

VICTIM GIRLS COMPILED

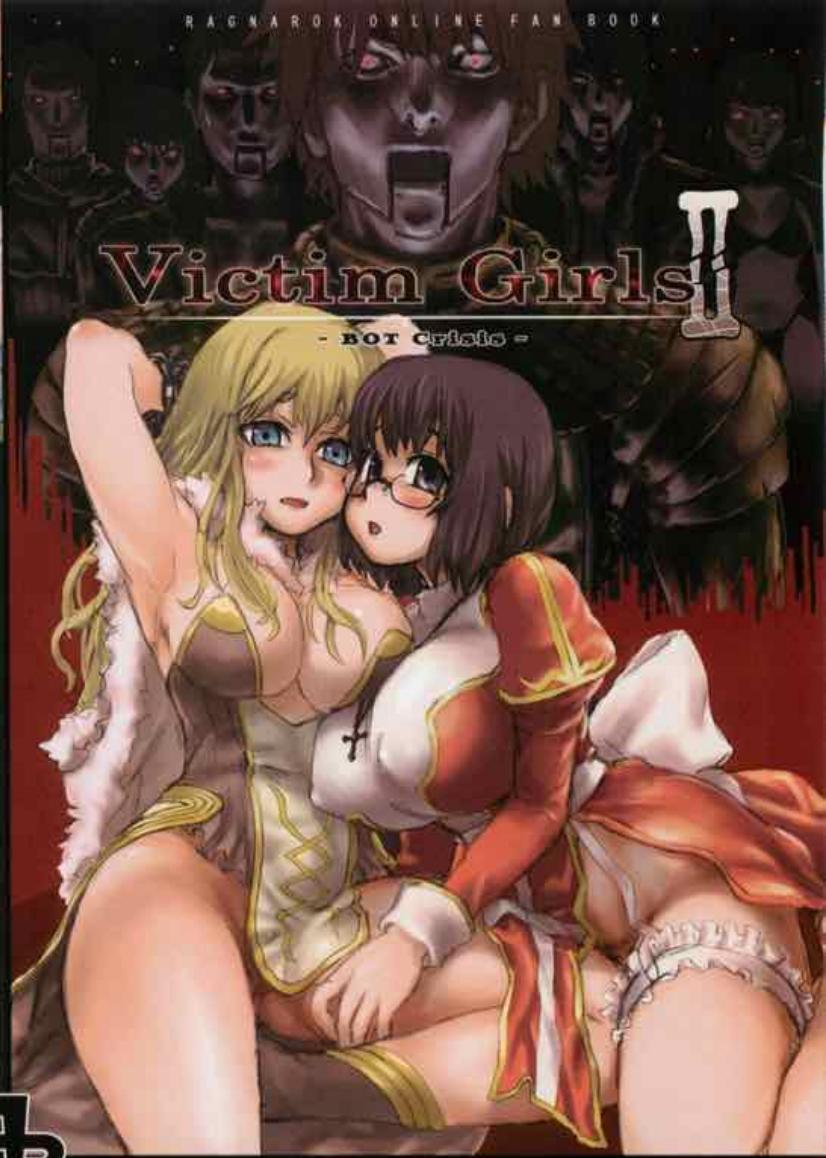


VICTIM GIRLS 総集編 I

MMO GAME SELECTION

FOR ADULTS ONLY





Fatalpulse 2004-2012



VictimGirls Compiled

vol. 1

MMO-Game-Selection

..... ゲームにログインしています....

この度はこの本を手に取っていただきありがとうございます。
Fatalpulseとして刊行してきたVictimGirlsシリーズも8年目となりました。
この本はそのVGシリーズでも初期の作品を中心に編纂してあります。
自分自身でも過去の作品を編集するにあたって、恥ずかしいやら懐かしいやら
複雑な気持ちではありましたが、その変化も含めて同人活動の楽しみであると思います。

総集編という形で発刊するにあたり、過去作品を購入してくださった皆さんにも満足いただけるよう、
ほとんどの収録作品において加筆修正やリメイクを行っています。
このシリーズを初めて手にとって下さった方も、毎回読んでくださっている方も
楽しんでいただければ幸せです。

1.
VG2 - "リメイク版" BOT-Generation

2.
VG1 - Dancer in the Dark

3.
VG3 - "RΩ HARD CORE 収録作品"

4.
画譜2 - RISING FORCE

5.
VG7 - 弱肉狂食 Dog-eat-Bitch

6.
VG12 - ANOTHER ONE Bites the Dust

7.
ゲストページ

8.
あとがき

9.
VictimGirls0 - "エピローグ" ANOTHER ONE...ANOTHER WORLD.

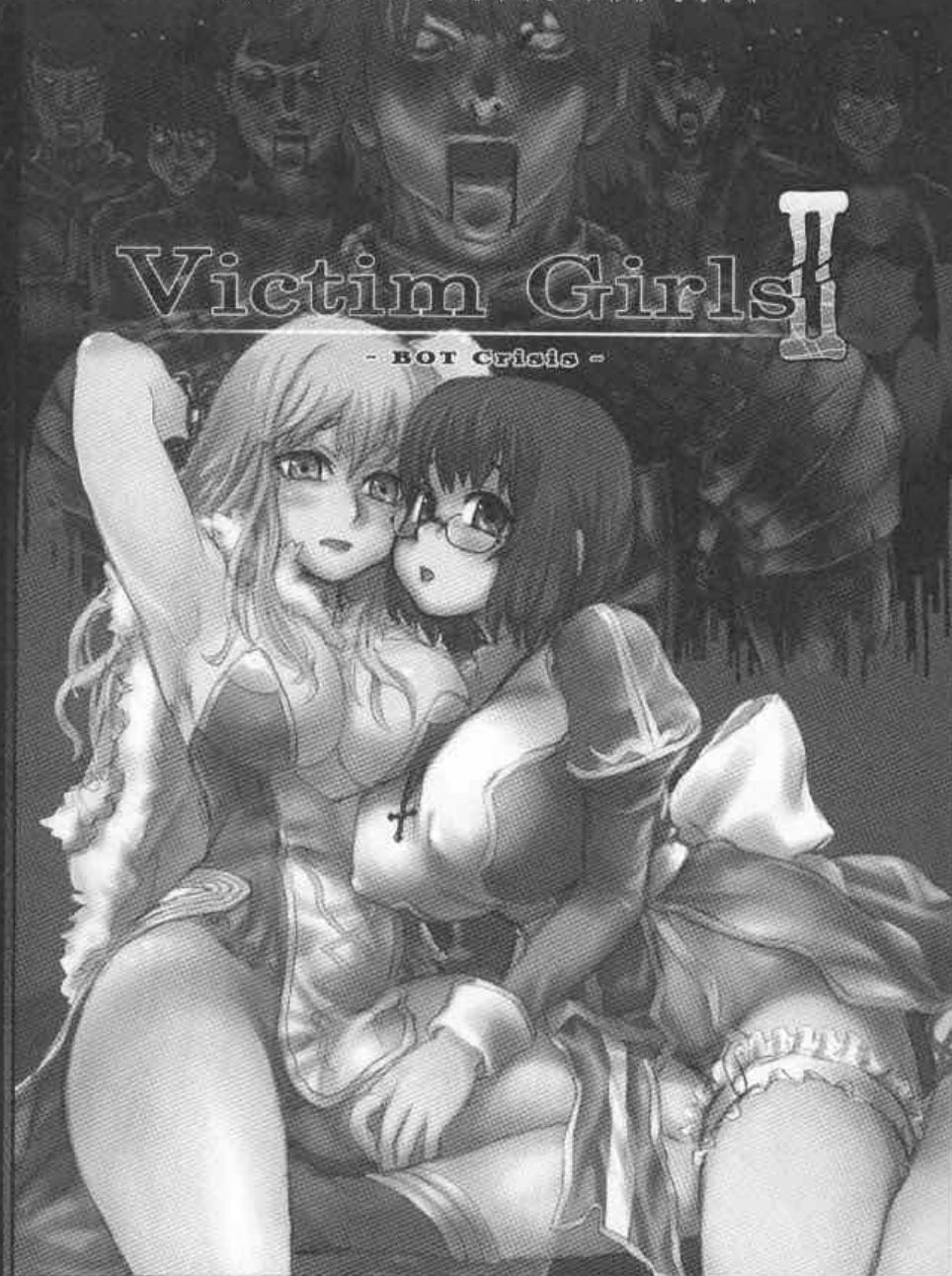


Victim Girls2 BOT-Generation

RAGNAROK ONLINE FAN BOOK

1.

Victim
Girls
2
BOT-
Generation



今回の総集編において一番問題となった作品でした。リメイク前のオリジナルは初めてのフルデジタルに挑戦するためコミスタ2.0を導入し、そして見事に玉碎した作品です。

この作品の失敗により、しばらくの間フルデジタル恐怖症になりアナログに戻ることになりました。

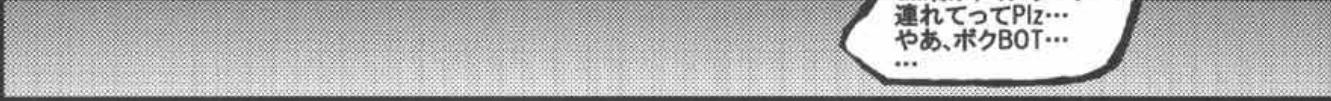
描き直し作業はコミスタ4.0を使ってペン入れから仕上げまでほぼ全て行いましたが、

コミスタも進化したものですね・・・黒歴史である旧作をお持ちの方がいましたらリメイク後と前で比較するのも楽しいかもしれません。。。

現在のROにおいてはBOTは取り締まりがされるようになっているようですが、
当時はBOT全盛期で狩り場がBOTに占領され通報してもガ○ホーが一切取り締まらない地獄絵図でした。
当時を知る人は今では少なくなっているかもしれません、もしいましたら当時を懐かしんで読んで頂ければと思います。

NoBOT ! NoBOT !





