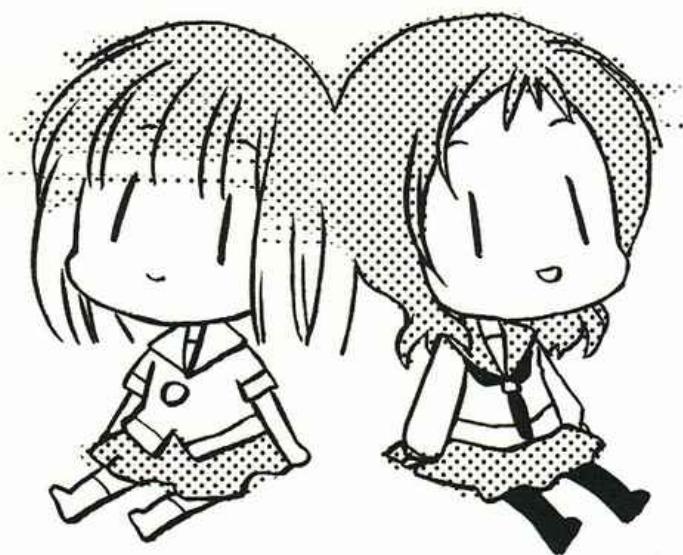




なんども、
なんどでも。

なんとも、なんとも。



■こんにちはトクミです！ 冬コミエクストラステージ部キャプ本です！ ■
■予定入稿終えたらご褒美に作ろうと思っていた部キャプ本です。ので、薄い上にイチャイチャ以外何もしてません！ やったね！ ■
■最近わたしの中で上埜さんデレがすごいというか福路さんかわいいから上埜さんもどうしてもかわいがらざるをえないと思うんです
わたし福路じゃないんですけど… ■福路さんかわいいですよね… 上埜さんを前にした福路さんのかわいさは全てを凌駕すると思います ■
■そして上埜さんがまたステキすぎです… 上埜さんの事を思うだけで一日中ニヨニヨしていられますわたし福路じゃないんですけど… ■
■そんな感じでものすごく楽しく作業できました！ 少しでも楽しんでいただけたらとても幸せです。 ■薄荷屋／篠見唯子拝 ■

