

ALL TIME FANTASY

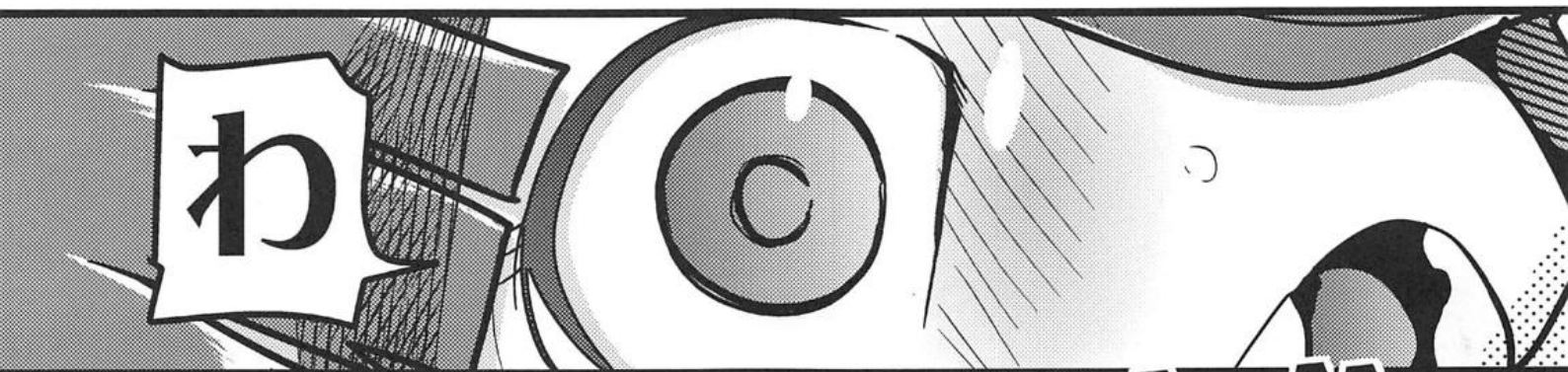
