

セカイ

おれん
霧村
んと

霧村



For Adult Only

セブ

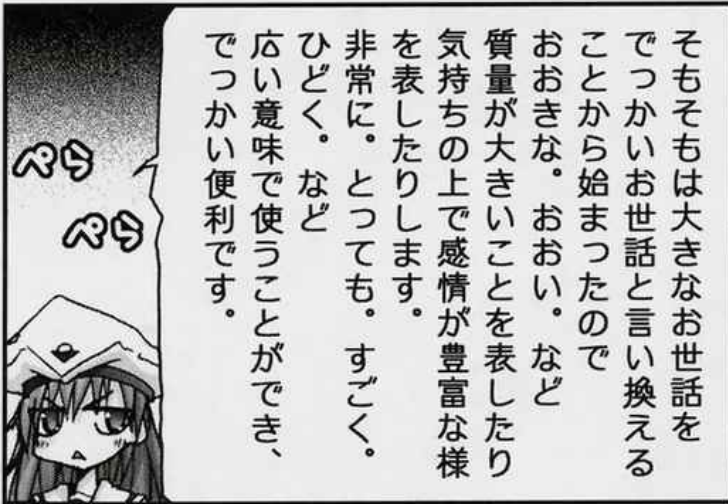
おれん

おれん
村

ん
と



CONTENTS



おれんじぷらんと

3 P ~

対談

20 P ~

あんちケット・シー

23 P ~

対談

31 P

奥付

32 P

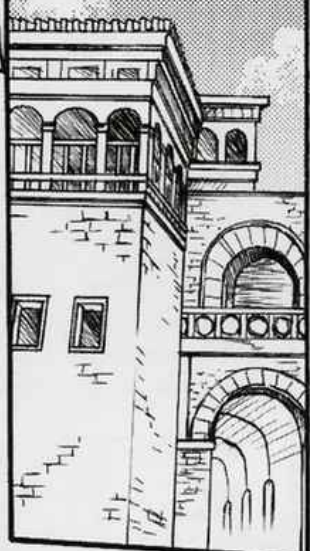


こはあー

身体が...

こはあ

痺れてっ...



しびれ薬...

...盛ったから

.....

つやあ

アテナ先輩...

やめてくださいっ

そんなトコ
さわったらっ





無表情で
悪戯して
ひそかに喜ぶ
愉快犯です



アテナ先輩はたまに
突拍子もない
ことをします…



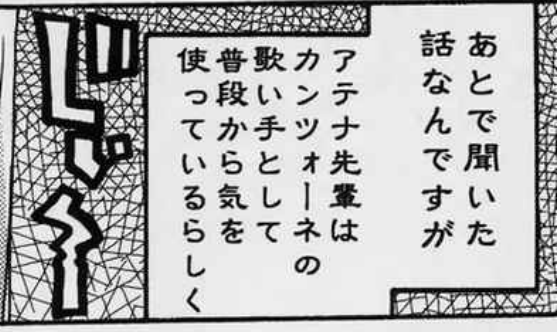
でっかい、
いい迷惑です

おれんじぷらんと

原案 200Xず〜む
漫画 KOIZUMI



歌手が使うような
本格的な喉薬を
通販で購入したり
するようです…



アテナ先輩は
カンツォーネの
歌い手として
普段から気を
使っているらしく

あとで聞いた
話なんです…



ポッポ

いけない薬を入手
したアテナ先輩は



……え？

その実験台に
私を抜擢したよう
です……



実は通販好きな
アリシア先輩と共同
して……

あら
あら



うわわわ

くすぐったっ…です

あ？

ええ？

本当に……

そんな…

だめです…

アテナ先輩…何をして

つひいああ

でっかい迷惑です…

きゃー
きゃー

きゃー

きゃー

きゃー

やめてください...

アッ

女同士で
こんなこと
おかしいです！

やっ あれ
力が入らなっ...

薬...盛ったから...

アリス

いろいろと...

ちゃんと効いてる
のか試さない？

薬？

薬って何を？

何を飲ませた
のですか？

どこに
手を入れてる
のですか？

私、知りたい...

アリスちゃんが敏感
なところはどこ？

アリス





アリスちゃんもやっぱり
ここが一番良い？

シーツの上から
でも？



じゃあ具体的に
性感帯を探すから…

じっとしてて



その下の小陰唇？

いっそ膣口のあたり？

クリトリス？



分かった…

尿道の少し上だ？

ひあ
導あ

あ
あ
あ

そこは駄目です…あっ

そんなにっ
ぐりぐりしたら…



あ



ぐりぐりしたら？

ん？

アリスちゃん…



濡れてきたみたい…

嘘じゃない…ほらっ…

あ
あ
あ

アリスちゃん、こんなに濡々…

綺麗な薄紅色…

はあ

あつ

違います…

小陰唇が小さめで
アリスちゃんらしい

広げないでっ！

イヤらしい濡音
愛液があふれでて
きてる…

私をもっと良く
してあげるから…

あ



アテナ先輩!?

