで資料探しをしたんですがそこで凄いモノを発見しました、それは愛しのリスちゃんのカレーキットでありました、(賢明な読者のみなさんはもうお気づきでしょうが作者はリスちゃんにベタ惚れです)それはコトブキヤ製のマントが翻ったポーズのリスちゃんの巨大なキットで完成作品を公開してるサイトでありました、「へー見事なものだなあ」と感心する事しきりでしたがそこで待てよと検索かけてみるとコトブキヤでは生産終了となっており、まあ当然かあとちょっと落胆する一方お値段を見てちょっとホっとしてみたりして、そのお値段3万2千円ナレくはあっ無くてよかったかも。

と思っ忘れてたんですが実は見つけてしまいました、…とあるお店に…残ってるんですよそのキットが、今購入すべきかどうかマジに苦悩しています、あののの～おう～～、アホな作者を笑ってやって。

大トリの作品は海軍月光夜戦十一型、タミヤ製のキットで途中まで組んで放ってあったキットを名古屋のN氏に作り方教えてーといわれて多少助言をしたんですが、その時に「教えるからにはこのキットのクセを知ってなきゃいかんなあ」といじくってるうちに完成してしまいました。極論を言えばクセは皆無で出来も申し分なし、最近のタミヤキットの中ではベストキットに入るんじゃないでしょうか、改造めいた事は一切しておらずデカールのシートベルトさえもキットの物を使いました、ただしそのままとペラペラで実感に欠けるのでコピー用紙に貼ってから切り出して使ったりはしていますが。

書き忘れ、マンガのタイトルはご存知ヤミと帽子と本の旅人アニメ版主題歌よりいただきました、作者はこの歌が大好きでカラオケでしょっちゅう歌います。

さて増ページでお送りしてきましたすかぼんたん日々いかがだったでしょうか、そろそろ誌面も尽きてまいりましたのでまとめにしましようか。今後の予定ですがまずは冬コミは当然ですがコスチュームカフェとサンクリとを参加予定に考えています、復活コミックキャスルはただ今検討中です、オフセ新刊の次回作はエスカレイヤー再びか、いよいよカイトスターか、今のところこの2本のどちらかですが、新番組も面白いのが出てくるのでまだ未定にしておきます。エウレカセブンは面白いけどネタにする気にはならないなあ、まあ出来上がったのお楽しみって事で、笑点このへんでお開きにしたいと思います。ではでは—またお会いしましょう。

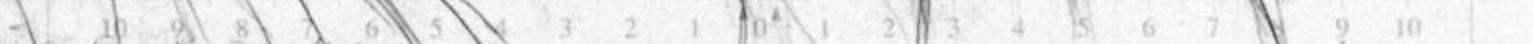
げしよ

## 作者のすかぼんたん日々その8











































# ヨモスエ同好会既刊本のご案内

※18歳未満の方は購読できません  
また全ての本がふたなり作品です。



Read?  
2004.5.30発行  
R・O・D  
読子リードマン  
ラブラブ本です、  
B5オフセット  
全64P  
重量196g  
価格1000円  
送料200円



STRAYCAT ANGEL  
2004.12.30発行  
爆裂天使本です  
B5サイズ全64P  
重量181g  
価格1000円  
送料200円

## CAUTION!

通販に必要なもの

- ★記入済みの申込書
- ★合計金額分の無記名小為替  
(何も書かずにお送り下さい。  
送料分を忘れずに)
- ★返信用封筒  
(あなたの住所氏名を記入し、  
80円切手を貼ってください。  
完売時は為替の返送未使用の  
場合次回配本案内を送ります)
- ★宛名シール  
(タックシール・ビデオのラベル等に、あなたの住所氏名を  
記入してください)

## 新重量別送料

クロネコメール便  
300gまで 200円  
600gまで 250円  
1kgまで 350円  
1kg以上別途見積もり

※2冊もしくは2種以上申し込みの際は必ず合計分の「重量」から送料を計算し、過不足無く申し込みください。また未成年の方は購入出来ません年齢欄はご面倒でも必ずご記入下さい。