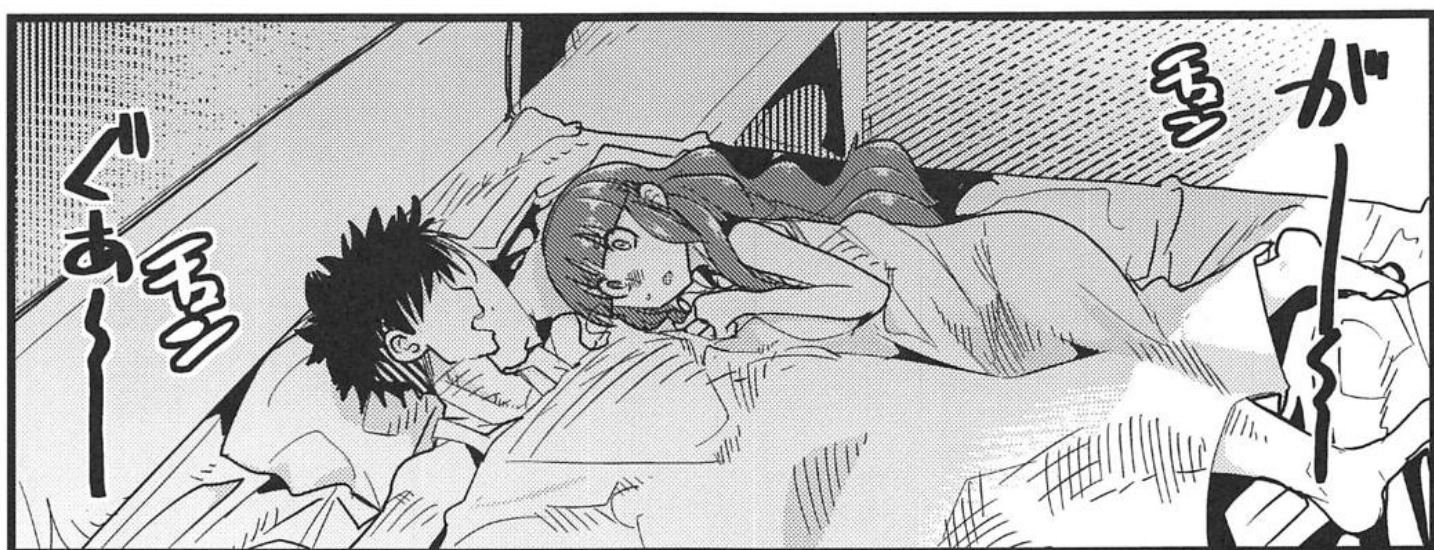
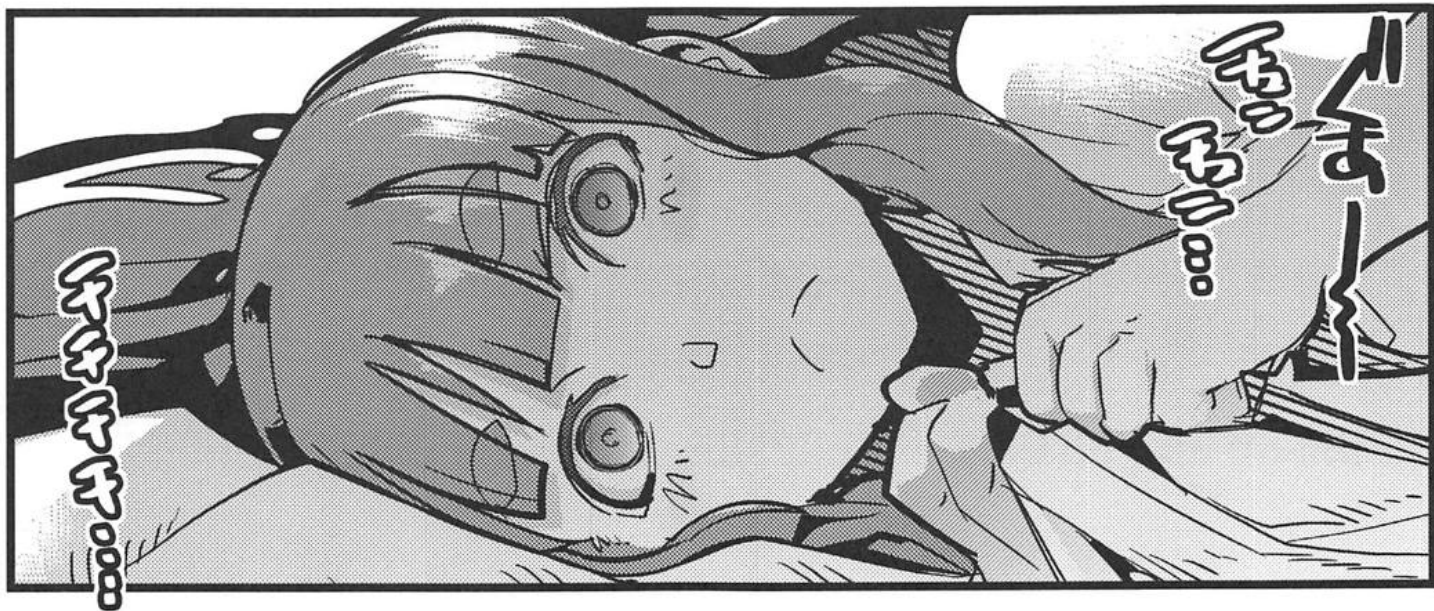
夏コミ会