ま

?

.....



きき

きき

アテナ先輩
どおしたん
ですか?

しつかりして
くださいっ

うっ...身体が
しびれて...



アテナ先輩
...まさか

自分のお茶にも
同じ薬を?

でっかいドジッ
チです...

うっ
もう少しだったのに



薬の効き目に
個人差がある
のでしょうか
.....

私はもう
動けるよう
ですが...



はあ

アリスちゃん
...私、もうダメ...

はあ

...身体が熱い...
痺れが広がって
疼きが爆発しそう



でっかい仕返しの好機です!

ぽんぽん



はあ
はあ



アリスちゃっつ…

!?



アテナ先輩が私からイニシアティブを取ろうなんて百年あまあまなんです…

あう…



アテナ先輩… 覚悟してください

ポケポケアテナ先輩とはスベックが違う所を見せ付けてやるです…

ぽんぽん



すっ

はっ、
アリスちゃんっ…

すっ

すっ

はっ

…キス、上手

まだまだ
これからです…

私の性器に受けた
陵辱をそっくりそのまま
返してやるです…

すっ

すっ



アテナ先輩の
喘ぎ声…

でっかい
綺麗です…

ぬ〜
クッ
クッ
クッ



その声を
聞いてたら…

私も変な
気分…



アリス
ちゃん…



そんなの…

でっかい…

恥ずかしい
です…

15

でも…

アテナ先輩とだったら

いいです…





うわー

うわー

うわー

はあ、

うわー

うわー

うわー

…うん
とっても好い

アテナ先ぱつ…

気持ち…いい…ですか？

アリスちゃんは？

はあ



私も...

わーん

もじ...

わーん

わーん

はびり

ア...テナせんぱつ

アリ...スちや

でつかい...

気持ちいいです...





ん…

んっ…

くすや



はあ

はあ

はあ

アテナ先輩…



…少し
残念です…

…薬の脅威は
さったみたい
………

そう？



間違えて
ダースで発注した
からまだ沢山ある

でっかい
ドジッ子です！

もう一回飲む？

え？

総本山

K2 ZOOX
K2 KOIZUMI

みんが 行くよーアリーナ席のみんが聞こえるー？
聞こえるよー

真ん中の席の人も聞こえるー？
聞こえるよー(笑)

一番向こうの席の人も聞こえるー？
聞こえるよー(笑)

じゃあ、いくよー「ぶるーあーすれじえんど」
ずんどほごん ずんたかほん

ずんどほごん ずんたかほん(涙)
つとまこれほ、ARRIAの音楽さんの話の一つで

あったネタだ。

いいね。やっぱこうでなくっちゃねー
じゃあ俺も、んでもって、の曲作って

イベントのときに歌うわ(笑)
ほっ本当に・・・(汗)

あ、歌詞カード作った方がいいかな？
・・・こっKOIZUMIです。

ZOOXです。つとま、気がつけほ
ARRIA本も第3弾完成となりましたね。

ARRIAの第2期対談をしている時点で、第9話
1クールだと、残り4話くらいか。

だね。2クールやってほしいね。
でも、残り4話でARRIAの話をもどめる

っていうと、なんかおもしろい気がするから、
終わらない気もする。

まだ、監修お断りしてないからね。
監修のあの話は、はずせないからね。

確かに、そのへんの話が出てきてないな。
そうそう、忘れちゃいけないのが

ARRIA社長だけの話が出てきてないしね。
今回のアニメは、ケット・シーの話を

押し進めるんじゃないかと思うんだよね。
あ、んでそのコッポは？

前回のARRIAは、ARRIA誕生の軌跡を
追うみたいで感じて、誕生初期の話だったんだよ。

あ、なるほど。
んで、第2期今回始まってからは、

不忠實な世界、ケット・シーの話が
中心で出てくるから、そっちで

まどめるんではないかと思う。
鋭い観察眼ですね。いいよいよ。

そんな、流れになりそうなきがしますね。

2

K 第1期を見直してみると、実は2話目でも
ずんどほごん 言ってたんだよ。

K おお！豆知識だね。
まあARRIA自体が、語る作品ってよりは、

K 絵巻を眺めて満足するみたいで感じの作品だからな
そうだね。なんか、のんびり温泉につかって

K 「うっ、」ってうなって気持ちよくるって
感じの作品だからね

K 芸術みたいで感じて、分らない人がみたら
「ここが面白いの？」ってなるかもしれないけど、

K これはしょうがないんだよね
まあ、なんだかんだいって、

Z 應系アニメだからね。
うん、好きでもない人に「これどこがいいの？」

K って説明しろって言われても、絵巻とかで
ゴッホとかの作品のどこがいいんだ？

Z っていうのを話してるとなるとなるとなると
強いていうなら、耳切ったところなとって(汗)

