

おはん

海へ!



眺めいですね



はいっ、提督やお姉さまたちと休日をご一緒に嬉しいです

艦娘として見る海とは違う、という顔してるな





提督は誰かと遊ばないのでですか？

ああ、休暇は休むもんだ

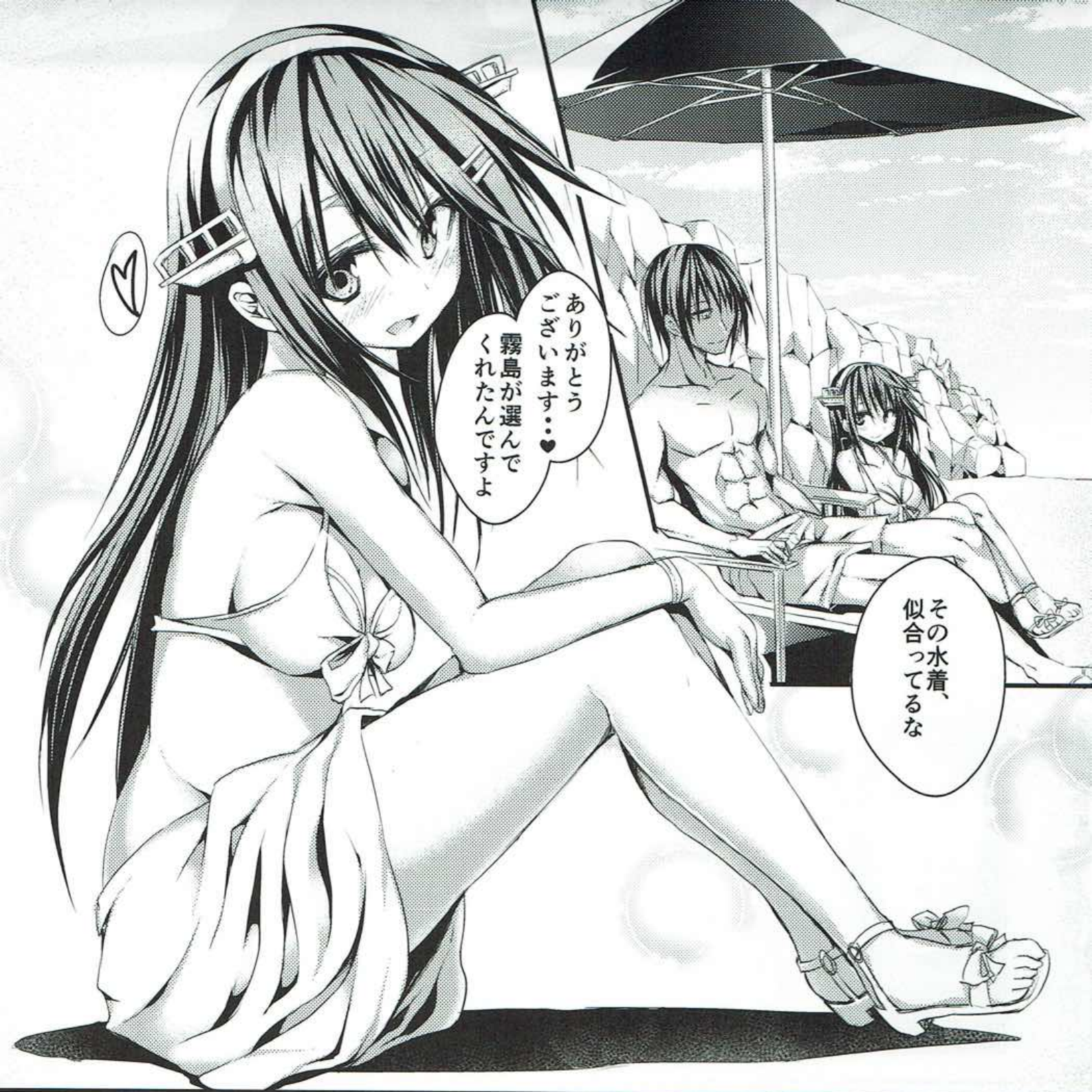


みんな：休暇を満喫してるようだよ何よりだ



でしたら

お隣失礼してよろしいですか？



ありがとうございます