ALL THE TIME I'M GROWING UP AND I'M NOT GROWING UP

BY
KAMRYANNO



ALL TIME CINDERELLA

today's Cinderella... 神谷奈緒ちゃん

おい、奈緒！待て！

下着下着！

きんぎょ！





エツチがな夢じやなかつた
何してホマレの
まじしニニニニ

恥がかし
いニニニ

信じられんぞ
アホちにおま



か
エプロデユルサーさんと
エツチしてしまつた!!

股が痛い

昨日のやつだ

夢じゃない！

凜と華蓮には
なんて言おう

いなんに
ねにも
よ！

なんだ
部屋から出てって
どんな風にこれから
プロデュースさんと
顔を合わせればいいんだ？

Meow...

とどろとりあえず
スタジオに行つて
写真撮影が...



男と女が行き着く先はって
そりゃわかるけど

こんな小娘に
迫られたからって
ホイホイえつちする
人なんて思わなかつたぞ！

そうだ！

プロデューサーさんの
貞操観念の低さには
疑問を感じる！

プロデューサーさんだって
いい大人なんだから

なんか今日の
奈緒ちゃん
目力すごいな！

もっと柔らかな
表情お願いできる？





そうだ、そうだ！
たつた一回のエッチで
私をここまで
グルグルさせるなんて

これはもう
悪いプロデューサーと
言うしかない！



顔合わしても
怖くないぞ！！

ちゃんとした
プロデューサーに
配置換えさせて
もらおう！！



だいたいが、
担当アイドルに
手を出すなんて
もつてのほかだ！



それがいい！！

お、奈緒……



昨日の事は
すまなかつた



担当アイドルに手を
かけるなんて
しないと
思ってたのに

奈緒が
魅力的過ぎて

俺はちよつと、
迂闊だった。
奈緒を傷つけて
しまったに
違いない



え!? 何!?
そんな事
言った!?

Pさん遊びで
あたしとエッチ
したのかよう!



