

# MOUSOU THEATER

## 23

MOUSOU THEATER series



成人向



*YUI*  
*KOTEGAWA*







NODOKA

和



MOUSSOU THEATER23



STUDIO BIG-X presents

MOUSOU  
THEATER  
23



こんにちは、ありのひろしです。今回の新刊はマクロスF本になりました。

実は始まる前からちょっと期待してたんですが、蓋を開けてみたらまんまとハマったという…。

まあ、マクロスは最初のシリーズと「マクロス7」くらいしか面白いと思わないんですが、今回の新作はその両方をミックスしたような小ネタがあちこちに出てきて、毎回ニヤニヤしながら見えています。

あと、ランカちゃんが歌手として段々成長していくに連れてストーリーも面白くなってきましたね。正直、最初はどうかと思ったんですが、やっぱりWヒロインなんだから、その2人が同じ舞台に上らなきゃドラマも盛り上がってきませんよね。

ちなみに、俺は最初はシェリル派でしたが、途中からランカ派になりました。「キラ☆」がターニングポイントでした(´\_`)あれは卑怯でしょ、どう考えても。そりゃ、鼻血も出ますわ。

さて、そんなわけで、今回はシェリルさんとランカちゃんのマンガを1本ずつ描いてみました。

シェリルさんは女王様タイプなので、もうそのまんま(´\_`);ランカちゃんは甘々なマンガになりました。

対照的な2人なので、マンガの方も夫々に合わせて描いてみたつもりです。どちらも楽しんでもらえたら幸いです。

それでは、またのちほど。

# CONTENTS

CONTENTS

- 3・・・カラーイラスト
- 7・・・とびら
- 9・・・前書き
- 10・・・目次
- 11・・・ハイル シェリル様!!
- 35・・・恋は幻から・・・
- 52・・・インフォメーション
- 53・・・後書き
- 54・・・奥付

**M S** OU **23**  
**THEATER**

これは一体  
何の冗談なの？



ファンレターに  
こんなもの仕込んで  
私が驚くとも  
思った？

い...いえ...

それじゃあ  
単なる嫌がらせ  
かしら

そ...  
そんなんじや



じゃあ  
どういう  
ことなの？

納得のいく  
説明をしてもらい  
ましょうか

ハイル  
シェリル様!!





フフ：ココ  
こんなに  
しちゃって：  
一体何を期待  
してるのかしら



うあ...!



生意気：

ひゃ...ア

シビシビ



まあでも  
コレなら面白い  
余興ができそう  
だわ：

皮かむってるくせに  
みっともないわね：

ア...ッ

シ...