ございます…♡
霧島が選んで
くれたんですよ

その水着、
似合ってるな

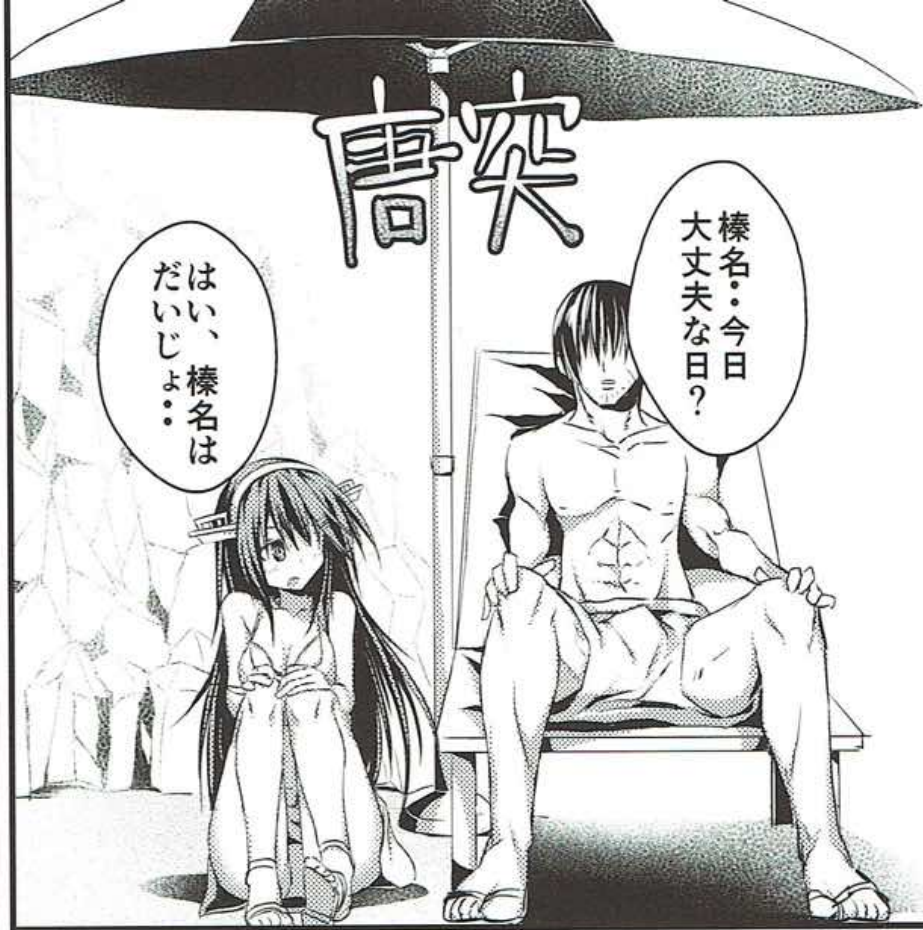


いかん…榛名の
水着を眺めてたら
催してきた…

長い黒髪と相まって
純白似合ってるし…
透けたりしないか？

普段サラシで
隠してるけど
やっぱりでかいな…

ハの^声は
作者の^声



これで夜までガマン
してくれれますか…？

ちょっと見るだけ