## ※コピー可・ていうか推奨

### 申込書

欲しい本のタイトルを記入してください。書ききれない場合は別紙に記入してもかまいません

\_\_\_\_\_冊\_\_\_\_\_

送料 \_\_\_\_\_  
合計 \_\_\_\_\_

住所〒 \_\_\_\_\_ 年齢 \_\_\_\_\_ 才 \_\_\_\_\_

氏名 \_\_\_\_\_ 性別 \_\_\_\_\_ 申し込み日 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

### 連絡先&申し込み先

〒279-0042  
千葉県浦安市東野2-10-12ローズガーデン15号  
澤武 慎一郎

※サークル名等は一切いりません。  
※2ヶ月以上本が届かない場合は郵便事故の可能性があるので、お手数ですが当方にお問い合わせ下さい。

通販は常時受け付けており通常時は即日発送されます。しかしながらにぶん全て一人での作業ですので原稿執筆に追われる時期、特にコミケ前等は多少滞る場合もございます、ご理解いただければ幸いです。

# ヨモスエ同好会既刊本のご案内

※18歳未満の方は購読できません  
また全ての本がふたなり作品です。



## ※現在の最新刊です



THE  
OMNIVOUS 18  
2003.8.17発行  
ヨモスエオリジナル  
美奈&ゆうシリーズ  
南の島のバカンス編  
B5オフセット  
全56P  
重量185g  
価格1000円  
送料200円



THE  
OMNIVOUS 20  
2005.3.20発行  
ヨモスエオリジナル  
美奈&ゆう最新作  
ミルクードールズお仕事編  
B5オフセット  
全64P  
重量181g  
価格1000円  
送料200円

## ※在庫希少です



THE OMNIVOUS 19 瞳  
2004.8.15発行  
オリジナル  
美奈シリーズより  
お母さん瞳さんの本です  
B5サイズ全64P  
重量186g  
価格1000円  
送料200円



Please  
2002.12.30発行  
おねティー  
みずほ先生本です  
B5オフセット  
全64P  
重量185g  
価格1000円  
送料200円

発行時期が若い本は書店でも取り扱って  
いただいています、書店で購入を希望される  
方は各同人誌専門書店へお問い合わせ  
ください。現在取引いただいています書店は  
コミックとらのあな様・メロンブックス様・  
ブックメイト様・ファンシーラボ様・  
まんだらけ様です、  
尚書店での販売は通常よりどうしても少々価格が  
上がってしまいます、なにとぞご了承ください。

## 編集後記

どーもーヨモスエ絵師のげしよでございます、  
ここまで読んでくれてありがとうございます。  
やれやれ大変だった作業もどうにか終りそうです。  
さてみなさんはヤミと帽子好きですか？え？  
よく知らない？なんてこったあ。とはいえ拙者も  
まだゲーム版はプレイしてませんのでアニメ版  
の知識しかないんですが、ともあれレズ娘が  
いっぱいこのアニメ版は前から大好きで機会が  
あればずーっと同人でやってみたかったのも  
確かです、なぜかこの作品も知名度・人気の  
高さに反比例して同人が作られない不遇の名作  
、カーネリアン御大の絵が上手すぎて描き  
にくいのも原因かも。  
もしもこの本読んで「こんなのオレのリリスや  
葉月じゃなーい、うわーん」  
って人がいたらぜひともヤミ帽のHい同人誌  
作ってください、拙者買うでござるよ。  
(本当にヤミ帽の同人欲しい〜、誰か出して)  
まあこれが縁で興味を持ってもらえたら幸いです、  
拙者も近々とりあえずゲーム版を探してGET  
しようと思っています。

