

FOR ADULT ONLY

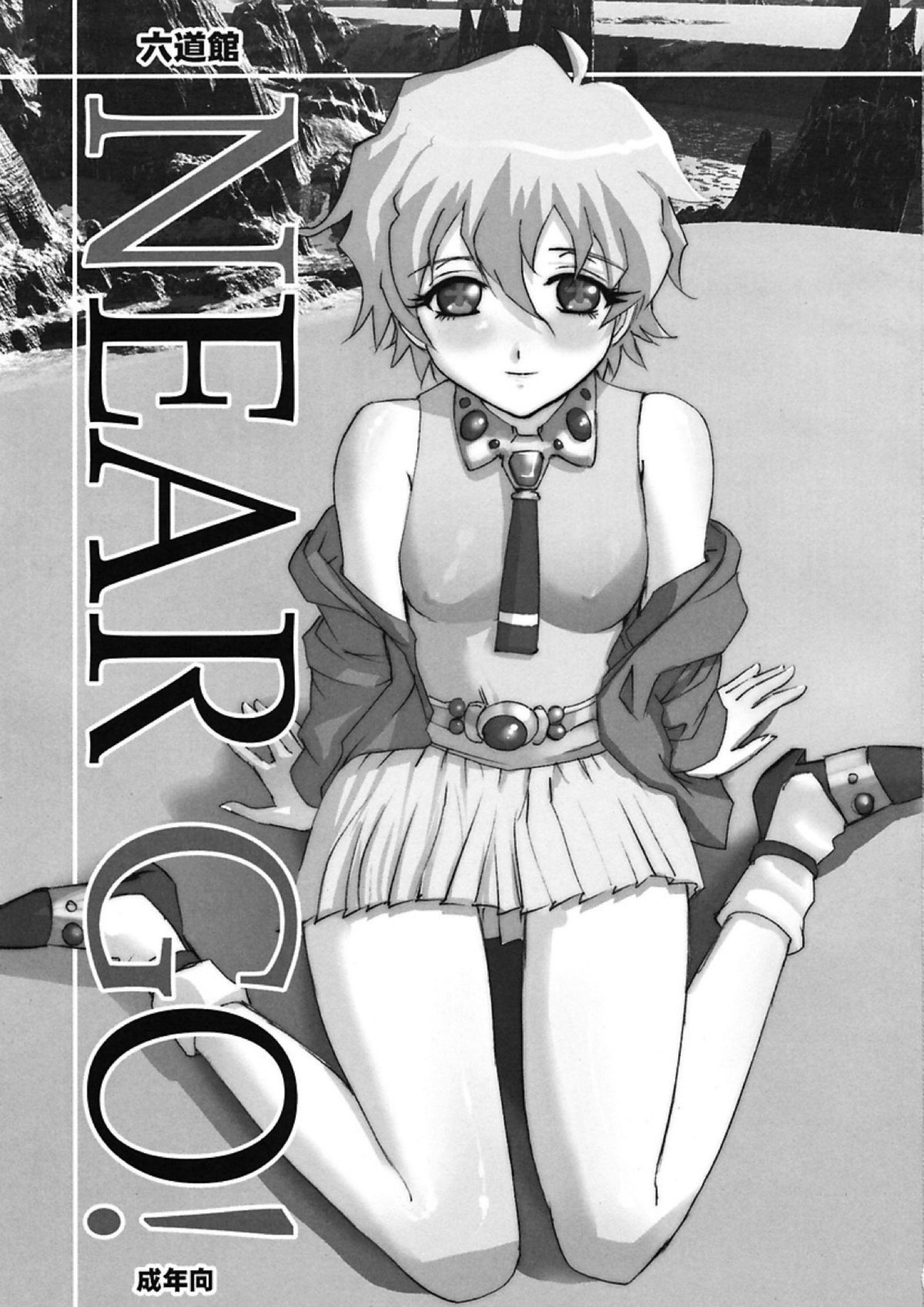


NEAR GO!

