

Re:ゆい色。



DOJIN
R18
成人向け
18歳未満の
購入・閲覧禁止

ある日のP
仕事帰りー



ん？

鍵があいてる…？

あれ…



かっやっやっ

あゝ



ゆ、唯…
何でいるし…

カギ開け
ラレた

おつかえり〜
プロデューサーちゃん！
アッすー



キョトン



今日も一日
おつかれさまっ♪

何でって…

ドア横の
植木鉢の下に
ガムテープで鍵が…

コラコラ〜



本当!?
くれるの!?
やったー♪

ただ、
黙って来たりは
しないように

とりあえず:
合鍵はあげるから



ありがとー
プロデューサー
ちゃん!!
大好き...

おっと



ヘッド...

行こっか♡



あっ

お礼
しなくちゃね♡



苦しそうだから
出してあげよっか♡

んっ
プロデューサーちゃんちゅーだけでもうおつきくなってる



はい
しこしこ♡



ありや
かっかちだ♡
たいへんたいへん



くあっ



いやそりゃ
唯にされたら
そうなるって…

もお
ちよっと触っただけで
ビクビクしちゃって…



うう…
唯の口、めっちゃ
気持ちいい…





いいよじゃなくて...
いや...もう...

ん...
いいよ...

唯...っ
ちよっと
激しすぎ...っ

そんなにしたら
もう出るって...

出るって!

まだこんなに
カチカチだし!

いれよっか...



ゆ、唯さん、
今出したばかりなので
手加減を…

はあ…
プロデューサーちゃんと
合体…♡

ぬ、ふ…

あ、ふん…

え…?



だーめ♡

ゆいが満足するまで
頑張っつね
プロデューサーちゃん♡

あ、ふん…

あ、ふん…

っ…!!



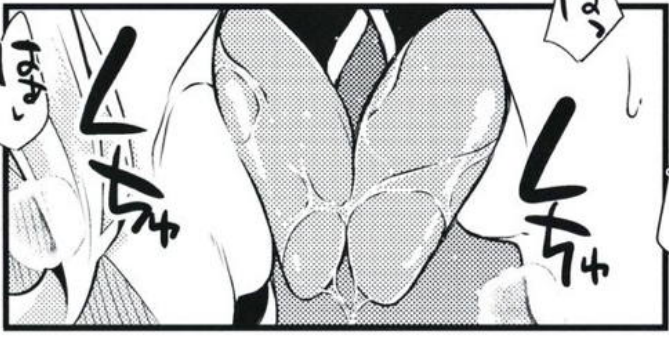
これで唯も少しは冷静に...



プロデューサーちゃんっ
いきなりっ激し…っ!



ん…っ
ちゅー好き…♡



く…っ！俺も
こんなのすぐに…！

やば…っ！
これっゆいすぐ
イっっちゃうかも…！



すき…
すき…



このおっぱい
ほんとに
気持ちいい
わーっ

プロデューサーちゃっ
もっ♡もっ♡
もっ♡

唯...っ
ごめんそろそろ...!

うんっ!
いつでも!
気持ちいいわーっ!