シエリル：  
さ...ん





僕：もうこんなの  
我慢できません  
これじゃ生殺しです  
お：お願いです！

ご：ごめんなさい  
でも……！



挿入れるですって？  
調子に乗るんじゃ  
ないわよ  
あんたには  
100万年早いわよ



あなた達は  
そこで  
しごいてなさい

は……っ

ハイ！



い：っ  
イヤです！  
こんなんじゃ  
おさまりが  
つきません！



いいこと：  
私のオマンコは  
そんなに安いもん  
じゃないの

スマタだけでも  
ありがたいと  
思いなさい  
この包茎チンポ！



シエリルさんの  
なか  
膣肉に入りたい！  
お願いです！



おしり：って  
君：入れられるなら  
どこでもいいの？

は：ハイ後ろに  
お尻でもいいから  
入れさせて下さい

ち：違います  
シエリルさん  
だから：お：  
お願いします！



お：オマンコが  
ダメなら  
う：後ろでも  
いいですから

「後ろ：？」  
あなた  
何言ってるのか  
分かってるの？



この…  
ヘンタイ…



そんなに  
挿入したいんだ？  
アナルに…



！



ああ：これが  
シエリルさんの  
あ：なる：

はい：い：  
入れたいです



顔に似合わず  
とんでもない  
ド変態ね：

しょうがないわねえ  
それじゃあ特別に  
入れさせてあげる：

アア：  
ありがとう  
ござい：ます

：あッ：

お：  
お願いします

：とは言っても  
アナルなんて  
私も初めて  
だけど：

く：ふッ  
ん：

入れたら  
一体どんな感じ  
なのかしら：

ア：ッ  
シエリルさんの  
アナル：  
はあ入る：  
入っちゃうう

あア：  
おっ……

はあ  
はあ





う…ウン  
コ…ッ…

前とは違う感触が  
：お腹の奥まで  
ジンジンきて  
ハアッア：

うあ…ッ  
ああん



もっと奥まで  
ちようだい

ああん  
イイツ

そんなにしたら  
もう…もう！



ああ：ダメです  
シエリルさん  
そんなに：



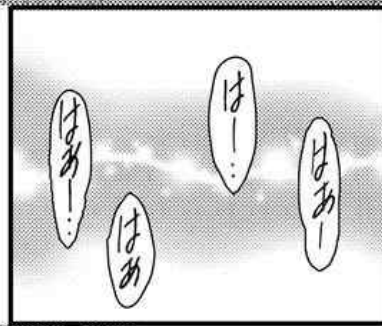
おんあ  
おんあ  
おんあ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ

あ  
あ  
あ



はあ!

はあ

は!

はあ



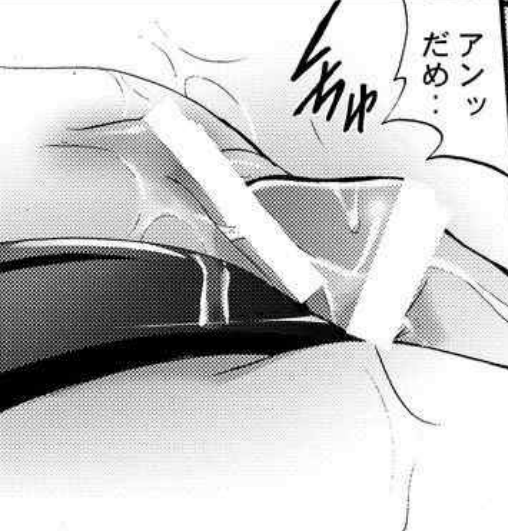
え...ツ?!



こんなに:  
:アアア



あ・アアで:  
出ちゃった







僕のも…!