なんか…

B狩場も首都も
なつちやつたねに







こんにちは
GMです！

そりやあいるけど…
初めてイベント以外で
初見たのは私も

GMって
実在したんだね…

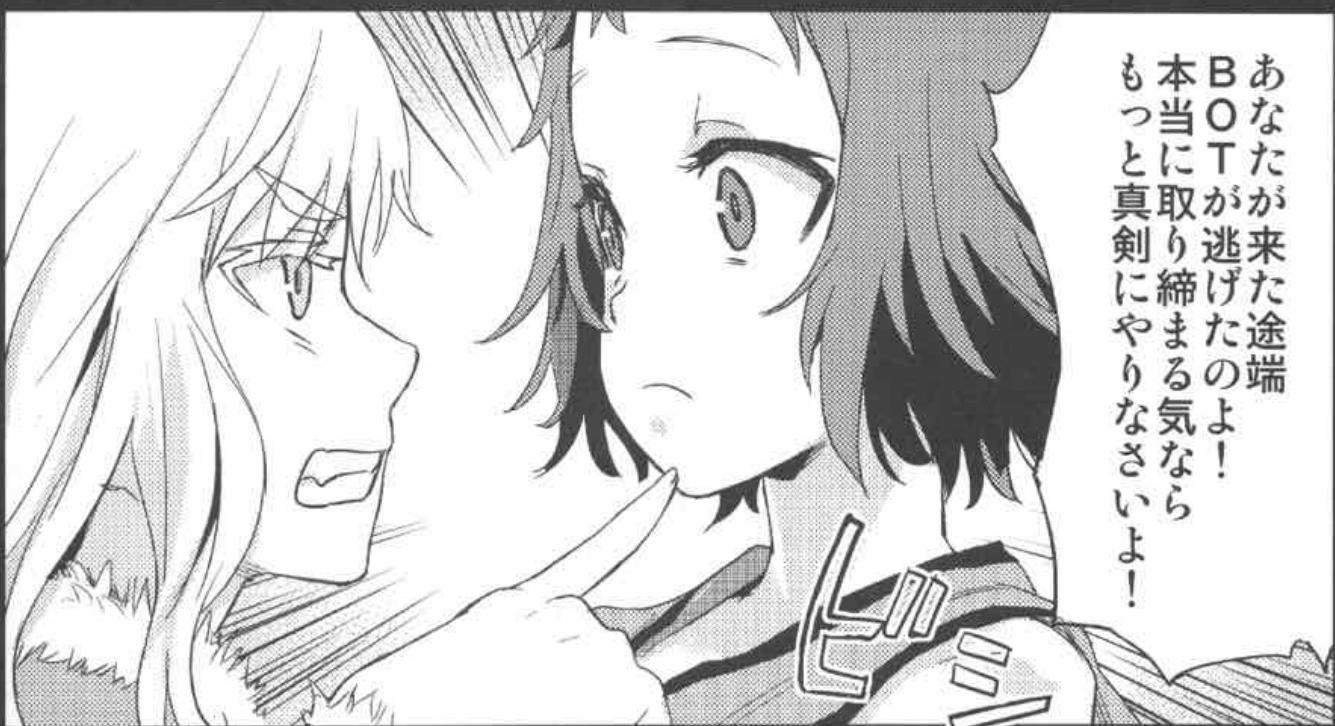
不正者がいるという
通報を受けたけど
どこにもいないし
平和なものですねえ？

あなたねえ！

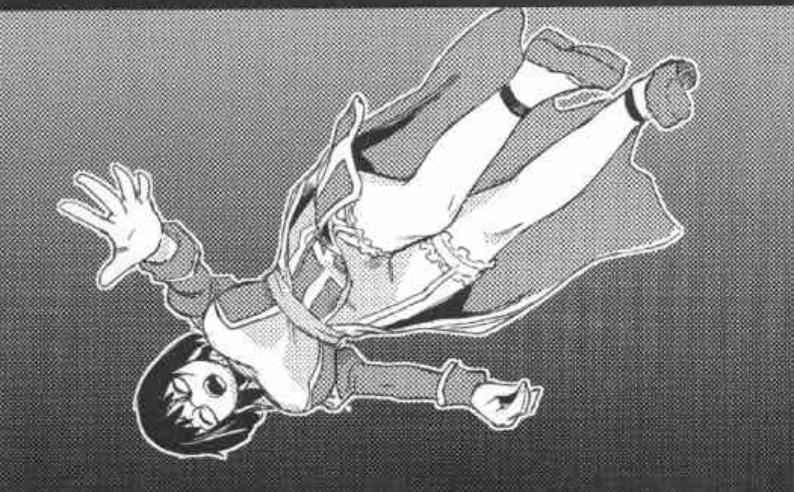


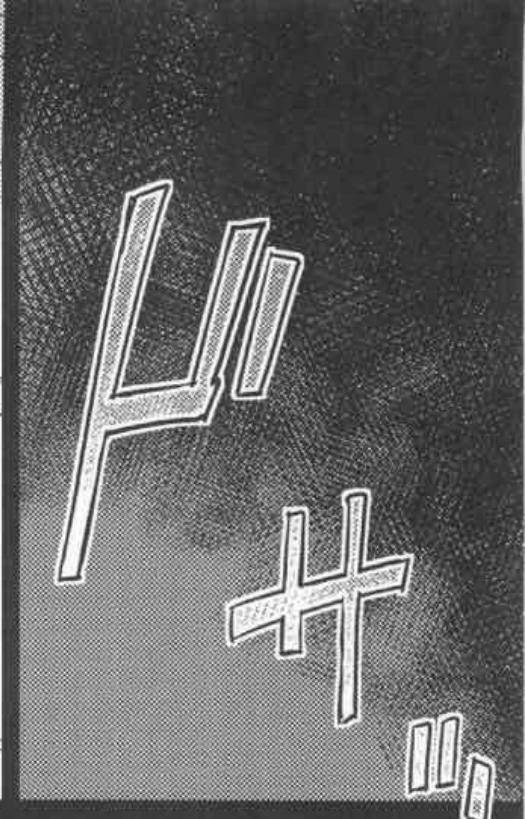
あなたが来た途端
BOTが逃げたのよ！
本当に取り締まる気なら
もつと真剣にやりなさいよ！

はあ……

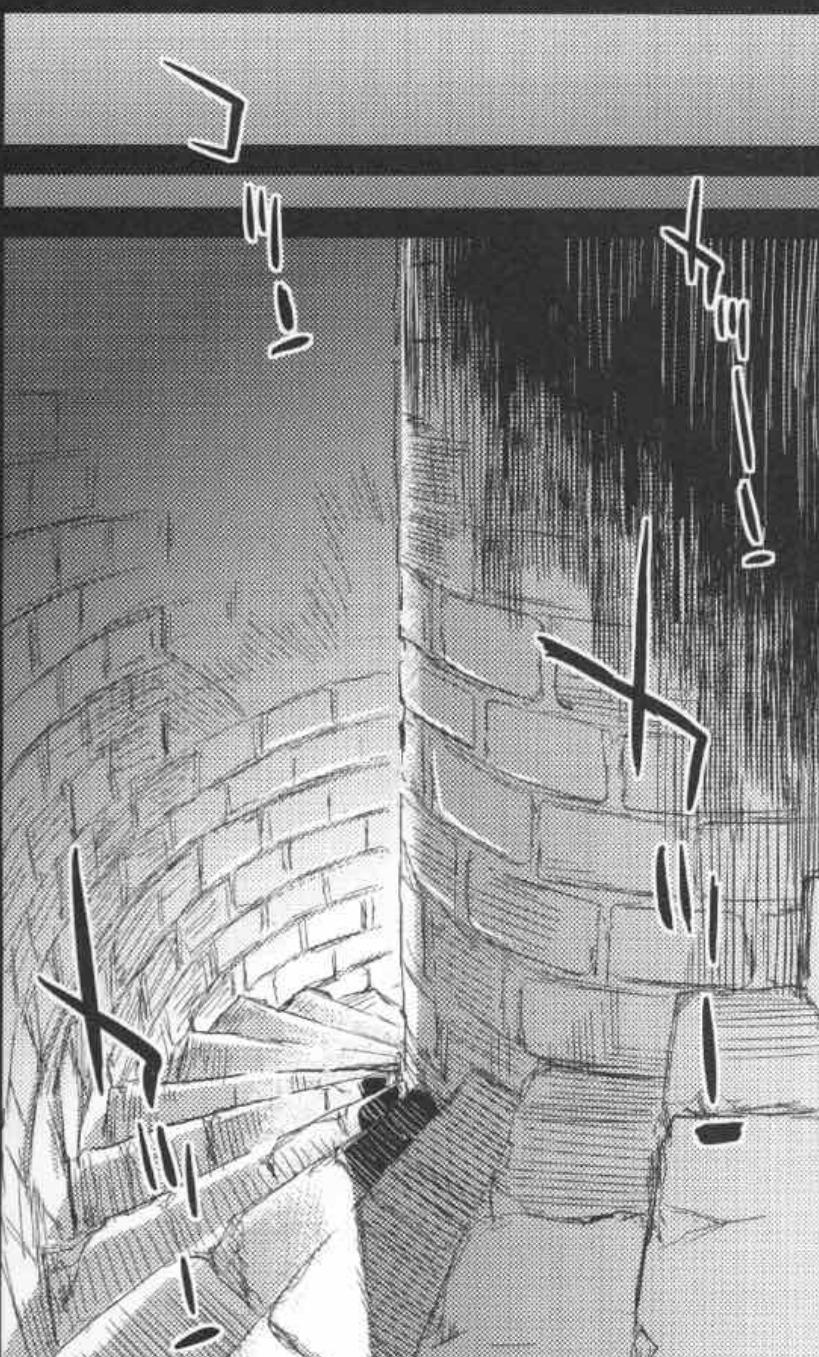






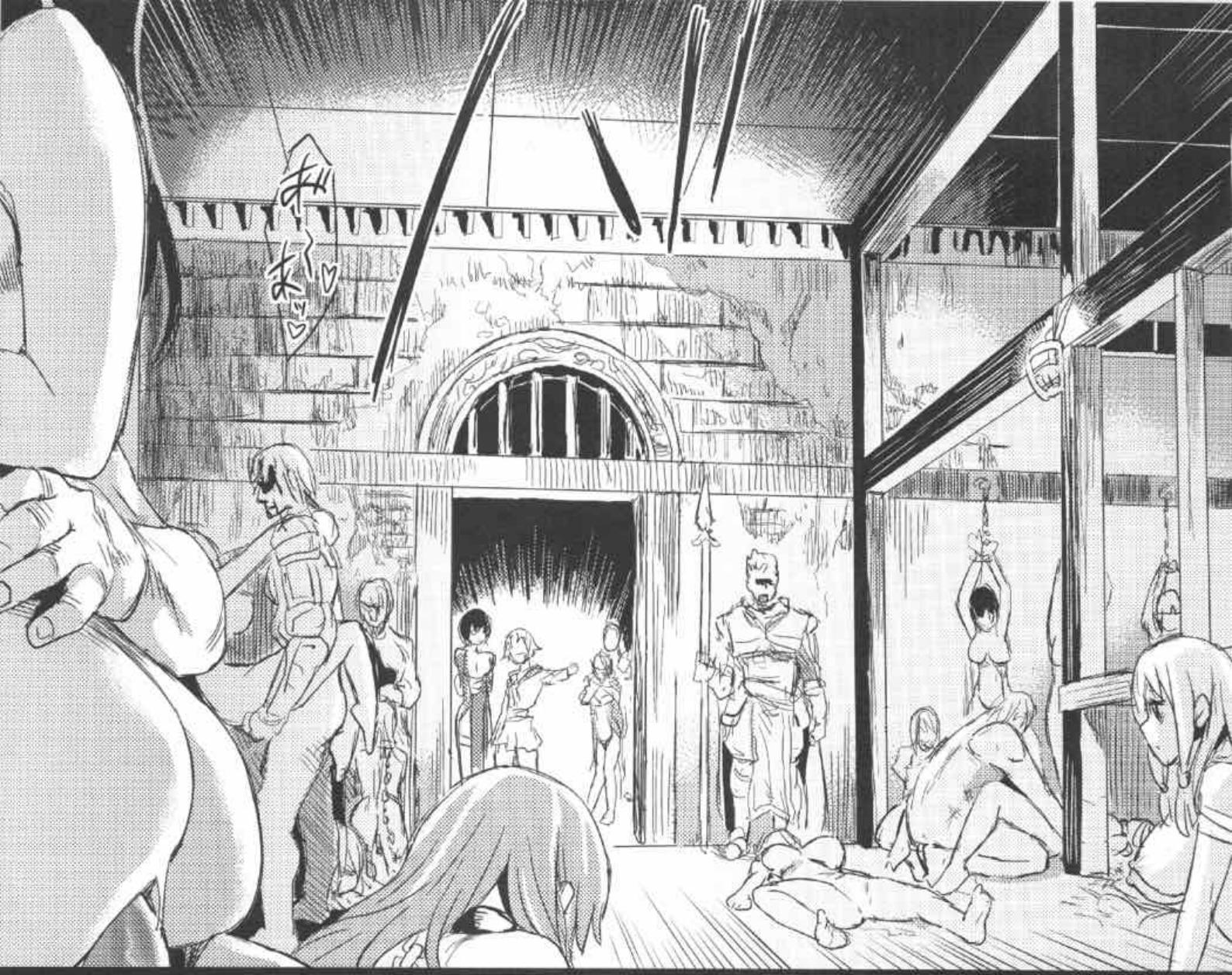


















もう期待して
メスレブタめの
か









ようこそ新人さん
この世の楽園に

あなたみたいな
淫乱な娘なら
すぐ順応できるわよ

……なんで貴女達は
こんな扱いをされて
そんな幸せそうで
いられるの？

今の貴女もとて
も幸せそうな顔を
します

自分が自動人形様の
家畜だと知れば
この環境は女にとつて
天国そのものですわ

どんな生き物だつて
子孫を残す事が
存在意義なのに

安心しなさい
お前もすぐBOT
無じや生きていけない
体になるよ

あつ

人間
メオスはメスを犯すために
メスはオスに犯されるために
存在してゐるんだよ

自分達が犯され
孕むために
生まれてきた

その生命の本質には
気が付いたからさ

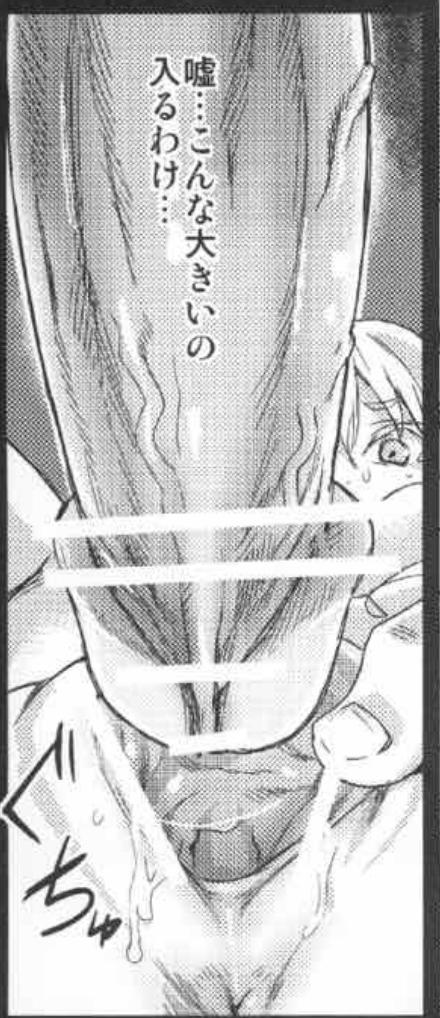
過ぎないってね
肉の器に













やな子ま失
る宮だ神す
るからでもい
な引がぞ
つバガバに
接いて



そおら！



お前もああやつて
欲しいんだろ？











大丈夫だよ
私が何度でも
蘇生してあげる

リナ
あ
私
た
壊
れ
ち
や
う
よ
…
助
け
て
…

出すぞ！

だからもつと：
一緒に壊れよう



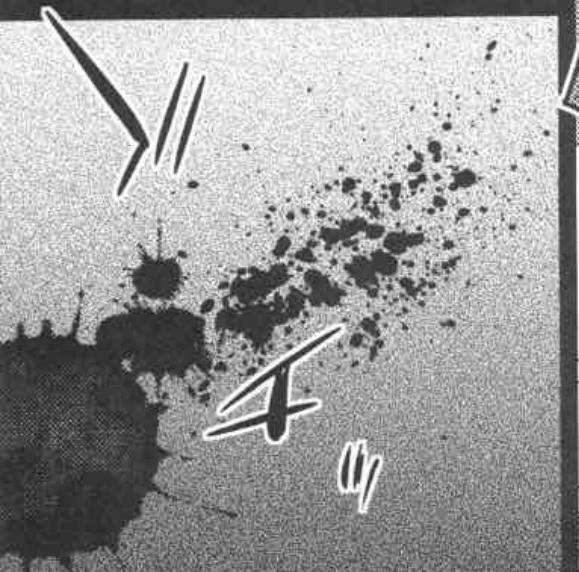






本当はあなたがBOTの
家畜になりたかった
のでしょうか











VictimGirls Compiled

VictimGirls1 Dancer in the Dark

2.

