



スルンキュー♡

殿っ  
殿中で御座るぞ  
殿中で御座る

American-kenpou  
2016 summer

18禁

殿つ  
殿中で御座るぞ  
殿中で御座る

American-kenpou  
2016 summer



■お世話になっております、菊池です。

菊池政治というものです。

矢吹豪と一緒に『アメリカン拳法』

というサークルで活動しております。

毎度わりとテキトーな感じなのですが、

お手に取っていただけたら幸いです♪

今年の夏も暑くなりそうで、

熱中症対策、水分補給など

うっかり忘れがちなこと多いですから

お気をつけくださいまし。







■カリオストロに限った事じゃないけど  
グラブルのキャラは  
ホント複雑で  
描きにくいですな(´д`)





オッサンだ。

カリオッサンで  
ロリピッチオッサンだ。



よー団長よー。

オッサン前は  
野郎だったからよお

んえ？

色々溜まってんのよー。  
スッキリしたいわけですよ。  
吐き出したいわけですよー。  
わかるー？

おセックス。

……しましよつ。



え？  
イヤイヤイヤ  
女同士とか  
有り得ない！

……って、  
じゃなくって  
そもそも  
ダメですよって。



んー安心しろ  
オレ様  
天才錬金術師よ？

その気になれば  
おチンポ様の二つや二つ  
ワケねーぜっ！

んん？

れ……  
錬金おちんぽ様



そ……  
NANNAN  
そういうコトじゃ  
……無くてデスね  
倫理的にー的にー



団長もグラサイん中  
△サイ野郎ばっかで、  
溜まってるんだらう？  
んー？







な…なんじゃ?  
この穴わ?……  
どんでもない  
おまんまんじゃああう



し……  
搾り取らねるゴ  
おおっし  
気持ちいいおまんまん



あ  
あ

あ  
あ

ん  
ん  
ん

♡♡  
即イキツしちやつ  
…んんんつ  
あ♡♡

だ…ダメエツ…あああ

あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ  
あ

あ  
あ

あ  
あ

さ……さすが団長……。  
結構な、お手前……。  
片屑刺って山簞のじゃああ

■毎度半端なページ数な漫画ですいません……(;´д`)  
もうちょっとページ数描きたい気持ちはいっぱいなんだけど、  
どうにもスケジュール的に……。  
まーワタクシが描くのが遅いのが  
悪いんですけどねー。ぐぬぬ。

カリオッサンはキャラ的には好きなので  
また描ける機会があればいいですなーなー。  
とはいえ、グラブルも続いて描いてきたし、  
ちょっと色々キツイかなと  
思ったり思わんかったり(´、3\_`)\_んー。

コミ1でも描いたしねー。

あ、そうそう今年初めてコミ1に  
参加してみたんですよー。  
封筒来なかったり色々大変でしたがw

随分とコミケにしか  
参加してこなかったので  
会場時間とかコミケと同じ時間  
入ってみたら、  
全然人居ないし……(;´д`)

イベントによって  
時間帯が違うなんて  
考えもしてなかったですよよw

いかに同人に関して  
半端にしか  
関わってこなかったかって  
話ですなー(°ロ°)

まあまた機会があれば  
色々参加してみたいですよ  
お勧めあったら教えてください。

ちなみにコミ1では  
フェリたん描きました。



■最近ヤブッキー先生こと、矢吹豪閣下が同人に関しても  
意欲が出てきた模様もよう(°ロ°)いいことだー  
ワタクシは所詮半端な中堅絵描きに過ぎませんが、ヤブッキー先生は  
職業漫画家でもあるので、ワタクシなどより量描けるはず。ページ数描けるはずと期待しております。

……期待してイイんだよね?ヤブッキー(´ロ´)ノ

しかしワタクシと矢吹大佐は専門学校からの付き合いの同年齢なのですが、  
わりと二人ともイイ年したオッサンなのです。

ムリは出来ないのです(;´Д`)

出来るだけ頑張る方向なのです。

マイペースといえは聞こえが悪いですが

無理しすぎるとねー

我々くらいの年齢になると

どっかしらぶっ壊れてくるので、

怪我と付き合いながらじゃないですが

うまくスケジュール切って

描いていきたいもんですな。

■考えてみれば

矢吹てんてーとは

専門学校からの付き合いなので、

20年以上の付き合いになりますな

に、20ねんっつ(°Д°)

用事がないと一ヶ月くらい

連絡取らないこともあります。

それでも二十年かー。んー。



姉様！  
今回の女磨きの  
レッスンは  
どの様な内容で？

ん？

ふふふ  
今回はねー  
媚薬レッスンよー

媚薬？  
大丈夫なのですか？  
その、

へーキ  
平気！  
ちよつと感じやすく  
なる  
程度の薬だから心配ないわ




今回はゲストに  
コルワも参加するから  
ちよつとした人数になるわね  
ま、本人ノリノリだったから  
問題なさそうだし

了解です  
姉様


まあ  
見られながらするとか  
そういう経験も必要かなーと

おまたせー  
まった？

って…  
コルワァー??