あ：ムッ  
そんな  
いつべんに…

シエリルさん  
僕のも  
お願いします

すげえ：あの  
シエリルさんに  
挿入れちゃったよ

お：オイ  
俺等も仲間に  
加わろうぜ

はあア：

シエリルさんの  
手が：僕のチンコを  
アアア：ツ

あ：フッ

あんツ  
すごい：

ああアツ

ああ：すげ  
気持ちイイ

つく：これが  
夢にまで見ていた  
シエリルさんの  
おまんこ：  
サイコーです



そんなに張り切ると私もスイッチ入っちゃうじゃない

まったく：みんな血気盛んなんだから



ア・ンツ



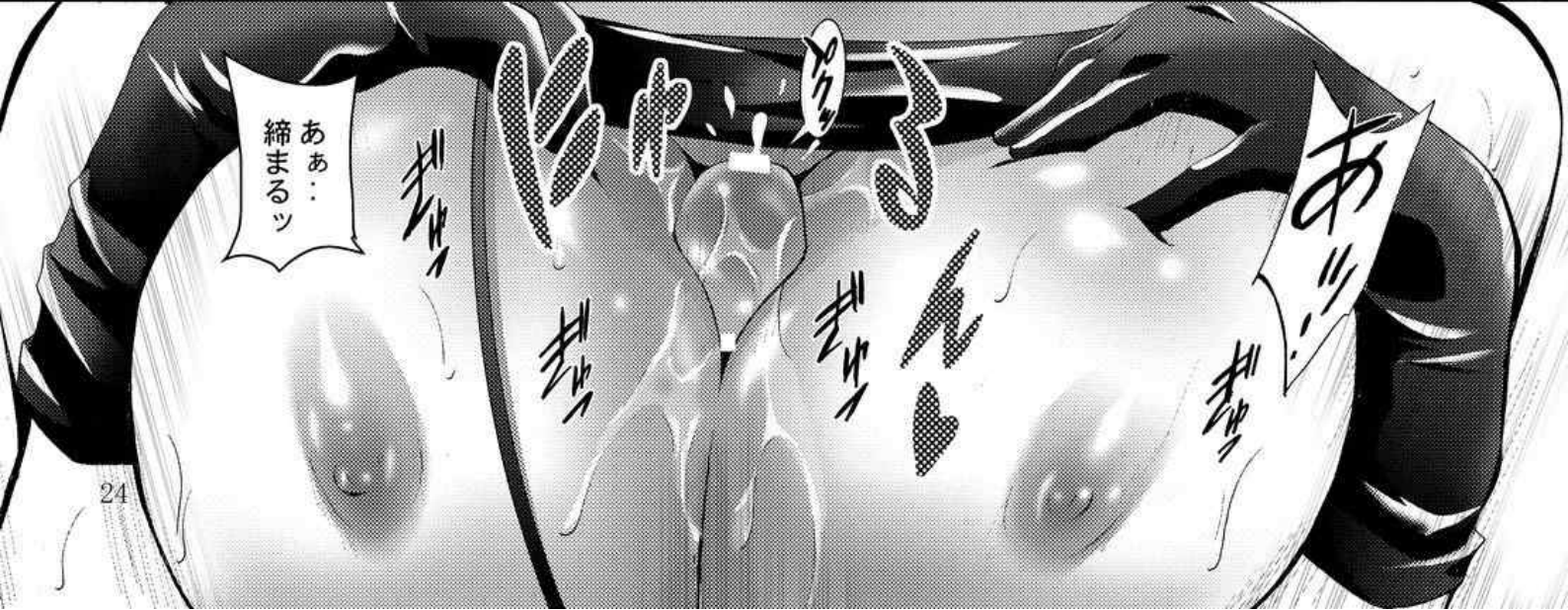
ぼ：僕のもの  
お願いします

この大きなオッパイで：気持ち良くして下さい！



ああ：凄いこれスゴイ！  
柔らかくてとっつても気持ちイイですッ！

どう？  
これがイイの？



ああ：  
締まるッ



スゴイヤ  
4本も相手にするなんて  
やっぱりシエリルさんは  
宇宙一の歌姫です

包茎チンポの  
くせに生意気  
言ってるんじゃ  
ないわよ！

チンポに囲まれても  
とつてもきれいですヨ  
シエリルさん



ホラこうやって  
ずる剥けに  
すると：

亀頭がピクピク  
震えて：おかしい♪

君もこんなに皮  
余らせちゃって：  
これじゃあ女の子に  
笑われちゃうわよ

こうやって  
剥けクセ  
つけとかないと  
一生ホーケーの  
ままなんだから

ア：ツあ  
すごい乳圧

仮性包茎て  
やっぱり先つぽが  
敏感なんでしょ？

真赤にして：

はアアツ



あ：ヤあッ  
何するの？

決まってるじゃ  
ないですか  
俺もシエリルさんの  
アナルに入れるんです

そんな  
無理よッ

前にも  
入ってるのよ  
2本なんて  
絶対無理：！

包茎包茎って  
ほーけーチンポが  
大好きなんでしょ

だったら両方の  
穴にくれて  
やりますよ

ほら：あア  
入ってく：

シエリルさんの  
ケツマンコに：  
ああ：  
すこい