奈緒の担当は別の
プロデューサーに
代わってもらおうと



こうなったら責任を取って

なんにも
言わないのが
問題なわけ

あたしは

あたしは
たぶん

言ったと思う

好きだ
つて

でも
プロデューサーさん
からは聞いてないよ

それ
ずるい

嫌いか好きか
なんとも
思つてないか
なんでもいいよ

配置変えても
いいから
言つてから
変えて

なんにも
言わなかったら

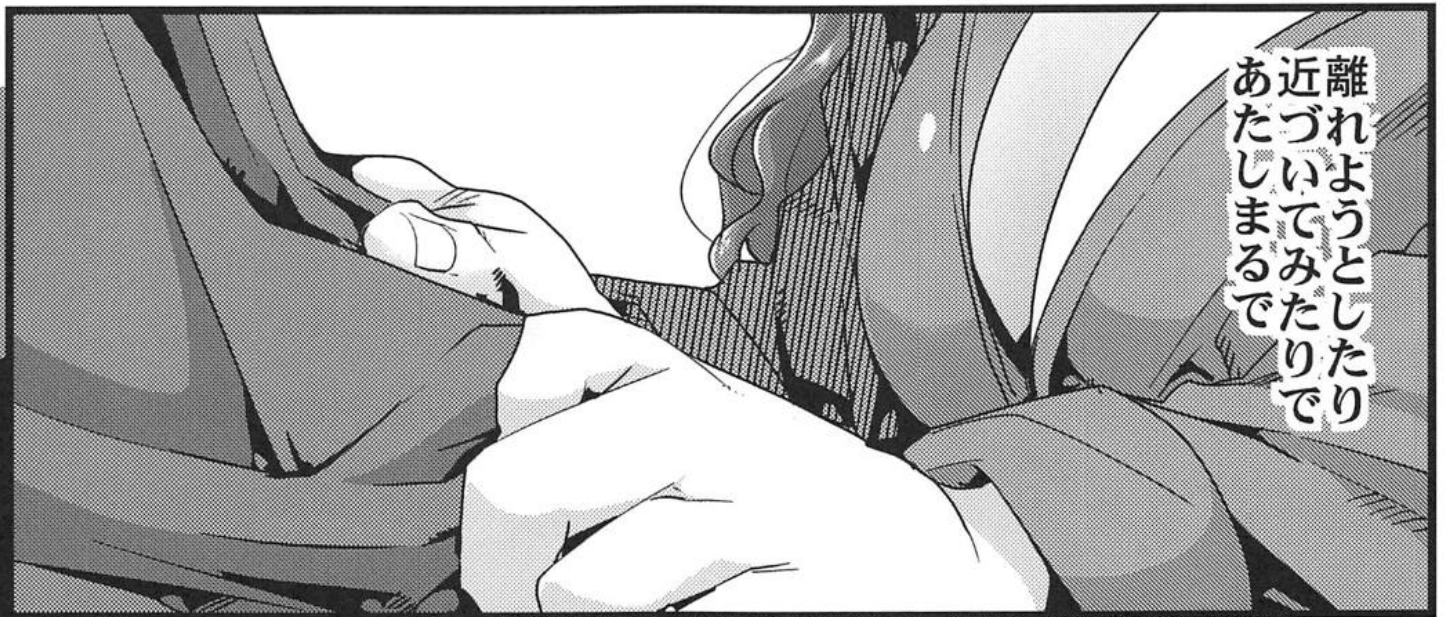
好きかどうかも
わかんないじゃんか



あー、嘘
やだ

配置変えて
貰いたく
ないもん

昨日からあたし
めしつちやか
めつちやかだ



離れようとしたり
近づいてみたりで
あたしまるで



めんどくさい



大人になると
なかなか

好きとか
愛してるとか

逆に
縁遠くなって

その

ちゃんと待つてから
言おうとしたんだけど

ちゃんと

好きなものは
しょうがないし

好きだぞ

お、おい……！
控室でやる事じゃ……！

後からでも
ゆっくり、な！

だって
嬉しかったんだもん
今じゃないと

また夢かって
思っちゃうじゃん

わーかった、
辛抱きかんぞ



かなり
エグくない？

スッ
とろろ

おっ

こまよシななでしガ割あでこつ感ナな知や吸とお凶ち入あ大こでこ棒じ血ピガじ見明
うんねッいらもやちどつ悦んでじマンつつつかち器よったきんかんつや管ツちやんる
いガエカと舐ゴンであニぶないにゴかてとり舐んじつでしいな昨なすん走キじんのい
うでツクめイ珍るオのんう似食初るかりめちやとたにも日もよもつビやや初所
ひのもちでらヒ味こイマかてうめけすたんんしのんしんうてきんつめで
なすれトれもージるでどるりたが



むしろ
奈緒のを

じつくり
慣らさない



いや、無理して
舐めようと
しないでいいから

はえ？



うんっ…っ♡♡

入った…っ♡

痛かったら
言えよ奈緒

うんっ…!



てか
ちやんとアソコの毛を
剃ってるんだな

水着挿入!
はみ出ちゃったら
ごーすんだよ



おしろ気持ちいいっ…♡
こんなこと…初めてっ♡



剃ってる所
想像してたら
興奮してきた

ぎゃー! もー変態!
カタくなってるっ!