キサマラ騎空団の  
連中が来ると  
聞きつけてねえ




先回りして  
この店を手中に  
納めておいたのだよ

我ら帝国がね…




ちよつと薬を  
適当に混ぜて使つて  
みたらこの通り…  
まあ命に別状は  
ないがね

私たちはまんまと  
罠にはまってしまったと…  
ですが、私たち相手に  
無事に帰れるとでも？



こいつを殺されたく  
無ければ…  
わかるね？



今まで色々  
君たちには  
邪魔をされたからねえ

とりあえず  
私の部下たちが  
ゆつくりお相手すると  
しようかね



くっ



なんなの…  
ちよつと触られただけで…



くっ



こら…  
いきなり  
乱暴にいじるな

私は結構  
デリケートにできてる  
のよ！


あんた達…  
薬をどんな混ぜ方したのよ  
こんなの…

ちよつと  
ヤバイかも…

んああああ…!!  
いきなりおくまで…!!  
来ないでよ…!!


これ  
私でもこんなになるんじゃ

コルワが  
あんなになるのも  
無理ないか…




コルワも結構  
経験豊富って聞いてたのに

こんなに なっちゃって…  
何回くらいイカされたら  
こんなになっちゃうのよ



ってかスーテラは  
平気かしら  
かなりキツイんじゃない？  
私でこれだし！



んんん！

なにこれ…  
ちよつと触られた  
だけなのに  
なんで…こんなに



ひっ!  
んあああ!



ちよつとかき回されてる  
だけで……  
なんで……こんな



だめ……  
いま入れられたら  
……!!



んああ！  
か…



おらー！  
奥までガンガン  
ツキまくるぜー



いれられたただけで  
イカされるなんて  
こんなの続けられたら  
おかしくなっちゃうわよ…



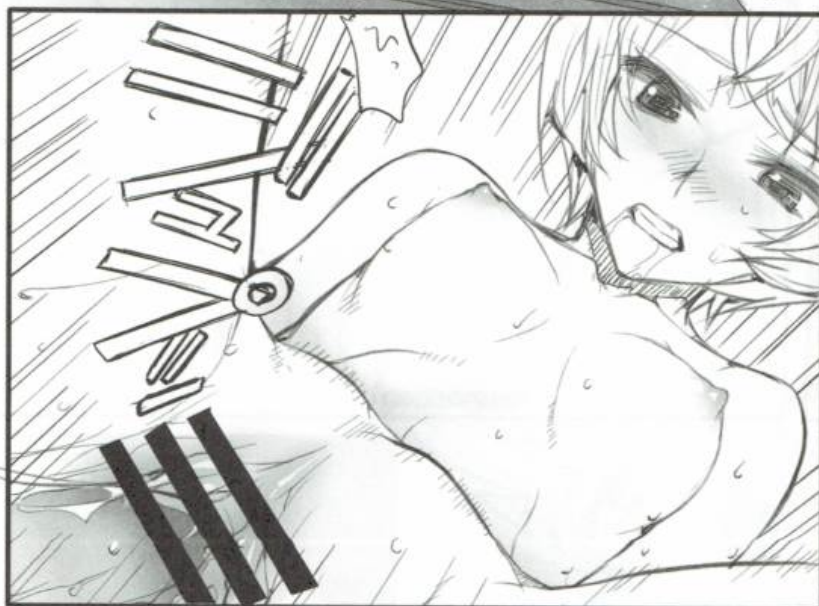
奥ばっかり  
疲れたら…  
もう…



うぐっ!!



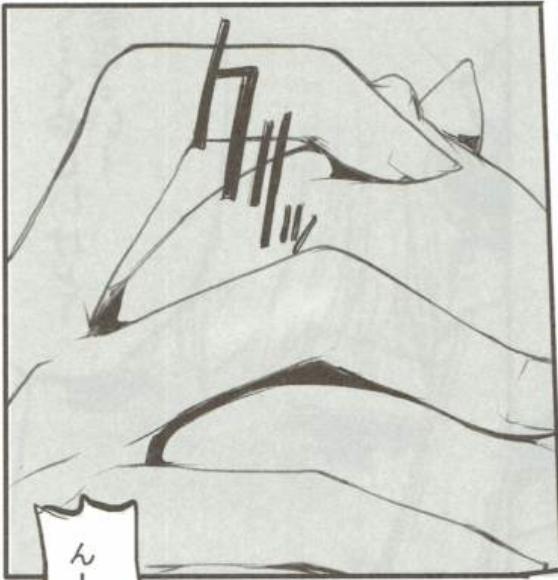
く...くやしいけど...  
また...い...



