



ORIGIN

adoret comicbook

12th

Feat.

ISENKO NO RONDO

FOR adoret comicbook

adoret





[無題] 無有利安

[痴女と野獣] 博恵夏樹

All comic & illustrations by ORORIYA ENPITSUDO





んう…  
きょ、今日も隊長の  
ちんちゃんおいしいです…  
臭くて、硬くて、  
とっても素敵…

ほれほれ、リリちゃん、  
大好きな隊長のおチンポ  
しゃぶりしゃぶできて  
うれしいでちゅかー？



それに見ろよ、  
こいつフェラしながら  
自分のチンコも  
おつ勃ててんだぜ

おいおい、よくやるよな…  
綺麗な顔がカウパーで  
ぬるぬるだよ



この娘だつて気に入ってるさ  
ほつときや一日中  
自分のチンコしゃぶつて  
自分のザーメン飲んでるくらいだ

リリちゃんも俺と同じで  
おちんちん大好きの  
ド変態だもんなあ？

また検査にかこつけて  
そんなもんくつつけたのかよ  
とんだ変態主治医様だな

あーあー  
こんなにしちやつて…  
花も恥らう乙女が、  
まるでセンズリ覚えたての童貞だな





07



そう言つなよ、リリちゃんのお口は  
もともとマンコなんだから。  
チンポしやぶり用の器官なんだよ。

あー……そーそー……  
そーやつてへ口の根元まで使つて  
もぐもぐされながら吸われると、  
隊長いくつでも射精しちやうよ……



ほら、気持ちいいか  
チンポ女！  
エロマンコほじられて  
感じてんのかつ！

ダメ♪  
あえ性のない子は  
ああづけだ

お前に入ると思ったよ  
お前サドつ氣あるからな

しかも乱暴にすれば  
腰口ギュウギュウ締め付けて  
チンポおつ勃てやがるつ！

サイシコーにエロいわ…  
スルヌルのマン肉が  
タコみたいにチンコに  
吸い付いてきやがるつ…

急チお、  
のにン  
ドキコこ  
いいじめ  
スケベな  
がつたぜ  
んのに

子宮にチ  
ん先当た  
つてるぞ  
ーら、  
生出しし  
ちやおつ  
かな！

おつと  
おつもまた  
タつてき  
ちゃつた  
マニコして  
もらおう  
かな！

こんな  
気持ちいい  
穴あから  
こりんや  
中抜けない  
よなあから  
決定だな

ほ。

ぐ  
ぐ  
ぐ  
ぐ

嫌  
あつ

へはつ

や  
あ  
あ

ば  
ち

ば  
ち

ぶ  
る

ビ  
ク

ビ  
ク

中才ナ  
生みた  
覚えた  
しオナ  
ばらくシ  
コシコ禁  
止！

やああ  
やだや  
チンボ苦  
しいです  
！

さつさ  
しゃぶれ  
ザー汁便  
器がつん  
だよ

お  
づ  
づ

す  
す  
す

す  
す  
す

す  
す  
す

す  
す  
す

ふ  
ぐ  
う  
う

ガ  
ホ

あ  
柔ケコ  
センらツ  
にコかく  
温かくて  
犯すと  
いわ  
ー  
コー

ビ  
ク

ハ  
ビ  
う











15



end

「まあ……レヴィナスのお嬢様ですか？  
久方ぶりにお目にかかるわ」

「ごきげんよう、バリチエロの奥様。  
ご無沙汰をしておりますわ」

「いいえ、こちらこそ。

……あら、  
そちらの可愛らしい殿方は  
ボーイフレンドかしら？」

あ、あのっ、ボクは……

「——ああ。  
これは私のペットですわ。  
どこにでも連れて歩きますのよ」

「……ペット？」

「そうでしょう？  
ツィーラン」

あ……は、はい……。  
ボク……リリお嬢様の……ペットです……。

「そ、そ……？  
お父様に、よろしくね」

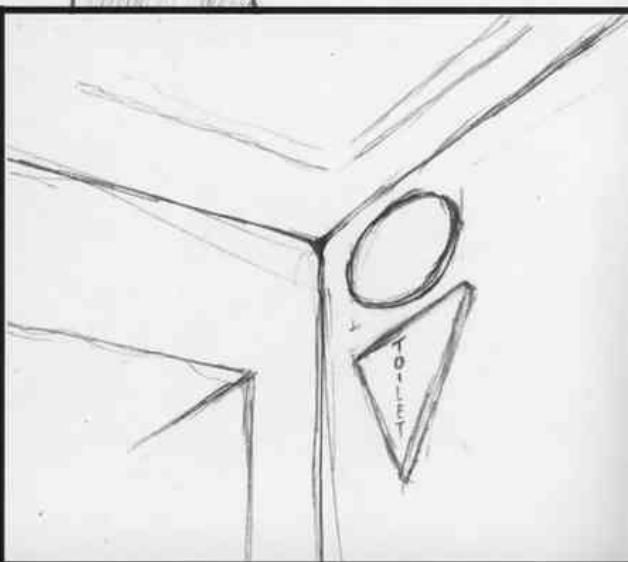
「——ツィーラン？  
さっき口答えをしようとしたわね」

ち、ちがうよっ。  
あれは、あのおばさんに  
怪しまれそうだったから……

「私が言い訳を聞いたがっていると思って？  
さあ、ズボンを脱ぎなさい」

「私も脱ぐわ。  
それなら恥ずかしくないでしょう？」

う……うん……。



「そう…上手よ、ツィーラン。  
んふう…んんっ…そうよ、おちんほの裏筋舐め回すの…  
あなたのためにカスもたくさん溜めておいたのよ。  
全部食べていいわ。そう…タマタマも自分で弄りながらね…」