Z えっ！ゴッホって耳切ったの？まじで？自分で？
うん、そうだよ。本当に知らない？

Z ゴッホの自画像って耳に包帯巻いてるだよ
いや、聞いたことあるような気がするけど、

K 別にゴッホの人生に興味なかったから(笑)
ああ、それとゴッホのインスパイアが

Z 「耳なしほういち」だから。
あっ！そうなんだ。

Z たっ、たぶん・・・
事前に調べてるんじゃないの？

Z ええ！調べないよ。
なんで！ダメだよ。ちゃんと調べないと！

Z 調べたらダメだよ！
間違えた情報載せちゃダメだって、

K 後でお叱りのクレームとかきたらだめじゃん！
まあ、その辺は、大人の事情というところで。(笑)

K つとま、今回マンガの作品の原案をZOOXの方
にあけてもらってたんだって、

Z その中のネコの発情期の周期と満月の周期が一緒
っていうネタがあったけど、それって

Z ちゃんと裏をとってあるの？
とるわけないじゃん！だっってよく考えてもらんよ！

Z ARRIAと、地球(現実)は、別世界！分かる？
なんだよそれ！俺がさあ、一生懸命裏を取ろうと

Z おもってさ、ネットでいろいろなキーワード検索
しても、それにふさわしい情報が何一つ

Z ヒットしなかったんだぞ(怒)
そうそう、でここないと思う。(笑)

Z 俺が知ってるだけの知識で言えば、ネコの性行為は
外敵から身を守るためにものすごく短かったりとか

2

K ネコの性交時に、オスネコが挿入していった後、
抜くときにオスネコのオディムティムに、

K 返し針のやけが出ていて、そのやけがメスネコの
生殖器に引っかかりながら出てくるため、メスネコの

K 生殖器を刺激(激痛)して受精しやすくしてる。
っていうネタもあるんだけど、それを実際のネタに

Z 使うっていても、ややくしくなっちゃうかなって
思ったんだよね

Z その話は、今はじめて知ったよ
これは真実よ。受け止めなさい(笑)

Z みの○んださんが、「動物なんだよ」っていう番組
でやってたから間違いないよ

Z じゃあ、満月の話はなんだったんだよ
あれはねえ時を遡る事、高校時代、かの有名な

Z はいばーほりす。で、満月の時には、
夏姫ちゃんが発情したり、バタネ先輩の駄の血が

Z 騒いだりしてたんじゃー！
たまたま満月だったんじゃねえの？

Z いや、はいばーほりすにおいては、満月時に繁殖期
を迎えるって話になってる気がする。(笑)

Z あ、駄の連中は、満月になるとお祭りになる
っていうか、繁殖キャンペーンっていうか、そんな

Z 感じだったよな
・・・繁殖キャンペーン？

Z うん。まあ、そんな感じで(汗)
正直な話、どこから引用をしたかと言われると、

Z そこから引用させていた感じだった感じがな
はいほりす、ARRIA関係ねえじゃねえか！

Z いや、関係ある！
何が？ネコつながり？(笑)

Z そっそう。(汗) まあねえ。はいばーほりすで
思い出したけど、僕のお好きなMEE先生って

Z 最近ほ、何描いてるんかな？
はいほりす、終わったんじゃなかったっけ？

Z ああ、じゃあ、また「小鉄の大冒険」を描くのかな
小鉄の大冒険で思い出したけど、

Z 2巻版の3巻で動かしてたゲーム持ってたんだ。
買ったんだよね？

Z うん、買った。そして、クリアした。高校時代。
今の若い子ってDOSゲームって知らないよな？

Z うん、知らない知らない。おれ若いから知らない。
・・・俺も。永遠の高校生だし(笑)

Z だってパソコンいじり始めたのころ、3年だもん
パソコンまだ、買ってない。持ってない。(笑)

