

お兄ちゃんが
通った学校…

ああ
そうだな

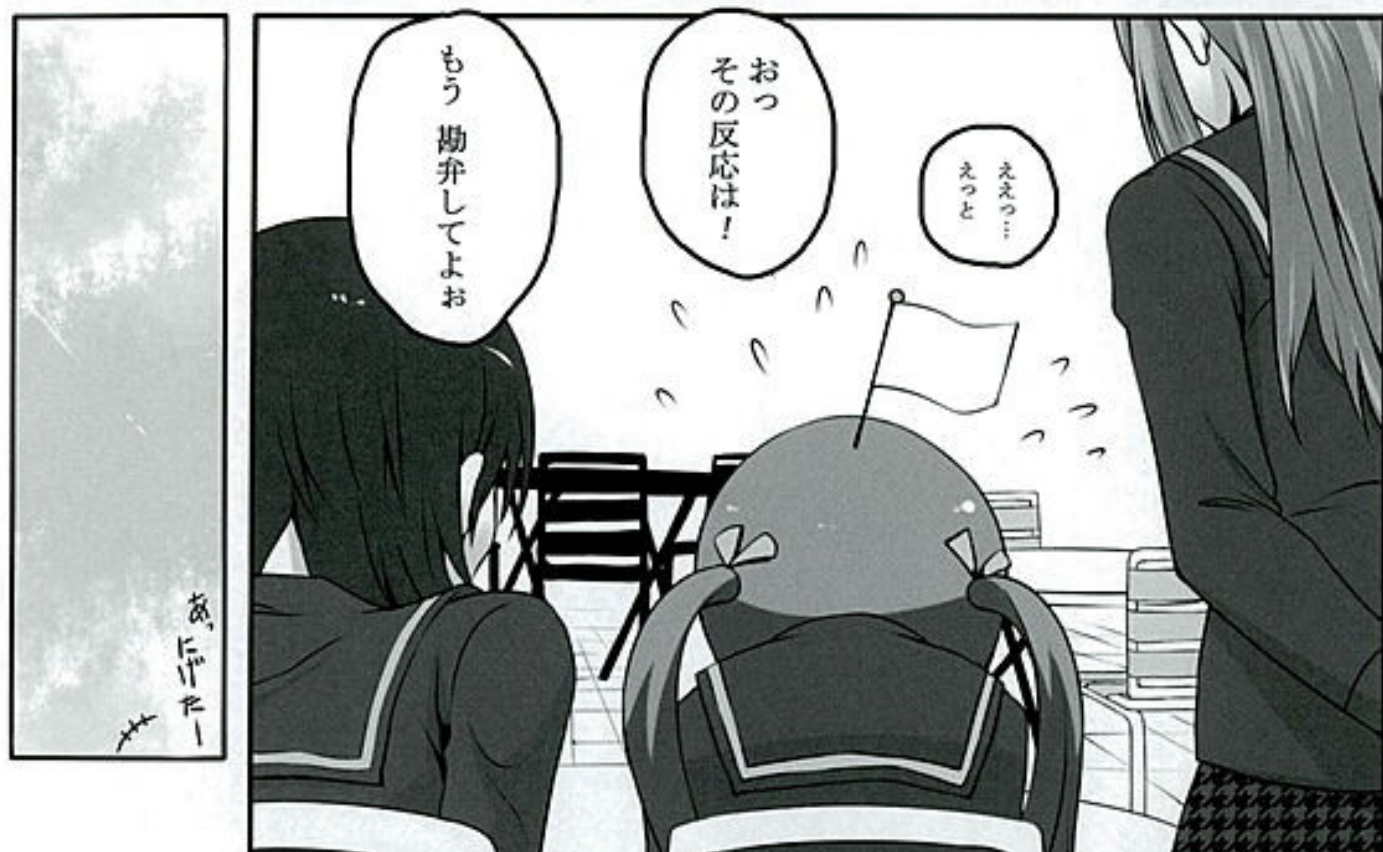
きっと楽しいことが
待ってるよね



ねえ菜々子ちゃんは
好きな人いるの？

あつ それ
気になるう♪

え…



もう勘弁してよお

おっ
その反応は！

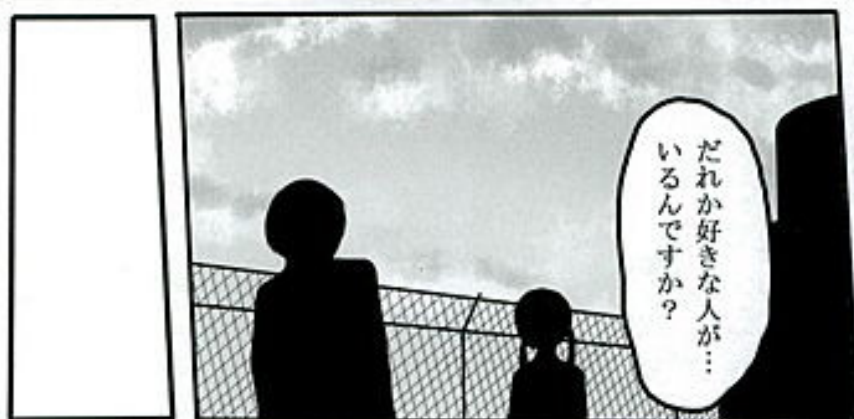
ええっ…
えっと

あ、
トビタ
ー



菜々子さん
ボクと付き合っ
てください

……



だれか好きな人が
いるんですか？



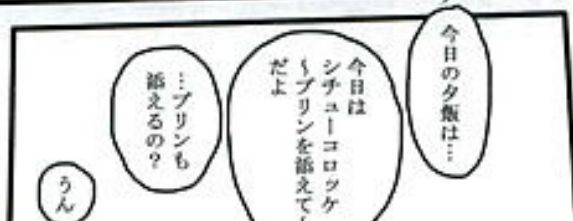
ごめんなさい



おかえり
お兄ちゃん



菜々子 ただいま