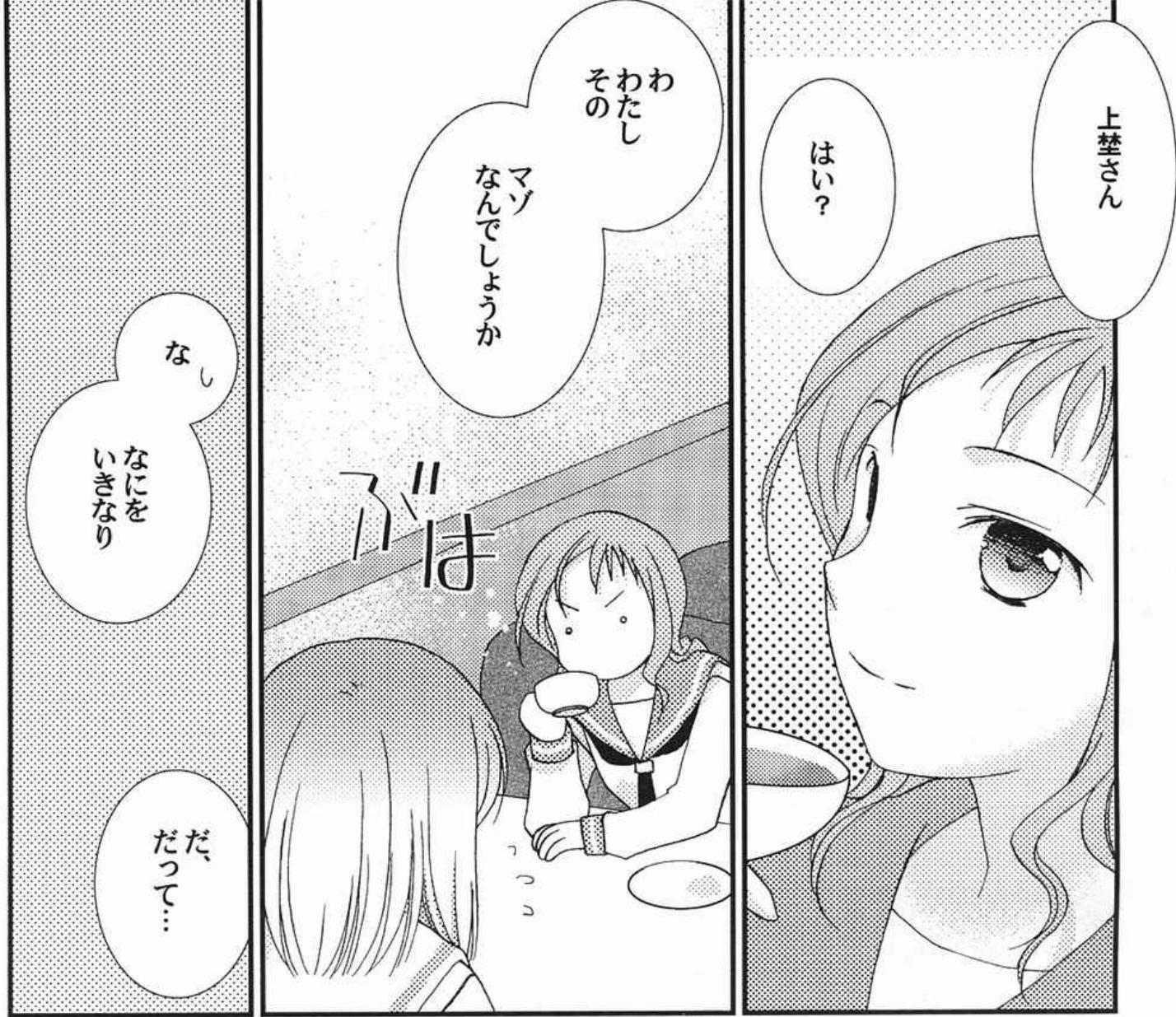
このひとは
いつも自由で

時々 意地悪で

私はいつも
振り回されて

でもそれが
たまらなく
嬉しくて

しあわせだ、な



また
すごい台詞
きたわね：

どうしよう
どうしたら

上埜さん
気持ち悪いですね
こんな……

でも私
上埜さんに
嫌われたら
生きていけない…

この人は

私に
振り回されてるって
言うけれど

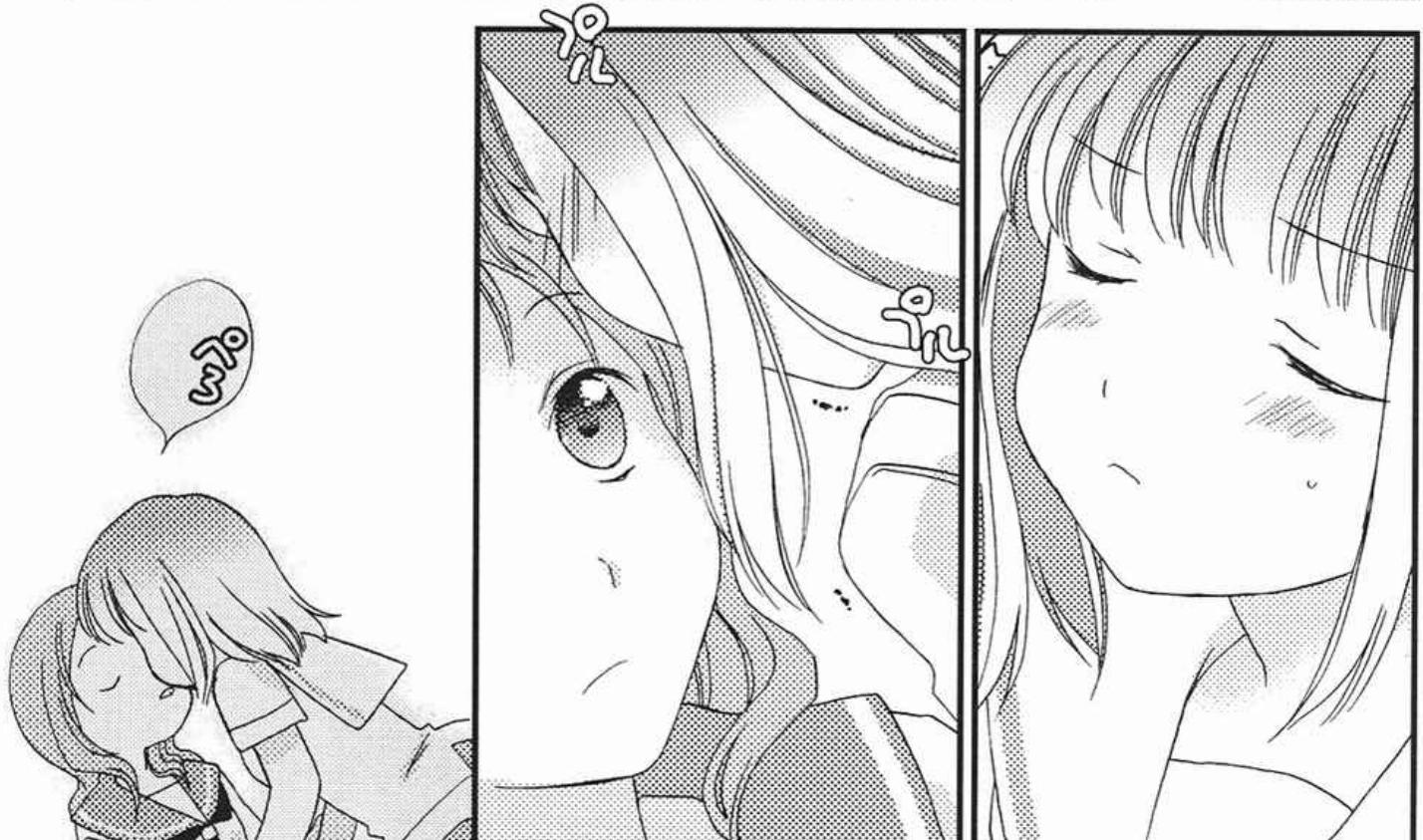