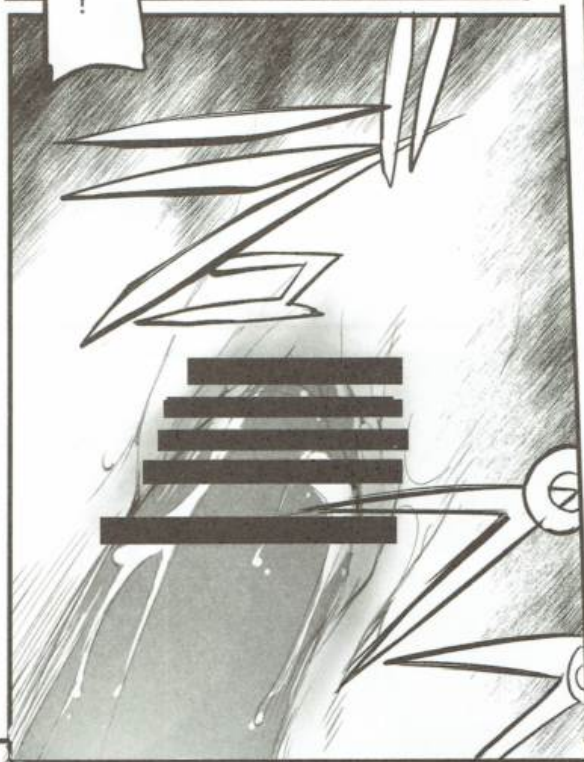
へへ...  
じゃあそろそろ  
こつちも本気で  
いくかね







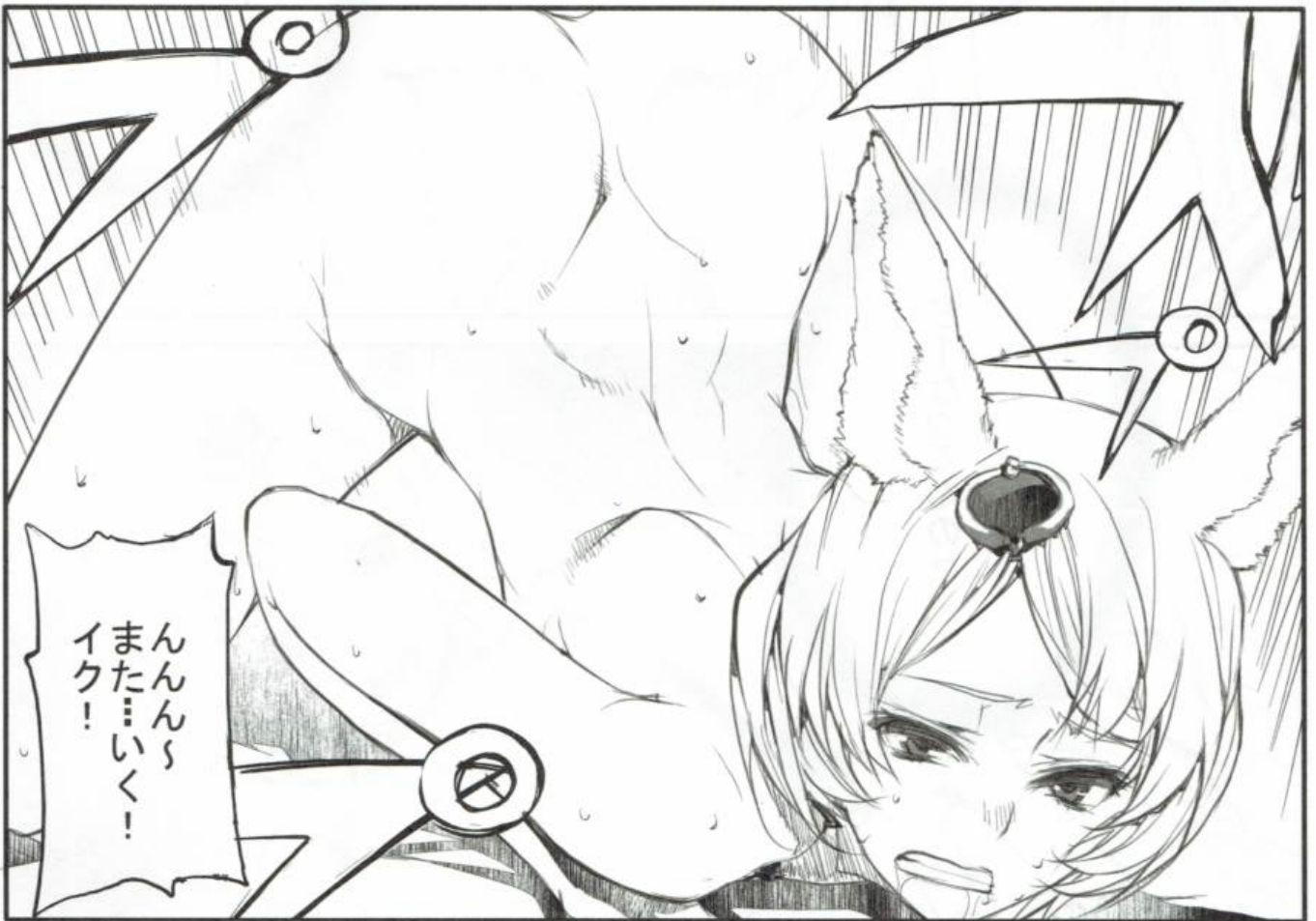
ん!




いい  
くや...  
う...!!