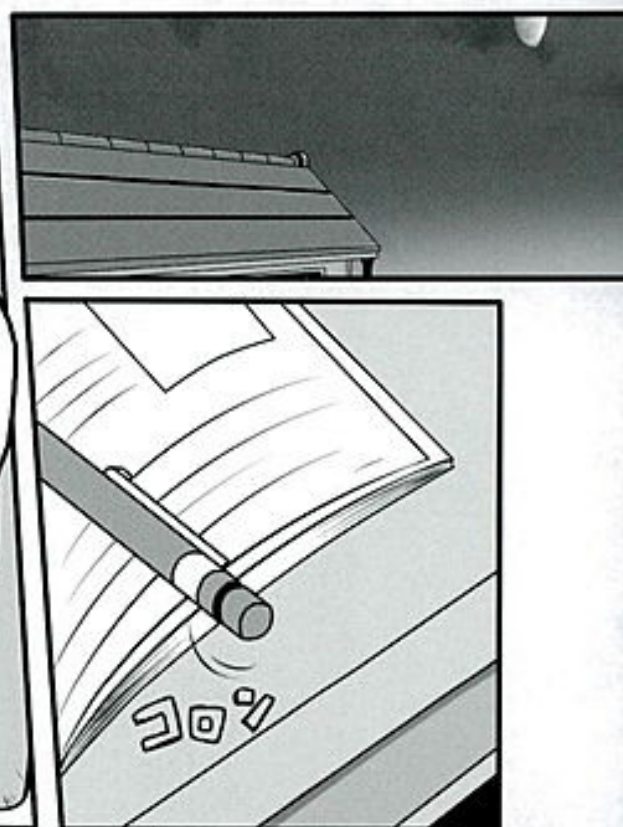


今日の夕飯は…

今日は
シチューコロッケ
もプリンを添えて
だよ

…プリンも
添えるの？

うん



だれか好きな人が...
いるんですか？



菜々子ちゃんは
好きな人いるの？



きっと妹としか
思っていない
...よね

はあ...

ぽん

近いようで
...遠いよね



...





ん？
どうしたんだ

…お兄ちゃん

昔お兄ちゃんが前の所に帰る前に
菜々子が言ったこと
…覚えてる？



……



菜々子は今でもその気持ち
…変わってないよ？



…ねえ覚えてる？

…まあ



菜々子があんなこと言うとは
思ってもみなかったから驚いたな

お兄ちゃ...

