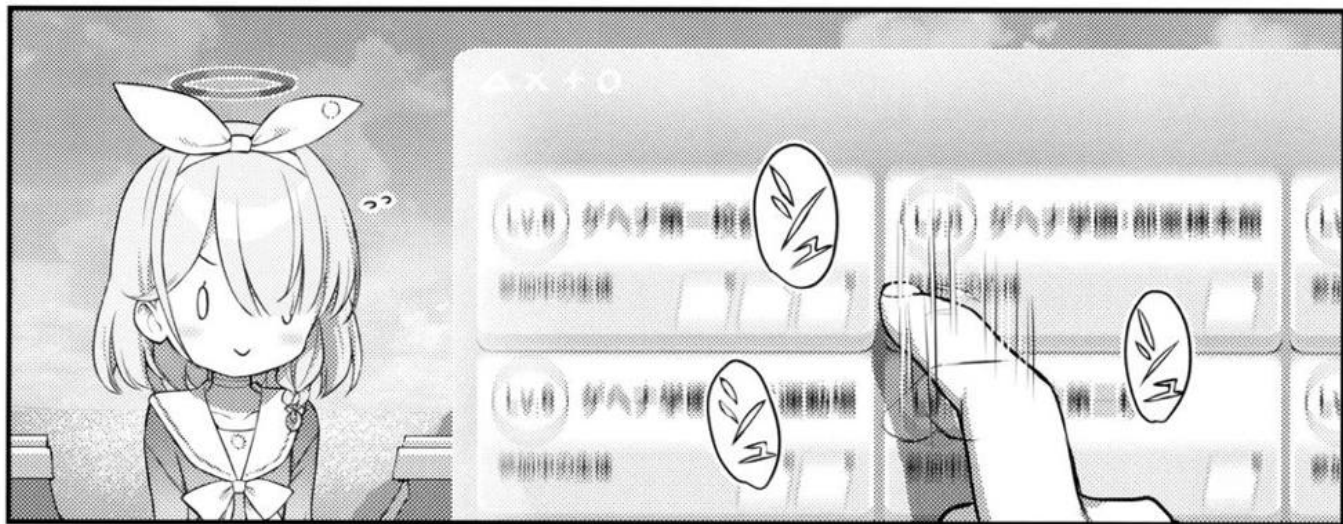


Horizontal World

R-18
for
Adult Only



イロハドク



先生とは、あれ以来、

うわ……

あああ……

くっ……

みちっ

みちっ

イロハ……っ
そんなに
締めたら……!

特に合わせた
訳でもなく、

すぐに
出ちゃう
から……っ

そっ……

そっ……
先生……っ

この部屋で、
落ち合っつて、

腰つかんで……
色んなことに
引っ掛けて……っ

まるで
わたしを、

モノみたい
に……っ

最近……
毎日……

イロハ……
また……っ

出ちゃう!!