Z 唯つくね！文章で唯は伝わらないから！
文章で唯(はったり)はダメなんだよ！

Z うん。そうだね。唯っ！ちゃダメ。(笑)
すげー説得力ねーぞ！(笑)

2

K 唯っ！たことないから。(笑)
本当に！？

Z ええ、まあ。つとま、こんな感じで今回、
マンガの原案を書かせていたんですけど、

Z もう一つの作品のアリス×アテナ先輩のお話ほ
キーワードとして、「しましまほんつ」と

Z 「ネコと、タチの攻守逆転」を入れるっていうのを
柱に書かせていたんですけど、

Z さうにその原案を使っていたらいいものすごく素敵
な作品へを願っていてくれたKOIZUMIには、

Z 感謝でいっぱいです。
んで、この場を借りて質問です。ぶっちゃけ描き

Z やすかったですか？
うん、描きやすかった！

Z 全部をつかった
わけではないけど、かざとなる

Z 言葉をに入れて
まどめてみた。

Z どうもです。
こんな感じで

Z お互い気持ちよ
くできたのなら

Z よかったですね
と思います。

Z ・・・新しい試み
明日はごっつだ！



▲沼さん

▲摂理るくさん

▲工せまりあさん

「アークも何だかんだ言ってる、目的持ってるくせにさ、凧ルート以外では、他のサーバント殺しに行かないで、今はその時じゃないって、戦わないんだからね。まあ、マスターに従っているっていえばその通りなんだよね。」

遠坂に「必ず私の命令に従わないとダメよ」とかっついて、令呪を使われてたからな

ああ確かに、「あれ、令呪って大切とか言っときながら、この人使っちゃいましたよ」みたいな感じで俺的にはグッジョブだったんだけどね(笑)

しかも、普通通知がないような命令なのに、知っちゃってたし。

こんな状態って羨ましいよね。(笑)

※ライダー*

今総ルートってことはライダー活躍してるんじゃない？ライダー活躍してないよ？活躍するんだ！(笑)活躍してたでしょ？すぐ死んじゃうような感じだけど、なんだかんだ生き残ってるでしょ。

ああ、助けられたりしたけど。

でしょ。活躍中じゃん！

あんまり表立って出てきていない気がするよ。

まあ、彼女はそんな感じだよ。

ああ、ライダーはあんまり口が軽くないって言うか、口下手というか、そんな感じだったもんね。

今までは、兄貴の元で動いていて、あつという間に死んでたじゃん！

なんか弱かったんだか、すぐ死んじやってたね。

とどろくと、遠坂家のおねえちゃん達は、やっぱり強いってことなんだね。

ライダーといえは、一つ話があるって、下に下着をつけているのかどうか？っていうのがあって

ああ、気づかなかったけど隣同士！

どこの作家さんの4コマであつたんだけど、士郎を慎二が、間桐家に呼びつけて最後に「ライダー送っていいやれよ」ってライダーに送らせましたよ

そのときに、外でライダーが落ちているものを拾おうとして、下着を着けていないお尻が見えにやつたっていう4コマがあつたんだよね。

俺的には、そんであってほしいと願うよ。(笑)

※ランサー*

ランサーって個人的には、かなり好きなんだけど。本当に？アークよりかは、理想に近い？

うん、なんというか、ランサーって武人だから。そう武人！敵であろうか味方であろうか、正しいあり方をしている方につくんだよ。

狙ったものは逃がさない！的な因果果で曲げちゃうあの癖！すげーよね。

すでに当たっていることが決まってるんだよね。なんだっけ？クングルでなくて...

グラティウスでもなくて...

ましてはロンギヌスでもなかったよねえ(笑)

ゲイ・ボルク！そうだ！俺の名前はゲイ・ボルクだよって！父ちゃん！

やったあ！ってごっこでまったく関係ないことを思い出したんだけど、赤い牙だかなんだったかというの頭をよぎって思い出したのが、

「園林館高校の面白い雷」なんだけど。(笑)

すげー、昔ネタ。

っていうか、今の分かって分かるの？それ。

分かるよ！分かる！分かってもらえてるって信じるよ

※アサシン(佐々木小次郎) ※キャスター*

表のアサシンが佐々木小次郎じゃない、もし仮にだよ。佐々木小次郎の変わり、「園林館高校の面白い雷」だったらどうする？(笑)

(爆笑) 懐かしの名場面が再現できるよ。

たぶん、すごいことになると思うよ。セイバーが来るとするじゃん。きっと、赤いバラかなんか持って、「お、おさげの女、会いたかったぞ」とか言うはずだよ。(笑)