ちよっと…  
いつてるから…  
とめて…!!  
少しやすませて…ん!



んんん  
また…いく!  
イク!



あれ？  
なに？ここ  
私なんで…



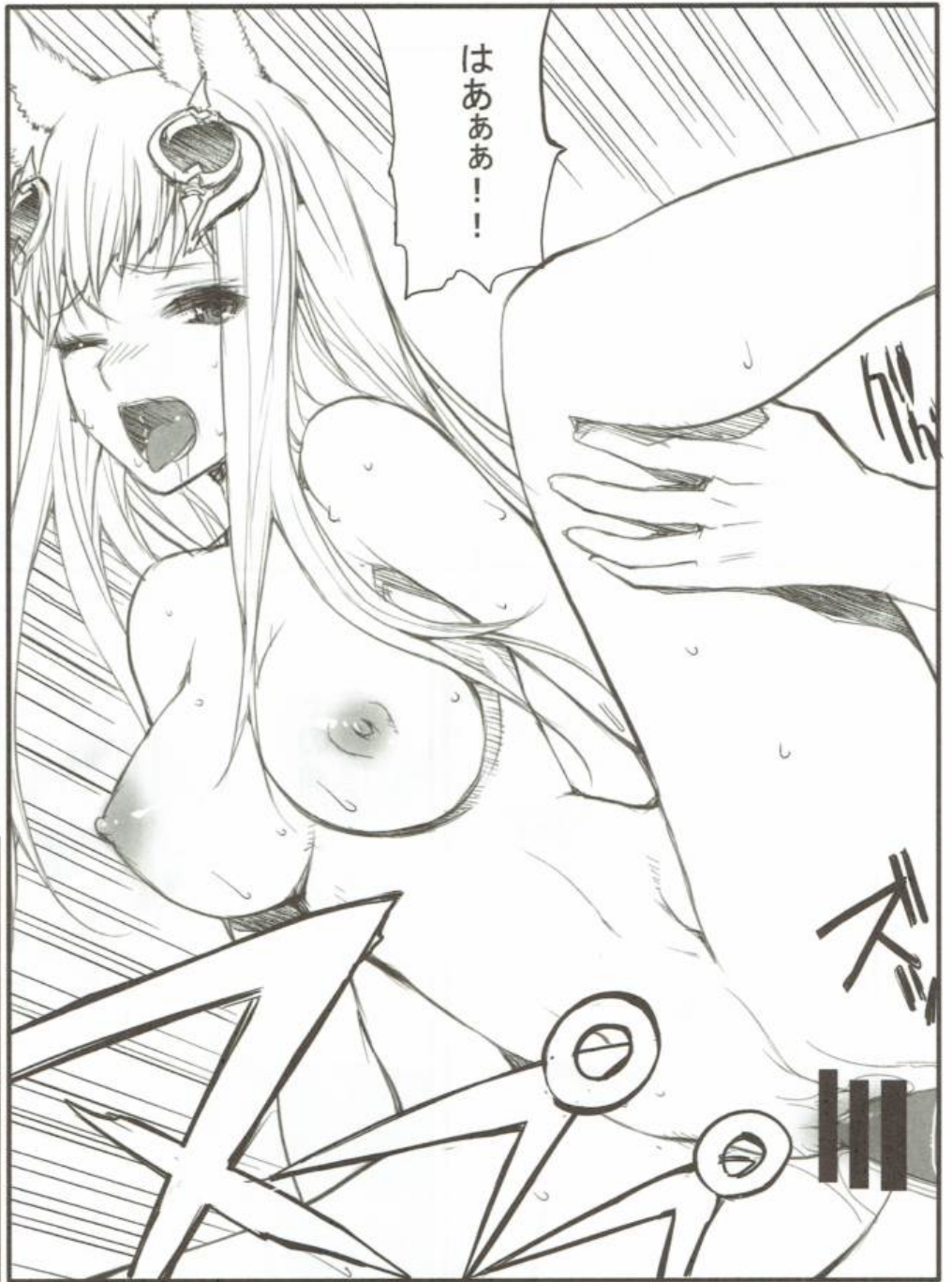
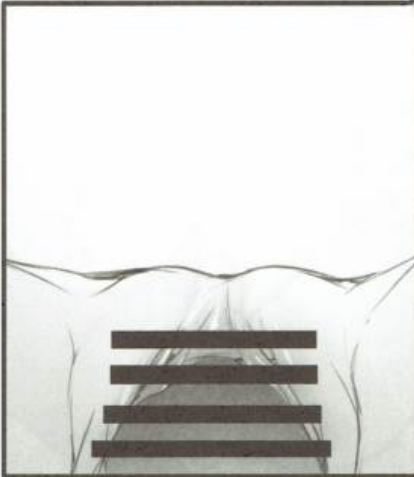
えー！  
なんか…  
すごいこと…