：っああ！





それが今こうして  
現実に僕達のものに  
なっている！

そうですねよ  
皆の憧れの的で決して  
手が届かなかった

シエリルさんが  
転校して来た時から  
ずっと僕は  
こうしたかったんです



もっと！喉の奥まで  
頬張って気持ち良く  
して下さい

どうですか？  
僕のチンポは  
美味しいですか  
シエリルさん？



ああ：なんて  
エロい顔なんだ：  
僕の妄想の中では  
見られなかった  
表情！

素敵です！



シエリルさん  
こっちも  
頼みます

この皮手袋の感触  
ああ：たまりません  
もっと強くしごいて  
ください

あ：こっち  
もう出そう

アアッ！  
出る：  
で  
射精するーッ！！



アア：ウ  
量多すぎて  
溢れちゃった



はああ：  
のんで僕の  
精子飲んで：



アア：飲んで：僕のも飲んでください：アア



こっちも出ちやいますアアはあ：！



それに射精するの早すぎよ：

ほんとに皆強引なんだから：

シエリルさんのおまんこがキyunキyunって僕のを：お！



：っあ：一段とキyunキyunって：





：つくうあ  
で  
射精るッ！

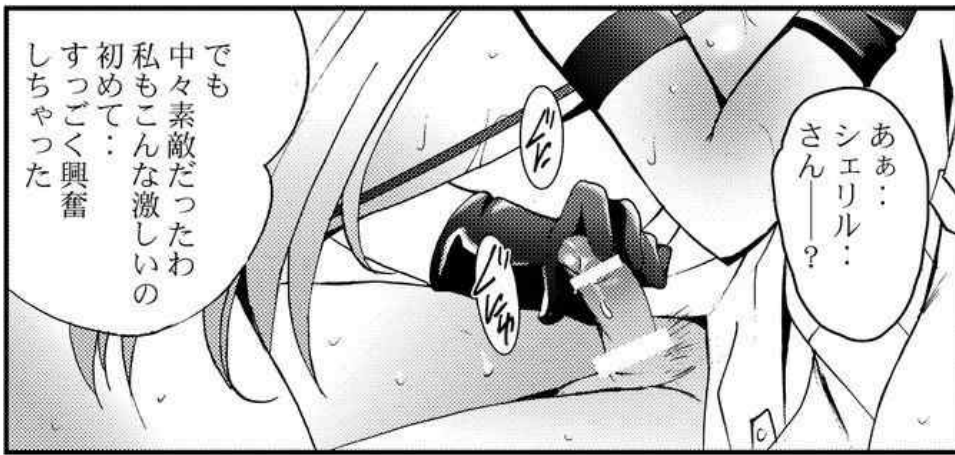
出るうーッ  
アアア：！！

はあアアッ  
ア——ン！！



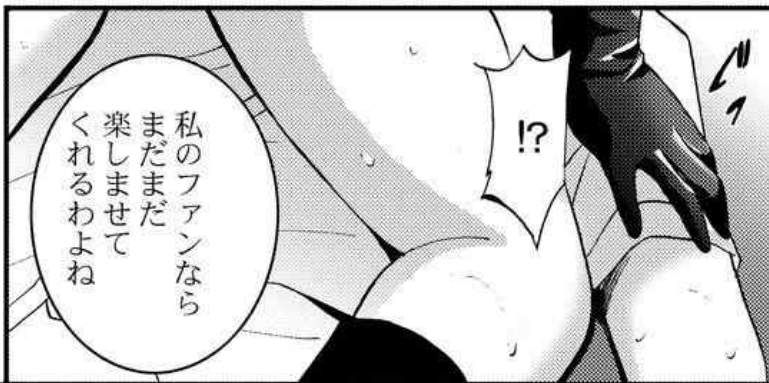






でも  
中々素敵だったわ  
私もこんな激しいの  
初めて：  
すっごく興奮  
しちゃった

ああ：  
シエリル：  
さん——？



私のファンなら  
まだまだ  
楽しませて  
くれるわよね

わっッ



シ……？  
シエリルさん

さあ——  
きて：

おまんことアナル  
どっちでもいいから：

そのおチンチンで  
ご奉仕しなさい：



私：あなたのため  
 だったら  
 何でもしてあげられる  
 ね  
 この想い受け  
 取ってくれる？



好き

大好き！

恋は幻から..