Victim
Girls



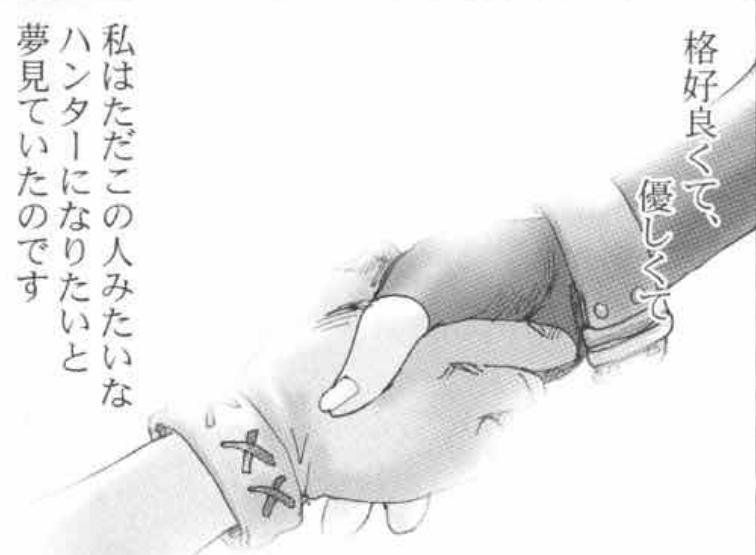
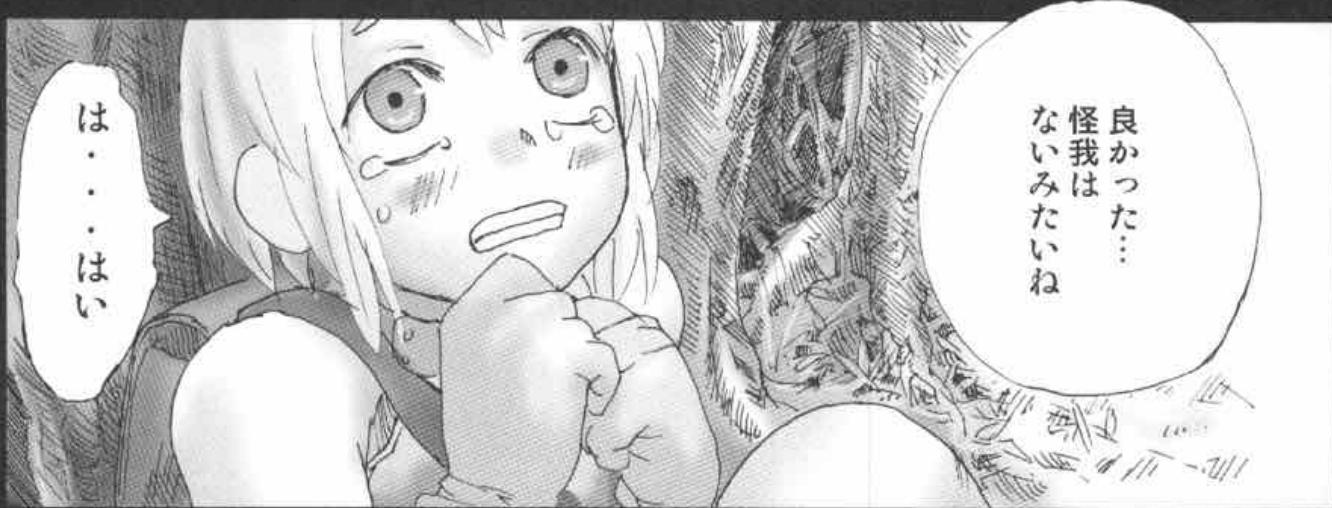
VictimGirlsの記念すべき第一作です。ほとんど漫画を描いた事がない状況からの手探りの作品でした。今見直しても雑だな～と思う反面、頑張ってるなあと関心したりもします・・・。今の絵と比べれば拙い作品ではありますがこの作品がなければ後々のシリーズはありませんでしたので、感慨深い作品です。

この作品を描いた当時はROの同人誌が全盛期だったのですが、そのほとんどの作品が純愛作品だったため、「ハードコアな作品がないなら自分で描こう！」と作ったのがVictimGirlsの始まりでした。今後もテーマを変えることなく、続けられるところまでシリーズを続けていけたらと思っています・・・

VictimGirls Compiled

FATALPULSE





Ragnarok Online
Victim Girls



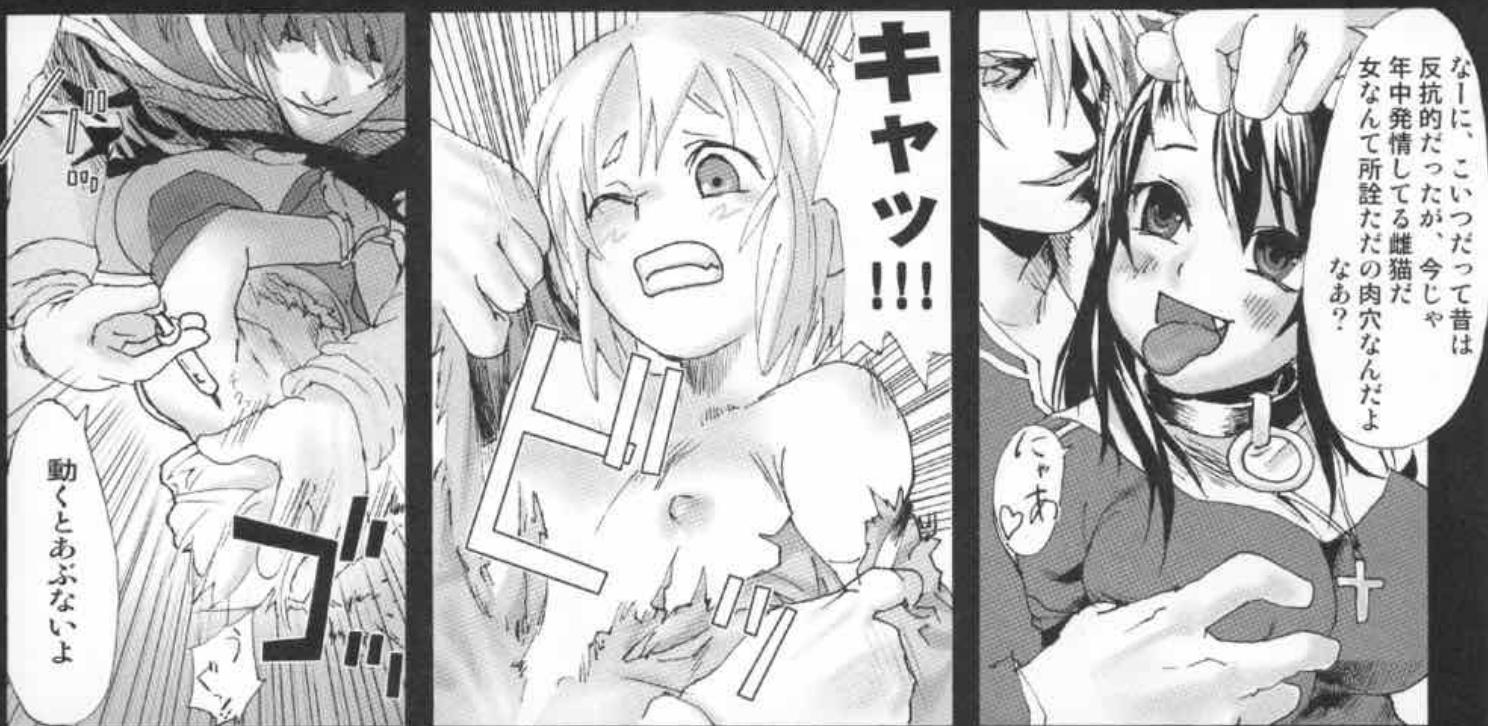


君、アーチャー志望？





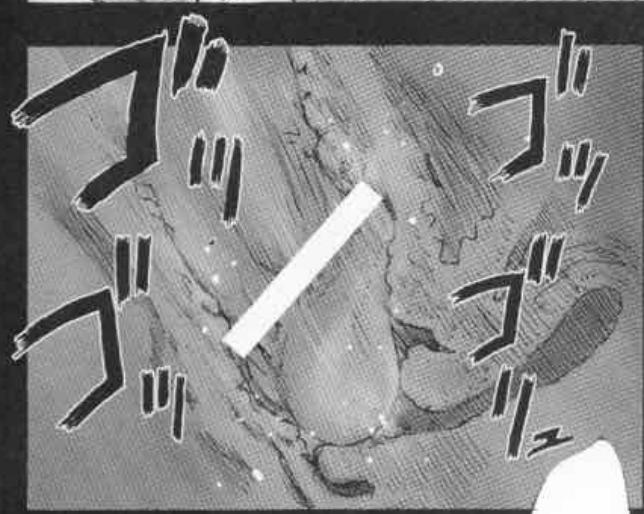
ただし、
ハンターではなく
ダンサーにだけどね















これはセージ並に
使いやすい衣装だな
お前にはお似合いだぜ



もつと食道を
使う位の気持ちで
飲み込むんだよ

それからの5日間



絶え間なく続く
その暴力的なまでの
快楽は



あん
♥
潮吹いてる時のアリサちゃんが
一番カワイイよ♪





そして土曜日





攻城戦 当日



「Gungo!!
Gungo!!!
癌○-!!!!」

準備はいいかウジ虫ども!!
今日こそは俺様たちの正義が
悪を碎くジャスティス!!
皆も捕らわれのメス犬共も、
俺達の物だぜ wwwうえw



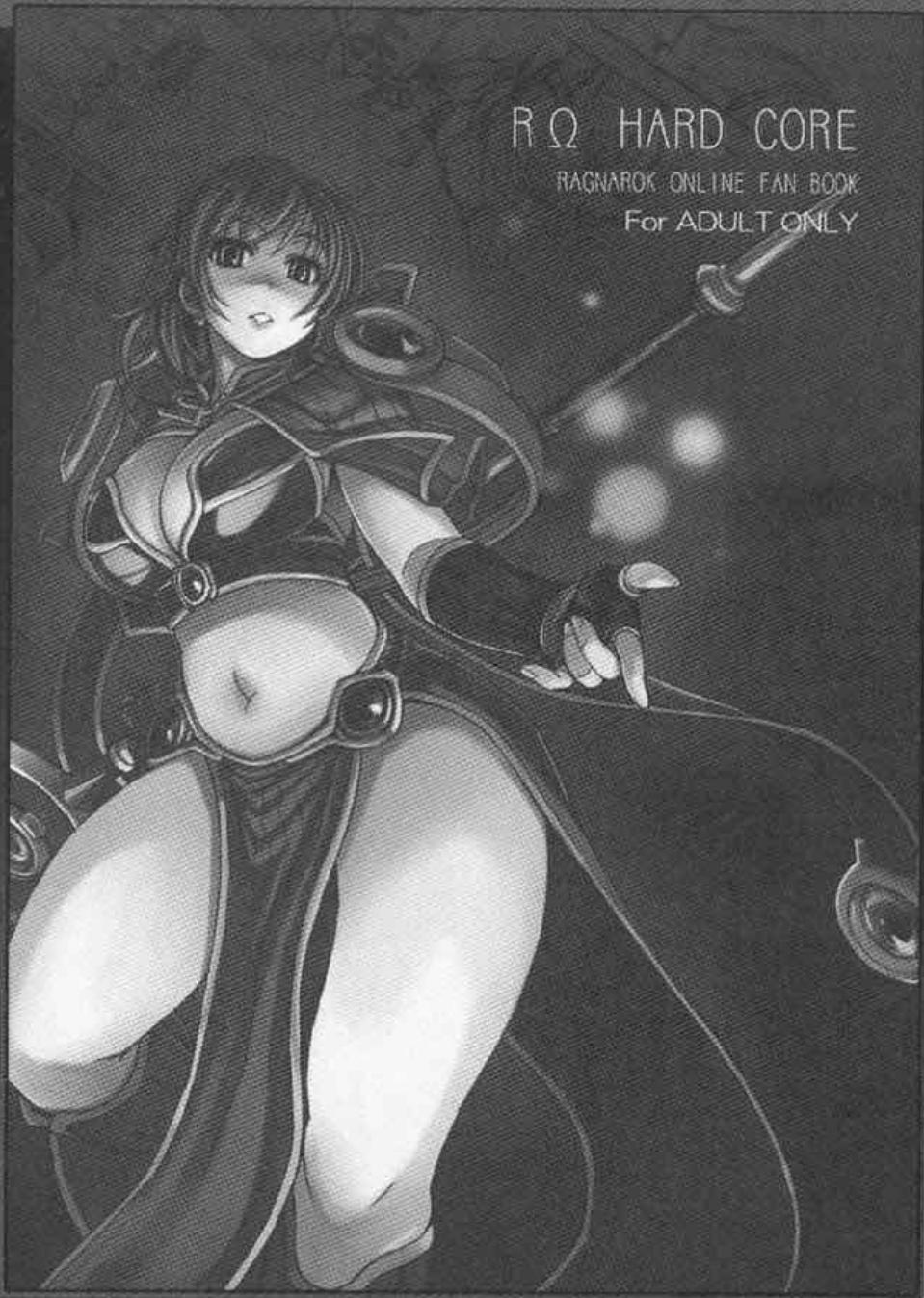




VictimGirls3 RΩ HAED CORE

3.