2005・7・30  
げしよ一郎

# 奥付



うおー！印刷間に合うてんかー！！

## 不思議の国のリリスちゃん

発行 ヨモスエ同好会  
2005.8.14 初版発行  
印刷プリンプリント様

連絡先

〒279-0042

浦安市東野2-10-12ローズガーデン15号

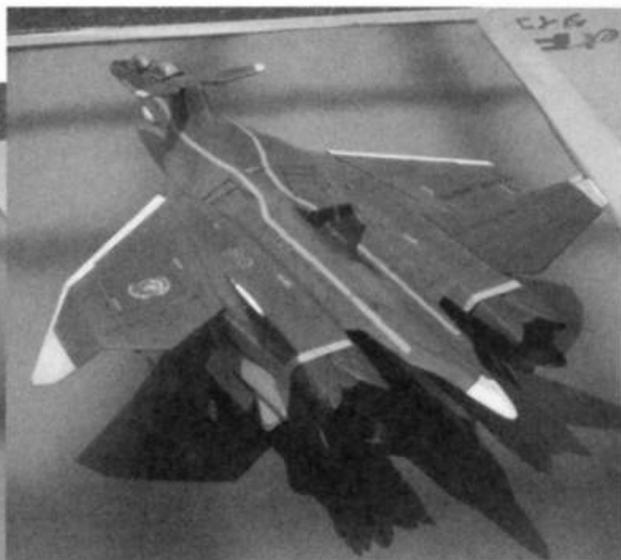
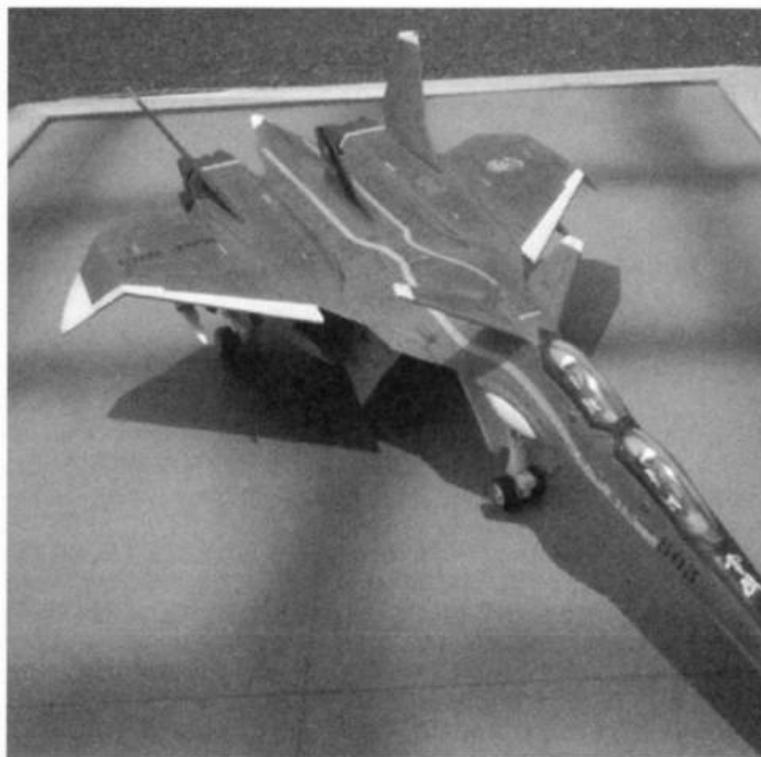
澤武慎一郎

ホームページ <http://chiba.cool.ne.jp/gesyo/>

メール [yomosue@wood.dti2.ne.jp](mailto:yomosue@wood.dti2.ne.jp)