…ラン…カ

アァァッ..



覚悟はもう  
 できてるの..

だから：好きに  
 していいんだよ

ねえ：

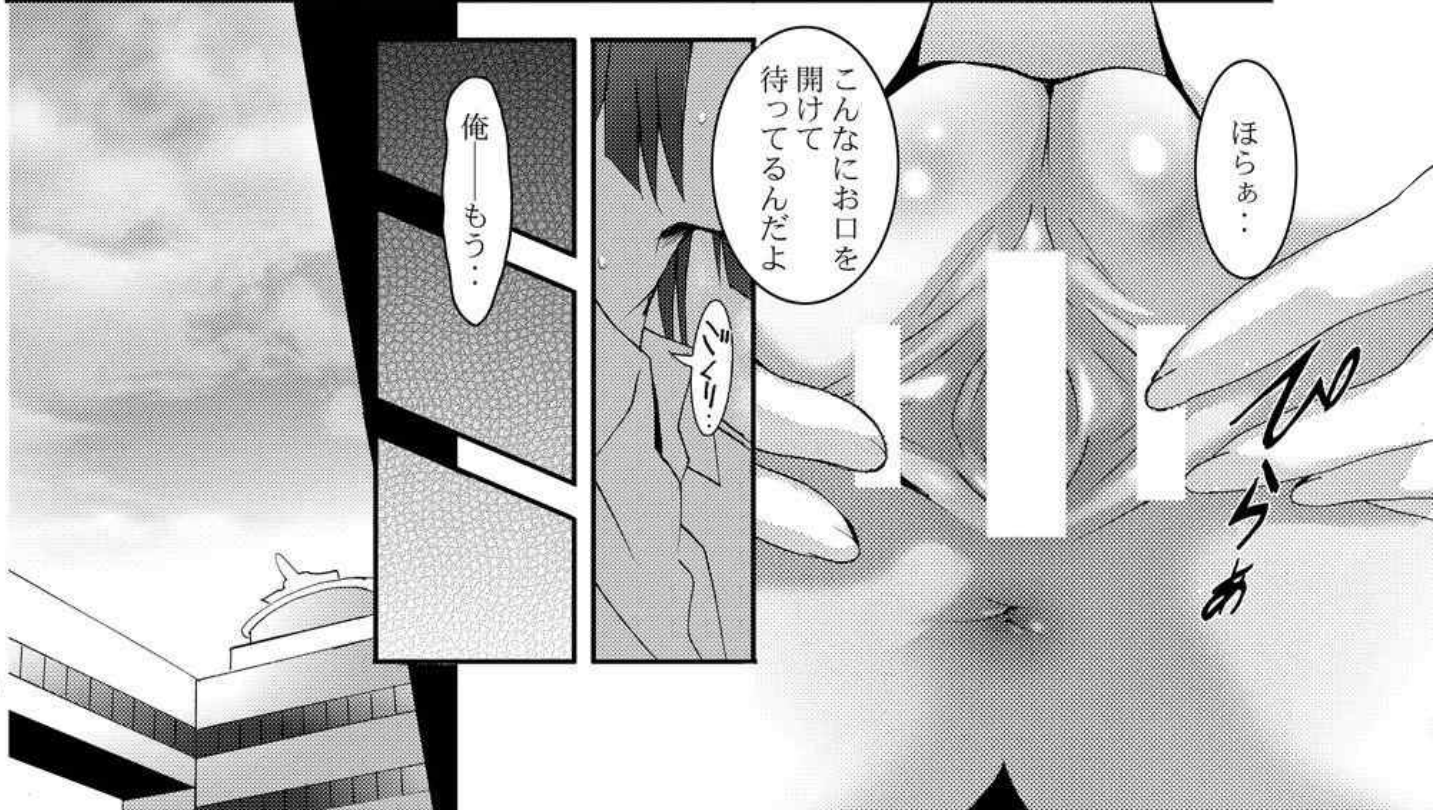


さわって…  
イッパイ  
可愛がつて

見て—  
私のおまんこ…



ラ：  
ランカ：



俺—もう…

こんなにお口を  
開けて  
待ってるんだよ

ほらあ…

あ  
あ  
あ



アルトくん

((:))

!!!