「んふう…んぐ、ちゅむううつ…んぼう、んぼう…  
こんなの、ヘン…ちゅぶぶつ、ヘンだよ…ちゅる、ちゅばあつ…」

「はあっ…うふっ…なんて上手なの…?  
あなたのおくちって、きっとおちんほしゃぶるためにできるのよね。  
きっとそうに決まってるわ。  
男の子のクセにまるで淫売ね」

17

ち、ちがうもんっ…  
こんなところで、こんなカッコして  
えっちなこと…  
人に見つかっちゃうよっ。

「…また口答え。  
あなたは私の便器なのよ?  
私が射精したくなったらどんなときでも  
お口とおまんこを開くの。」

「…それが分からぬなら、  
私たちの関係を大事な『姉さん』にバラすわよ」

「…や、やだ、そんなのやだっ…  
ボ、ボク、リリのザーメン便器です…  
いつでもどこでも、リリが射精したいときに  
おちんほ汁を受け止めます…」

「…ええ、いいコね。  
ご褒美をあげるから、おまんこは自分で  
いいじっておきなさい」

は、はい…







「いっ、いいって言ったんだからねう！！リリがいいって言ったんだからねっっ！！  
ボク、ボク、リリのことやっちゃうからねっ！！イヤって言っても遅いんだからねっっ！！」

「そうよ、その調子……遠慮しないで思い切り奥まで突っ込んで——  
はあうううううっ！！」

は…あ……き、きもちいい～～～～おまんこ……あったかい……よお……

「はあー……はあー……。そうよ……それがおまんこ……  
ツィーランのおちんちん、好きなように動かして……いっぱい、いじめてよくてよ……」

あーきもちいいっ、きもちいいっ。きもちいよおっ、リリのおまんこきもちいよおっ……  
腰、かくかくうごいて止まんないっ、きもちくてとまんないっつ、  
おちんちんが根元まで温かいっ、温かくてヒダヒダがちんちんぎゅうぎゅうするつ、  
おまんこ、おまんこ、おまんこ、おまんこおっ！！

「や、う、うあっ、うはああつ……ついー、ついーらんっ、もっとゆっくり、してえつ。  
わたし、にげない、からあっ！ちーらんの、おとひれに、なる、からあああつっ！！」

ダ、ダメだよっ、リリがいいって言ったんだもんっっ！！おまんこいじめてって言ったんだもんっっ！！  
もっとするのっ、もっとせっくすするのおおおつっ！！



はあー……はあ……出た……  
出た、よお……いっぱい、出たあ……  
おまんこ、きもち一……  
ぎもち一よお……

「はー……はひ……はひー……はひー……」

リ、リリ……?  
大丈夫……? ボク、痛くしてない……?

「はあー……ふひ、ひいー……  
大丈夫……よお……  
ツイーラン……は……やはひ……ひー……  
やさしー……のね……」

「…………?」  
「どう……したのっ……?」

リリ……  
もう、こんなのやめようよ……  
こんな風にしなくてもボク、  
ずっとキミの友達でいるから……

「…………何を勘違いしてるの?  
つけあがらないで欲しいものね」

…………リリ。

「あなたと私は同じテクノロジーで作られ、  
同じテクノロジーで強化されたというだけ…  
友達でもなんでもないわ」

で、でも……

「……人を散々にレイプしておいて  
『でも』ですって?  
そうね、今度はあなたの『姉さん』に同じことを  
して差し上げたらいいわ。  
きっと、ヒヒヒ泣いて喜んでくれるはずよ」

…………ばかつつ。

設定資料集さえあとひと月早く出ていれば…orz  
ちなみに今回もセリフは博恵任せでした(汗  
成長しないなー俺も

無有利安

今回は前回に引き続いて「旋光の輪舞」本です。  
多分グレフスタッフと僕らしか愛してないリリちゃん本。

設定資料集がやたら遅かったのは、  
冬コミでえろ本出ないようにキャラデザの人が  
超能力で細工したのではとか一瞬思いました。

博恵夏樹



[リリカル]  
comic by 無有利安  
illustrations + script by 博恵夏樹

presented by オロリヤ鉛筆堂

印刷  
print walk

発行  
2005/12/30  
コミックマーケット69



I am sorry, it is not possible to sell it to less than 18 years old.