六道館

NEAR FOI

成年向





- テッペリン攻略戦 12時間前 -

偽六青き流屋道神士

これは…穴の

解たこ…

ダメなわー！

え…

そこは…汚いから…だめです！



アッ



ごめん…俺
誰子に兼…

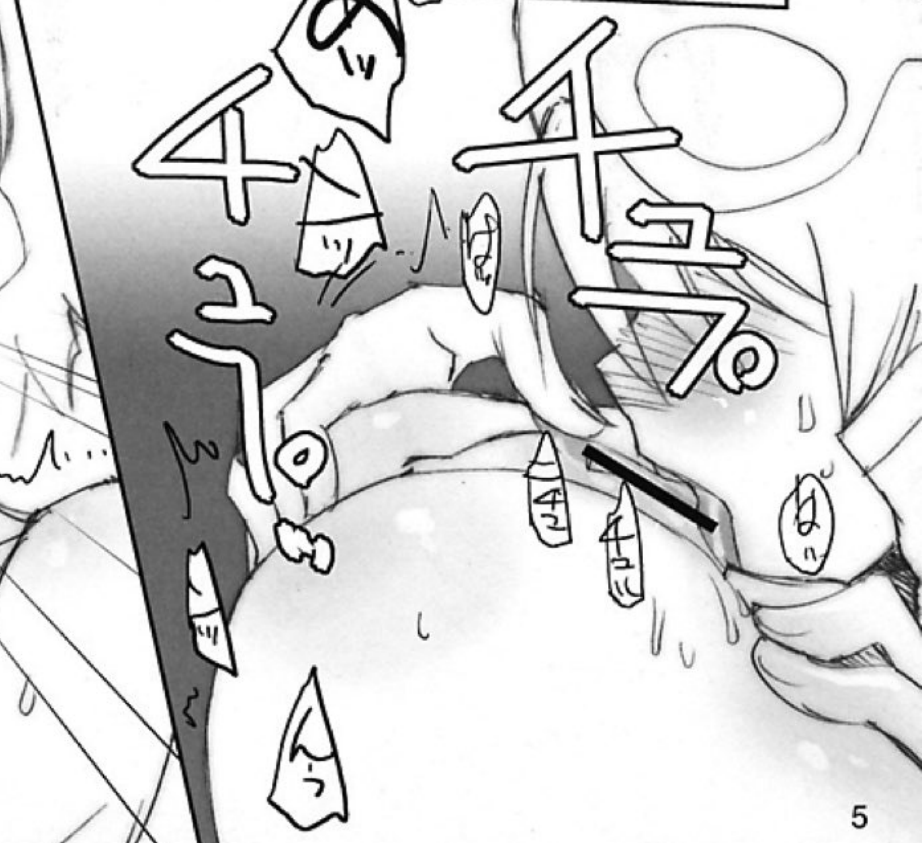
うん…あ…



…

もうと…

あ…



11C...

あー!

あー

あー

あー



次は...
ひつちねはいいわ

あー

あー

あー



あー...



ひは
ニモンガ
横になっ
てさっ
...

あ...

んん

きつじ
手順なんだ...

んん

んん



入れ…

まあね…

うん…



そんなに…
見られると
恥ずかしいです…

あ…
ごめん



ニア…
俺…

ニヤ…



h...

... 5t... 5

1-0055h

5A77

5A77

5A77

5A77

5A77







ヒッ...

ヒッ

クッ

ヒッ

ヒッ

クッ

ヒッ



ヒッ...
ヒッ...
ヒッ...

ヒッ...

ヒッ
タッ



ヒッ...
ヒッ...
ヒッ...

こんな...
気持...
いい...
な...
...

ダメ...
...
...

