

別の世界の

# 扉

開  
い  
ち  
や  
つ  
た



幼き獣よ!!  
(仁奈ちゃん!)

召喚の儀を  
執り行おうぞ!!  
(いつものヤツ  
やりましょー)

仁奈は準備  
できやがり  
ました!!

うむ!

蘭子おねーさんが  
じゅもん  
となえ始めたら  
バツ!って  
しやがります

ククク…得たり!  
(よろしく  
お願いします!)

では…!

我が呼びかけに  
応じ開け!  
冥界のも

コラー

み：美嘉  
お姉ちゃん!!

モーンッ!

またその  
遊びしてる!

ダメだって  
言ったでしょ!!

あーっホラ  
衣装勝手に  
持ち出してー

汚れたら  
どーすんの!

ちゃんと  
洗うですよ

ローソクも  
火なんてつけたら  
危な……

え……?

……



神崎さん!

???

これはライブの  
演出案…ですか?

実演してくださるなら  
前もってご相談  
頂きたかったのですが…

検討はさせて  
いただき…

て…  
**鉄壁の守護!!**  
(こ 来ないで!!)

…か  
神崎さん…?

よくわかんないけど  
怖がってるから!

オジサン一体  
何者?!

城ヶ崎…  
美嘉さん…?

ちよっ…  
ちよっと…

これは…

え？

別の世界の…

プロデューサー？

どうやら  
そのようです

そんな冷静に  
言わないでよ

私は346プロに  
籍を置く  
プロデューサーで

神崎蘭子さんは  
私が担当するプロジェクト  
所属の新人アイドルです

アタシは？

城ヶ崎さんは  
先輩に  
あたりますね

我が社の看板  
アイドルとして  
活躍されています

仁奈は？  
仁奈はどうですか？!

仁奈さん…は  
すみません

ハハハハ

なんで謝り  
やがりますか？

それじゃーとにかく  
オジサンを元の世界に  
帰さないとな

P

恐縮です

蘭子ちゃんの描いた  
へんな図で帰れるかな？

へんな図?!

魔方陣!!

さっきのまほーじんは  
消えちまいやがりましたよ

まあ……上で  
バタバタしたしね

もう一回同じヤツ  
描ける？

ま……魔力を限界まで  
高めよう……  
(が……がんばります)

大丈夫  
数打ちや当たるって!

しょーかんのぎ  
行うですよ!

……

数分後

完成ぞ!!  
(できた!)

しかし…先刻の幻影を  
写し得たか否か…  
(これで合ってるかなあ)

一応写メ  
撮っとこ



早く早く♪

仁奈!  
あんまり暴れると  
消えちゃうから!!

城ヶ崎さんたちも  
一緒に?

だってもし  
間違ってた時  
オジサン一人じゃ  
困るでしょ

そう…  
ですね



では!

開け  
冥界の門!!

ごち…







こっちは…

建物の中…  
っぽい？



行ってみよ！

あちらの方が  
騒がしいですね



汝の世界に  
帰還できたで  
あろうか…

いえ…まだ  
わかりません



おこじじい  
……

世紀末歌姫の  
究極奥義――

い  
い

か  
ぜ





すごい世界  
来ちやつた!!



あれ  
蘭子おねーさんで  
やがります

えっ?!



えーと…  
一応聞くけど  
ここ…

違います

ですよねー

じゃあ戻…

あっ

アアアア  
アアアア  
アアアア  
アアアア

ここで神埼蘭子  
まさかの——!

出たああああ!!

ダーク・  
イルミネイト  
だ——!!

かつ  
かつこいい……!!!

召喚

ホラ蘭子ちゃん  
戻るよ!

しばし!  
歓喜の渦に  
溺れ……  
(えええ  
もうちょっと……)

ダメツツ

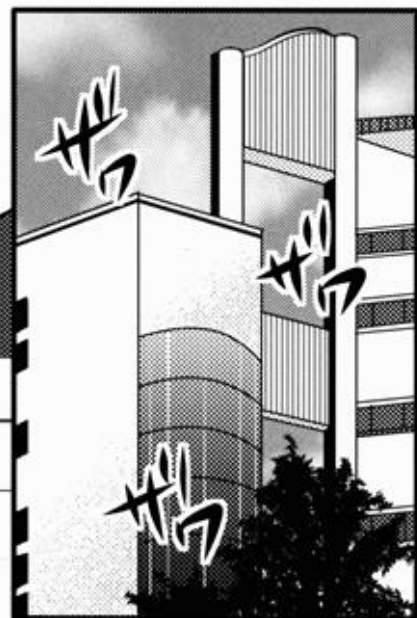




冥界の  
門！！



開け







すみませんっ  
握手して  
もらえませんか??