攻撃時には、スライカをかりながら、木刀を至具のように極めながらやりやりにやりにやって攻撃するんだぜ！

あれ、暗いのはいや〜っていう人だっけ？

違うよそれ！作品自体が違う！

それ「うる星やつら」だよ。

「園林館高校の面白い雷」は「らんま1/2」だよ。すごい飛んじやったな。

んじやあ、アサシンは、久能帯刀だけとさあ。っていうか、「おのキャラをらんま1/2で持っていく」とすると限界があるかな？

じやあ、やってみよ。らんまは誰よ？らんま？...ああ、乱馬はいいね。

じやあ、シャブナーは？

いや、間桐のじいさんは、八宝菜かなあって思ったんだ(笑) お互い妖怪って呼ばれてるし、いや、妖怪って呼ばれてても、黒と、ピンクの妖怪では、まったく違うぞ！

じやあ、ひーぼーちゃんは？

ああ、ひーぼーちゃんねえ。イリア。(ぼそそ)

それ、ものすごくイリアに愛されるぞ！いや、おれイリアが好きだ。イリアアアだぞ！じやあ、おれは？良牙が豚になったときは？

ああ、Pちゃんになったのはねえ...。だめだ。やっば出てこないね。

強いていうのであれば、桜の体に寄生してる淫魔だけじゃない？(笑)

後は、あれもいるよ。キャスターが操っている骸骨の化け物みたいな。(笑)

まあとりあえず、いろんな話をした結果、キャラの引用はできないってことで。

うん、いいと思うよ。っていうか、コシだけ話したら、アサシンと、キャスターの話は終わったってことで。(笑)

そうだ！終わった。終わったよ！(笑)

※バーサーカー*

んでをもって、大人の事情により、若干の2名のサーバントはあまり本人たちを語られなかった事実

は、間に舞い去る方向で。(笑)

バーサーカーの死ぬシーンで、狂人から英雄に戻ってセイバーに英雄として語るところ、死しても尚イリアを守るっていうシーンが感動だったね。

まあ、イリアの心臓引き抜かれる時に、動けないはずのバーサーカーが頭を断り切って暴れるところか。今、総ルートでバーサーカーはどうなつた？

うん。死んだ。なんか、セイバーの黒いのが出てきたんだけどさ。今後の展開はこう期待して事でやだ！

(笑) こめん、ネタばれしてもいい？

こめん、しゃべりてえ！しゃべっていい？

いいよ！

黒セイバー出てきたじゃん。

後、黒バーサーカーも出てくるんだよ。

ってことは、ボンバーマンでいうところの、黒ボンバーマン？2Pカラーってこと？

違う。そんな可愛げのあるものではないよ(笑)

違うんだ。

なんか、黒い皮の塊みたいのが出てくるよ。

眼と鼻と口がどこにあるんだか分からないけど、とりあえず、化け物がそのまま真っ黒な状態でくるよ。(笑)

じやあ、マリオのどっかいやつみたいを感じ。(笑)

あのどっしようもないの？

なんかねえ、全身黒きただれて真っ黒なってるの。じやあ、KOIZUMIの手術後みたいな感じか、おれ一体どんな手術受けてきたんだよ！(笑)

今、その痕跡が残ってないんだけど、自分がまともだと錯覚してるだけか？

そう、おれが瀕死の状態だったんで、魔術回路を移植したんだよ！(笑)

ああ、Pちゃんになったのはねえ...。だめだ。やっば出てこないね。

強いていうのであれば、桜の体に寄生してる淫魔だけじゃない？(笑)

後は、あれもいるよ。キャスターが操っている骸骨の化け物みたいな。(笑)

まあとりあえず、いろんな話をした結果、キャラの引用はできないってことで。

うん、いいと思うよ。っていうか、コシだけ話したら、アサシンと、キャスターの話は終わったってことで。(笑)

そうだ！終わった。終わったよ！(笑)

そうかあ、じやあ俺は一般の人から見たらほろほろにみえるのか？

そう、トーチによって管理されているから。(笑)

そっかあ、おれもう死んでるのかあ(笑)

ってか、トーチってことは、いつか存在がなくなってしまうって事か！

いや、100円均一で新しいトーチ買って取り替えればいいだけだよ！

売ってるのか？(笑)

うん。売ってるよ。

100円均一でしか売ってないけど、俺じやあ、アレジちゃん。化け物並じゃん。

毎晩新しいトーチ買って生きていかなきゃダメなのか？

いや、毎晩じゃないよ。

年に2、3回取り替えれば大丈夫だよ(笑)

まじで！この間手術してから、俺まだ取り替えてない！(汗)

いや、この間一回取り替えたばかりじゃん！だつてアレでしょ。3ヶ月前の夜に、何食べたか覚えてないでしょ！？

...覚えてない。

でしょ。ホラ。記憶飛んでるんだよ(笑)

本当に...。ってか、3ヶ月前のメシなんて覚えてないだろ！

じやあ、200Xは何喰ったんだよ！？

...米。

そいああ喰うわな。

後、水...