Victim
Girls
3.



RΩ HARD CORE

RAGNAROK ONLINE FAN BOOK

For ADULT ONLY

げんきのみずのわくところのくまっちさん主催で発行された、腹ボテや出産を題材にしたRO合同本「RΩ HARD CORE」に合わせて執筆した作品です。こちらの表紙はmilさんによるものです。当時は非常にニッチなジャンルの合同誌でしたが今では腹ボテも市民権を得た(?)感があり、嬉しい限りです。

私は大好きなマジ子を題材にゲフェンの魔法学校ものを描きました。世界中からマジシャンになりたい若い女の子達が集まって、制服としてあの破廉恥なノーパン前垂れビキニを来て学校に通う・・・まさしくこの世の天国！なぜ現実世界にはノーパン前垂れが制服の女子校が無いのでしょうか・・・

大好きなマジ子ものということもあり、非常に楽しんで描くことが出来ました。
マジ子は今でもたまに描きたくなるので(この総集編の表紙もマジ子ですし)これからも機会があれば愛でていきたいものです。

VictimGirls Compiled

FATALPULSE





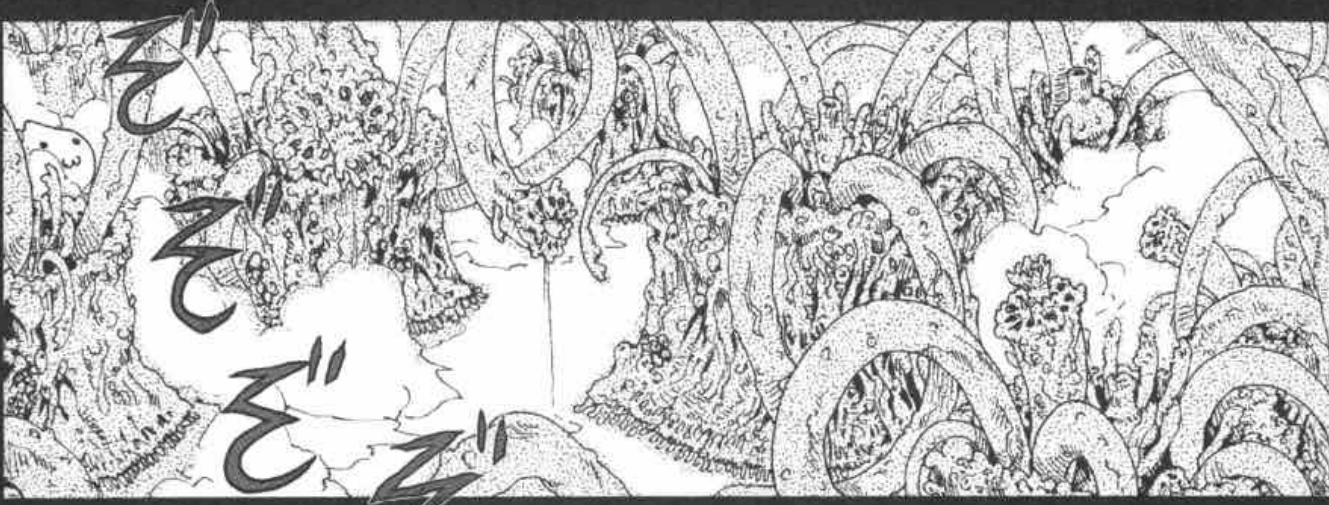
魔術アカデミー中等部女子寮



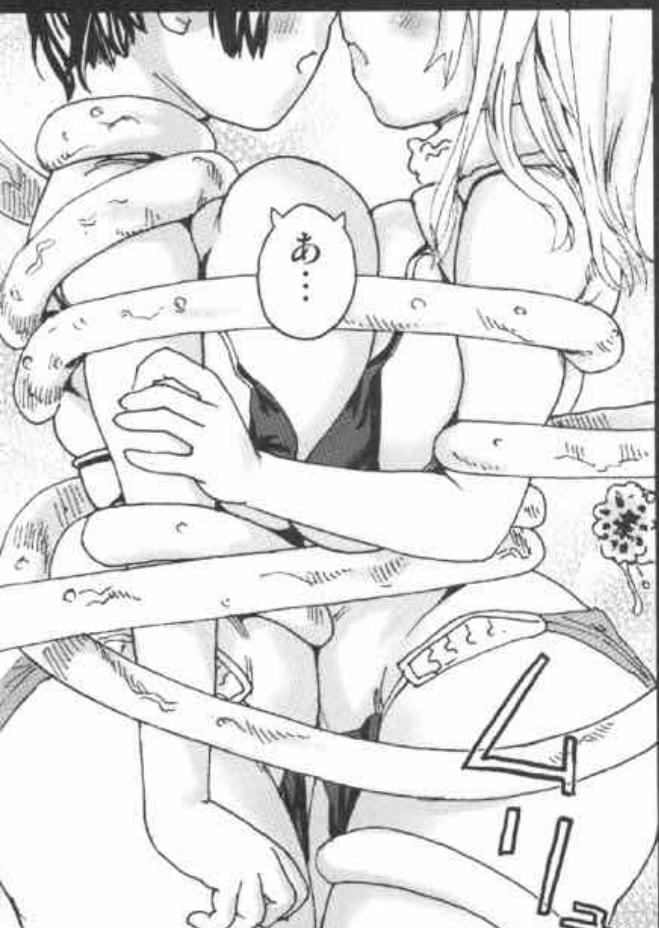


















こ…このまま食べられ
ちやうかもしないのに
乳首ビンビンじやない…
ソーチやんの変態…♪

はあ…つ♪
気持ちよすぎて
馬鹿になっちゃうよお…



なんて
たくましいの…









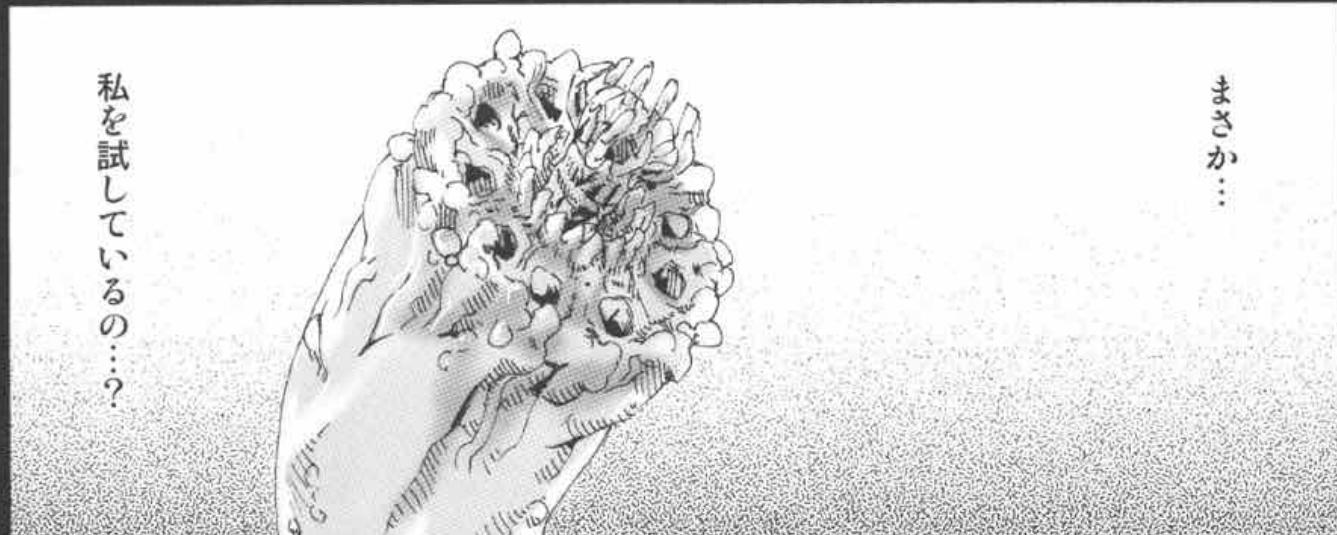














身も心も耕されて

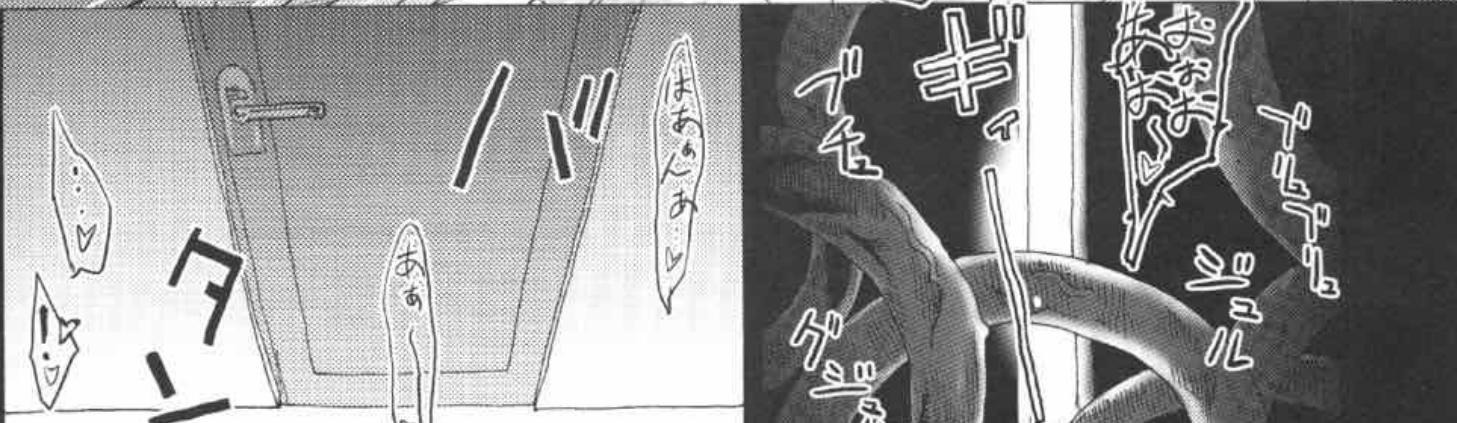


豚のように
餌を与えられ…

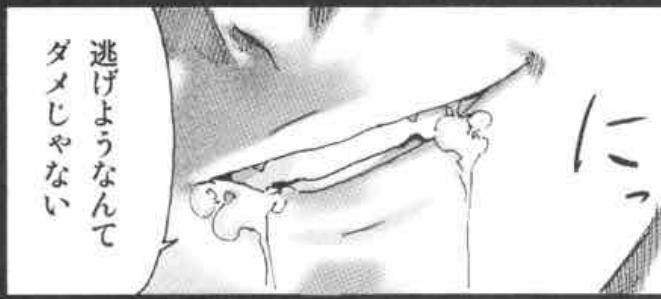








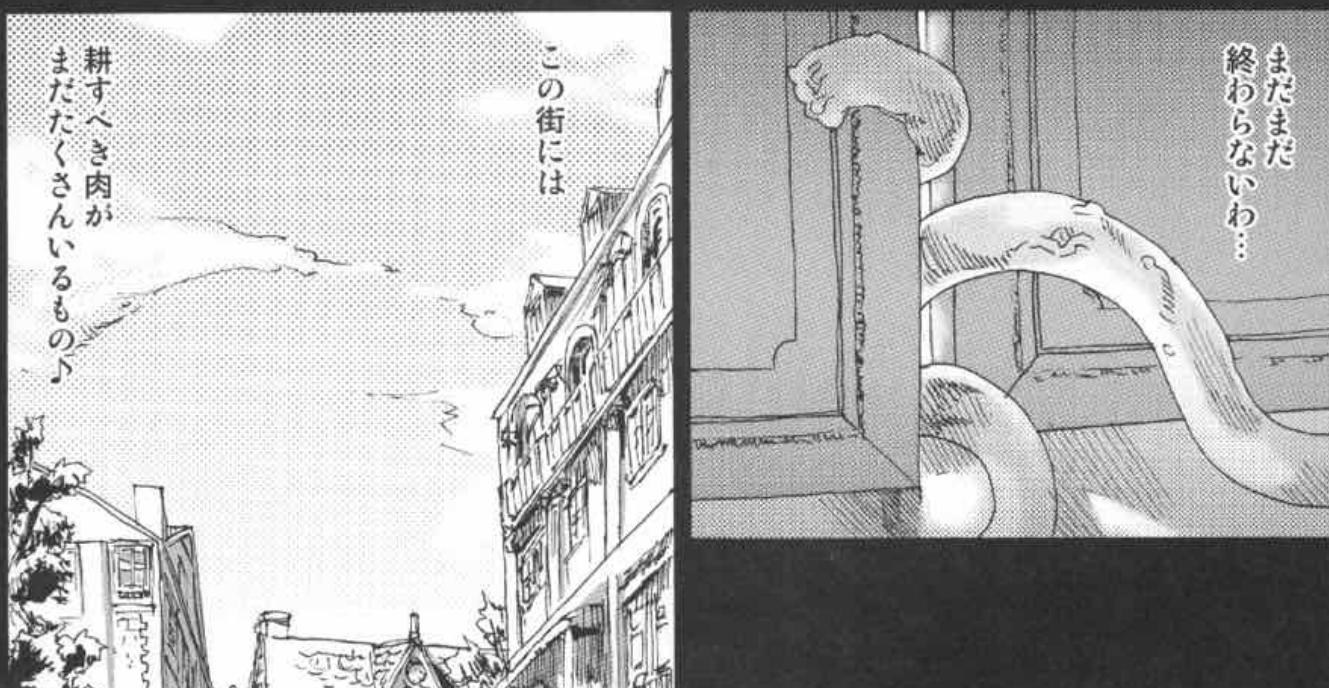






おなかの
ペノメナ様も喜んでる





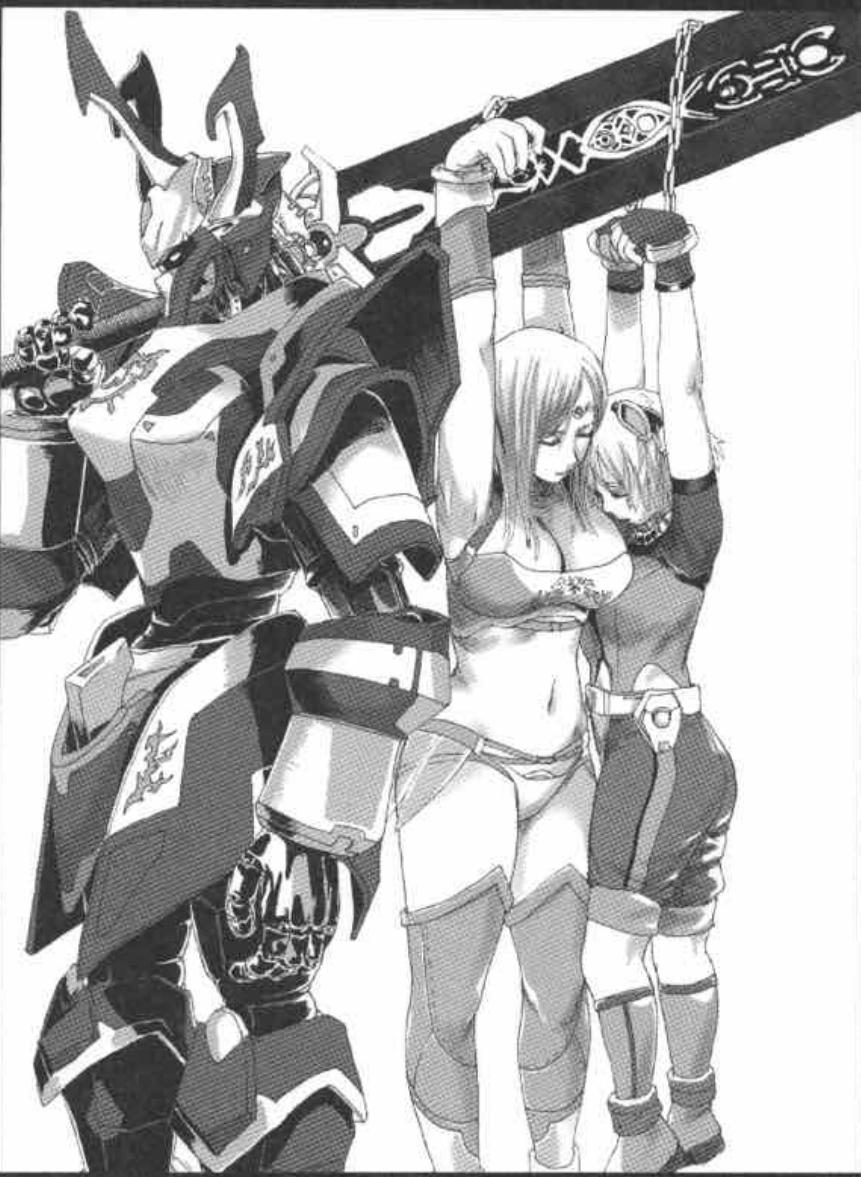


VictimGirls Compiled

RISING FORCE

4.

RISING FORCE



▼ FATALPULSE

結構なマイナーネットゲームですが、RF onlineというRvR(種族間戦争)MMOを題材にした作品です。おっぱいエルフ vs ロリエルフ vs サイボーグロボット という3種族で、やはりエルフが人気だったのですが、私はロボットの種族でプレイしていました。このファンタジーとSFが融合した世界はとても斬新で楽しかったです。