※禁 18歳未満者の購読・無断転載無断使用  
Webサイト等への無断UPロード

## 作者のすかほんたんな日々その7

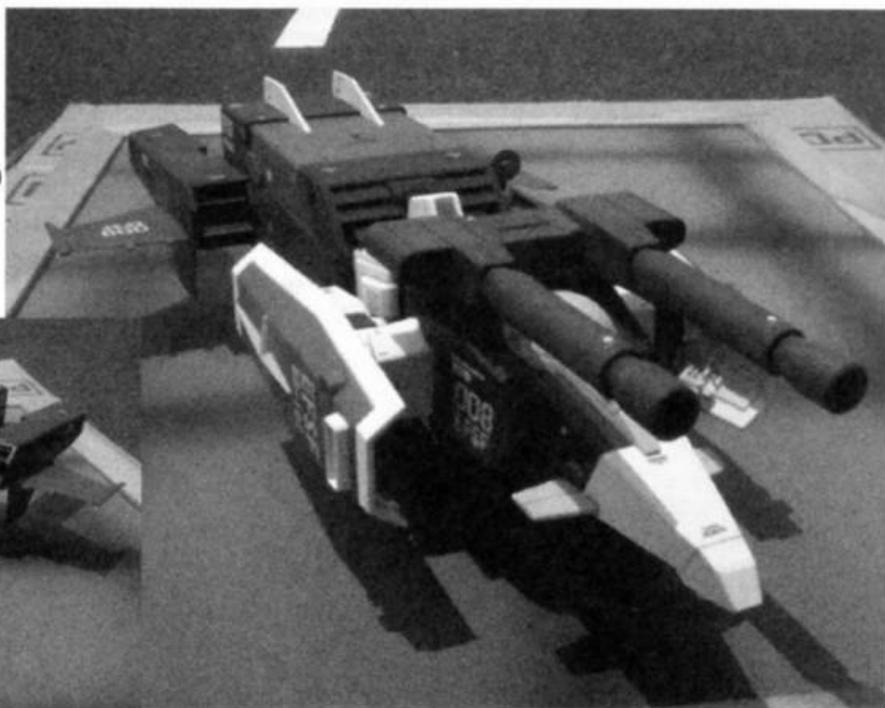


いけね、模型話してないじゃん、コレがなくては始まりません、まずは三笠、そう日露戦争の武勲艦三笠であります、やーやっばハセガワやってくれはるわ、まだ箱開けてないけどコレが終ったらしゃぶりつくす予定、あんまり嬉しいので静岡ホビーショーまで行って(ウソ ホントは先輩の車に空気があったんで便乗させてもらったの)ハセガワの人に二次大戦の1/350連合艦隊の編成を依頼してきました。考えておきますとは言いましたが果たして胎動はあるのか!?3年に一艦でもいいから出してー。まずは長門か扶桑からえ・金剛級?いやー

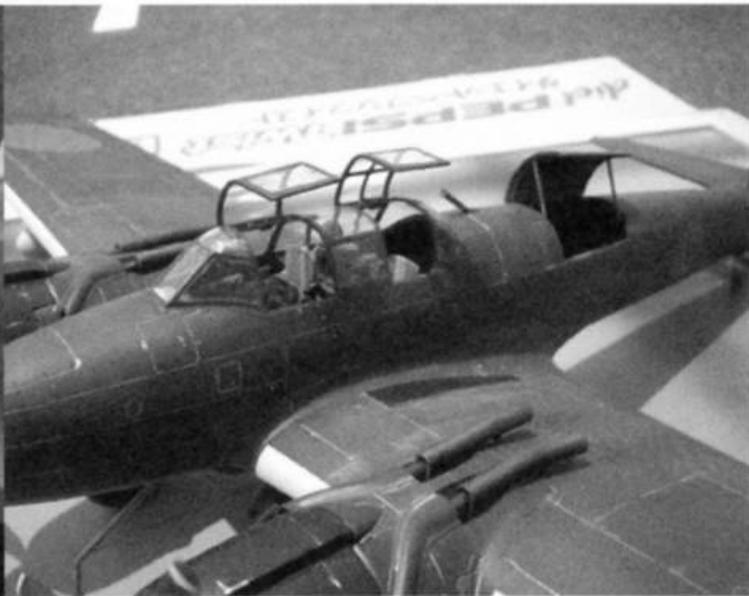
拙者扶桑のが好きなもんで、まあ金剛級なら比叡が欲しいなあ。今度の1/32飛行機は何やるんだろうなあ、どうも日本機じゃないしいが。疾風いったんだから次は飛燕キ61だと思ったんだがなあ。ドラゴンとAFVクラブから同時に88ミリ砲が、タミヤのお株がまた奪われていくなあ、ファインモールドはいよいよスターウォーズシリーズの大物ミレニアムファルコン号に着手、もうほとんどできたけどあのクオリティで作って一体幾らになるんだか、もう凄かった、まるで撮影用プロップそのまんま。バンダイはもうそろそろアッガイ君が出てますなー、ハセガワのランカスターも出てるかも、ヒー予算があ。コルバージュタイプ0 は買ったはいいがまたしても封印、今度一気に作るう。