う…
と、とりあえず…
風呂入ろっか…

はいっ

プロデューサーちゃん
めっちゃ出たね♡





でもプロデューサーちゃんって
コラ〜とかダメ〜とか言うけど
結局やることはやるよね♥

うっ…
いやでも唯に
誘われたら
そりゃね…



はあ〜
極楽なんじゃ〜

ゆいえっち後の
お風呂だと
尚更だよ〜☆

いや〜本当
ゆいえっち後だと…
ってコラ〜

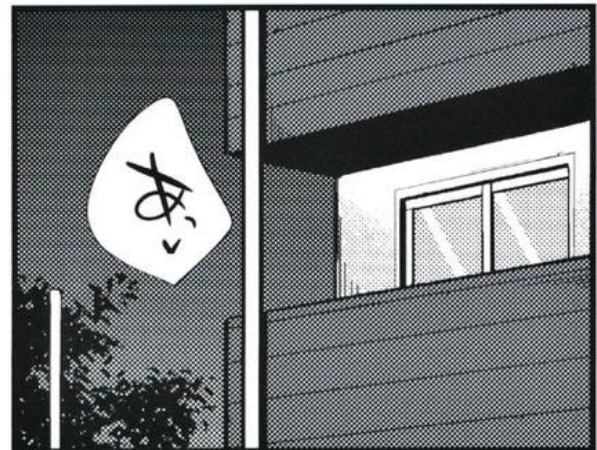
カポーン



それって…
ゆいがカワイイって事？
ゆいが好きって事？♥

まあそういう事…
ってくねくねすなー！

も〜
プロデューサーちゃん
またおつきくしてる〜
えっ…♥



おしまい



仕方ないから〜
このままお風呂で
ゆいえっちといきますか♥

う…っ
ゆ、唯…
またいれていい…？

うん…
いいよ…♥



はじめましてこんにちは、じーのと申します。

この度は当サークルの本を手にとりいただき
ありがとうございます。

ここからは、過去に参加させていただいた合同誌での
作品を2本掲載しております。

多少加筆修正してあるので良かったら見て下さい。

1本目

「唯は着てしたい」

掲載誌

『大槻唯のピバ☆えっち』

発行日

2017/12/31

主催

羽津はづき様 (@haduki8914)

2本目

「唯は元気にしてあげたい」

掲載誌

『大槻唯のピバ☆えっち2』

発行日

2018/12/31

主催

羽津はづき様 (@haduki8914)



オフの日のP邸

とっぴ

はいはい

ん

カチャ

やっほー
プロデューサーちゃん!!

唯?
どうして…

今日オフ
でしょ?

遊びに来て
あげたの♡

その衣装…

唯は着ていたい

ニヤーン!

ゆいゆい!

きゃあ

カチャ



ゆいのお尻、
そんなに
好きなのっ？

しょうがない
なあ♡



ちよっと
恥ずかしいけど...



ゆいももう
待ちきれないしい

うふ♡





はーっ♡やっぱ
プロデューサー
ちゃんの最高！



あ、そうだ

コンコン

?

ヤマト
キコ
ヤマト



次はこれ着て
しよっ♡

せ
あ
あ

十
ハ
ア
ン
ニ
ニ



唯は元気にしておきたい







まだダメー!

覚えてきた
尻技を
披露するのだ♡

し、尻技って…

どこで覚えたー!?

ぬいゅん



やはらってー!
も、もう出…!!

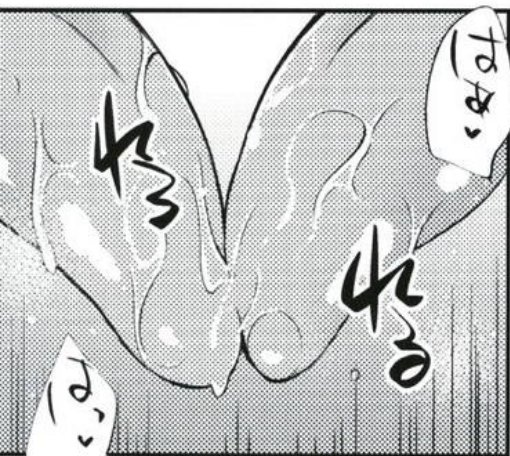
あああ
これはだめだ



うわあつ

ゆ、唯っ
ちよつと待った
これはやば…







わー!!
プロデューサー
ちゃん
二回目なのに
こんなに出てる!

う…
非常に気持ち
良かったので…

えへへ
ゆいもめーっちゃ
気持ちよかったよ♡

あ、そうだ
疲れ、とれた?♡

よ、余計疲れた…

えーっ!!
なんでー?

改めましてこんにちは、じーのです。

ここまで読んでくださった皆さん、ありがとうございました。

まず最初に言っておかなければならないことが一点あります。

今回線が汚かったら申し訳ないです!!!すみません!!