こんな感じで
過ごしてー

ーって、



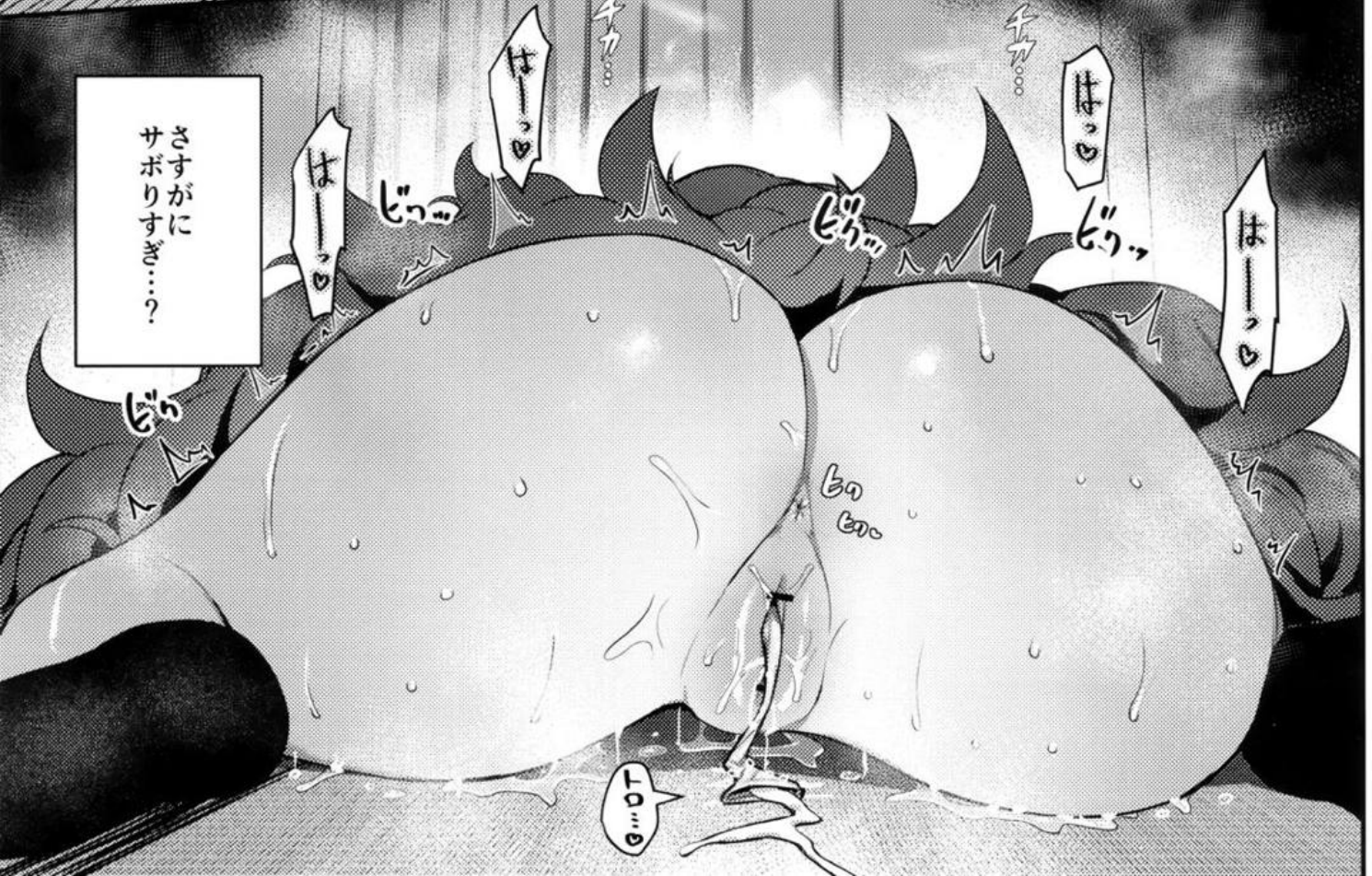
待ってー いやいや
待ってー ください

イロハ……
ほんとに、

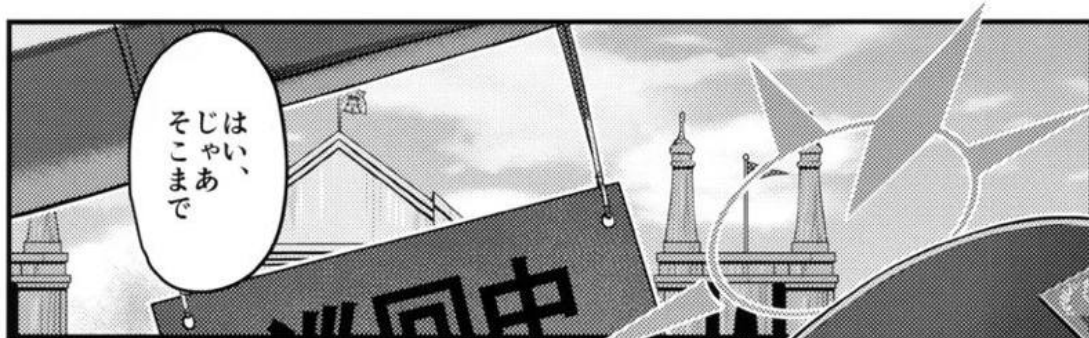
締めすぎ
……

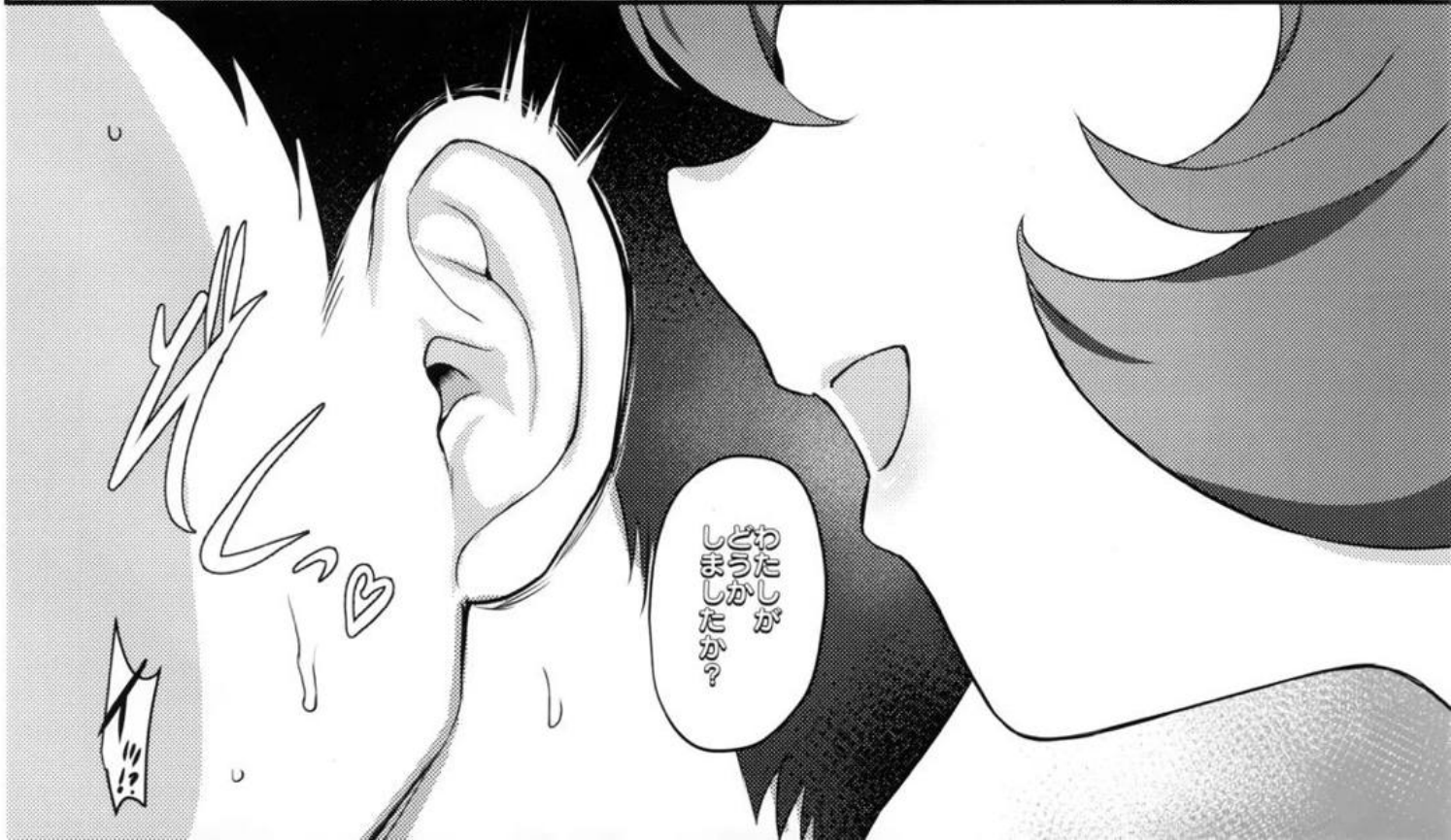
ちゅぽんっ

自分で言ってる
気づきましたけど



さすがに
サボりすぎ……?







イロハも
忙しいはずじゃ

でい...いや
でも...!

ちょうど
近くまで来たので
差し入れですよ



イロハっ!?

なんで
ここに...?

はあ...
ずいぶんな
反応ですね...



サボりました

!!



しかし
ここに来るのも
久々ですね

コーヒー
ありますか?

まあ、勝手に
頂きますね



待って!!

私も
い...今、

まっ

だから...

終わった...
とこだから...

こっち...
来て



えっと...
それじゃ

シャワーは
こっちだから

あの、



：無駄に
大きいですね

そして本当に
意外なことに
綺麗...

はは...

普段ソファか
椅子でしか
寝てないから...

使えない



そういうの...

今、

いますか？



そんな事
言われたら

グッ

はあ...

はあ...

はあ...