ヒッ
タッ



ズ
チ

カ
チ
ユ

お前も
ナル共と
同じだ！

オ
カ

オ
カ

これは
呪われた穴だ

あ
あ
あ

！！

！！

この余計な
穴があるから
度し難いサル共が
憎えてゆくのだ

お父様は…

私が辛そうに
気持ちよさそうに
笑ってた…

だっこ…

シモンが
気持ちよく
ないこと…









待って...
ミモシ...

グイ
グイ

私...
今やねた



クワッ
クワッ
クワッ

ん...
...

V
...



アッ...アッ...

アハハ

アッ

アッ

アッ

おめがしん...

あっ...

キーン

ズン

アハハ

アッ



あーっ！

ドクドク

ヒッヒッ



二アもさうじゃないの
ズルいだろっ...

あーっ

あーっ



俺は...
この世の...

気が狂いそうなくらい
気持ちいいんだ...

あーっ



あーっ

あーっ

あーっ

あーっ









いい...

私：この
ミモンの
一杯に
—つち
—な
ま
した
た
い

うん...



勝俺
つた
んち
だは

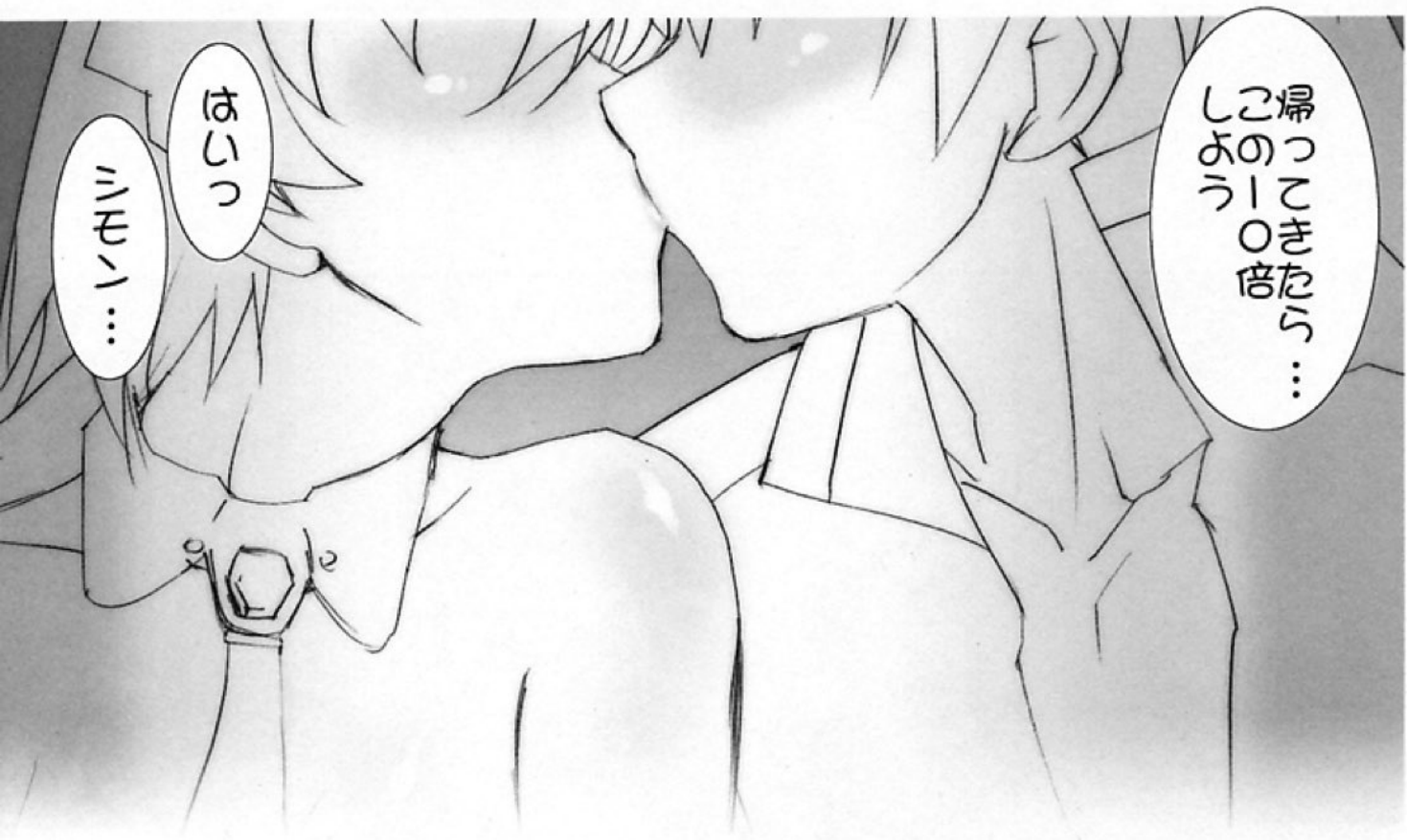
はい



もう
あ
り
な
い
だ

はい...

ゴッ
ゴッ
ゴッ



帰っ
て
こ
き
た
ら
...
よ
う
10
倍

はいっ

ミヤミ
...

そして——テッペリン陥落

——7年後——



間違いに気づいた時には既に遅く——



これは——