どーなってんの？

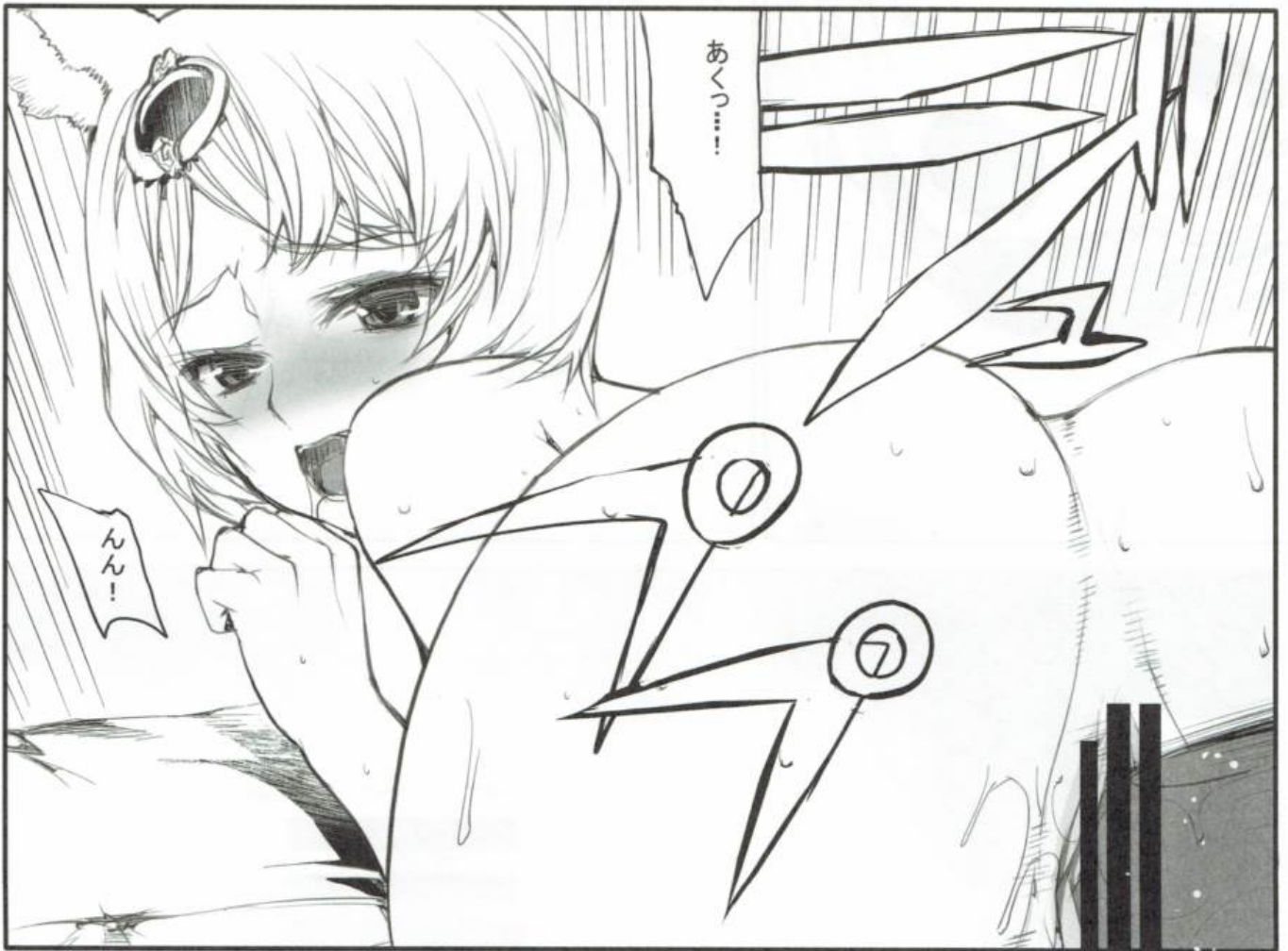
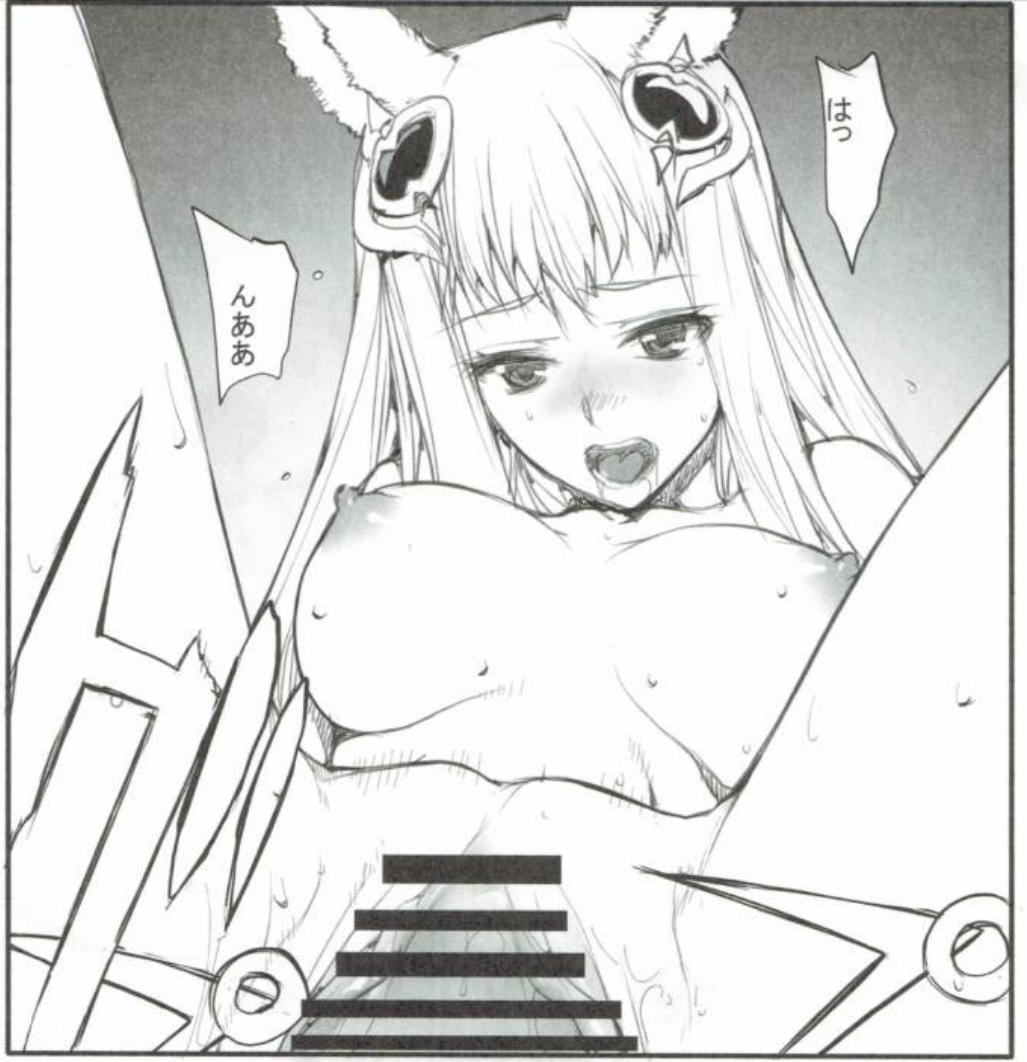
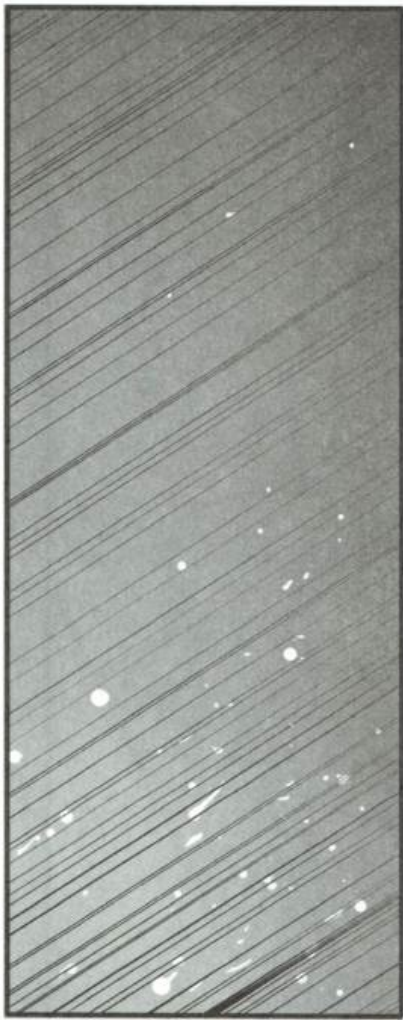