はあ

はあ

ニ

ニ

ズン

はー

はー

うずうず
うずうず



前戯すら
すっ飛ばして、

はあ

ニ

ニ



いいですよ
.....先生



もう

始めるしか

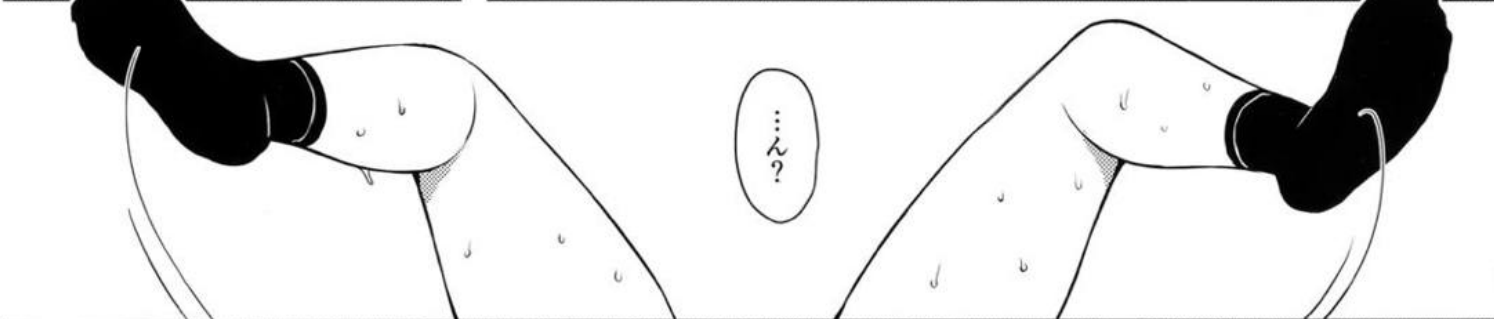
はあ...

はあ...

はあ...

ゴ...ゴッ

ゴッゴッ





先生って…
あのとき以来、

毎回律儀に
付けてますけど…

それって、

びんっ

ちあつツ!?
……



大人として…
……いえ、

男性としての
義務感とか、

わたしへの
気遣いのな?

待っ…
うわっ…

引き寄せ
られっ…

ぎゅっ



いまさら
遅いのに

ホントに
挿入るっ…!!



そういう
やつですか?

イ、
それ以上はっ

ホントにっ





ズッ☆

はあっ...

はあっ...

はあっ...

ヒューッ...

ヒューッ...

はあっ...

はっ...♡♡♡

はっ...♡♡♡

ヒューッ...

出...

待望の生交配

待望の膣内射精

『待望』の
重ねがけで

死ぬかと思つた
♡♡♡

そう…ずっと

ずっと
待ちわびて—

一瞬…
先生の…

におい…

んっ…

非常に
不本意ですが

解消相手が
不在な以上、

残り香で
発情とか…

はあ…

いよいよ
笑えませんか…

しゃん

自分で解消するしかー！

あ、これ…

この……っ
引き抜くとき
めくれる感じ…っ

ちょっとだけ…
先生のと
近いかも…

まあまあ
当たり…ですね



心焦がれる
この渴き

ああ…
全然ダメですね

中毒者ですか？

『代わり』で
満たそうとするほど
渴いてく

先生のだったら
もつと…っ

いいとこ
当たっ…っ

…
なんですかコレ





何度繰り返しても
無駄なのに...

もっ...
もっ...

もっ...

わたしが
本当に
欲しいのは

おっ♡

おっ♡

あま〜♡

熱くて、
濃くて、
どろどろした、

ぐわ

ぐわ

ぐわぐわぐわ

ぐわ
ぽ♡

ぐわ
ぽ♡



先生の—

またっ
出すよっ

ハッ♡

ぽん♡

腔内なか
に出すよ!!

ぽん♡

いいよね!?

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぐわ

ぽん♡

ぽん♡

腔内なか
っ♡

なかっ♡

ナカ以外...っ

ぐわ...っ!

たあ♡
す♡

ぬかないで...っ♡

まだ...っ

もっと...
このままっ...