おっと書き忘れ、前ページのコミスベの写真は作者がイベント2連戦の興奮に逆上して写真撮り忘れてたためO氏の撮っていたデータを提供していただきました、O氏感謝。

今回はまだ作品あるよーん、我ながら今年はペース速いなあ、FFR31-MRスーパーシルフとGアーマー、いずれもバンダイ製。特に雪風は飛行機メーカーのハセガワに迫るクオリティで素組みでこの出来が得られます、Ver.1.1でこの出来は見事、Gアーマーもほぼ素組みながら翼のフチなんかは薄く削りこんでます、あとマーキングが寂しいので市販のデカールを買ってきてベタベタと貼りまくりました。デカール機番はソノコン様で作って張り込みました。こうして見るとなかなか立派に見えます。1/100はVer.kaで欲しいなあ、売れますぜー、ボールがあんだけ売れたんだし。



さあ君もGブルを作って金髪さんの気を引こう、え?引けるのはト二だけ版?



さてこれが終わったら久々にのんびりしよう、模型も作りたいしツーリングも行きたい、ウチの可愛いNS娘さんと久々にデートじゃ。

そういや思い出した、今回このヤミと帽子と本の旅人で同人をやるにあたってネットで資料探しをしたんですがそこで凄いモノを発見しました、それは愛しのリスちゃんのカレーキットでありました、(賢明な読者のみなさんはもうお気づきでしょうが作者はリスちゃんにベタ惚れです)それはコトブキヤ製のマントが翻ったポーズのリスちゃんの巨大なキットで完成作品を公開してるサイトでありました、「へー見事なものだなあ」と感心する事しきりでしたがそこで待てよと検索かけてみるとコトブキヤでは生産終了となっており、まあ当然かあとちょっと落胆する一方お値段を見てちょっとホっとしてみたりして、そのお値段3万2千円ナレくはあつ無くてよかったかも。

と思っ忘れてたんですが実は見つけてしまいました、…とあるお店に…残ってるんですよそのキットが、今購入すべきかどうかマジに苦悩しています、あののの～おう～～、アホな作者を笑ってやって。

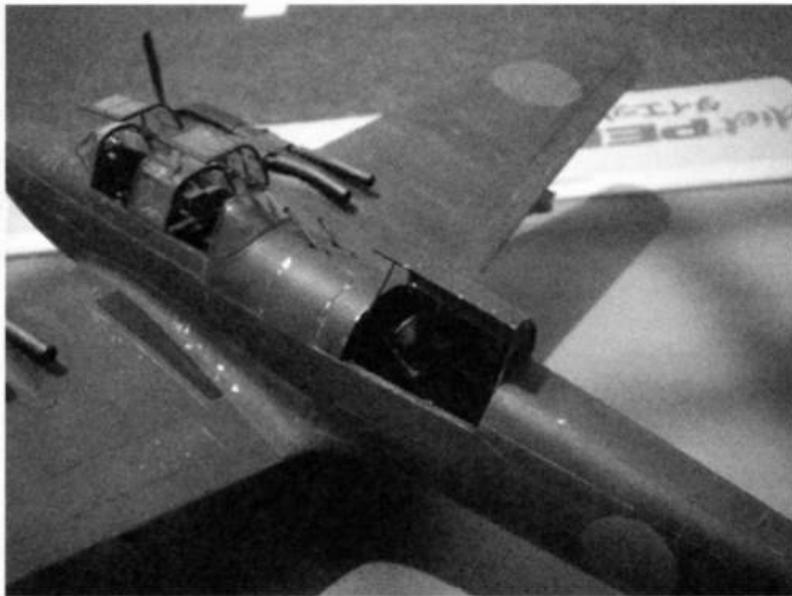
大トリの作品は海軍月光夜戦十一型、タミヤ製のキットで途中まで組んで放ってあったキットを名古屋のN氏に作り方教えてーといわれて多少助言をしたんですが、その時に「教えるからにはこのキットのクセを知ってなきゃいかんあ」といじくってるうちに完成してしまいました。極論を言えばクセは皆無で出来も申し分なし、最近のタミヤキットの中ではベストキットに入るんじゃないでしょうか、改造めいた事は一切しておらずデカールのシートベルトさえもキットの物を使いました、ただしそのままとペラペラで実感に欠けるのでコピー用紙に貼ってから切り出して使ったりはしていますが。