はあああ!!



んんん!

んんん!





もう…  
とめて…  
だめ…いく…



ひぐっ…!!  
また…いかされる!  
もう…!!



んんん!









ふう  
出した  
出した

もう出ねえな…流石に…  
ま…暫く休んだら  
本部の牢屋にでも  
つないでおくか…



つて…  
ちよ!

ほーら  
何言ってるのよ  
まだ私達ヤル気満マン  
なのよね



そうだな  
これ以上したら  
赤玉でちまうな

ん?



ま…まってくれ  
俺達はもう何も出ねえ…  
てかこれ以上は無理だ  
つて…啜えてる!?

ダメー  
さて…  
またたつぷりと  
いかせてもらおうわよー

許して下さい……

どうだった？  
今回のプレイは？  
ちよつと予定外のも  
混じったけど

やはり  
姉様には  
かないません

でも  
薬とかは  
暫くコリゴリ  
です

じゃあ  
次は何にしようかしら  
コルワなにかある？

え？  
私はギャラリーで  
十分よ……

■(°ロ°)まごー。賢者のまごー。

ファミ通文庫から出ている吉岡剛先生の  
「賢者の孫」シリーズですが、  
なんだかんだで  
まだ続いて挿絵を  
描かせて頂いております。  
なんだかんだで四巻目♪