...っ♡

ドキッ

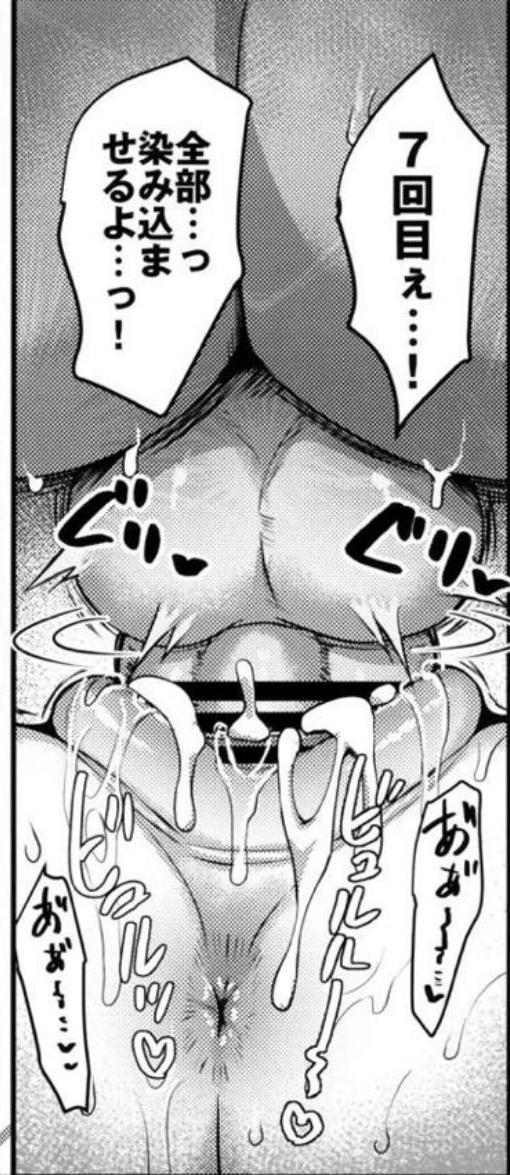


9...回目.....

悪いけど一回抜かせて.....

イロハ...ちよつと...

だ.....



全部...っ染み込ませるよ...っ!

7回目え...!

あ.....

あ.....

あ.....

あ.....



もう...どうでも...っ

4回目ッッ

あ.....

あ.....

あ.....

あ.....



めっちゃ濃い...っ
征服感すこ...

た、溜まったの全部出た...

さすがにへろへろだ...
しばらく休...



お

おしお

垂れて
しまったぶんは

はあああ

途中で
抜いちゃったので、

びん

ぎゃん

ズン

ズン
ズン
ズン

ベナルテイ
補填です

あ
あ
あ



ゴル...

イロハ...
ほんとに...

イ...

もう...
無理...

びん

びん

びん

びん...



だから...

出てるのに
やめてっ...っ

それっ
ホントに

持っ
つてく
ときの
やつ
じゃん...

そんな
技巧、

間いつの
っ

オナニー
狂いの
日々の
産物
だとは

言える
はず
もなく

びん

びん

びん

びん

びん

びん



がんばって
がんばって

あんっ♡
せんせい♡

いつぱい
なかだしい♡

せんせい
すき♡

たん♡

たん♡

たん♡

やっばいや
まさか
こんなので

Weak

不意打ち
クリティカル
ずるい♡

即イキ
すごお♡

反応が正直すぎ
でしょう♡

いくら…
なんでも…

うう…
だつて…

仕方ない♡

かん

かん

かん

かん

かん



も…
もう…

びくびく

びくびく

びくびく

びくびく



とはいえ…
反応が悪くなつて
きましたね

仕方ない…
面倒ですが、
こういうテコ入れは
いかがです？

あひゃ

あひゃ

クリ

クリ



せつ♡

せん…
それは…

反応が正直すぎ
でしょう♡

いくら…
なんでも…

即イキ
すごお♡

うう…
だつて…

仕方ない♡

かん

かん

かん

かん

かん



全身の
感覚がない

ああ...

味、
イロハの

は♡

イロハの
においの

んん...

イロハの
声、

はっ

はっ

イロハの
温度

それ以外の
感覚が
遮断されて、



あ...

アッ...

アッ...

アッ...



ふあっ...♡

はあっ

はあ...

これで最後に
してあげます

先生

せまっ

神経からイロハに
侵食される

せまっ



だから...
出し切ってください

ズッ

ズッ

うあ...

ム...

先生の
全部の

えも...

わたしの膣内なかで
受け止めますから

だからほら
早く、

これでは
むしろ

だ
射精せ

イロハ
君こそが私を

だ
射精せ

だ
射精せえ...

侵していく毒じゃないか...

だ
射精せ...

一滴
残らず、

先生の
毒...

スイ...
て...
♡...