ランカ?

久しぶり  
アルト君

やっぱり  
忙しいのか?

うん：まあね  
ホントはもっと  
学校に  
来たいんだけど

まあ：  
仕事じゃ  
しょうがねーよ

でも：皆と  
会えないとちよっと  
寂しいな：



……



アルト君とも  
もっといっぱい  
会って話したい

だから今日は  
無理して  
来ちゃったんだ



うれしいー

アルト君も  
私の曲  
聴いてくれてるんだ  
なんだか意外だけど  
すっごく嬉しいよ



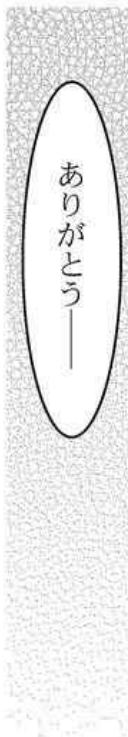
そ…そういやあ  
この間出した新曲  
すげー良かったぜ

本当？



戦争が続く中で  
今は大きな使命感を  
持って歌っている！

私ね：時々  
思うんだあ



ありがとうー



ま…まあ

自然と耳に  
入ってくるっ  
つか：



でも——  
たった一人でもいい

愛する人の為に  
歌えれば：  
それで私は  
幸せなのかもしれない  
なって——：

ハァ……



なーんて：  
生意気かな？

誰にも  
言わないでね  
こんなこと



ランカ：



ヤベツ：  
そんな顔見せられると  
思い出すじゃねーか

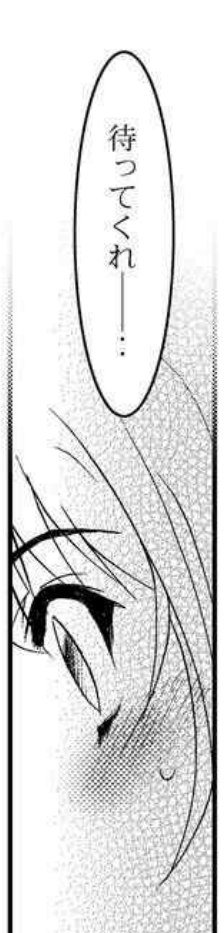
は……

きて——

昨日の偽造  
ホログラムを！



さあーて  
そろそろお仕事に  
戻らなきゃ：



待ってくれ——：

ア：アルト  
くん：？

ここ最近お前に  
会えなくなつて  
初めて気付いたんだ：

会えないことが  
こんなにも辛いもの  
なのかって：

クニニ

クニニ

クニニ

ホント：  
俺って  
バカだよな

身近にこんなに  
愛しい存在が  
いたのに：  
それなのに

気付いてあげられなくて  
ゴメン：

俺：ランカのこと  
が好きだ——：

アルト：く…ん

だから——

コレ：

く…？





あ…い…

私：  
ワンちゃん  
じゃないよ？

いいじゃないか  
可愛いんだから  
すごく似合ってるぜ

そんな…

なんかランカって  
子犬っぽいつつ  
保護欲掻き立てるって  
いうか：

とにかく  
無茶苦茶愛でたく  
なるんだよ

もう：  
アルト君てば

ランカが  
それくらい  
可愛いってことさ

私のこと何だと  
思ってるの？

あー



やあらん  
そんなに広げちゃ  
ヤダァァァ!

どれー  
大事なトコ  
見せてみな:

すげえ  
キレイ:

にば♡



あッ?  
はっ!

だめえ:  
剥いちや



はっ♡  
はアッ!!



キラッ  
あ・やツ...