この作品はVictimGirls 2の失敗の次のイベントで会場限定のお詫びの形で配付した折り本なので、実物の折り本をもっている人はほとんどいないのではないでしょうか・・・コミスタで失敗した直後という事もありアナログでペン入れをしているのですが、よくこの面倒なロボを描いたものだなあ、と自分で感心します・・・

大規模戦争ゲームは自分一人じゃなく、周りと戦略戦術で戦う感じがとても楽しかったです。機会があればまたこういったゲームもプレイしたいです。時間がなかなかとれませんが・・・(・ω・)

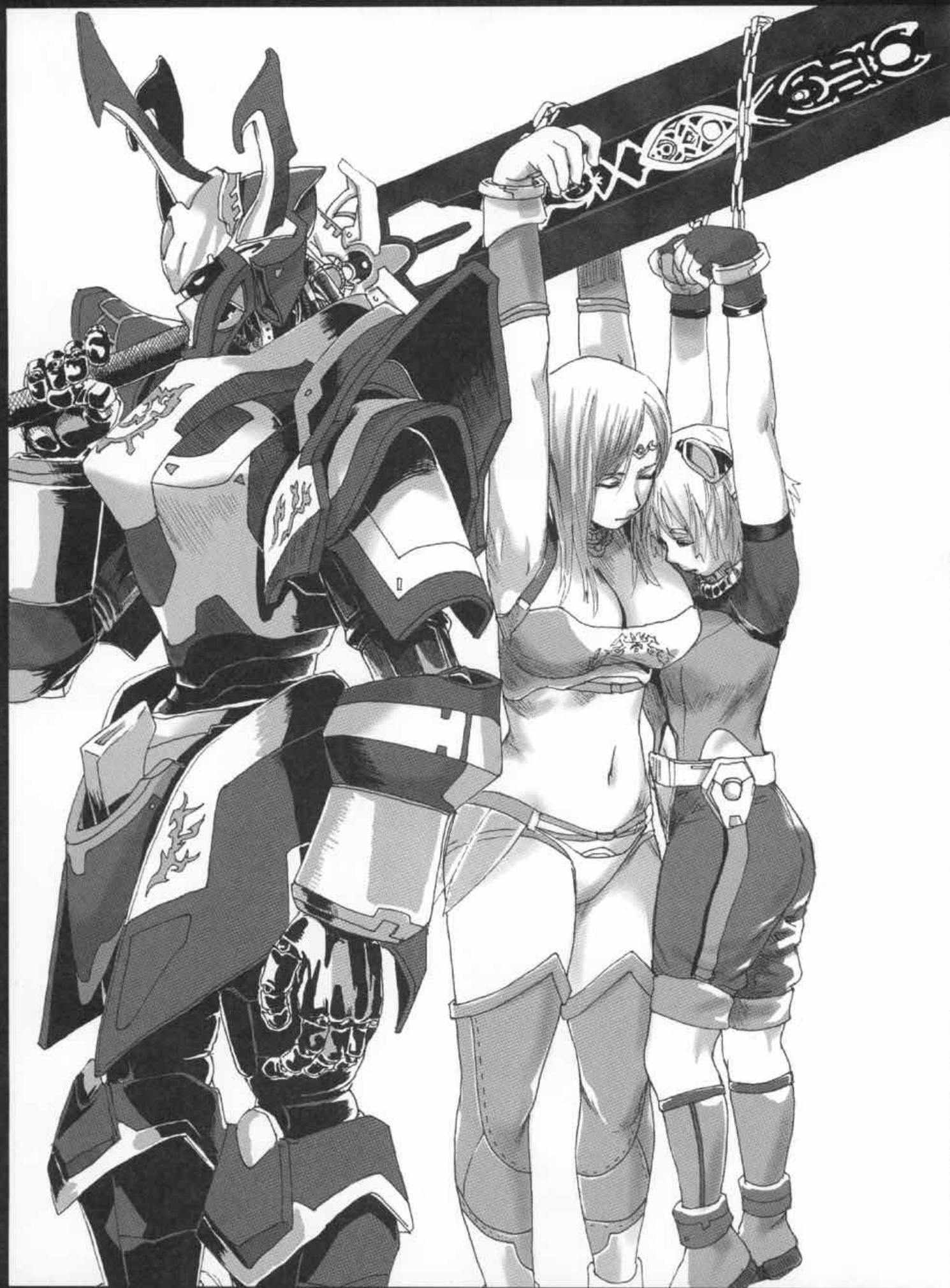
VictimGirls Compiled

FATALPULSE





RISING FORCE



FATALPULSE



今日はすいぶん
豊作だな
女が多いのも良い事だ

アドミンより報酬を
受け取りたまえ



コラの連中にも
同様の処置を施したら
いつも通りファーム
送りにしておけ









今帝国に必要なのは「数」だ
そもそも質に言及するのなら
奴隸の子孫であるベラートも
モルモットとしてこの星に送られた
君たちコラも遺伝するべきでない
卑しい種子だろう



どの様な劣等なる種族の
女の腹を使おうとも
優秀な帝国兵が
量産可能なのだ



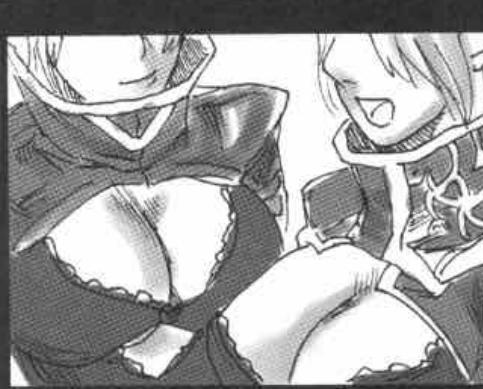
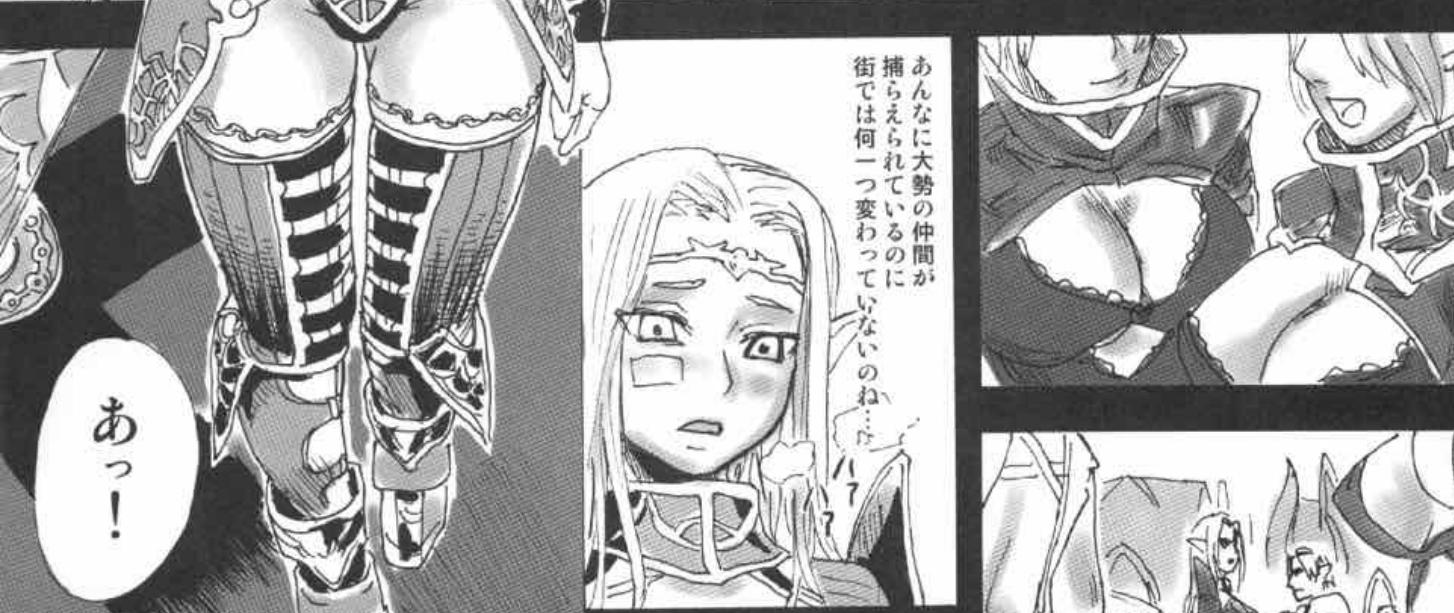
鋼鉄のギアを与えられ
帝国に忠実な立派な兵士に
なつていることだろう

君が腹を痛めて
産んだ子も



もつとも
母体の方は薬の副作用で
ホルモン異常や末期脳障害により
脳の再利用も出来ない
使い捨てになってしまふが
効率性を考えると仕方がない事だ





やつぱりユーナ先輩だ！
どうしたんですか
ずっと連絡とれなくて



さつそくで悪いのだけど
中立地帯侵攻の案件があるの
族長権限で人を
集められるかしら…



心配しましたよお



先輩がいない間私が
族長を継いだんですけど
やつぱり先輩みたいには
うまくまとめられなくて…



一度壊れてしまえば
修理もきかぬ弱く汚れた肉…
それに固執してまで連中は
肉欲に溺れ貪る…
猿同然の生き物に
この星を支配する資格はない



なんだね



やはり唯一我ら
アクレシア帝国のみが
正統な支配者なのだ



新品が来る前に
古いものは
溶鉱炉に放り込んで
処分しておけ



報告します
ポイント213にて予定通り
コラの小隊を捕獲
現族長を含む50名余を
HOに向けて移送中のことです



VictimGirls7 Dog - eat - Bitch

5.