貴方のことが
好きです

私と...

お付き合いしてください

永い永い月日を経て
ようやく歩めた一歩

これから踏み出す一歩は
この人と――

ここちらこそ
宜しくお願いします





ガリィ

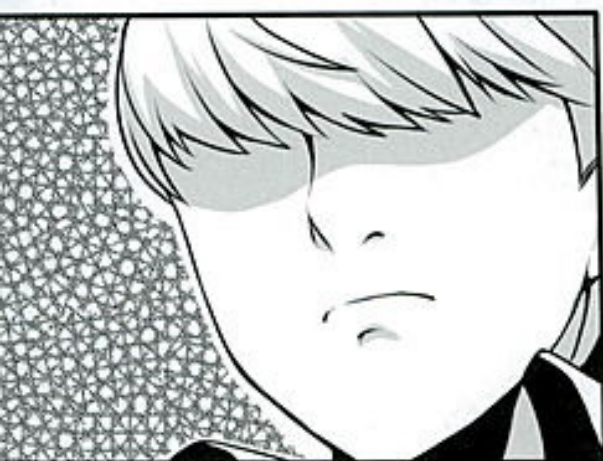
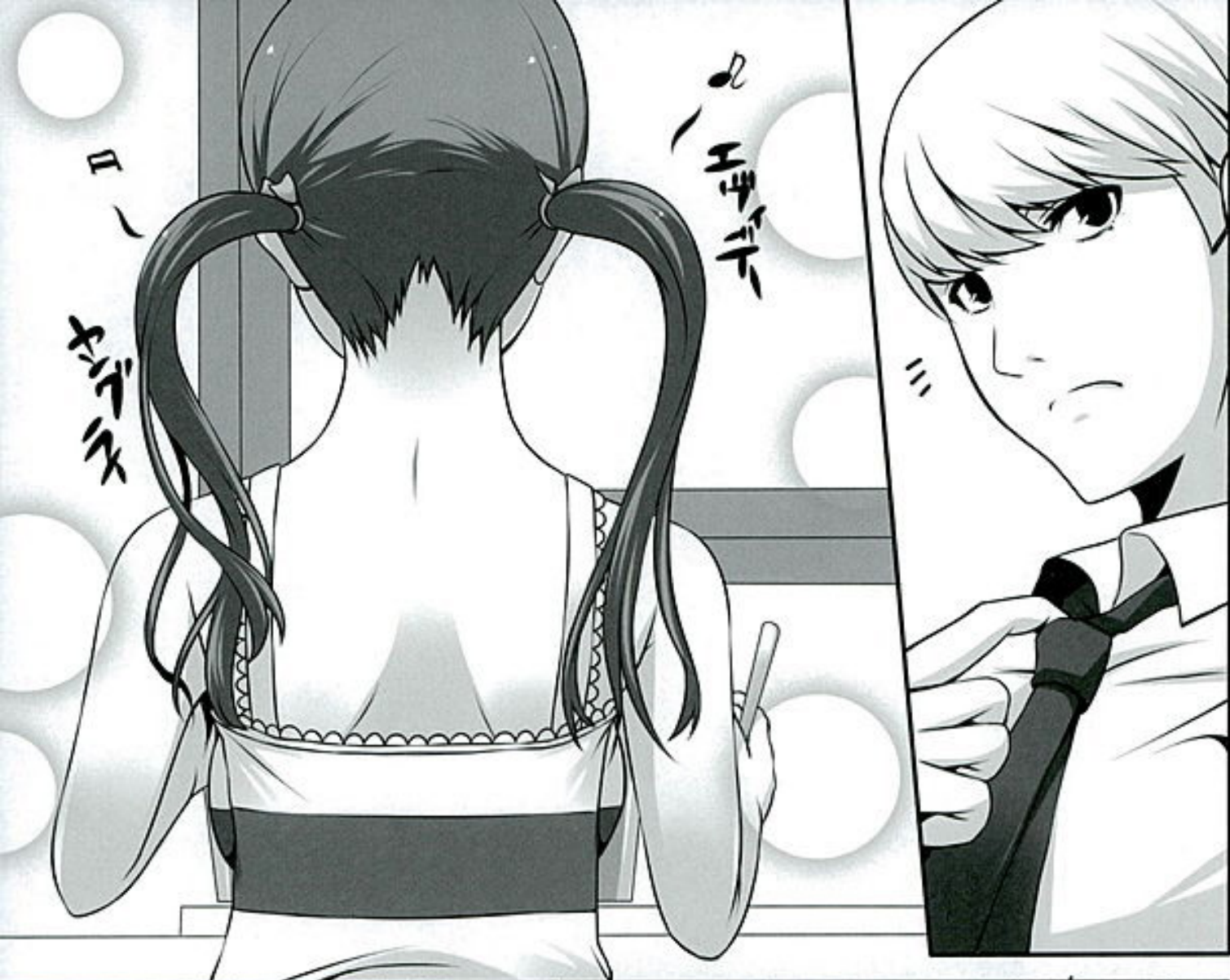
ただいま