ピンク色して  
カワイイ:



あッ?  
吸ちやッ



あッ!  
はっ♡  
はっ♡

だって:  
こんなの  
初めてだから

あ:アルト君  
そんなトコ  
舐めちや:

敏感なんだな  
これくらいで  
そんな声出して



固くて  
凄く熱い...



あん:

コレが  
アルト君の

ああ:  
気持ち良い

柔らかくて  
すごいイイよ  
ランカ:



なあ:俺のも頼むよ  
もうこんな  
なちゃって:



お口に  
あん:おふひに  
入らない  
はいらなひ:



ああ:最高だ

それじゃあ  
もつと頑張つて  
舐めてあげる



おは?

は!

本当?  
気持ちイイ?

ああ

ああ

ハア?

アルト君：  
いっぱいヌルヌル  
出てきたよ！

ヌル  
ヌル

んんん

んもふ

ランカ：あああ  
いい：凄いや

ぬる  
ぬる



やば：もうダメだ  
いきそう！

あーっ

あーっ

ちよつと  
たんま：  
出ちゃう

あん：  
もうすぐ  
だったのに

このままイッたら  
勿体無いだろ

ランカと一緒に  
いきたいんだ

え：っ：も：  
もしかして  
入れちゃうの？



当たり前だろ  
ここまできたら  
もうお互い収まり  
つかないだろ

ひゃあ!

あ:で:  
でもガッコで  
そんな:

あーッ

あーッ  
うはい  
うはい



それは:

どこだつて  
構わない  
俺は今ランカの  
ことが欲しいんだ

ヒヤッ  
ヒヤッ  
ヒヤッ



それに  
お前だつてここ  
もうヌルヌル  
じゃないか:

ヒヤッ  
ヒヤッ  
ヒヤッ



でも:あんまり  
痛くしちゃ  
やだよ:

分かつて  
るつて:

うん:  
うん:

いくぞ  
いいか?



あ:さつきより  
固くなつてる:  
擦られただけで  
おマンコとろけそう

ヒヤッ  
ヒヤッ  
ヒヤッ





うあ：これ…ッ  
なか  
腔内に：っ  
奥にいくほど  
締め付けてくる

や：はあッ  
ひ：いっぱいに  
なって：  
スゴいよお

アあ

ランカッ  
犬なんだから  
わんわんって  
鳴いてみ

スゲエ  
可愛い

犬ランカは  
エッチだな  
ココこんなにして  
もう大洪水だぞ！

ら：  
らってエ

犬マンコ  
イクって言うって  
ごらん：

犬マンコいくっ  
い：犬まんこ  
イクウー！！





あ：  
アツ：い

んああ：

おマンコ…あ  
溢れちゃう…う



好きだよ  
ランカ：

アルト君

とにかくビックリ  
しちゃったよ！

ランカちゃんも  
とりあえず見てみてよ  
コレ！

はあ何ですか  
社長？



このホログラム  
なんだけどね  
違法に回収する  
らしくて：

しかも困ったことに  
相当出来が良くて：

な：ツ：  
何なんですか  
ソレー！！

部長 犬日 恒



アルト君は  
まさか  
見てないよね

ホログラムなんか  
浮気したら絶対に  
許さないんだから！

ま：まさか  
見たこと  
バレてる？



**M** **S** **23**  
**OU** **OU**  
**THEATER**

# スタジオ BIG-X 情報

## 参加イベント予定

スタジオ BIG-X はコミケ、サンクリ、COMIC 1、ぷにケット等に参加しています。  
今後の予定…… 2008年10月26日 ぷにケット  
2008年12月 冬コミ (新刊を予定)  
2009年2月8日 サンシャインクリエイション (新刊発行?)