Victim
Girls
7
Dog - eat -
Bitch



国産MMOのファンタジーアースを題材にした作品です。ロー・ポリゴンながらキャラの造形や衣装がとても可愛く、戦闘をしないでも町でキャラを舐め回して見るだけでも楽しいゲームでした。キャラが可愛い事もあり女性キャラの人口が高かったわけですが、そんな娘っ子たちを捕虜にして凌辱しないのはどう考えてもおかしいですよね。というわけで何十人も捕まえて拘束台に並べたいなーという気持ちで描いた作品です。

一騎当千の女性が卑劣な手で調教され、自分より弱い男に屈服する、という展開は非常にカタルシスを感じるシーンだと思うので、マンネリだとは思いつつも何度でも描いてしまうシチュエーションです。

今作にでてきた男キャラのデジレさんは「女性だからと差別をせず、全力で潰す」という真のフェミニストです。見習いたいですね。後々のVG13にも何故か出演しています。

また、このVG7から後のVG作品はSAI・コミスタを導入してフルデジタル化が行われています。VG1、VG3、画譈2の半アナログ原稿との違いがかなり顕著なので見比べると恥ずかしいですね。

VictimGirls Compiled

FATALPULSE





ストリクタ大陸
ホルデイン王国占領地戦場

懲りずに私達の部隊に
ディースシステムズ
喧嘩売つてきたわりには
相変わらず張り合いないわね







え？
何か？



くくつ
こは
だから



なつ
ハイドを…

視界の下半分を
思戦場で塞いでも
や生き残れるとい
がきいが



こいつ
弓を捨ててまで…！



くつ：
接近戦でなら
おもつたかあツ！





これから死ぬまで
揉み続けてやるからな

守らなければ：

戦が始まろうという今こそ
王への忠誠を示す時なのだ！
我が家からも志願せねばならん

お…
お姉様っ

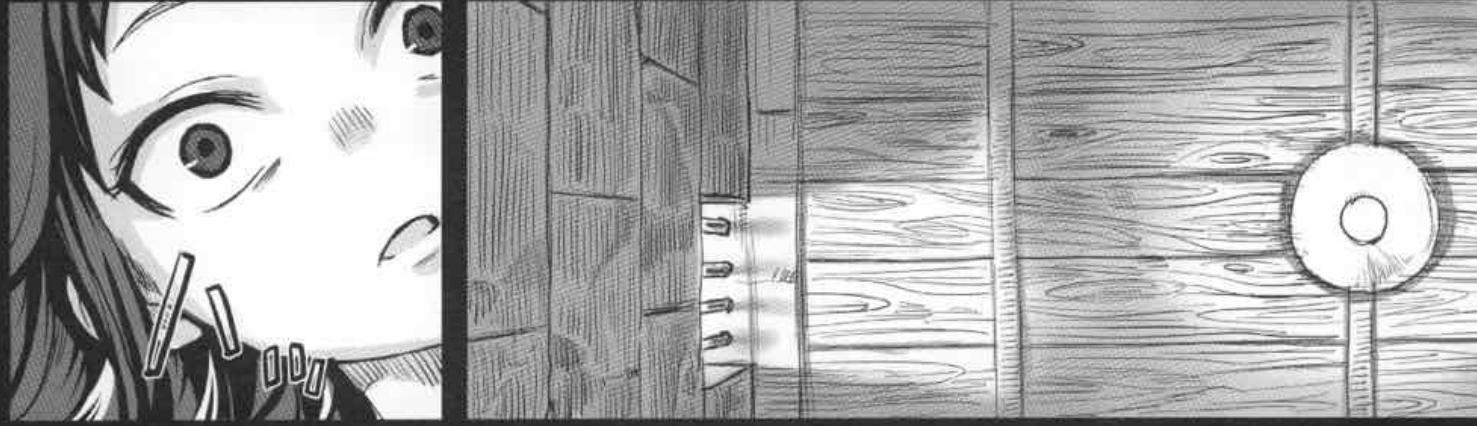
みんなを…

あの子は女の子よ…
戦場なんて死なせに
いくようなものです

お前が男の子を産んで
さえいれば…

家を継ぐこともない女ならば
生まれてこないほうがマシだ！





デジレ…
貴様…ツ



殺してやるっ！

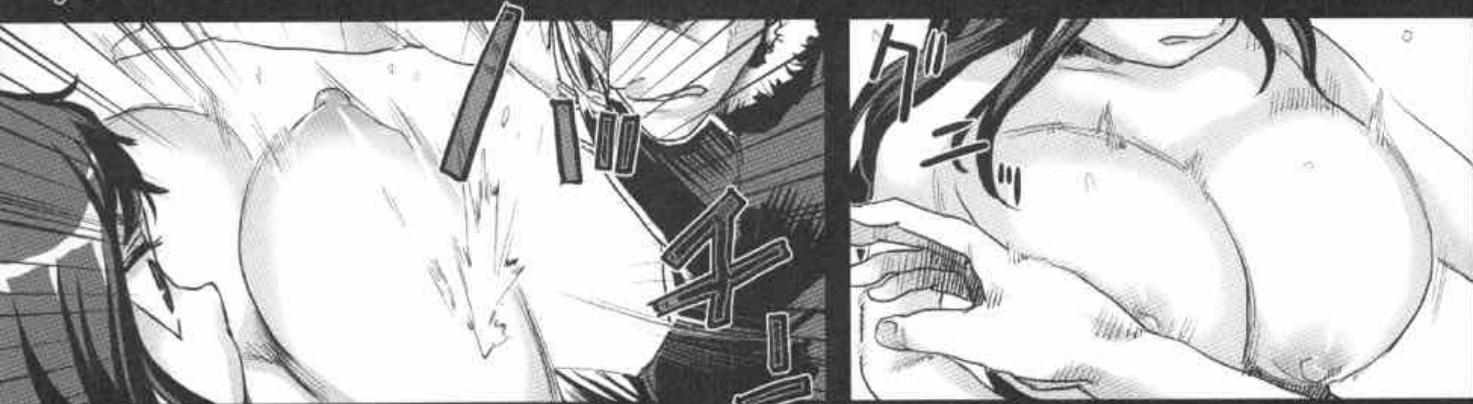


すく、



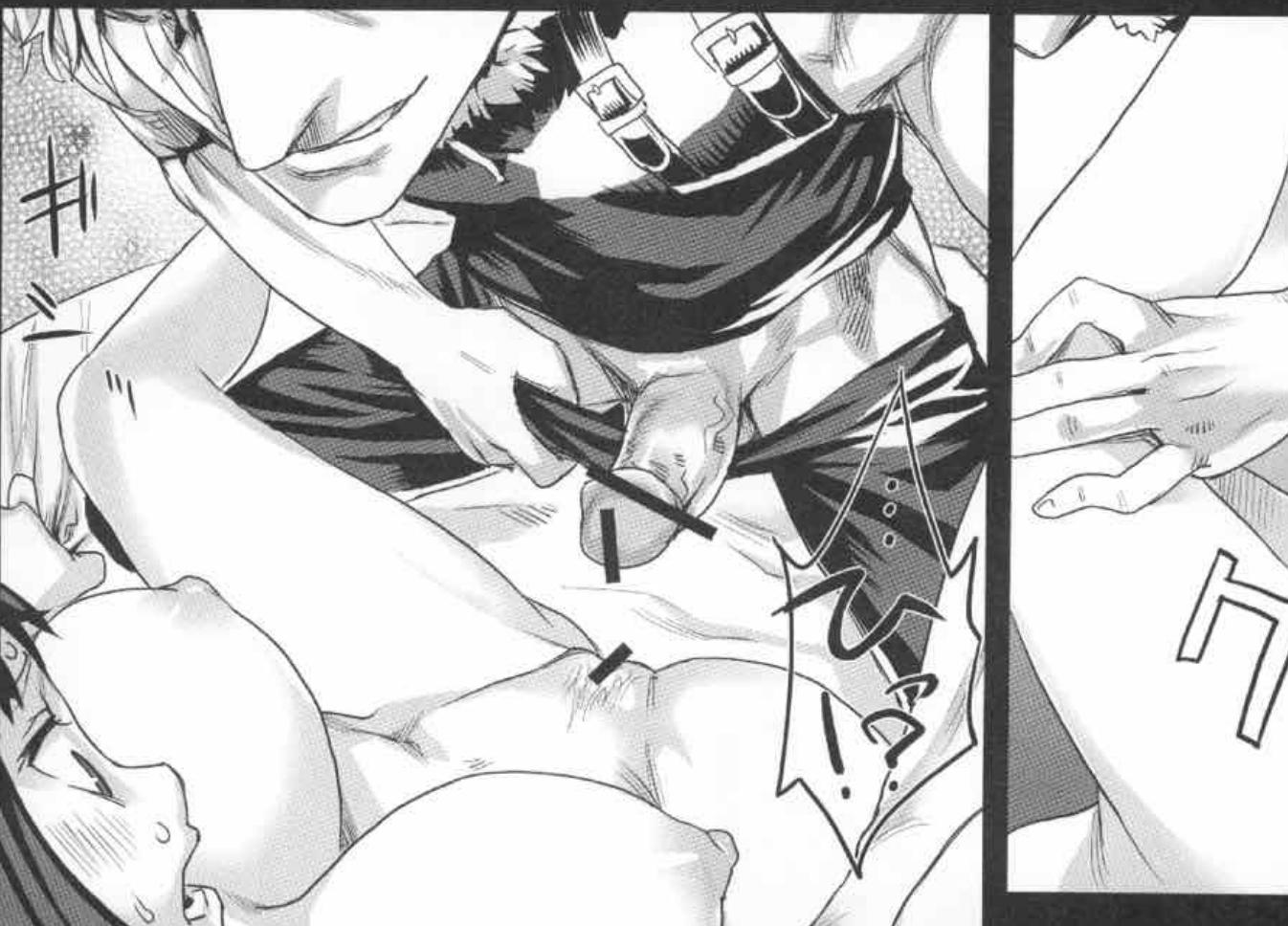




















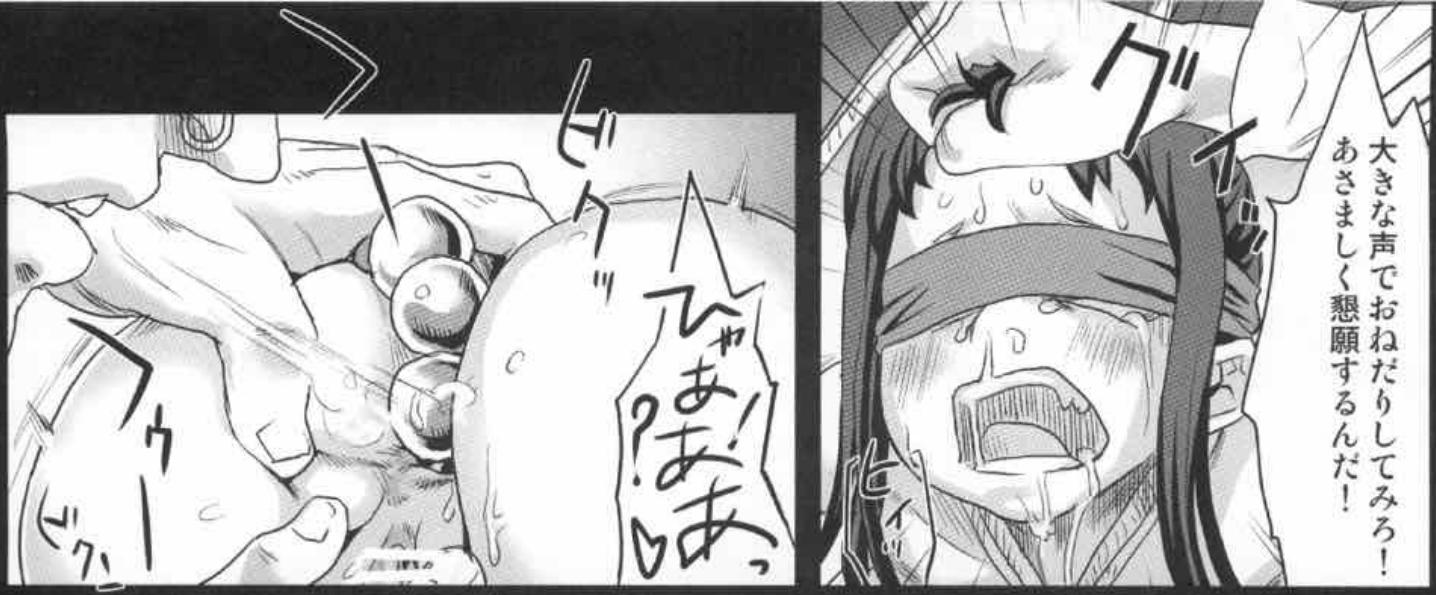






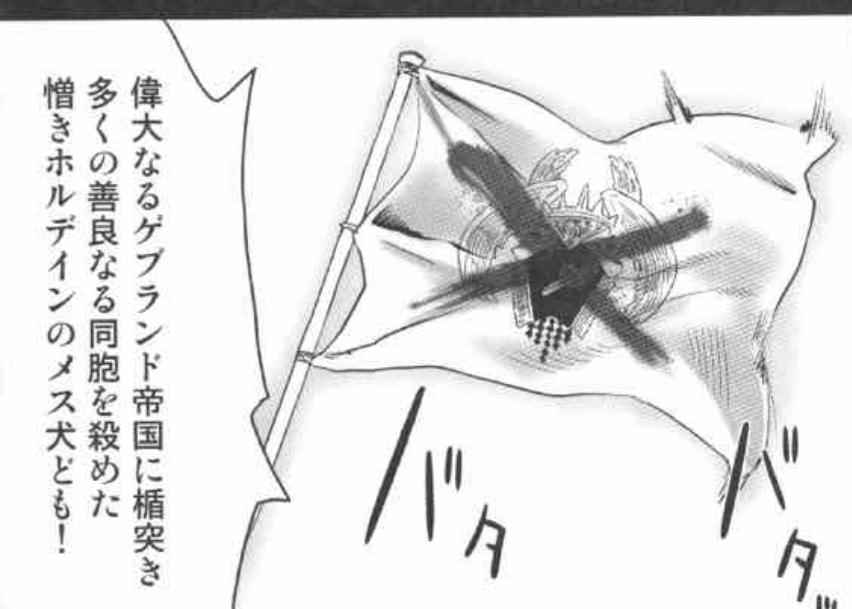












偉大なるケブランド帝国に楯突き
多くの善良なる同胞を殺めた
憎きホルデインのメス犬ども！

この罪人達に
いま正義の裁きを！



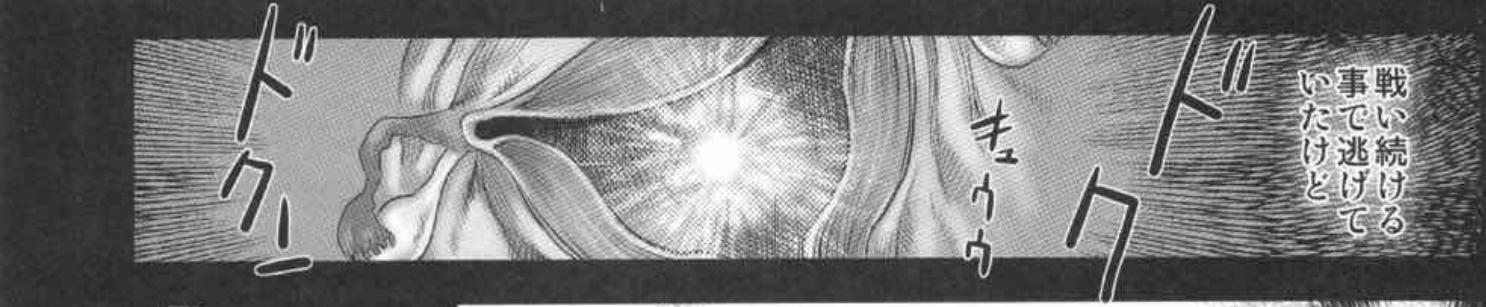


うちの部隊員より
女のが多くて手に余つてたし
善良な市民に協力して
もらうのは正解でしたねエ









事で戰い続けていたけど

やつぱり私は…







私を女に産んでくれて
ありがとう

数ヶ月後…





ふふつ
変わらぬ働きを
期待してますよ

しかし、いつらにも
もう飽きたな…

まいさ

自分の国が目の前で滅ぶ時
お前はどんな表情で
オレを楽しませてくれるのか…

ホルデインの女王…
もうすぐお前を手に入れてみせる…

オレが求め…
恋をしたのは

やはりあの戦場での…