おかえり
お兄ちゃん

もう夕飯の仕度？

うん今日はシチューに
しようかなって







えっ ちょっと
どうしたの お兄ちゃん

ゆ 夕飯の
仕度中だよ？

カ
カ
カ

後ろ姿が
可愛かったから

な 何か
あったのかな？

本当に
どうしちゃったの？





んもう
ちよっ
ちよっとお



だからお兄ちゃん
…もう少しだけ待ってて？

グッ

グッ

グッ

グッ

グッ



菜々子
夕食の仕度は？

えっ
ううん



あっ

ここで出来るのを
待ってる



やっ あああ
おにいちゃん

うん

はあ
ああ
あああ...

あっ...

カキッ



ほら菜々子
味見…

う…ん



ん…んん

うん
おいひいよ



いつも
もいっひようひえんめい
つくってんだよ

うん おいひく
たへてもらひたひからりや

菜々子が
作ってるんだもんな

はっ
あああ ああっ

いつもありがとう
菜々子

あっ

アッ

お お兄ちゃん…

んんんっ

かっ
かっ
かっ



そんな無理だよ
お兄ちゃん

こんな状況で
集中できないし
立ってられないよお



あああ：
はああ

菜々子きちんと
混ぜないと焦げちゃうよ



お兄ちゃん
のイジワルっ

こんな状況って