実は今までは板タブで作業していたのですが、今回から液タブに変わりました。

作業環境が変わったので慣れるまではまあ作画に影響が出るわけで…

一応モニターで確認しながら描いてはいたのですが、

やはり印刷してみないとわからない部分もあるのでもし汚かったら申し訳ない!

一応自分が漫画を描くうえで一番大切にしているところって、

見やすく、わかりやすく描くって部分なんです。

そんなに絵がうまいわけでもなく、えろくてたまらん!みたいなものが描けるわけでもなく、

それなのに絵まで汚かったらもう終わりなんです。

読んでくれた方に申し訳ないので

せめて線ぐらい綺麗に描く、丁寧に作業しなければならんのです。

っと、言うわけで今回はシンデレラから大槻唯ちゃんで作らせていただきました。

大槻唯ちゃんを出すのは個人誌では2回目ですね。

実は同じキャラで2冊目を出すのは初めてなんですが、いやー難しいです。

エロってどうしても描くものが同じ感じになってしまうことってあるんですよね。

でもキャラが違うと似たものになってもまだ何とかかなって感じなんですが、

キャラが同じだともう前描いたのと同じやんけ!!!ってなるんですよね～～

同じキャラで何冊も描いている方は本当にすごいと思います。

あ、あと今回本編が短めになってしまってるのもすみません。

合同誌に参加した分を載せたいと思っていて、

そうなるというものの感じでいくとページ数が多すぎてちょっとやばい…(印刷費)

ってなってしまって本編がちょっと短いです、ごめんなさい。

正直、シンデレラはゲームを追えなくなってしまった今(イベント追っかけるのがもうムリ)、

作品に触れる機会がめっぽう減ってしまい、次個人誌でやるかどうかはもう未定です。

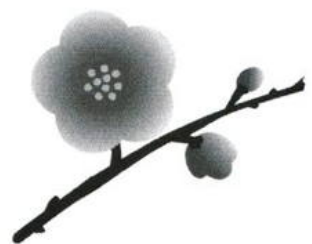
ゲストとか合同誌に呼ばれてたら喜んでやりたいですケド!

イラストとかはちょこちょこ描いていきたいですね。

それでは、何かありましたらお気軽にTwitterまで。

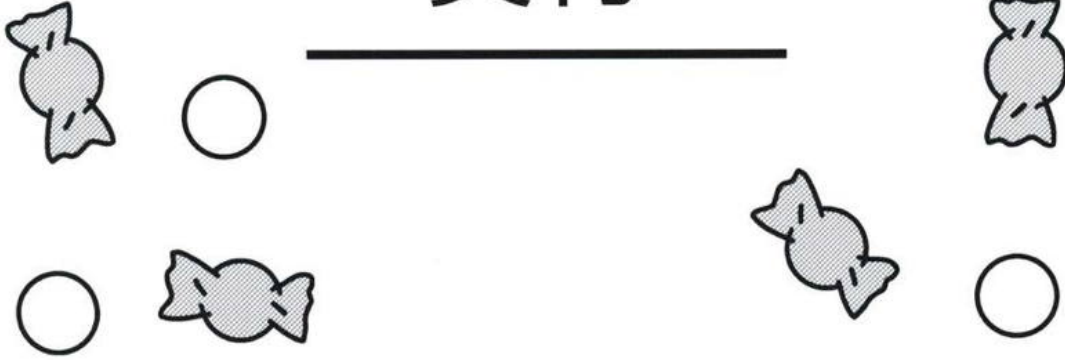
最後まで読んでいただき、ありがとうございました。

2020/03/15 じーの



手洗いうがいをしっかりしよう!

奥付



Re:ゆい色。

発行：Prism Store

発行人：じーの

発行日：2020/03/15

印刷：栄光様

(<https://www.eikou.com/>)

Mail：jino.engine@gmail.com

Twitter：@jino_engine

ご意見、ご感想お待ちしております。

18歳未満の方の閲覧を禁止します。

無断転載・複製・Web上へのアップロードはご遠慮下さい。



Re:ゆい色。

Prism Store
Illustration by Jino / 2020/03/15