VictimGirls12 ANOTHER ONE BITES THE DUST

6.

Victim
Girls
12

VICTIM GIRLS 12

ANOTHER ONE
BITES THE DUST



X-rated

ずっとMMOから離れていたところ、久々にMMOに戻るきっかけになったTERAを題材にした作品です。ゲーム自体はお使いゲーム+ダンジョン攻略MOという感じで目新しさはないものの、戦闘はとても楽しく、なによりキャラクターの造形が素晴らしいゲームでした。エリーンちゃんの体型のモデリングは未来永劫語り継がれるでしょう・・・。口りなのに下半身がムチムチ（他のエルフ族などより足が太い）というジャスティスっぷり。そんな体型の3Dで破綻していないのは奇跡でした。

この作品はもともとRO本のネームとして製作してあったものをそのままTERAで流用しています。この総集編の書き下ろしのANOTHER ONE・・・Another world.でもそれが分かると思います。結局のところどんなネットゲームも「極めて」しまうと情性のプレイになってしまい、どこかしらで「終わって」しまうのだと思います。

ヒロインのエリーンちゃんの名前がVG7のヒロインと同じシャルロットですが、気が付かずに名前を付けており関連性は特にありません。私の中で何故か女騎士というとシャルロットという名前が頭に浮かぶというだけです・・・なぜでしょうか。。。

VictimGirls Compiled

FATALPULSE





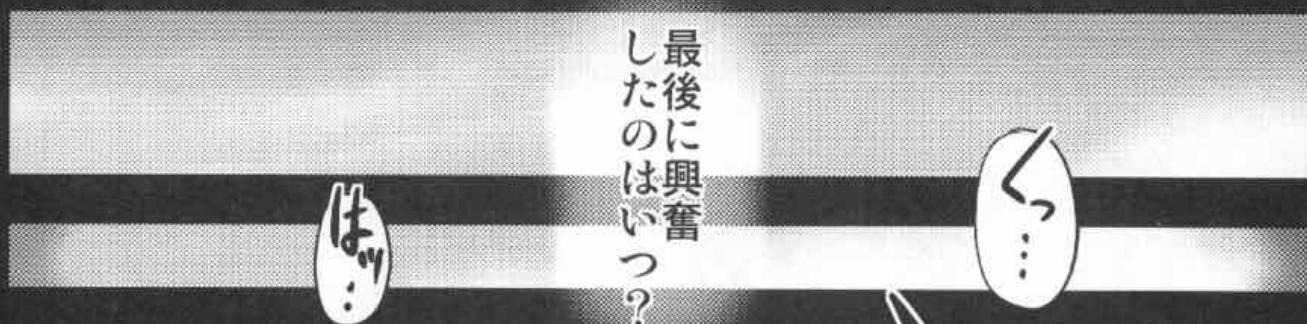
ロスカデイア領
希望の村

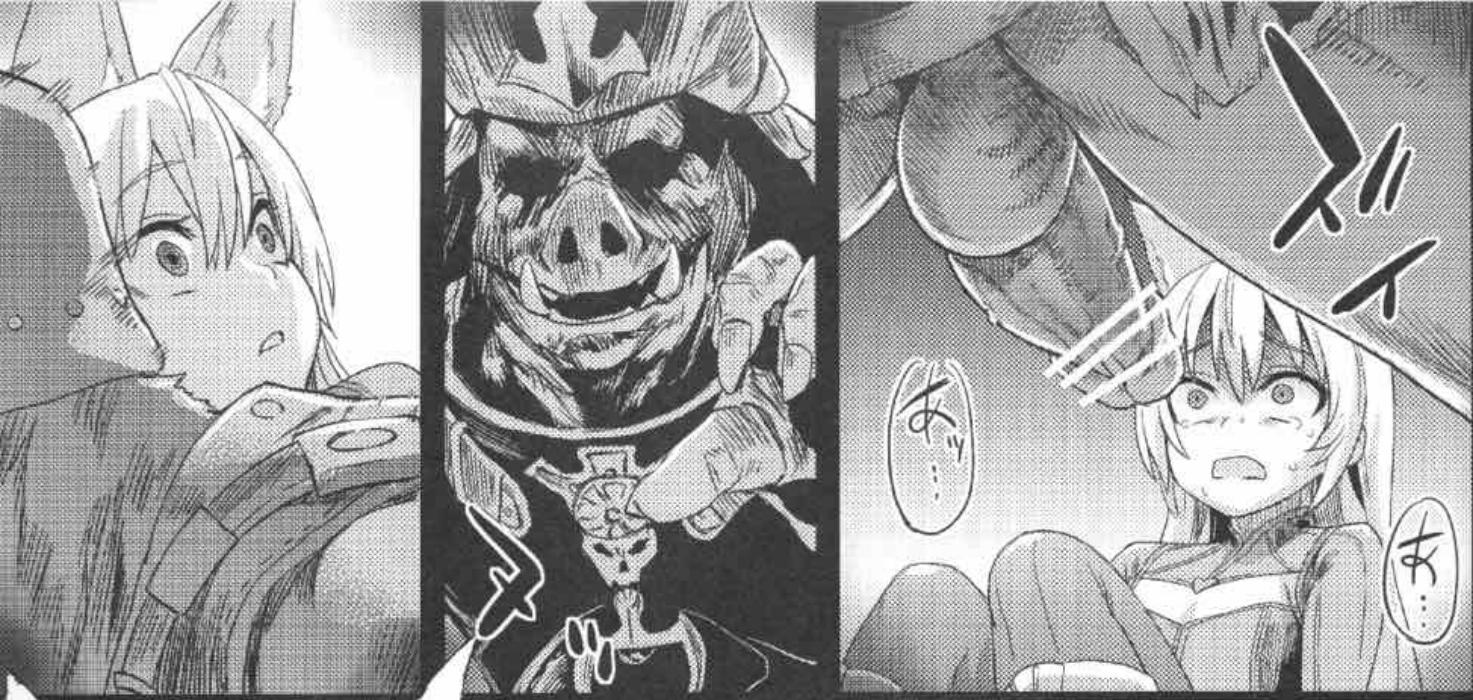


そつかー



じゃあ
またねー







捕食者の巣窟



み、みんなを
開放しなさいッ！

なんだ
このメスはア！？

ボス

やめ
おけ

あとはワザと
負ければ：

見せ
つけてきな
もん
がある

ば
ばれて
る！？

そ
うだ
ろう？
シロスカ
デイア領主
シャルロット様よ

戦うつもり
オレ達はもう
死んでるぜ

だが最近はお前の
ような連中が
ひつきりなしてな

オレ達グラは
獲物を捕まえる
ために狩りに出たり
冒険者を返り討ち
にしている

ズー！











エリーンは
どいつも使い
易くていい





そして
始た家畜にな
る
ための日々が
まりました

しユ
つサ
かりと
1日6食

1日
のほとんどを
食事をして過
ごします

ごちそうは全て
残すことなく頂き
肉をそぎ落としじ
脂ののつた霜降り肉
になるのです

私たちのエサ箱は
同時に御主人様達の
便所でもあります

そして食事と
寝る時間以外は
耕す時間が肉を

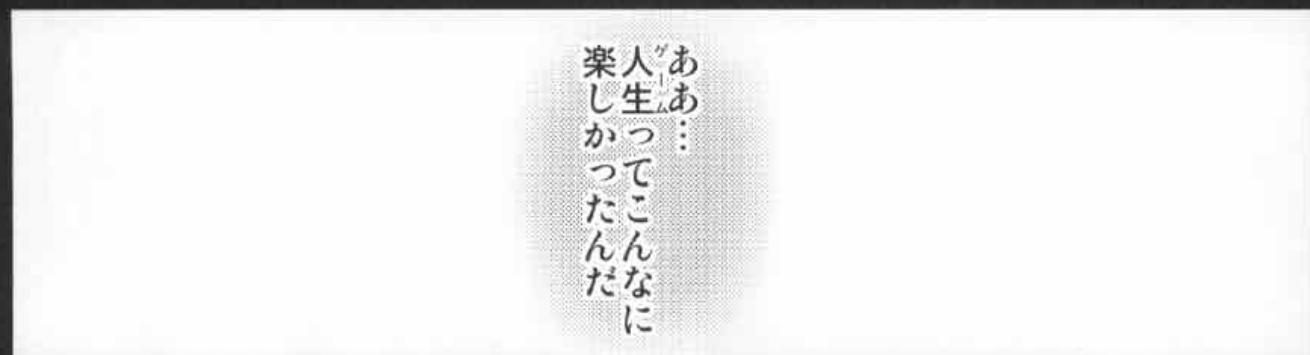
い子幸
た種運
だけ恵
な豚ば
まんすで

幸子決家産
せ供畜はれる前から
な達まつになることが
んはでないる
でしんじよ
う

でもそんな子達も
偉大さに触れて

は幸私
させた
になれる
たちの様に

私たちと違い
狩りで捕らえられた
娘達の中には
反抗的な者もいます





昨日3人目を産んで
やつとご褒美を
頂ける事になつたの



私は先にクリア
しちゃうけど
あなたと過ごした
時間は楽しかったわ



ママー
早く行こうよ
御主人様
待つてるよ



そして先輩は
戻つてこなかつた

いや…違う



ありがとう



マスター
どうしたの
こんな雑魚共に!!