書き忘れ、マンガのタイトルはご存知ヤミと帽子と本の旅人アニメ版主題歌よりいただきました、作者はこの歌が大好きでカラオケでしょっちゅう歌います。

さて増ページでお送りしてきましたすかぼんたんな日々いかがだったでしょうか、そろそろ誌面も尽きてまいりましたのでまとめにしましようか。今後の予定ですがまずは冬コミは当然ですがコスチュームカフェとサンクリとを参加予定に考えています、復活コミックキャスルはただ今検討中です、オフセ新刊の次回作はエスカレイヤー再びか、いよいよカイトスターか、今のところこの2本のどちらかですが、新番組も面白いのが出てくるのでまだ未定にしておきます。エウレカセブンは面白いけどネタにする気にはならないなあ、まあ出来上がったのお楽しみって事で、笑点このへんでお開きにしたいと思います。ではでは—またお会いしましょう。

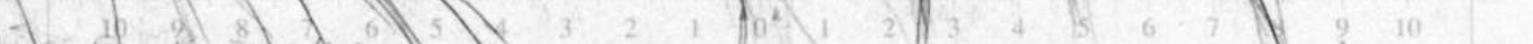
げしよ

## 作者のすかぼんたんな日々その8















S. S. S.





























# ヨモスエ同好会既刊本のご案内

※18歳未満の方は購読できません  
また全ての本がふたなり作品です。



Read?  
2004.5.30発行  
R・O・D  
読子リードマン  
ラブラブ本です、  
B5オフセット  
全64P  
重量196g  
価格1000円  
送料200円



STRAYCAT ANGEL  
2004.12.30発行  
爆裂天使本です  
B5サイズ全64P  
重量181g  
価格1000円  
送料200円

## CAUTION!

通販に必要なもの

- ★記入済みの申込書
- ★合計金額分の無記名小為替  
(何も書かずにお送り下さい。  
送料分を忘れずに)
- ★返信用封筒  
(あなたの住所氏名を記入し、  
80円切手を貼ってください。  
完売時は為替の返送未使用の  
場合次回配本案内を送ります)
- ★宛名シール  
(タックシール・ビデオのラベル等に、あなたの住所氏名を  
記入してください)

## 新重量別送料

クロネコメール便  
300gまで 200円  
600gまで 250円  
1kgまで 350円  
1kg以上別途見積もり

※2冊もしくは2種以上申し込みの際は必ず合計分の「重量」から送料を計算し、過不足無く申し込みください。また未成年の方は購入出来ません年齢欄はご面倒でも必ずご記入下さい。

## ※コピー可・ていうか推奨

### 申込書

欲しい本のタイトルを記入してください。書ききれない場合は別紙に記入してもかまいません

\_\_\_\_\_冊\_\_\_\_\_

送料 \_\_\_\_\_  
合計 \_\_\_\_\_

住所〒 \_\_\_\_\_ 年齢 \_\_\_\_\_ 才 \_\_\_\_\_

氏名 \_\_\_\_\_ 性別 \_\_\_\_\_ 申し込み日 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日