運命と闘い続ける
男の物語——

まずはこの本を手に取り、このような献文に目を通していただけている事に感謝申し上げます。

というわけがグレンラガン本です。

体調があまりよくなかったせいもあり、かなり不甲斐ない本になってしまいました事を心よりお詫び申し上げます、すみません、リストカット一本いっときます。

アなわけがグレンなんです。

内容に関して巻でなんだがんだ言われていたり、開始早々アタック発言でブログが荒れたり、色々あるみたいですが、私素直に楽しんで観てます。学生時代からどっぶりオタクやってた人間として、勿論ガイナ作品は基本テキストの一つでした。

その延長上と考えてもべつに期待を裏切る作品じゃないです、17話以降なんぞ神展開だと思えます、OVAで培ったモノ全部投入してるカンジです、王道目指してる雰囲気です。

アクールで3部構成するのは慣れなくてちょっと戸惑いましたが…マジ15話くらいで終わっちゃうんじゃないかと思いました。

今回控えてるのかなと思ったガイナのお家芸、膨大な数値インフレも終盤でどうやら健在です、一兆とか一京とか無量天数とか、中学で覚え立ての頃喜んで口走った術がどんどん出てきそうです。

アニメの為に設計されたアニメの為の内容って感じがして心地良いです、原作モノを素晴らしいアニメに昇華してもらうのを密かに嬉しいのですが、少なくとも現状では、ドカンと始まってドカンとキッチリ終わる自作になるだろうと感じています、余程終盤でひわかれた展開できない限り…いえ、それをまだ不安ではありますが。