## 通販委託販売のご案内

スタジオ BIG-X の同人誌は下記の書店で委託販売されています。  
とらのあな、メロンブックス、メッセサンオー、まんだらけ、MAGMAG  
たちばな書店、ブックメイト、D-STAGE、同人堂  
通販中の同人誌 (2008年10月時点)



MOUSOU THEATER23



MOUSOU みにしあたー 23



MOUSOU THEATER22



ALICE 上巻



MOUSOU みにしあたー 22



I腺上のアリア



MOUSOU みにしあたー 14



ローズ家の騒動



MOUSOU みにしあたー 12



SHADOW CANVAS12

MOUSOU THEATER23 (内容: マクロスF)

シェリルが複数相手に乱交プレイ。ランカとアルトがラブラブエッチ。

MOUSOU みにしあたー 23 (内容: ToLOVEる)

金色の闇とリトのエッチを描いています。

MOUSOU THEATER22 (内容: ToLoveる)

ララの陵辱マンガ、春菜とリトの濃厚なエロ、2本を収録しています。

ALICE 上巻 (内容: オリジナルロリ)

MOUSOU みにしあたーで連載中の「ALICE」の総集編です。12話まで収録。

MOUSOU みにしあたー 22 (内容: こどものじかん)

りんと黒と先生の3Pマンガを描いています。

I腺上のアリア (内容: ふたご姫)

ダークの力に操られたブライトがふたご姫に襲い掛かる!

MOUSOU みにしあたー 14 (内容: 週間わたしのおにいちゃん)

観音と春雨を相手にお兄ちゃんが3Pエッチ。

ローズ家の騒動 (内容: マリみて)

ギャグマンガとショートマンガを描いています。非18禁。

MOUSOU みにしあたー 12 (内容: シスプリ、オリジナル)

可憐、雛子、四葉のマンガを収録。

SHADOW CANVAS12 (内容: ちょびっつ、エンジェリックレイヤー、オリジナル)

ちいとみさきちの陵辱系マンガです。いつもよりハードかも。

※ HP の委託通販情報ページに各書店さんのリンクを貼っていますので  
ぜひご利用下さい。

いかがだったでしょうか、今回のマクロスF本は。  
シェリルさんの相手を誰にするかで迷ったんですが  
名もなきファン達っていうんじゃないかとありきたりで  
つまらないと思ったので、とりあえずショタ担当っぽい  
ルカにしてみました。でも、本編では彼にもちゃんと  
パートナーがいるようで…。  
まあ、単に相性だけを考えれば、これはこれでじっくり  
来るような気もしますが、どうでしょうか？

ランカの方は、ホントに甘々なシチュエーションで  
描いてみました。少しバカっぽい所もありますが…。  
アルトが獣耳マニアだったというところが、完全に  
ふざけるなって感じですよね…( \_ )。  
まあでも、エロのシチュエーションを少し演出して  
みたかったので、こういうふうにしてみました。  
個人的には2人のはにかむ姿が描けたんで、良かった  
かな…と。我ながら描いてて赤面物でした。

さて、ここでちょっとカラーイラストの解説などを…。  
前から順に古手川唯 (ToLOVEる)、ホロ (狼と香辛料)  
のどっち (咲)、智代 (CLLANAD) です。

唯は本当はマンガでも描いてみたいキャラなのですが、  
今回はお預けという感じです。風紀委員という肩書きを  
持つ才女なので、結構イジリがいがありますよね。もし  
機会があれば、描いてみたいです。

「狼と香辛料」は、実は途中から見始めたのですが、  
ホロがもう可愛くて、可愛くて…。

のどちは前回「みにしあたー23」で描いた優希と同じ  
麻雀マンガ「咲」のキャラです。おっぱい大きいです。

智代さんはもうお分かりですよ。どうやらは新作アニメ  
が作られるようで、そちらも期待したいです。

ページが尽きてきたようなので、今回はここまで。

それでは、またいずれ。

**MOUSOU  
THEATER**

**23**



● 奥付 ●

発行年月日 2008年8月17日

発行者 ありのひろし

HP <http://studiobig-x.com/>

mail [arino@studiobig-x.com](mailto:arino@studiobig-x.com)

印刷所 共信印刷株式会社

※この本を無断で複写転載することを禁じます  
この本を18歳未満の方が閲覧購入することは出来ません



**MOUSOU**

**THEATER**

**23**