もっと動いて
大丈夫だからさっ…♡



あんまり
声出してると
部屋の外に
聞こえちゃうぞ

奥ってココか？
感じてくれる
のは良いけど



だっつこッ♡
こんなことされたら
誰だっつこエッ♡



あははは

おははは

おははは

おははは

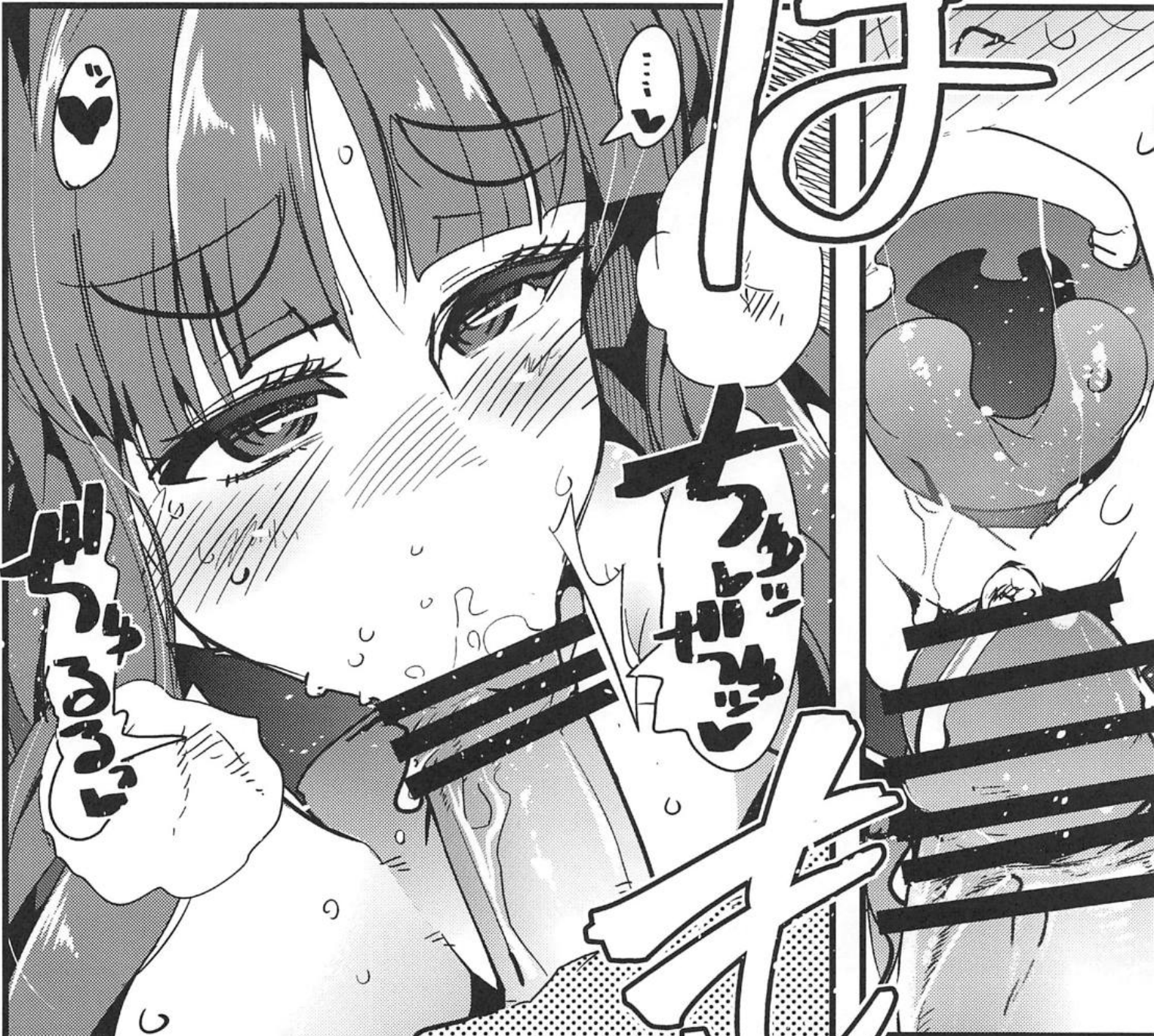
おははは

おははは

おははは

おははは

おははは



おやおお

おおい奈緒、無理して
そこまでしなくても
いいって

んー…ん
んむう♡♡

なんか、
出来そうかなって
言うか

わかんないけど
大丈夫になった
っていうか

どうして
だろ

おやおお

ね





撮り直し分
ポスターここに
置いときます

奈緒ちゃん
最近大活躍すねー

そりやまー
俺がプロデュース
してるし

おっ



かわいいじゃん



ANTI-MAGNIFICENT REBEL

KAMRYANNO



じゃー次の質問、

トライアドプリムスの
みんなはどういう人が
好み？

凜ちゃんは？

私は
誠実な人、かな

仕事でも何でも
薄っぺらな人は
ちよつとニガテです

一番誠実なのは
Pさん



”ってそれ
あたしじゃんか！”

