

RIKKA  
HIDEYUKI

# エゴダンス

PRODUCED BY  
**EGO DANCE**  
2012/5/5

ADULT  
**18**  
ONLY





800-800-8000  
www.yoshin.com

八木亜矢子

PRODUCED BY  
**EGO DANCE**  
2012/5/5

# 前書

MAEGAKI

オハコンパンチワース。  
てはハイナラ。

てーなくてお初めましてかお久しぶりです、  
七松ですよー、お買い上げ頂いてありがとうございますです。  
とゆわけてのバカテス本というか明秀本 2 冊目でございます。  
前回なんかまじめなオチにしてもてなんか自己反省、  
とゆわけて明るくやってるだけな漫画に。  
ホノボノイチャエロは……良い。  
やっぱり秀吉は明久いちゃついで何ほだと思うのですよー。  
そして明久も秀吉と一緒に可愛さが跳ね上がると思うのです。  
同意を得られない。  
そんなのが少しでも伝わったらー、  
んて夜のお供になれたら幸いですー。

七松建司



これで  
良いのか？

あ…  
明久よ…

しかし…全くおぬしは  
こんなものどてで  
手に入れてきたのじゃ



妾ではないか？  
照ってないで  
何か言ってくれぬか  
…のう明久



明久ーっ!!?



まったく...



秀吉に換めて  
もらえて嬉しいよ

惚れてなお  
「この男死んでも良いや」と  
思えてしまうおぬしは  
やはりすごいのう

何言ってるのさっ  
僕が死ぬとしたら  
その死因は  
「ひびく死」  
以外ないよっ!



ごめんよ秀吉  
秀吉のエロ水着姿を  
見たら死んでも良いって  
すっと思ってたからつい

死因一馬鹿  
で死なれるのは  
勘弁して欲しいのう

かちんーかちんー  
かちんー



しかし...  
この水着は  
女物じゃ

やはりわしが  
男であることに  
抵抗があるのかのーっ



だから…そんな  
可愛い…大好きな秀吉が  
僕のこと好きって  
愛してくれるのが  
嬉しくてたまらないよ

とりあえず  
鼻血を止めぬか  
麻が汚れて片付かぬ

アッー!!  
おめい!!



しかし…わしとして  
おぬしに…す、好きと  
言われて嫌な気は  
しなかったのじゃ

ずっと前から  
おぬしに好きと…  
可愛いといわれる座…

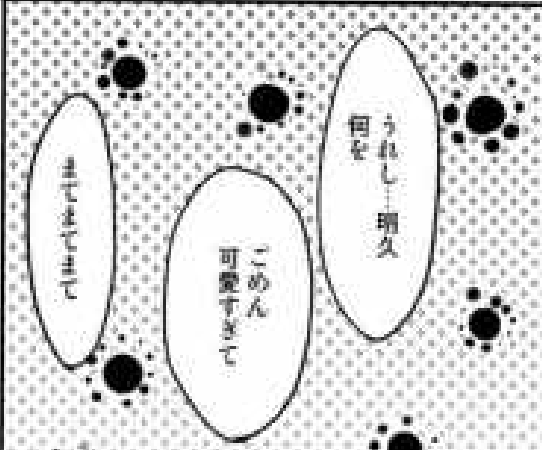


アッー!!

うれし…明久  
何を

ごめん  
可愛すぎて

まてまてまて



そしてそんな  
可愛い秀吉に  
もっと愛を  
受け取って欲しくて

まてまて  
まてまて  
まてまて



あ、みるみる  
硬くなるぞんぢ

まてまてまて  
まてまて!!!



ごめん  
待てないよ！  
気持ち  
抑えきれない

秀吉と  
Hしたい

.....

わ...わしも

明久！

ハカ

秀吉の...  
意外に立派だよ

でも...可愛いよ

はっ...馬鹿者

エロ

あつ...  
明久の顔が...  
わしの...





好きだよ  
秀世...

大好き

AFED





おれ...  
おれ...  
おれ...

おれ...  
おれ...  
おれ...

おれ...

おれ...



おれ...  
おれ...  
おれ...  
おれ...  
おれ...



おれ...



おれ...



だめじゃっ...  
スポーツ...  
らめっ

ちんぽっ  
食べながらっ  
おひりいいいいっ!



だめじゃー、イヤ  
きもちっ、イヤ  
イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

今日は  
いっぱい、何度でも  
秀吉イかせて…  
満足させてあげるから

いいよ  
イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

イヤイヤイヤ

4-17





まっさか買ったよね  
いっぱい秀吉  
いかせてあげるって



だから遠慮しないで  
いっぱい気持ちよく  
なってよ



ハズカシ... 井上君  
願ったよって



明久の思うままに  
される...



あきつ...もっ  
おひんちっ壊れっ  
ひまうのじやっ



食へられてじもった  
わいのおちんちんもっ  
尻の穴も

わしの下半身が  
明久のものに  
なつてしまつた

美声  
ちんほ好きつて言つて

ちんほ好きつて言つて  
ちんほ好きつて言つて

ちんほ好きつて言つて  
ちんほ好きつて言つて

聞きたいな  
ちんほ気持ちいいつて  
ちんほ好きつて

ちっちんほっ  
ちんほ好きッ  
ちんほ、ちんほ好きッ  
大好きじゃッ

明久に弄られるの  
好きっ好きじゃっ  
ちんほっ、ちんほおっ!!





好きなのは…  
ちんぼじゃないのじゃ  
わしも…明久  
おぬしが好きなのじゃ

じゃから…  
おぬしのちんぼで  
満たして欲しいのじゃ

相撲イっても…  
おぬしじゃないと…

LOAN…  
♡

♡…  
♡

♡…  
♡

♡…  
♡







明久…

ハカ



それは無理だよ

明久…わたしはおぬしを招きたい  
 今度はおぬしの中で果てたいのじゃ！

はま

侍



Handwritten scribble resembling a stylized 'B' or '2' with a vertical line, followed by three dots.

Handwritten scribbles consisting of two wavy lines, each ending in a stylized character resembling a 'B' or '2'.

結局  
推決ました。



明久を掘ってる秀吉は絵ズラ的に男の子で  
すごく可愛いと思うのですがどうですか？  
機会があったら秀吉ガン攻めなものも  
描いてみたいですなー。





# 奥付

OKUDUKE

著者  
七松 建司  
NANAMATU KENZJI

発行  
EGO DANCE

発効日  
2012年5月5日

印刷  
ホープ21 様  
HP

[http://homepage2.nifty.com/ulstar/  
mail](http://homepage2.nifty.com/ulstar/mail)  
SNC00514@nifty.ne.jp

未成年の方の閲覧購入取得譲渡購入、  
無断転載、無断天才、  
違法アップロード、気まくれオレンジロード、  
禁止です!!!オレンジロードは別に良いです。

ご意見!ご感想!応援!苦情、売ります買います、  
メル友、告知、訃報、ロビン、  
近所で起こったこんな面白いことあんなトタバタ、  
募集してます。ヨロシクー、ネ。

AKIHISA  
HIDEYOSHI

# トッカン! ハカニサドル

PRODUCED BY  
**EGO DANCE**

2012/5/5



ADULT

18

ONLY