まあ、バーサーカーはそんな感じで。(笑)

←続きは、次の漫画の先にあります。

さっかあ、じやあ俺は一般の人から見たらほろほろにみえるのか？

そう、トーチによって管理されているから。(笑)

そっかあ、おれもう死んでるのかあ(笑)

ってか、トーチってことは、いつか存在がなくなってしまうって事か！

いや、100円均一で新しいトーチ買って取り替えればいいだけだよ！

売ってるのか？(笑)

うん。売ってるよ。

100円均一でしか売ってないけど、俺じやあ、アレジちゃん。化け物並じゃん。

毎晩新しいトーチ買って生きていかなきゃダメなのか？

いや、毎晩じゃないよ。

年に2、3回取り替えれば大丈夫だよ(笑)

まじで！この間手術してから、俺まだ取り替えてない！(汗)

いや、この間一回取り替えたばかりじゃん！だつてアレでしょ。3ヶ月前の夜に、何食べたか覚えてないでしょ！？

...覚えてない。

でしょ。ホラ。記憶飛んでるんだよ(笑)

本当に...。ってか、3ヶ月前のメシなんて覚えてないだろ！

じやあ、200Xは何喰ったんだよ！？

...米。

そいああ喰うわな。

後、水...

まあ、バーサーカーはそんな感じで。(笑)



▲蟹さん



▲Kさん

私が捨てた猫の群れに出会ったのは
半年前……

オレンジプラネット
の寮では彼らを
飼ってあげられない
から

夜な夜な餌を
あげるように
なりました……

猫さん

おいしいですか？

ちゅぽん

んー



だるめ

僕、まだお腹
ぺこぺこ



あ……



でももう
遅いから……

帰らないと……

ちゅぽん

んー

ちゅぽん



だめです…

そこを吸っちゃ

はっあ



おろおろした舌が…

…あっ

でっかい気持ち
良いですっ…

はっあ、はっあ、はっあ、



お兄ちゃんばかりずるいよ

僕たちも
お腹減った

えっ…

…でもっ

はあ

はあ



お姉ちゃんの胸

柔らかくておいしそー

じゃ、私はこっちさ

ぽんぽん

や



あっ、ずるいよ

じゃあ、私は
こっち

だめです
そんなにいっぱんに

ぽんぽん



ほじっ…味で
親猫のおっぱい
群がる仔猫です…

はむっ

ぽんぽん



んっ
ぽんぽん

は、んあ

ぽんぽん

ぽんぽん



ぽんぽん





もう射精った...

あっ...ほらっ

我慢できないですぐイツちやうんだ...

僕達はいつも虐げられているから

おははは

ザッ

ぬゅん

お姉ちゃんみたいのに優しくされると

ザッ



次は僕の番だ...

欲しいよね?

もっと欲しい?

おいしかった...

おねえーちゃん

一匹だけじゃ不公平でしょ?

にゃー

にゃー



私に挿入しようとして

猫さんの
ちんぽを…

猫さんが…私に…

ぬぐ

ぬぐ



ひいつ侵入って…

ぬぐ
ぐぐ
ぬぐ
ぐぐ



猫さんの
ちんぽが…

私の膣内に
侵入ってえ…

やめっ

ぬぐ

ぬぐ

ぬぐ

ぬぐ
ぐぐ

ぬぐ

ぬぐ



あははは
お姉ちゃんすっごい
感じてる

違うよ
だから
んだから
よらい
やらしい

人間のくせに
いやらしい

29
お姉ちゃん
すっごい
感じてる



お姉ちゃん
イツちやつた？

もう十分？

でもダメだよ…

まだまだ
終わらないんだ

だって僕達は
こんなに腹ペコ

ニューアサシン見て思ったのが、「あつうに剣心の巴風で出てきた手の長い人を思い出すんだよね。ああ、そういえば似てるね。」

「っていつか、あのアサシンって実は、あつうに剣心から時間軸を飛び越えて、呼び出された英雄でしょ。真アサシンは、できてよかったよ。」

「佐々木小次郎だと、アサシンって感じじゃないもん結構好きだよ。でも、俺的には、「ゴルゴ13」のゴルゴが出てきてほしかったんだけどね(笑)いやでも、宝具がそんな近未来的なものでもないじゃん。」