は?

.....



総選挙第一位

「せめて  
CDだけでも…」

31570



ヤダー  
本物S!!

「ワケあって  
Pからアイドル!」の  
タケピーですよね!!









…なかなか…  
見つからないね…

…はい



……



別の  
誰かが

プロジェクトを  
引き継ぐこと  
になるでしょうか

その時は…

……  
そうですね…



このままおうちに  
帰れなかったら  
どーなるんですか？

！



実際は…  
そんな願いとは  
裏腹に



そんな…

無論それは  
私の本意では  
ありません



彼女たちに…  
悲しい思いを  
させてばかりで



私は…

自分の担当している  
アイドルたちを  
シンデレラに…

輝く場所に  
連れて行きたいと  
思っています

…ですが…



…オジサン…

……っ



もしかしたら…

このまま私が  
戻らない方が

彼女たちは  
幸せなのかも  
しれません





冥界の門!!



開け





もう大変  
だったよー

そんなことが  
あったのか

はー……

信二さんが

まのまの



……

残念だったなー  
俺なんか  
プロデュースされて

そう聞くと  
複雑だな

しかし…別の世界の美嘉は  
トップアイドルか…



どんな世界に  
いたって…

アイドルやってる  
アタシなら

絶対みんな  
同じこと言うよ



はーあ  
もー

わかってないな  
プロデューサーは

蘭子ちゃんも  
言ってたけどさ…



「アタシは  
自分のPが  
いい」

ーって



だから

この世界でも  
トップアイドルに  
なれるように頑張ってるよ  
プロデューサー!

お...  
おうっ



み...

美嘉.....!!



プロデューサー  
泣いてやがります

なっ泣いて  
わー汗だし!!

あはは



なんかえらく  
ご機嫌だな?

うんっ  
今日はねっ

すごいことが  
あったの...!

へー  
なんだ?

あのねっ...



プロデューサー!!



奥付です。別の世界の扉開いちゃった系です。

どうでしょうか！！

巷で「全てのアイドルを武内Pがプロデュースしている可能性」についての是非(?)

が議論(?)されているのを受けて、自分はどうかだろうなあと考えたときに

私の場合はなんでもアリというか、「そういう世界もある」という結論に至ったのでした

結局その辺は個人の好き好きなので、自分にとってのオイシイところ取りというか

他人を否定することなく「俺はこうだぜ！！」があればいいんでないの、というか(伝われ)

でそういう「人によって色んな世界がある」を漫画にしてみたのが今回のお話です。

実際はデアアニー一つとっても色んな世界があると思うので、最後武内Pが自分の世界に

無事に帰れたのは奇跡に近いですね！！蘭子すごいね！！(ご都合)

今回未だかつてないくらいネームで苦戦したのですが(多分10回くらい最初から描き直した)

最終的に自分の描きたいものが描けたと思います。

それからサンプル上げた時点で、武内PいつものPが絡むところが見たいというお声を  
頂いたりしたのでまた別の世界の扉開く漫画描きたいです。

あと作中で一番最初に行った世界線はねろたろう先生のパクりです(本人許可済)

「戦うボクらのシンデレラ」並びに「ダークイルミネイト創世記」めっちゃ面白いから

読んでない方は今すぐねろさんのスペースか書店に行ってください！！

(※戦うボクらの～のほうはもうないっぽい、残念)

ではではそんな感じでアイドルマスターシンデレラガールズ最高！！！！！！

読んでくださってありがとうございました！！！！！！



## 別の世界の扉 開いちゃった

2015年3月8日発行

GMT/ララ

<http://gmt.gokujou.biz/lala/>

モバID→58746622

 **SUN GROUP**  
<http://www.sungroup.co.jp/>



**GMT  
2015**