あげ...
♡



先生—

んおっ
♡



何週間でも、
何ヶ月でも、



1日や2日と
言わず、



ひとつつ…
提案が
あるのですが

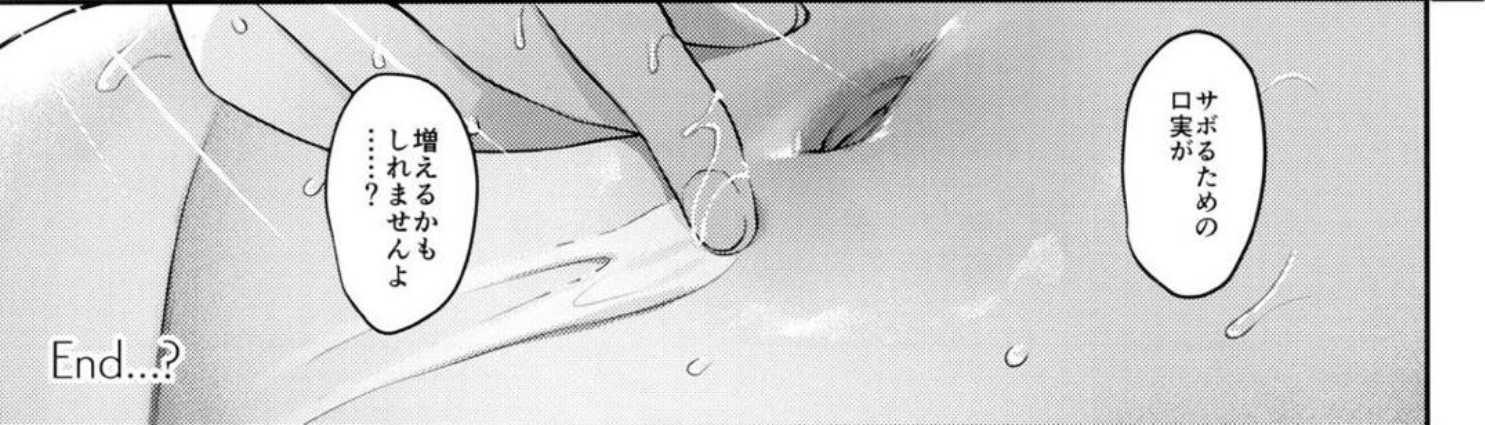


わたし達は
どうやら、

互いの中毒者の
ようですし

一緒に…
サボって…
しまいませんか
…?

それに—



増えるかも
しれませんよ
…?

サボるための
口実が

End...?

あとがき

またのんき▼です。▼は発音しません。
本書をお買い上げ頂き、またこんなところまでお読み頂き
まことにありがとうございます。

駆け抜けました。描いてる最中のことはあまり覚えてません。

前作で描きたくても入れられなかった要素を膨らませて続編にしました。
マリオギャラクシー2と同じ制作動機です。
あと、対になる感じっぽくしたいなども。先生が生徒に勝てるわけ無いんだよね。

前回はメモロビの内容の延長線上的な感じで、またブルアカ本も初めてということもあり
キャラの扱いを慎重に制作してましたが、今回は前回で関係を持った前提があるので、
前よりは少し崩し気味な気がします。ライブ感のまま突っ走るしかなかったとも…。
というか前作が妙に評判がよかったのがプレッシャーでした。なんで…？
泣くので前の方が良かったとか言わないで…せめて思うだけにして…

前作の最初でも迷ってたんですがヒナとかムツキ、モモイも描いてみたさがあります。
ただ、この子達は手足が細い印象が強く、またそれが魅力なので葛藤があります。
自分が描いたら太くしてしまいたくなる…！ム、ムツキはいげるか…？
モモカとかももっと絡んで欲しいな。

色々ここに書きたかった事あった気がするけど時間切れ！
良いお年を！

表紙デザインは前回と同じく柊椋先生(@hiiragiry)です。
文字の位置調整など、柔軟に対応していただきました。ありがとうございます！

商業イラストを色々やっているのでもそっちも見てもらえると嬉しいです。
また、3月を目標にDLサイトでオリジナルのR18作品の配信を目指しています。
今回までの自分の作品を気にいって頂けたなら、こちらは何卒応援の程…！
情報はtwitter等で確認して頂ければなど。

では、また機会があれば。

差し支えなければtwitter等で誌名付きで感想を呟いてもらえればそれ以上の喜びはありません。
「よかった」だけでも。次の作品の活力になります！
直接私宛でなくとも勝手に見ますのでそこは何卒ご了承ください…。

☞ #のんきブック #色八毒

◆奥付◆ 色八毒

2022年 12月31日 発行

発行：またのんき▼

twitter:@kinnotamadx

<http://kinnotamadx.tumblr.com/>

mail:horizonworld@hotmail.co.jp

表紙デザイン：柊椋(@hiiragiry)

印刷：トム出版様

■18歳未満の購入・閲覧禁止■

■無断転載・複製・配布等禁止■



Horizontal World