私だって
相當なものだわ

…まあ
お似合いつて
ことよね

…上埜さんが
サドだって
ことでしょうか？

ハハ
よ



ななな
なにするん
ですか!!

あ



や

すつごい
クチ閉じてたから

や



10

練習じゃ
ありません！

あはは
じゃあ
本番
ほんばんつと

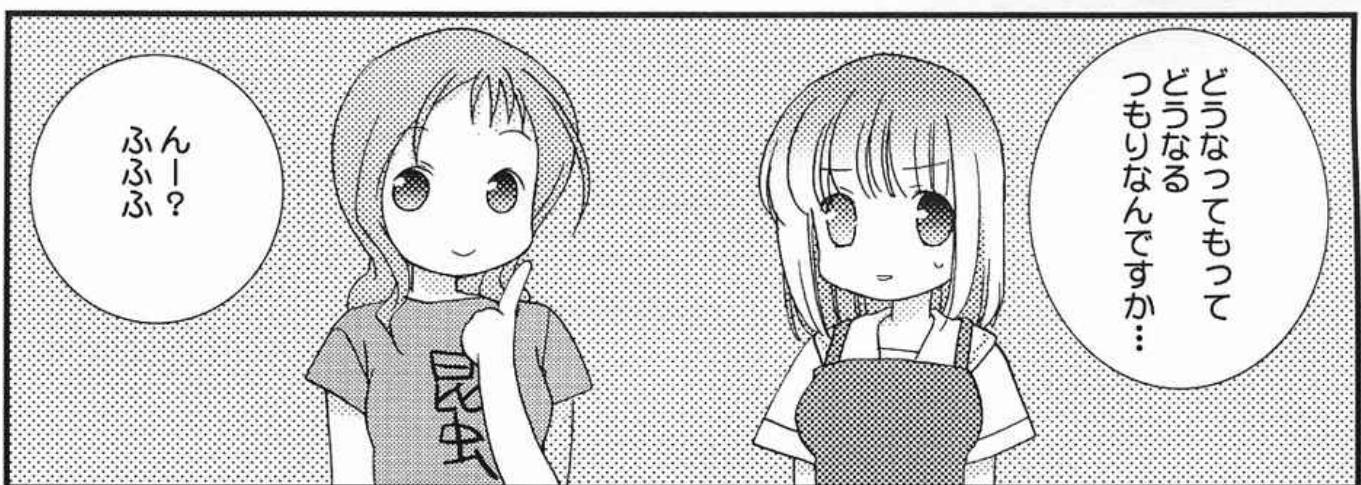
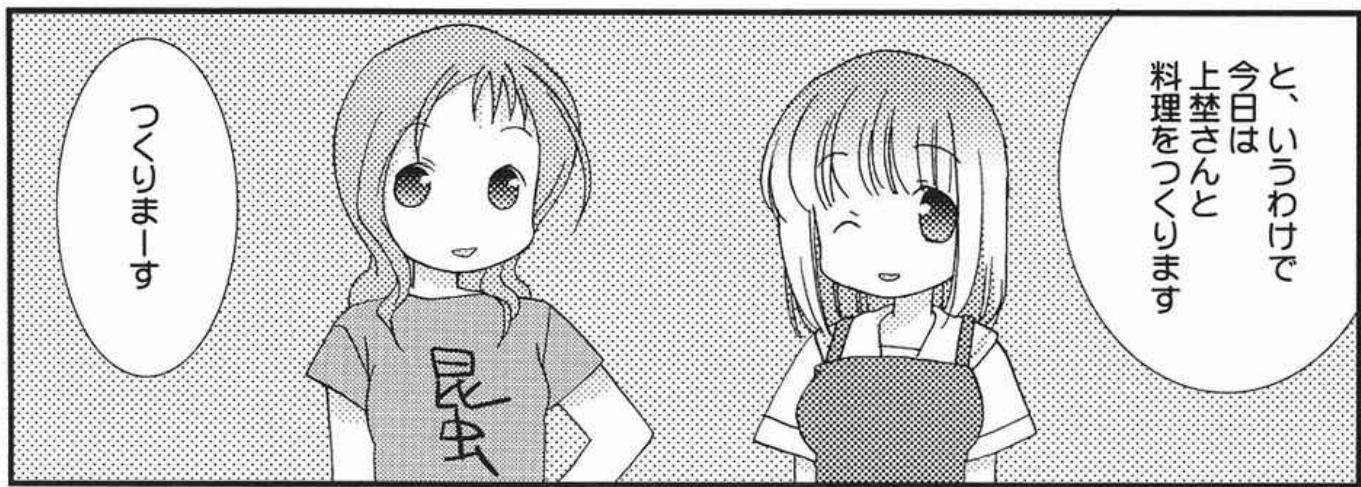
練習