「いいじゃんーゴルゴの宝具は、M16アーマライト カスタム」で。(笑)まあ、アーチャー的な感じになってしまっつてさ。マスターが「〇〇をいじって」と言っつても、ゴルゴは「・・・断る」って言っつたりしてさ(笑)すばらしい。だけど、やっぱりアーチャーになつちゃうじゃんー」

でも、殺し屋だからアサシンでいいんじゃない？でも、殺し屋は、殺し屋って事か。

でも、バーサーカーの属性でもないんじゃない？属性がいくつもあるってサーバントもあるって事だし。となたか、同人ゲームとかで作ってほしいな

なんか面白いゲームになりそうだけど。(笑)何この痛いゲームって感じで(笑)それか、ケンシロウがアサシンでもいいかも。彼は、生まれながらにしてすでに暗殺者だった。みだいな感じだ。

あれ？ケンシロウって暗殺者なんだっけ！？そうじゃなかったっけ！？

でも、セイバーとかに、一刀両断されるだろう。でも、血まみれになりながらも戦いそうだけど(笑)うん。だけど、バーサーカーと一騎打ちしても互角くらいの実力ありそうだけどね(笑)

でも、バーサーカーとだけは対等に戦えそうだけど

※アーチャー(ギルガメッシュ)※

ギルガメッシュいいよね。えーそれは、どういう風に取ればいいの？いや、楽しい？なんか、宝具がたくさん飛んでいってくれるんだよ。体の周りにたくさんヒットがあるみたいじゃんー

ああ、武器の事ねー生き方が理想みたいだな感じだった。どういったらいいのかわかなくて。ああ、俺的にはこの世の王になりたいたいか、配下に従えたいっていう気持ちはないから、それはないね(笑)

アしは配下に従えたいってよりは、全て、俺のもの。だからなるほど。ジャイアンヌムか。

俺は、ジャイアンヌムはないから。(笑)っていつかは、同人ゲームのギルガメッシュはジャイアンヌムって事で決まりだね。ああ、そうだね。ジャイアンヌムでいいんじゃない。ジャイアンヌムよーまさかこんな風にジャイアンヌムが採用されるとは思わなかったね。でも、だっつたらアーチャーの方が、同じ武器が出るじゃん。すどごとごとつてうん。まあ、エミヤシロウより、ギルガメッシュの方がジャイアンヌムって感じだから、ジャイアンヌムは、ギルガメッシュで(笑)

※藤ねえ(藤村大河)※

大河あー！英語の先生！タイガーっていうと怒り狂うところが好きさ。そう、そして暴れ終わると記憶が飛ぶんだよね(笑)なんか、そんな感じがしたっけ？

うん。例をあげるなら、「ほび〇べ、ポフ〇フサッ〇くん」のサッ〇くんは怒ると体が大きくなつてたよ(笑)おあーごどういのか。それ！

ええ、まあ・・・(笑)つとまあ、藤ねえに話を戻して、藤ねえのいいところは、セイバーが言っつたけど「あれほど、誰にもだまされず、誰にもだまさない人は稀です。」

うん。お姉ちゃんだからね。つと、お姉ちゃんといえは井上喜久子さん？

喜久子さんといえは、俺はサイン入りタンバリンを某イベントでもらつたことがある。

タンバリンか！

そう、知る人ぞ知る、マンボウタンバリン何かのイベントで選ばれてもらつたんだよね。あまり、大きい声ではいえないけどね(笑)200Xの正体がはれそうなんだ(笑)200Xを特定して、何か言っつてきたらすごいよね。まあ、別に言っつてくる人がいたらきつと身内だからいいんだけどね(笑)ああ、昔が懐かしい。

※イリア※

18歳以上のイリアちゃんだよ。そうー18歳以上のイリア。まあ、可愛そうなことに時代が時代だから、

エロシーンはカットされてしまった存在。設定資料のときはかなりきつといあんシーンや、こんなシーンがあった存在(笑)ああ、そうなんだー是非見だつたな。

つかさ、初めて会つた女の子にさあ「あなたを殺しに来たの！」って笑顔で言われたらどうする？

いや、まあかわいければ大賛成だよ。(笑)でも、その裏に、バーサーカーがいたらかなり引くんだけとさ(笑)確かにね。でかいからね。(笑)だつてさ、俺ら一般ピープルがさ、バーサーカーみだいなのに、「ふんっ」ってふっ飛ばされたら、すごい吹っ飛ばさるぞ！