ですからね…

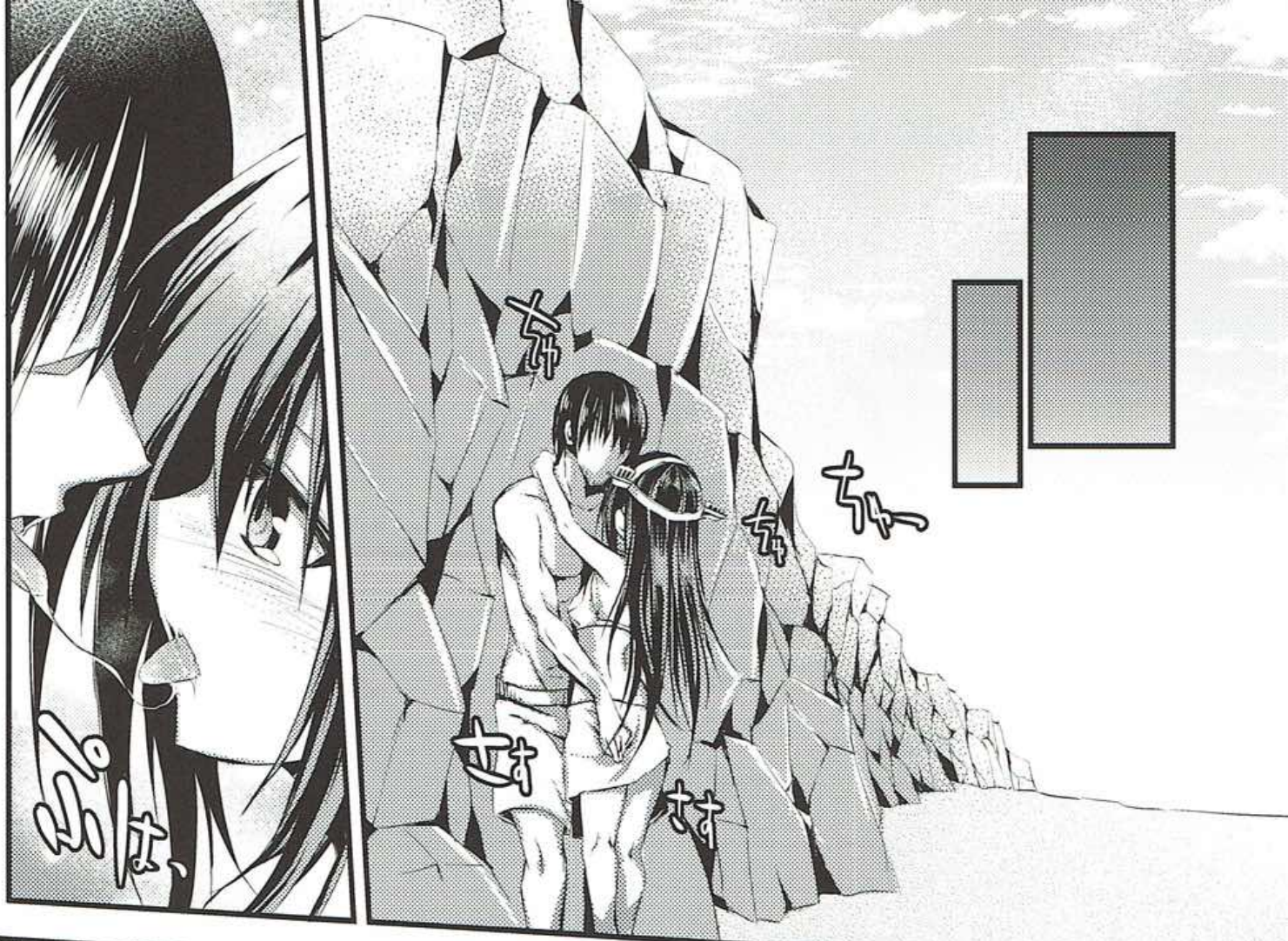
くら

提督っ、せめて
もっと離れた
ところでっ…

余計に我慢
できんわ！

んなもん…

ワルボ…キ…!





ちゅ

す

ちゅ

す

ちゅ

こんなに
かたく...

びゅって
するときは
口にお願
いしますね

ちゅ

ちゅ

あ...

ちゅ

あ

提督が褒めて
くれた水着、
大事にしたい
ですから...