どんな？

どんな状況？

え？

いや…

いや？

ブル

ブル

菜々子
こっち向いて

…うん

…お兄ちゃんに
…から

さあ菜々子？

…うう

…お兄ちゃんに
…指で…から

うううう

お兄ちゃんに指で
いじ…るから

うううう…
これ以上は無理だよお

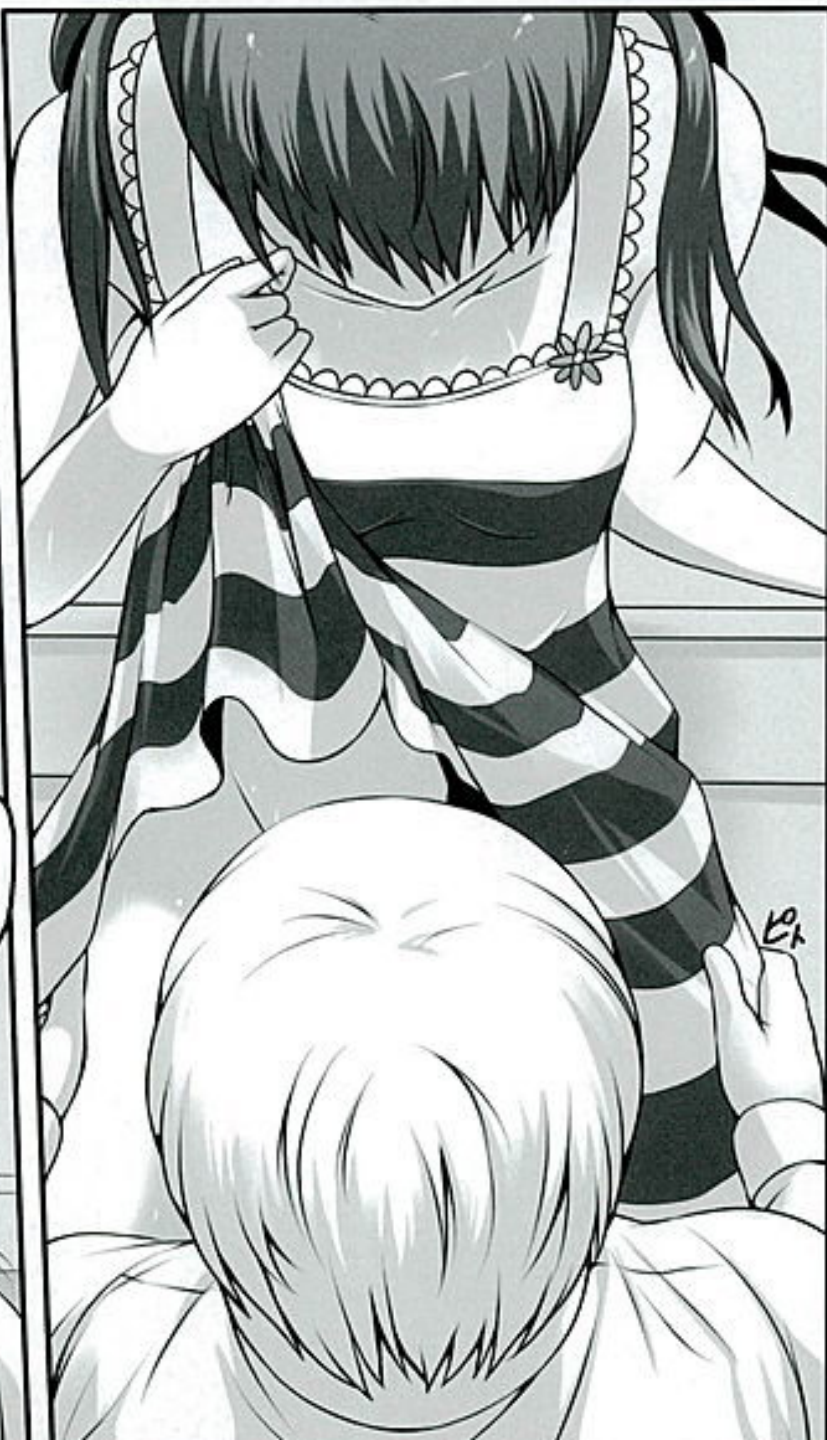
…

…

…



わかった
ごめんな菜々子



菜々子挿れて
いいか？

…ううん
大丈夫…だよ

菜々子…

え？なに
お兄ちゃん

好きだよ

えっえ？ えええ！？
急になに言って—

んあああ
あああああつ



お兄ちゃん
ずるいよお

俺は素直な
気持ちと言っ
ただだよ

やっぴりずるん

おっ

おっ

はっ

はっ

はっ

あっ

はっ

んっ

んっ

んっ

んっ

んっ

あっ

はっ

はっ



おははは

おははは

おは

おは

おは

おは

おは

おは

おは

わるいもう一度
後ろ向いて

ううん
...わかった

ん...ん...ん

おは

おは

おは



おにいちゃん...の
熱いのがっ

来てるっ

おくっ 奥に...
来てるよっ

はあ

はあ

はあ

はあ