そうだね。人間じゃかなわないんだからね。(笑)そうだよ。化け物ではないにしろ、F口のサッカー選手とかの前線りとかくらつただけで死ぬからね(笑)俺は、耐えるけどね(笑)

イリアについて語りたんだけど、200Xがまだクリアしてないから、語れないんだよ。こめんささい。全ては、俺のせいだね。イリアについては次回また話つちやいます。

※間桐 桜※

藤が入つてるとはねえ・・・うん、業界的には、使用済みの扱いうけて、不評にされちゃつてるんだね、俺は大好きだよ。俺も桜大好きさ。

えー！彼女は？

いや、だから彼女が桜、サクラって、もしかして駅前とかで「マンセー、マンセー」って叫んでそうさ、サクラ

違う。サクラ・・・カードキャプター？(笑)「ほええ」って言う子。

じゃあ、KOIZUMIは桜のどこが好き？桜については、桜ルートクリアしてない人がいるから、保留してよ。誰だよ。まだクリアしてない人って・・・僕です。(涙)

※遠坂 凛※

凛、ツンデレキャラ。そして、ちよつと抜けてる辺りが、またぞろ・・・(笑)いつも、一番が失敗する。ダメな能力付き、ちよつと、ドジっ子要素も混ざりながらね。完璧すぎる、人気がないってがあるからね。ああ、ちよつとのおちちよちよちよのいものものがあつたりすると愛しく思えたりするからね。

※衛宮 士郎※

士郎といえは、剣。剣と言えはベルセルクのガッツさんが持つてる、ドラゴンキラー(笑)あの鉄の塊、「それは剣と言つにはあまりに大きすぎた、大きく分厚く重く、そして大雑把すぎた、それはまさに鉄塊だった」のアしでしょ。無駄にかっこいいよね(笑)

ガッツは、呪いの鎧みたいのつけて戦つてるからアしすごいよ。骨が砕けても、鎧が強制的に体に食い込んでポルト固定するからね。人間なら、死んでるよね

気合だよ。それと、「生と死と兼地」じゃない？あの鉄の塊が現実と直面して考えろ、最強の武器かもしれない。まあ、動かす人間が必要かもしれないけど、アし持てるかな？

まあ、俺は持てないけどね(笑)つか、士郎の話は一体どこへ・・・(笑)

ネット住人の腐人間なんかだと、完璧人間に憧れしている人間みたいに分らないこというからね。最近多いからね。そういう痛い子。

痛いの代表として、そこは納得するよ。なんだよー俺だけ悪者みたいじゃないか！だけとね、凛ってさ、髪の手リボンつけたままがいいな。だつて、Hシーン時とか、リボン取つてたけど、凛っぽくなくなつちゃうんだもん！

アしの世界でさあ、何気に、エロシーンって無くてもいいと思うんだけど。無くてはFateは、マジでイケてるよね！FFとかドラクエみたいのレベルだと思つて。最近のFFやドラクエはちよつとアしだけど。俺の中じゃEVAに次ぐくらいの作品って気がするうん。かなりレベル高いよね。

31



▲GOBURINさん



▲みわろさん

200X ず〜む

今回、対談にて見事にグダグダな文章になってしまったことを心から感激している200Xです。

Fateの各キャラに関して、他の話にしても脱線しまくりで、ノリで話してるっていうのがバレバレな感じで対談ができたことをうれしく思います。こんなグダグダ大好きなダメ人間ですが、愛しく思っでやってください。ダメに付き合っただきありがとうございました。これからも、このままダメ街道を進んでいきます。

KOIZUMI

さらにダメ出ししとくとさあ〜、対談に載せさせていただいたみむろさんからいただいたイラストをもっと大きくしてくれっではっきりお願いしといて、二百Xは確かに、「うん、わかった」と、

言っていたのに、現物をチェックしたらまったく変わってどういことだよっ(怒)

ああ〜、お前は俺の話なんて聞いちゃいないんだなあ(ハルヒの)

KOIZUMIは悲しいよ
まあ、でもおつかれさまでした。いろいろと助かっただによ。
俺も、このままダメ街道を突っ走るとするか...

発行
代表
副代表

んでもって
200Xず〜む
KOIZUMI

ご馳走は仲良く分けなと

僕は仲間意識が

印刷所
発行日

大陽出版株式会社様
2006年6月18日

HP
メール

http://ndemotte.kir.jp/
ndemotte@kagoya.net

4rd

オレ

Indemotte The Fourth books

For adult only



アテナ先輩



おれん

雲村

んと