あ

あ

あ

あ

あ

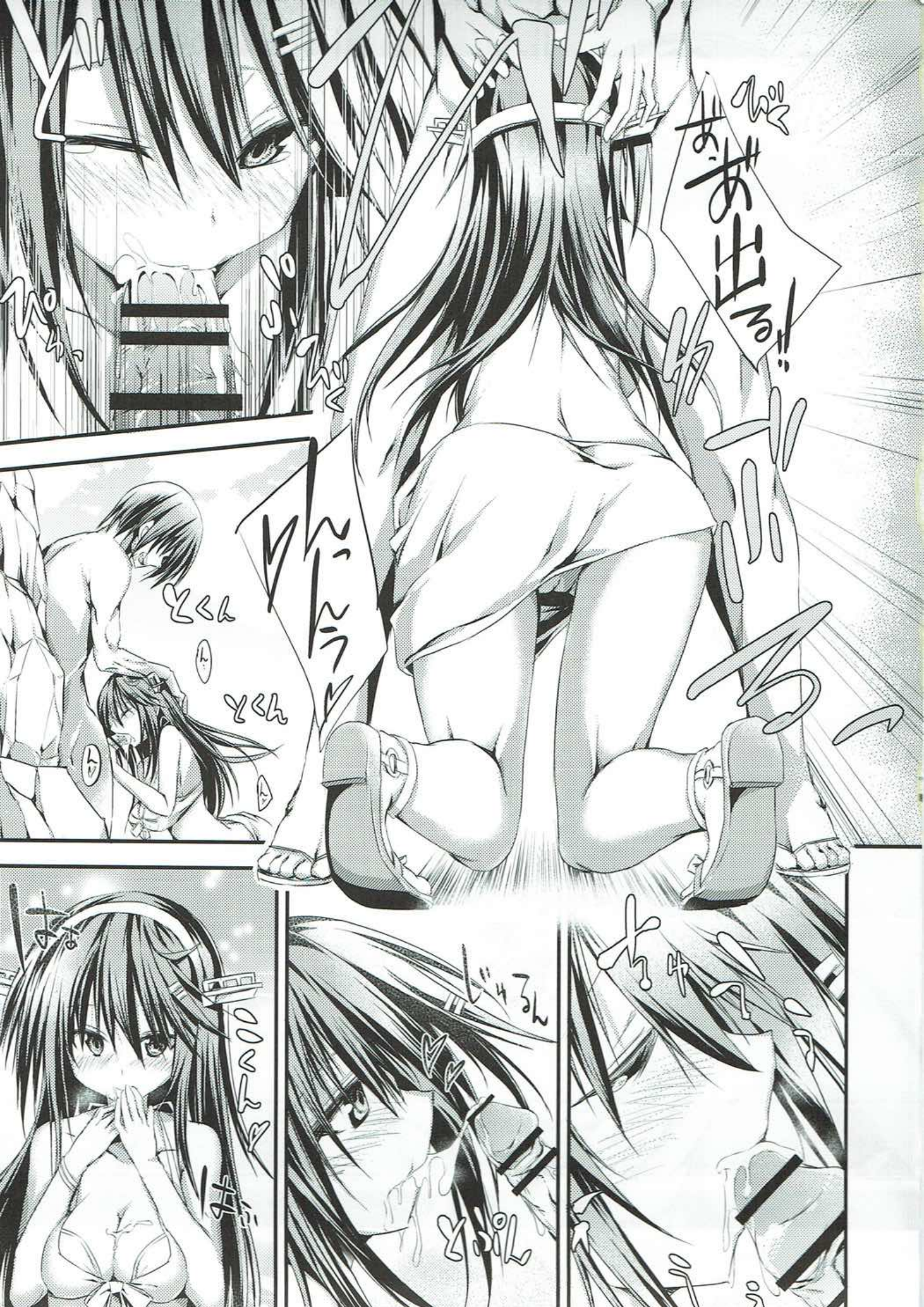


榛名のクチ
すごく良い..
あっ..好き..



榛名..っ
もう出さう..





あははは
あははは
あははは

あははは
あははは
あははは

あはは
あはは
あはは

あはは
あはは
あはは

あはは
あはは
あはは

あはは
あはは
あはは

あはは
あはは
あはは



してる
うちに

様名も・



だがその・
収まりそうに
ない・
なご

ありがと・
気持ちよかった



二人で・すっきり
しませんか？

えっちな気分
になっちゃったので

どこか
行ったの
かしら：

榛名の姿が
見えない
わね：

あっ♡あっ♡
舌が入ってっ
すごいですっ

提督…っ

そっ…っ

チェック：
榛名の声ね

外で何してんのよ
あの2人…っ！

…!?