とりあえずの責任的なものは  
果たせたとは  
思っております♪

■まあワタクシも色々  
絵柄が迷走する事に  
定評がありますがw  
ご多分にもれず、  
賢者の孫でも  
あっちゃこっちゃ行っておりますのう。

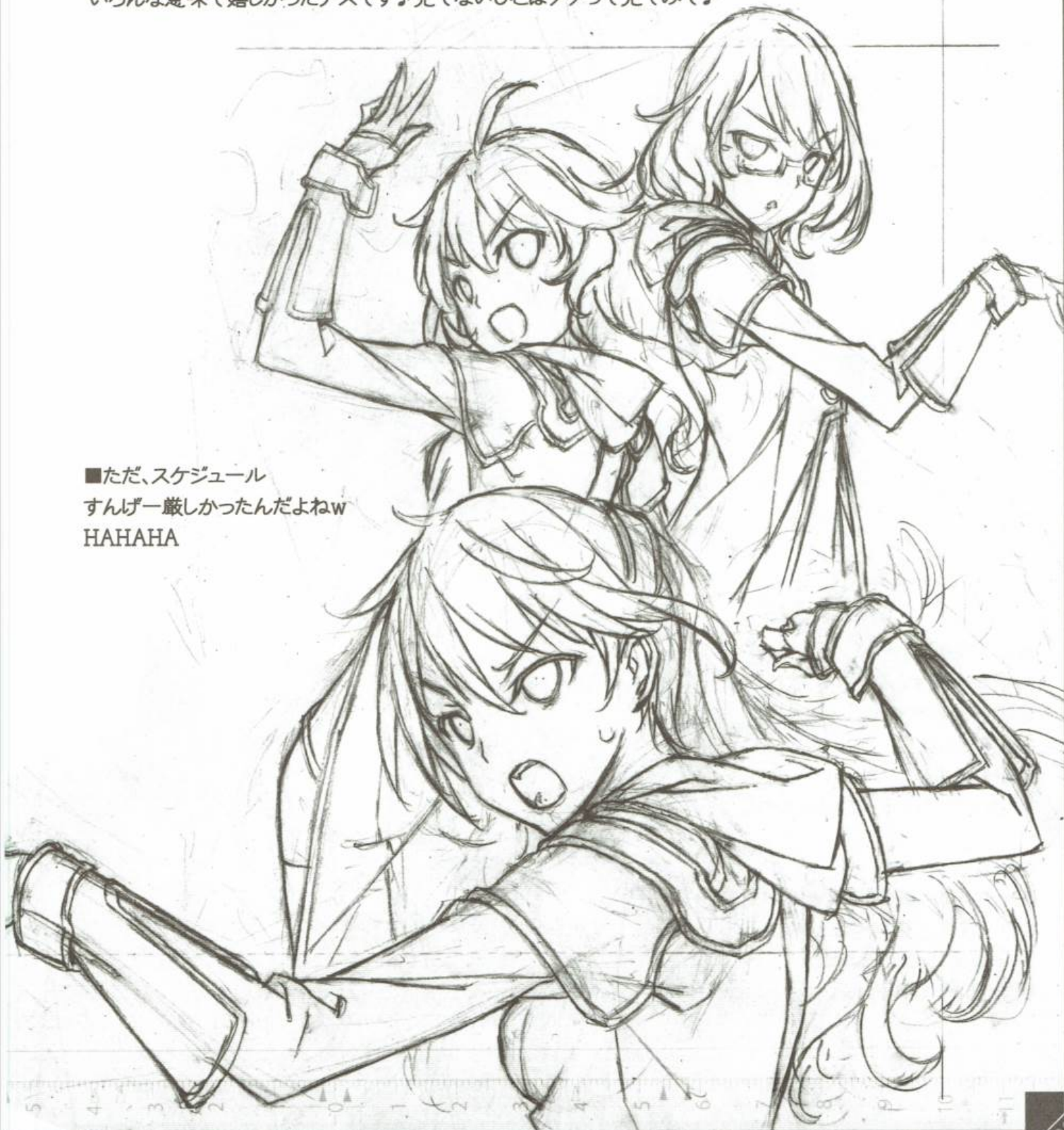
こんなワタクシでも  
絵を描いてご飯食べていける不思議。  
いや甘えてはいけませんな。  
レベルアップしてけるように  
頑張らんトー(°ロ°)らんとー



■それにしても今年はなんか忙しい気がするー。去年は暇じゃないにしても、割りとのんびりしてた気がするのにナー(°°)表に出なかった仕事とかわりとあったしw 去年と今年で何か変わったんでしょうか?うーむ。  
あーでも自衛隊の音楽隊のジャケット描かせていただいたのは面白かったなー。もちろん同人で画像は出せないんだろうけど(；\_；)  
制服チェックが厳しくてねー。考えてみればあたり前っちゃあたり前なんだけど写真画像とか色々ご用意してくださってありがたかったです♪

■保守とかリベラルとかよくわからん……いや、よくわからんって事にしてるけど、お客様商売やってる以上、中々政治的発言ってしにくいんですよね。  
名前は政治だけど(°°)……。まーただ自衛隊の絵が描ける機会なんてめったに無いですし、いろんな意味で嬉しかったデスです♪見てないひとはググって見てみて♪

