

R-18
FOR ADULT ONLY



KEEP THE ILLUSION
HUTAHARA KIRIHARA

KEEP THE ILLUSION
HUTAH KIRIHARA



皆様はじめまして&こんにちは！

桐原ふたはです。この本をお手に取ってくださって有難うございます！
今回は突発本、本当に出ちゃったりボーン骸骨本です！
いや、ネタって急しているとが浮かぶんですね。自分でもビックリ(°Д°;)
しかも夏コミに間に合わせる為に、予定より一ヶ月も早く仕上げます。
コレも自分に凄いビックリ！コミケで新刊2冊って始めてだもん(*´▽`*)
そんなこんなで絵とか明らかに後ろページの方が慣れてます。
出来れば後ろから見て下さい！！・・・なんて無理なお願いですかね？
たっぷり骸骨描いたので、見た方に楽しんでもらえると良いです。
それでは最後までお付き合い下さい。

桐原ふたは

■しよつばながら
愛想の無い骸骨で
スイマセン。
後ろの方の冴たんが
メインディッシュなんです。

ま、たり。

誰……？

冷たい……

冷たい所……

動けない

寒い……

そんな所
凍えちゃう

風……
僕の声が
聞こえますか？

骸様あ！！

君が
必要なんです



骸...様?

KEEP THE ILLUSION 桐原ふたは



どうしたんです?
そんなに驚いて

あ...



骸様あ!!

君の体は
役に立ちました

何か僕から
ありますか？

何もいらない

私……

骸様の
傍にいたい

私が
あたる
ため



君は

おかしな
子ですね



あまい...

んん...



おそろ...
しやま

んん



そんなもの
おいしいですか？



おや

おや

ズグツ!



濡れてますね

アユッ!

んお♡

エッ!

あ♡

なぜ触っても
いないのに

もう濡れて
いるんですか?



そっ…!
そういう事は

れ♡

きかないで…

あっ…ん
ん♡

れ♡



訊いたら
ダメなのですか?

だっ…

…ダメです

いちおう…
たぶん

むー!



あ...

クローム

見せて

全部

あはは



命も

僕のもの
君の体も



クローム

クローム

そんなに乱暴に扱わないで下さい

えい
えい
えい

えん
えん
えん

骸様にそんなコト言われる!?

まっ...
がーん

ん
ん

ごめんなさ...



クワッ





寒いですが

君の中が
熱くて

あ...な♡あ♡

頑張つて
動いたら...

止まら
なくてっ

じゅぽっ♡

服...
汚れちゃうら

じゅぽっ♡♡

そんなに
動いて
いやらしいですね

クローム

きっ
きもちいい...



そんなに強く
締めると

ちよつと
マズイです

む...むくろさまっ!!

そんな...やらしい
つもいじゃなくこえ...

あ...♡
ずぶ♡
ずぶ♡



おやあ

おや？



これでも
いやらしくない
んですか？

だっ

だめ...♡
んん...

違っ...
骸様に気持ち良くなって
貰いたくてえ...