ほら
もつかい





izanagi (^_~)





上埜さんは
いつも私のことを
からかってばかりです

あら

嘘なんて
ついてないのに…

嘘です！

私はいつも
真面目なのに

…美穂子



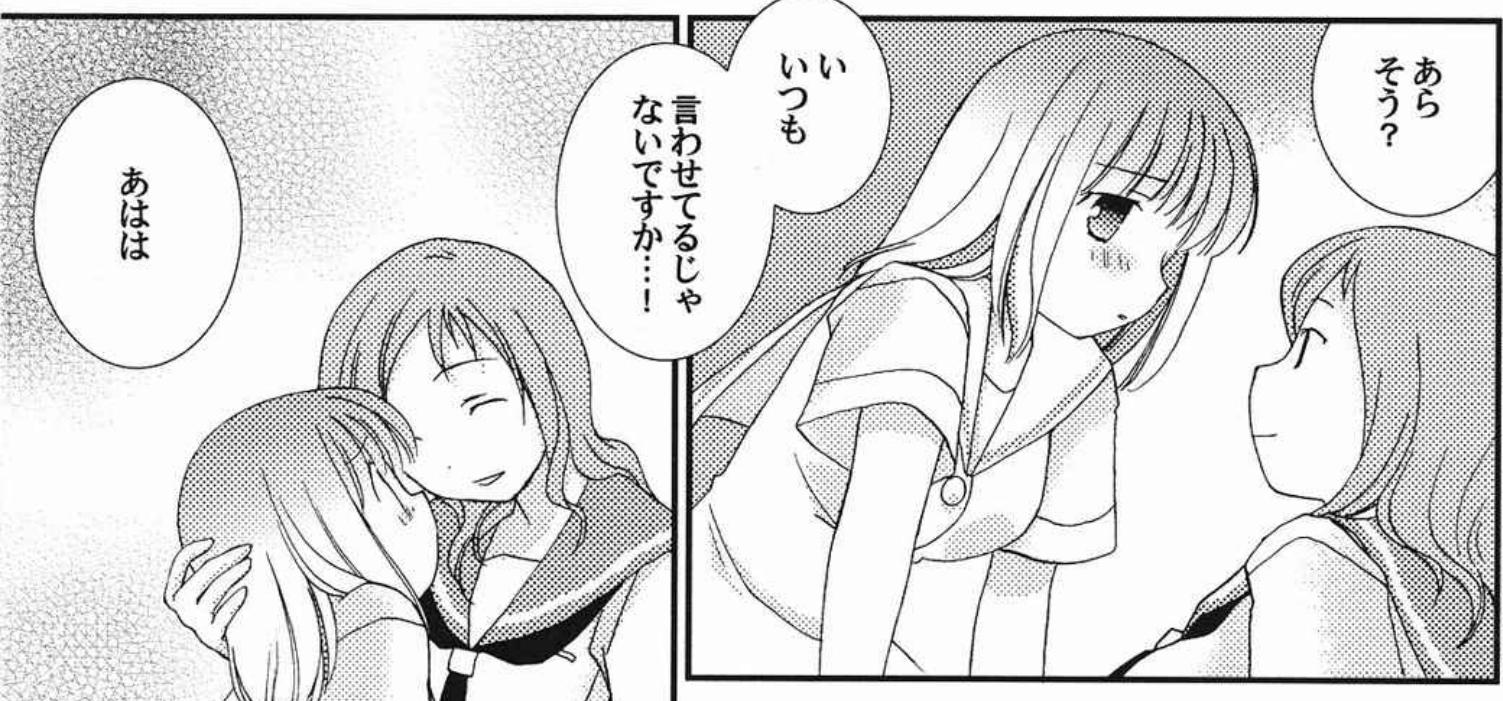


からかってると
思われてる方が
都合がいいんだけどね

…つまた
そやつて
からかって！

おまへ
しりま





聞きたいのよ
何度も

…そんなの

私だつて
一緒です

せーの、
で

…じゃ

はっかや。