あつ、提督・
だめ・

だめ
ですっ

もうだめですっ
おまんこの…準備っ
大丈夫ですからっ

きてくださいい…
提督の
おおきいの…

榛名で気持ちよく
なってくださいいっ

あつあつ…



今日は・
生でいいん
だよな？

はい・♥
様名で存分に
よくなつて
ください！



おちんちんっ
入って！

生のっ

きもちいい
ですっ



すげー
良いッ

ぐちよ
ぐちよで



提督は・あ
様名のおまんこ

いかがですかっ



様名の中に
司令のが
入ってる！

うそ・





あ・榛名だけ
いっちゃって
ごめんなさい・

はあ



あ、ありがとうございます
ございます・っ

綺麗な髪に
砂が入るぞ

榛名・



俺が支えて
やるから・





繋がってる
とこ丸見え・

すいい…

気持ちいいけど
こんなかつこう・

恥ずかしい
ですっっ

やだっっ



榛名のナカすげえ…っ
俺もいく…ナカ、出すぞっ！

まじまじす

ああっっ

むこうはらしりゅうと申します
この度は本書をお手に取っていただきありがとうございます。
と、内容に比べて堅い語り口なのは当初シリアス本の予定だったからです
7月某日公開された水着榛名がドストライク、股間の高さは絶好球です。
投げられた純白のストレートにフルスイングで応えたく思いました。
その打球が誰かの手元でヒットになってくれれば幸いです。

高校野球のシーズンになるとつい野球の話になってしまいますね；
7月中旬から制作開始ということでラジオで県予選を聴きながら
球児達の全力プレーに負けぬようにと作業しておりました。
ですが私力至らぬ点も多く、仲良くしていただいている方々にゲストとして
助けていただくことになりました
結果、個人サークルにも関わらず強力打線が組みあがってしまうという
大変ありがたいことになりました

感想や依頼等ございましたら奥付ページの連絡先にお願いします
それでは、ゲストさま方の美麗絵をご堪能ください！

最後に関係ない話なのですが、提督の髪が前より長くなっているのは
榛名と親密になるまで身なりを気にしないタイプだったけど
榛名の高すぎる女子力にあてられて、見合うようにお洒落しよう
としてるみたいなイメージをしております。
冬こそシリアス本のはずなので1からの世界になる可能性ありますが
榛名と純愛するのは明言しますので今後ともよろしくお願ひします