君を汚すのも
僕の自由です

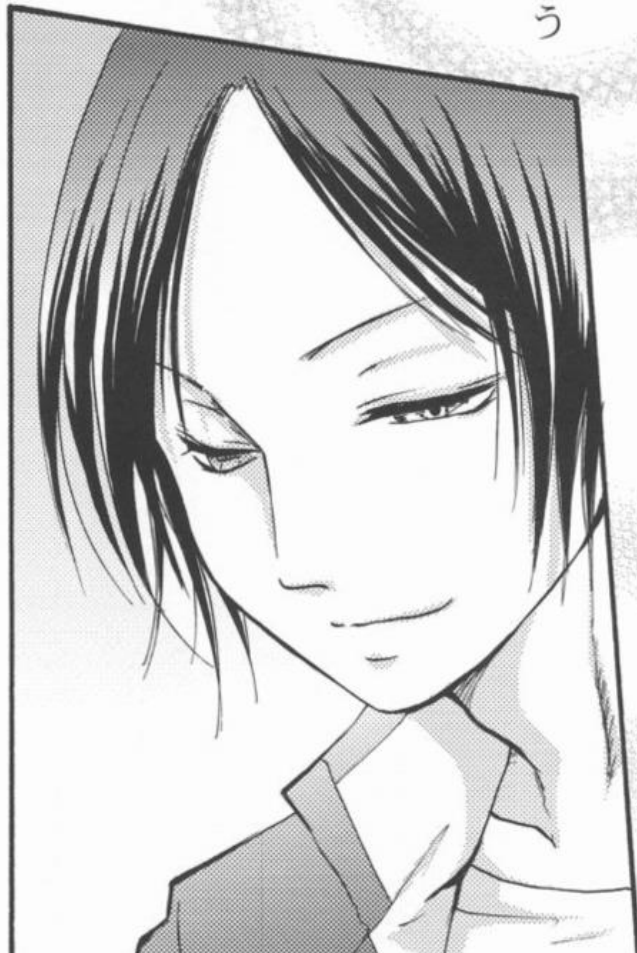
クローム

はい…



骸様…

どうして一緒に
いられないんだろう





大丈夫です

何も心配
いりません



いつもの
傍に



スカートにシミが
出来てるぴよん

何か
こぼしたのかよ？

……

まったく
ママケな
せだびよん！

で

骸様には
会ったんだな？

うん



?

!!

キッ



ひよとして
そのシミ……




真似
びよん!??

何でも
ないぴよん

な……

おしまい



■こちらがメインディッシュ。
骸の制服を（しかも上着）
きゅっ♡としてる風。
このシチュ、萌えです！
骸上着は觸腰でも描きたいな。
クロームたんは尻もかわいいです。

アトガキ。

と、いうことで(?) 骸調本はこんな感じになりました。リボーンは初めてですが、原作の絵が凄いキレイなのでタイヘンでした!! クロームの目の中とか天野先生、メッチャ気合入ってると思うんだけど! もっと近づければ良かったかな・・・? (反省。)
あと、黒曜中の制服のカラーはとってもヤンキー仕様だと思いました。暗めの草色なんてふたは出せないよ~~ (*Δ*)
あと、ちょっと制服、間違えてます・・・ゴメンナサイ。

それで自分で凄い意外なのですが、実は桐原は骸が好きです! 桐原さんは今まで美少女を追い求めて生きてきたのに・・・、まさかこんな所で野郎にハマるたあ、何よ!?! 犬と千種を逃がす為に自分は捕まってるのに、顔に出さずに余裕のフリして戦ってる骸を見てたらうっかり・・・ハマりました! 良い人なのか悪い人なのか全然分からないけど、お気に入りの骸カットは、9巻のカバーを外した下の絵、片目つぶってる骸と、人間道(五)を発動する為に右目をえぐるシーンと、ツナに負けた後気イ失ってる所に首を鎖で繋がれた顔です。(聞いてない?)
何だ、全部目エつぶってるじゃん!

勿論クロームも好きですよ。特別。オナナコはいつも特別。因みに二人はどこら辺が似てるのか骸様に真剣聞きたいッス。

桐原はいつも BLEACH の白ルキばっかやっています。白哉兄様 × ルキアでまた”様” ついてるけどね・・・(シムン;;)・・・選んだわけじゃなく気付いたら骸も”様” ついてました・・・
興味のある方はホームページを覗いてみて下さい。ここまでお読み下さって有難うございました。骸調本はいかがだったでしょうか? 感想などメールで頂けると嬉しいです。では、またお会いできる事を祈って。

桐原ふたは

■いつもの事ですがホームページから。クロームも載せとこうかと。どっちもカワイイよ~!



今から
制服テストを
します

クローム

制服テスト。

はいっ！



もしダメだったら
他の子に
変えられちゃうかも！

頑張らないと



袖チエック
スカート丈
チエック



僕の代わりに戦って
もらいますから

色々なポーズを
想定する
必要がありますね







琴乃屋 <http://kotonoya.h.fc2.com/>
桐原ふたは kirihara_hutaha@yahoo.co.jp

金沢印刷2007/8/18

REBORN! FAN BOOK FOR ADULT ONLY
MUKURO ROKUDOU × CHROME DOKURO

"KEEP THE ILLUSION"

※本誌の無断転載、複製、データ化、再配布等を禁止します。
又、18歳未満の方の閲覧を禁止します。



KOTONOYA

2007 SUMMER
REBORN! FAN BOOK
MUKURO ROKUDOU × CHROME DOKURO