なんだがアタックも若手の起用が多いみたいですし、こういう作品って人材を育つのかなと…嬉しそうな事を思ってみたり…あ、リストカ？本目いっときます。

アんなわけがニアです。

一本シンの通った天然さんです、ナディアを裏返したカンジです。

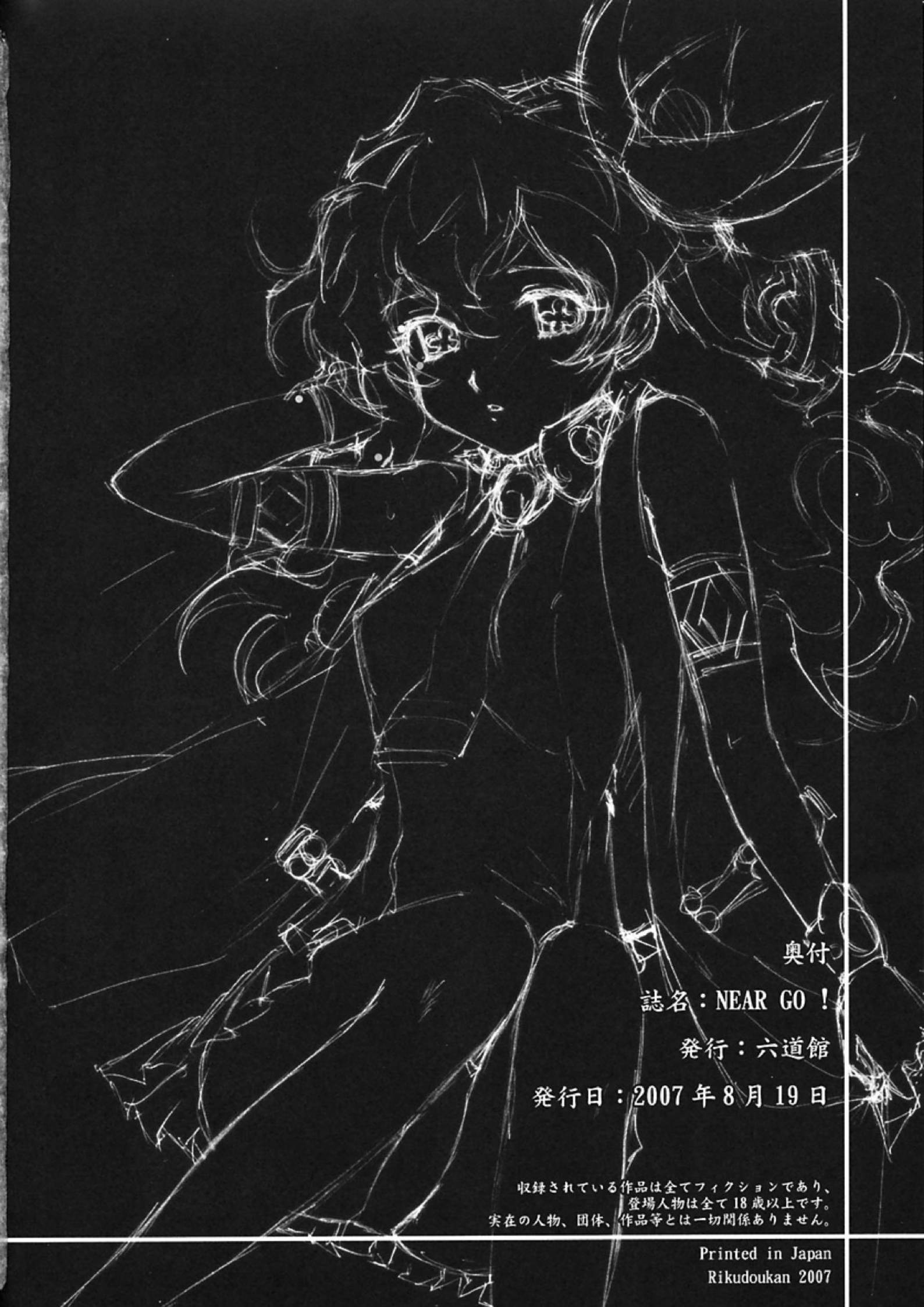
メインヒロインが第2部以降カよとが思ってたら敵に回っちゃいました、

ハッピーエンドはあるんでしょうか。

第1部(1~7話)のカミナ主体のときと違って、アトリー主体でほとんど日常的なやり取りがながった第2部ですが、そこはもう脳汁補完です。

ニア、かわいいよニア!…よし、手首3本目いっときます。

ただ…この作品で一番の問題点をあげるとしたら…
裏番組強すぎ…



奥付

誌名：NEAR GO！

発行：六道館

発行日：2007年8月19日

収録されている作品は全てフィクションであり、
登場人物は全て18歳以上です。
実在の人物、団体、作品等とは一切関係ありません。

Printed in Japan
Rikudoukan 2007



RIKUDOUKAN PRESENTS