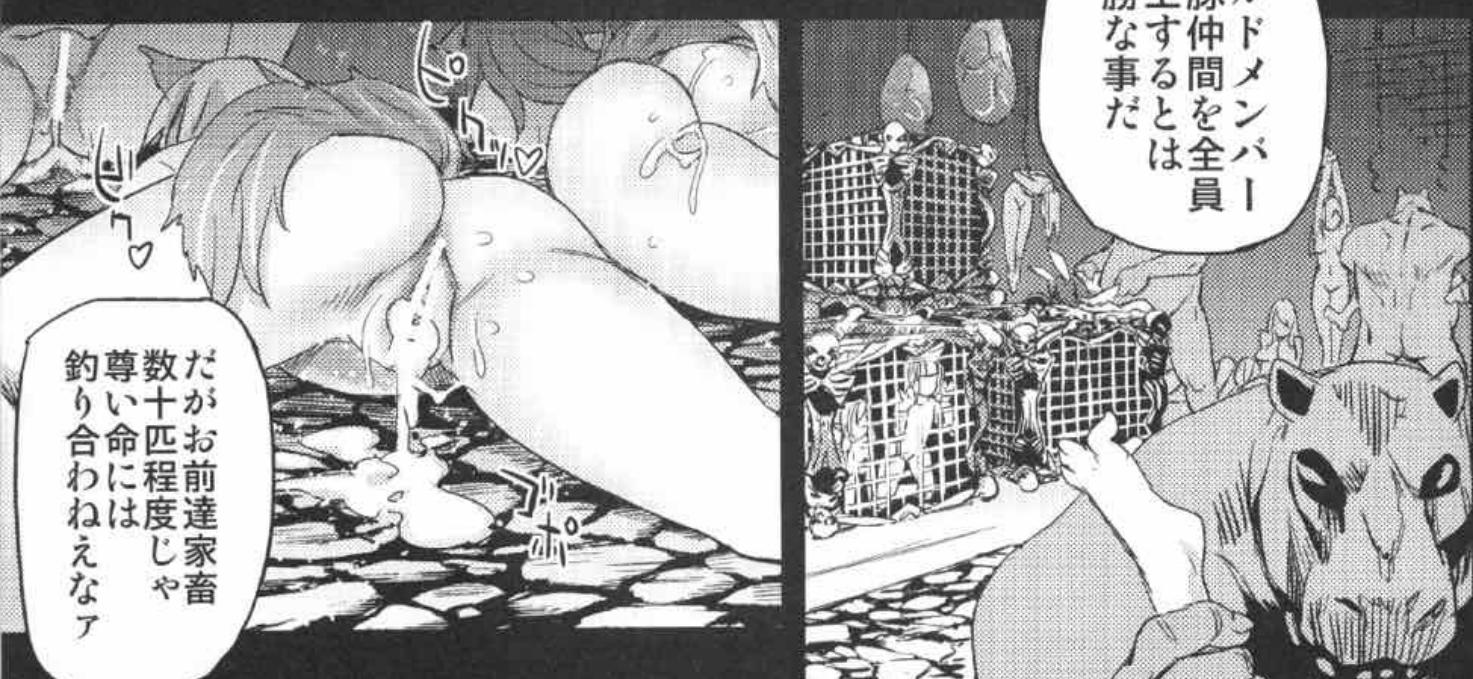


このクソ
メスの分際豚がツ
40人も仲間を
殺しやがつた



あああアあーツ
前もツ！処女マンコも
ほじくつてよおつんコも





ギルドメンバ－
の豚仲間を全員
殊勝な事だ
上するとは



エリーエヌ神に誓つて
全てのエリーンが
グラ様の下僕として
永久に償いを
するようにして
みせます

私やこの子達
だけじゃなく

世界中の
全ての人間に
グラ様の
すばらしさを…

生きていれば
無駄な事あるよ
「王女さま」

私たち
誰か分か
つて
いるのか
！」

なんだ
お前達はつ



貴女たちには
差し出すようになつて
もらわないとね



大漁ね

私だつて最初は無理矢理子供をまさられるのは嫌だつたわんなら一度の孕んだら

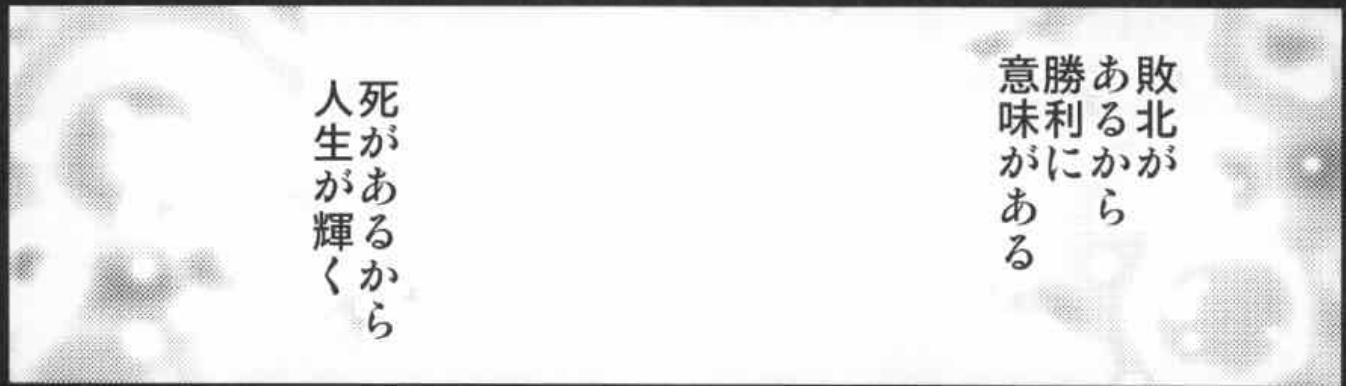
平気だよ

でもあの王女様
丈夫かしら

お腹に子供が
いない方がメスとして
この子宮は私の
ものなんだつて
物じやな宮だつて
完全ななんだつて
主人様の

王族という身分に
いたからこそ
一度敗北の喜びを
メロメロになつちやうわよ





死があるから
人生が輝くから



- | | |
|------------|---|
| あまぎみちひとさん. | 1 |
| A・LOVEるさん. | 2 |
| くまっちさん. | 3 |
| 武田弘光さん. | 4 |
| ほたさん. | 5 |
| milさん. | 6 |

流行廃りの激しい昨今、ROのイラストや同人誌もあまり見かけなくなってしましましたが、昔ROを描いてたあの人やあのサークルのRO絵をもう一度見たい、と常々思っていました。今回総集編という機会に恵まれた事もありROをプレイしていた懇意にして頂いている皆様に、当時を懐かしんで貰いながらイラストを描いていただきました。
・・・自由に描いてもらったのですが驚きの職業偏り率です。みなさんプリたん好きなのね・・・マジ子やアルケミ子もちょっと描いてくれていらっしゃるのよ！(^-^)

みなさまお忙しい中本当にありがとうございました。





行方不明になったアーチビショップを探し続けること数年。
彼女はゴブリン達にタイミングされた状態で発見された。
キューペットとして長く続いた陵辱故か、
彼女の身体は瑞々しさを喪失してだらしなく崩れ、
淫猥な芳香を放っている。

彼の視線をまったく気にすることなく
自らが産み落とじたであろうゴブリン達に囲まれ
幸福そうに腰を振っている彼女の表情には
幾度も彼の命を救ってきた戦友の面影は残っていなかった…

くま

描いた人
ほたこ

お AFK ブリ

どこ見て
言ってんだよw

枝テロうぜーわ

せやな

枝テロで死んだのか
絶景かな絶景かな

0時頃までAFK

ムラムラしてきたな
とりあえず犯つとか

ブリたん
おっぱいやらけー

お ブリたん
処女じゃん

マジかよ役得

枝テロ様々やな

手のひら返しww

イグ葉使つとか

辻イグ優しすぎww

ふーこれだから
ROは止められんな

正



慣れない手つきで一寸ずつ丁寧にしていましたが
彼らが大人しく順番待ちするはずもなく——

悪友のクリエから頼まれ
ご婦人向けの特殊マンドラゴラを
大量に預かることになったブリさん



素晴らしいイラストありがとうございました！

ゲストコメント

あまぎみちひと

<http://marie.saiin.net/~tyoukyu/>

そもそも、私とオーク村との出会いは数年前にさかのぼります。
途方に打ちひしがれていた私を拾ってくれたのが100人のオークでした。
新しい異文化に触れていく最中、カチムチな亜人に種付けされる可愛い女の子
並びに孕ませ人間牧場というシチュが自身の大好物になり
結果必然的にオーク村に居を移す運びとなつた訳ですが、今日も私は元気です。
今回はお誘いいただきありがとうございました。

A・Loveる

<http://4perliar.blog.fc2.com/>

小さなドットの中にたくさんのロマンが詰まったゲームでした。
廃ブリが発表されたときはなんてピッチな聖職者なんだって興奮したものですね・・・

くまっち

<http://mizuna.sakura.ne.jp/kuma/kuma-teikoku/>

お誘いありがとうございます、くまっちです。
victimgirls2当時、朝凪さんにコミスタいいよーとオススメした立場上
少なからず責任を感じたもんで、リメイク版がどうなっているのがとても楽しみです。
今回が総集編との事ですが、朝凪さんがこれからもROで
エロいお肉を描いてくれると信じていますよ！

武田弘光

http://www6.ocn.ne.jp/~pearl_s/

ROだけを一年近くやっていた時期がありました……
楽しくも苦い思い出…当時はダンサーが女性キャラでしか出来なくて
凹んだのも良い思い出……

ほた

<http://hotaiyokan.blog86.fc2.com/>

朝凪さんの総集編に寄稿できて大変光栄でございます！
現物を手にするのが樂しみです！プリーストはやはり素ブリに限る！
ところでガーターベルトとスパッツって相性悪い気がするんですけど
どうなっているんでしょうか。

mil

<http://xration.sakura.ne.jp/>

久しぶりの触手ネタでした。ROの女の仔は触手と初体験＆妊娠がデフォなのです。
ええ、外道と言われようが何だろうがヒドラやマンドラゴラ見て熱い血燃やしてこそ
ROプレイヤーですよねそうですね。
というわけでこれからもウネウネにゅるにゅるのMobが増えてくれますよーに。祈願。

VictimGirls Compiled

あとがき

8.

Fatalpulse初の総集編いかがだったでしょうか。

「総集編なんてくっつければいいだけ」と思っていた時期が私にもありました。

いざ製作となると修正や編集作業で半年近く掛かってしまいました・・・

VictimGirlsシリーズは他にもアニメ系の総集編などを予定しておりますが、編集作業を考えると次に発行出来るのは大分先になりそうです。。。

初総集編という事もあり、不慣れな編集作業や拙い収録作ではありましたが、私としては一つの目標を達成出来て満足しています。ここまで来られたのも皆様の応援のおかげです。この本が皆様の本棚に置かれ、ふとしたときに手にとって読んでいただければ私も本望です。

それではまた次のVictimGirls、もしくは総集編Vol 2でお会いしましょう。
ここまでお読みいただきありがとうございました。

2012/12 朝凪

VictimGirls Compiled Vol.1

-MMO Game Selection-

■発行

Fatalpulse

<http://fatalpulse.com>

<http://twitter.com/fatalpulse>

朝凪

fp@neko.tc

■印刷

大中本印刷

2012/12/31 初版

■表紙デザイン

mama

<http://m-sketch.tumblr.com/>

■英語監修協力

乱道

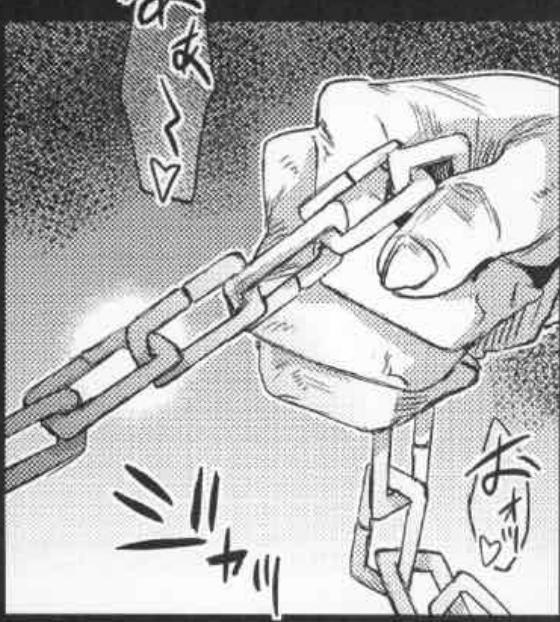
<http://randou.jp/>

新堂エル

<http://www.dahootch.com/>

■Special thanks

読者の皆さん







いまま
ありがとう
お兄ちゃん

…僕はね

別れよりも
出会いの方
好きなんですよ

お前の場合そりや
獲物としてだろ：



必ずまた…

会えますよ





...because we're all connected,
wired together in the weird wired worlds which we inhabit.

ゲームからログアウトしています...

ゲームからログアウトしています.....

ゲームからログアウトしています.....



| VictimGirls 1
Dancer in the Dark

| VictimGirls 2
"ロ・ハード・コア" BOT-Generation

| VictimGirls 3
"ロ・ハード・コア" RO-HARD-CORE

| VictimGirls 7
弱肉狂倶 Dog-eat-Bitch

| VictimGirls 12
ANOTHER ONE Bites the Dust

| 画譜 2
Rising Force

| VictimGirls 0
エビローラ ANOTHER ONE ...
ANOTHER WORLD.

| Guest's Pages

FATALPULSE