### 連絡先&申し込み先

〒279-0042  
千葉県浦安市東野2-10-12ローズガーデン15号  
澤武 慎一郎

※サークル名等は一切いりません。  
※2ヶ月以上本が届かない場合は郵便事故の可能性があるので、お手数ですが当方にお問い合わせ下さい。

通販は常時受け付けており通常時は即日発送されます。しかしながらにぶん全て一人での作業ですので原稿執筆に追われる時期、特にコミケ前等は多少滞る場合もございます、ご理解いただければ幸いです。

# ヨモスエ同好会既刊本のご案内

※18歳未満の方は購読できません  
また全ての本がふたなり作品です。



## ※現在の最新刊です



THE  
OMNIVOUS 18  
2003.8.17発行  
ヨモスエオリジナル  
美奈&ゆうシリーズ  
南の島のバカンス編  
B5オフセット  
全56P  
重量185g  
価格1000円  
送料200円



THE  
OMNIVOUS 20  
2005.3.20発行  
ヨモスエオリジナル  
美奈&ゆう最新作  
ミルクードールズお仕事編  
B5オフセット  
全64P  
重量181g  
価格1000円  
送料200円

## ※在庫希少です



THE OMNIVOUS 19 瞳  
2004.8.15発行  
オリジナル  
美奈シリーズより  
お母さん瞳さんの本です  
B5サイズ全64P  
重量186g  
価格1000円  
送料200円



Please  
2002.12.30発行  
おねティー  
みずほ先生本です  
B5オフセット  
全64P  
重量185g  
価格1000円  
送料200円

発行時期が若い本は書店でも取り扱って  
いただいています、書店で購入を希望される  
方は各同人誌専門書店へお問い合わせ  
ください。現在取引いただいています書店は  
コミックとらのあな様・メロンブックス様・  
ブックメイト様・ファンシーラボ様・  
まんだらけ様です、  
尚書店での販売は通常よりどうしても少々価格が  
上がってしまいます、なにとぞご了承ください。

## 編集後記

どーもーヨモスエ絵師のげしよでございます、  
ここまで読んでくれてありがとうございます。  
やれやれ大変だった作業もどうにか終りそうです。  
さてみなさんはヤミと帽子好きですか？え？  
よく知らない？なんてこったあ。とはいえ拙者も  
まだゲーム版はプレイしてませんのでアニメ版  
の知識しかないんですが、ともあれレズ娘が  
いっぱいこのアニメ版は前から大好きで機会が  
あればずーっと同人でやってみたかったのも  
確かです、なぜかこの作品も知名度・人気の  
高さに反比例して同人が作られない不遇の名作  
、カーネリアン御大の絵が上手すぎて描き  
にくいのも原因かも。  
もしもこの本読んで「こんなのオレのリリスや  
葉月じゃなーい、うわーん」  
って人がいたらぜひともヤミ帽のHい同人誌  
作ってください、拙者買うでござるよ。  
(本当にヤミ帽の同人欲しい〜、誰か出して)  
まあこれが縁で興味を持ってもらえたら幸いです、  
拙者も近々とりあえずゲーム版を探してGET  
しようと思っています。

2005・7・30  
げしよ一郎

# 奥付



うおー！印刷間に合うてんかー！！

## 不思議の国のリリスちゃん

発行 ヨモスエ同好会  
2005.8.14 初版発行  
印刷プリンプリント様

連絡先

〒279-0042

浦安市東野2-10-12ローズガーデン15号  
澤武慎一郎

ホームページ <http://chiba.cool.ne.jp/gesyo/>

メール [yomosue@wood.dti2.ne.jp](mailto:yomosue@wood.dti2.ne.jp)

※禁 18歳未満者の購読・無断転載無断使用  
Webサイト等への無断UPロード

2005 SUMMER



ヨモス工同好会