■ただ、スケジュール  
すんげー厳しかったんだよねw  
HAHAHA



■フィギュアヘッズも表出たの今年かー。スクエニ様のオンラインロボゲーね。  
ゲーム中のザンデル&サンズって企業のメイン描かせていただいたんだけど、  
作業したのは去年のはじめの方とか一昨年くらいだったかなあ？  
まあゲームは時間かかりますからねー。そうそうフィギュアヘッズといえば直接は関係無いけど、  
当時全然関係のない某ロボットエロゲシリーズの新作の原画依頼をされてまして、  
当時のプロデューサーが余りに酷かったんで、ワタクシ多少イラッとしていたのですが、  
打ち合わせも上手くできない状況であったんで、どうしようかねー等と考えてる時に、  
メインライター様からご連絡を頂いて色々メールでやり取りしてたのが  
フィギュアヘッズの打ち合わせ行く電車の中でしたww



■まあ色々ありまして  
某エロボゲーのほうは  
「スケジュールの都合」で、  
残念ながら  
お断りしてしまったのですが、

ただ、  
同じ美少女使うロボゲーで  
ありながら、  
なんでこうも違うんだ？  
と、そこはかとな  
疑問を抱きながら  
電車で揺られていたのを  
良く覚えております。

世知辛いすな(°ロ°)

■勿論その後色々あって、過去絵使わせてーとかイヤじゃーとか  
しゃーないから新規で描くわーとか、まーエロボゲー多少関わるのですが、  
フェイだったか、装甲少女だったかを描かせていただく事になりまして、  
ちっと今年前半忙しかつたんで、そのエロボゲーの絵と一緒にフィギュアヘッズの  
ザンデル&サンズのトップ絵とか描いてましたwwどこまでつながってくるんだろう?w  
これもロボゲー繋がりなのかー(´・3・`)\_ザンデルザンデルww

そしてレイン描いては別人だと言われてしまうワタクシもまた業が深いのです(;ω;)  
嗚呼業深きかな(°ロ°)深きかな。  
巡り巡って……どうなるんでしょうね?スチーム配信とか大丈夫なの?  
ま、色々あるんだろうけど基本部外者なんで安心安全です(\*´▽`\*)



■まー(°°)なんか色々ぶっちゃけてる気もしないでもないですが、  
だいじょーぶっ大人ダカラッ。きちんとオプラートに包んでるからっ  
HAHAHA(\*´▽´\*)諸行無常よのう  
おっさん年食ってきたんで、なーんか色々無駄に抱えてる気がするよ。

カンケーないのだった(´Д`#)ノただ絵を描く人なだけなのだった  
だから言葉あ足りない事おうてもゆるしてつかあさい。

さってバカ話はほどほどにと思っただら、もうこんなページにいい  
今回40ページの本。40ページの新刊を目指してたんでっ  
ソレはなんとか達成できるかな?(°°)できるかな?まだわからんのじゃーいつ  
いまは8月4日……そろそろギリッスよねー(´Д`)印刷出版会社には色々ご迷惑はかけたくないところ。  
カラーは先に入れました。あとわモノクロー(°°)ローカル用語で2Ciiiiii  
終わるんか?終わるんかーい。  
勿論ワタクシ明日から別件あるんですが、ありなスケジュールなんです(°°)  
追い込むのも大概にしとけや坊主……。柵越えりやギリでも場外でもホームランだろうがよお  
お前さん何処まで行く気だい?\_

アンタァ背中が煤けてるぜ\_(¬「ε:)\_  
煤けてるってちょっと心に残る言葉ダヨネッ(°°)ダヨネッ  
そーいやアカギっていつまでフシズと闘ってるんだらうか?  
いや、あれは闘いなのか?……んー哲学的な話だネッ  
世の中何処も荒れ放題ばやばやしてると後ろからばっさりだっ

むしろパツサリされてる立場なんです(°°)立場なんです(°°)  
全裸土下座上等なんです(°°)なんです(°°)

とりあえずファミ通文庫様の「賢者の孫」もまだ続きたいですし、  
なんだかんだでお仕事しておりますので  
その都度ツイッターやブログなどでチェックしていただけると  
ワタクシとしてはアリがたき幸せに御座います。

あ、そうそう毎回本のタイトルとか何を考えて決めてるの?と言われる事がありますが、  
(°°)とくに……なにも……考えてない。  
今回で言えば殿中って言葉が好きだっただけ。デンチュー  
忠臣蔵とか松の廊下とか、そーいうのはあんまりキョーミないんだけどネッ  
(°°)ハッハハ是非もなし。是非に及ばず。



# 殿っ 殿中で御座るぞ 殿中で御座る

・発行  
アメリカン拳法

・発行日  
2015.08.16.

・印刷所  
関西美術印刷株式会社

・URL  
<http://americankenpou.blog74.fc2.com/>

・Twitter  
@S\_kikuchi

・Mail  
tibi200120012013@yahoo.co.jp

※禁無断転載※

18禁

18禁

殿っ

殿中で御座るぞ

殿中で御座る

American-kenpou

2016 summer