はあ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ



うっ あっ あっ あっ
ああっ...ああ

おにいちゃん
きもちいいっ

きもちいいっ

あっ



ん...んんっ...
んふう...んんん

...んん...
んん

だめ...あああつ
...もうだめっ

おだいちゃんっ
おだいちゃんっ

はあ

あー

はあ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

あ

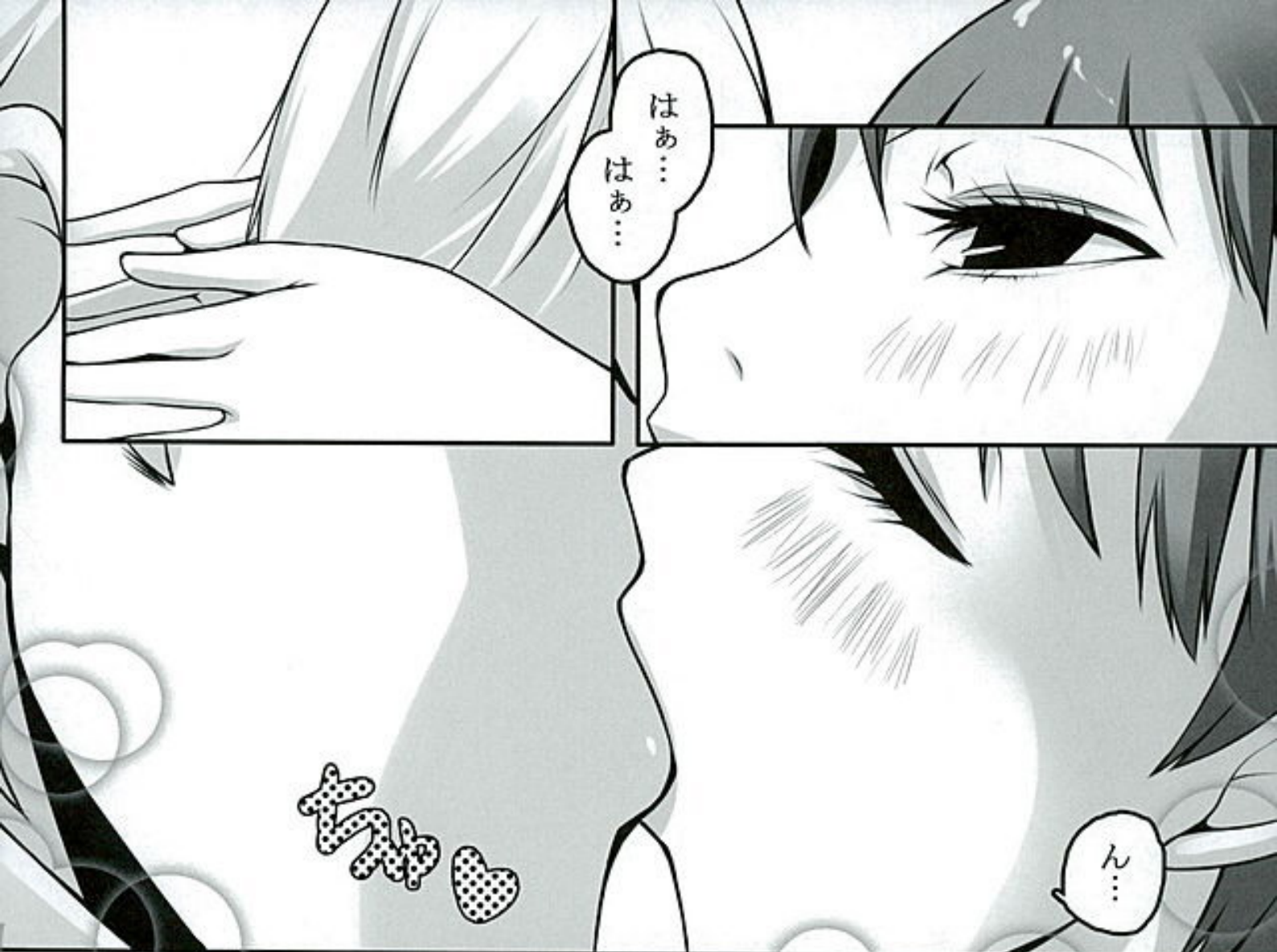


あーあ

だめだめだめ

あーあ

あーあ



お世話になっております、たもです。

以前から考えていたネタだったのですが、
ようやく形にすることが出来ました。

なんというか菜々子を描くには覚悟が要ったと言いますか…
非常に愛されている娘であるが故にやっです。
でもきっとナナコスキーな方は優しいに決まってる！（震え声

私も愛あってのこの作品であることは確かなことなので
何卒ご理解の程宜しくお願い致します。



おまけ





美味過ぎる

大袈裟
過ぎだよー

オト
十
十
コ



多
目
的
空
間