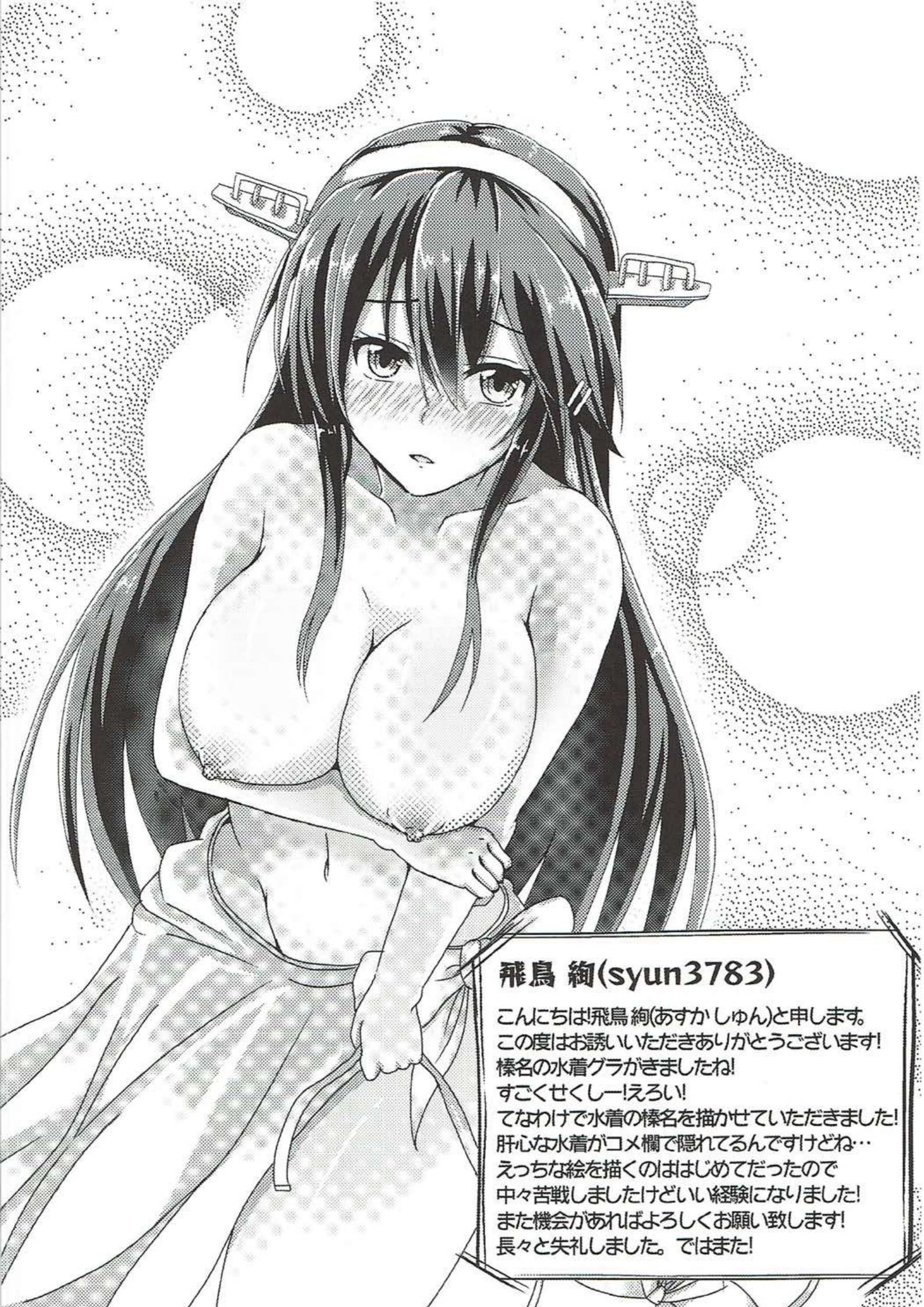
2016年8月 むこうはらしりゅう

ゲストさま(掲載順)

飛鳥絢さま	@syun3783
木屑さま	@kikuzunooka
美濃紅葉さま	@kureHA_1123
kanitamaさま	@sirakanitama
くろ波さま	@kuronami96
しろゆきさま	@siroyuki12

シリアス本描くときは →
時間がつりかけて
こっこの絵柄で描きたい。





飛鳥 絢(syun3783)

こんにちは飛鳥絢(あすかしゅん)と申します。
この度はお誘いいただきありがとうございます!
榛名の水着グラがきましたね!
すごくせくしー!えろい!
てなわけで水着の榛名を描かせていただきました!
肝心な水着がコメ欄で隠れてるんですけどね…
えっちな絵を描くのはおまじめてだったので
中々苦戦しましたけどいい経験になりました!
また機会があればよろしくお願い致します!
長々と失礼しました。ではまた!

こんにちは、木屑と申します。しりゅうさんから、「ゲスト原稿とか興味ないですか？」と聞かれました、「興味はありますが、メ切はいつですか？」とお返事させていただいたところ思わず笑ってしまう短期のメ切でしたが、ここは大好きな絵描きであるしりゅうさんの頼み。断る理由はない。ということで描かせていただきました。今回、僕の絵柄ではしりゅうさんの本に合わないかなと思い、勝手にエロゲ調な絵柄に寄せてみました。本来キュート&ポップなちびキャラ絵描きの僕がスケベ絵を描くのは不安がありました。が、スケベ絵を描く絶好の言い訳ができたぜ！というテンションで挑みました。ありがとうございました。 木屑



090

「くっ」



はじめまして、kanitamaと申します。

納豆美味しい

Twitter: @sirakanitama







© Muroguchi

クロカミスタジオS
むこうはらしりゅう
【発行日】
2016年8月13日
コミックマーケット90
【印刷】
くりえい社さま
【連絡先】(お仕事募集)
shiryu323gre@
yahoo.co.jp
【ウェブアカウント】
twitter soh_4ryu
pixivID 1959159



An anime-style illustration of a woman with long, flowing green hair. She is wearing a white, lacy dress with a small bow at the bust. Her hands are raised near her face, and she has a gentle smile. The background is a soft, light-colored setting with hints of a wooden frame.

クロカミスタツオ

C L O C K A R M Y ' S