キラ

みたいなの
いつもの奈緒ツッコミ
早く来い来い！



じゃあ
加蓮ちゃんは？

ホントは
Pさん

私は毛量が多くて、
眉が太くて心配症で、

ツンツンしてるけど
すぐにデレデレして、

すぐそばにいる
女の子が大好きです



えこ…
あつ…

どうしよう…

あたしも
好き…です…

でも反響としてどうかなんというか

来トでいカロ
ニちらもけ蓮うう
えメやイどどのしな
るとアう私気よん
やかたドしに持うだ
つそよアよはちどあ
だう？リうPはうそ
い？ムがサ喜しよ
うでスチんしよ
も のか

ちよちよちよちよ
まさかの本気受け取り

奈緒ちゃんの夏服には危険がいっぱい!の巻



ふわー昨日は夜中までアニメ勉強してたからねむいよー



今日は宣材だつけど早く行こうよPさん



コードネーム『アンダーアーム』ジャンゲル...!



奈緒ちゃん今日は硬いねもつと動きつけてー

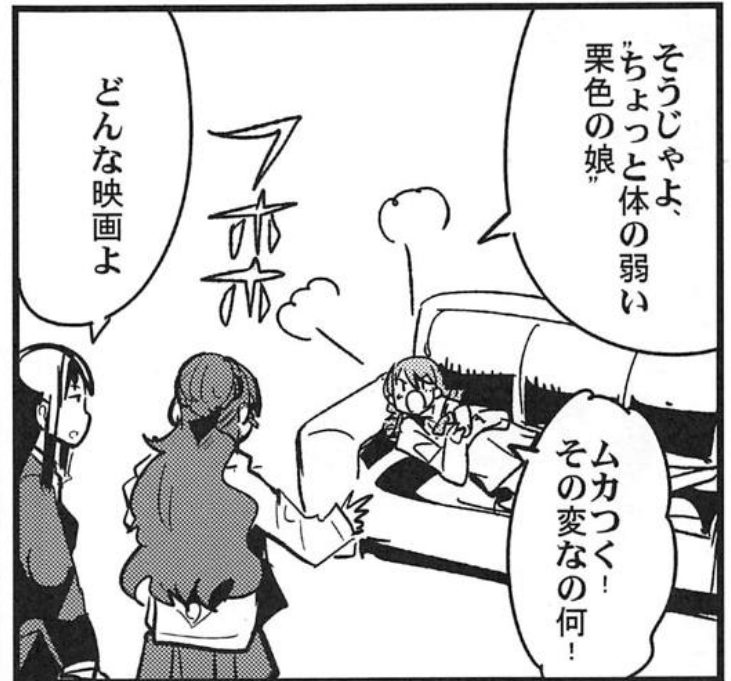
奈緒ちゃん?
神谷さん?

どうしました神谷さん

夏服初日には気を付けよう!

カキカキカキカキ

奈緒ちゃんと一緒に映画を見よう!





今日は事務所で
第一回好きなCD
持ち寄って交換
しあつこ会があります

フムフム

私のみんなに
聞いてもらいたい曲、

少女革命ウテナ
サウンドトラックから
絶対運命黙示録！
これ絶対つしょ！



私は
GNURMLER
かな

親戚の
お姉さんが
好きでさ



そんじゃ私から、
glee/グリーの
サウンドトラック！
元気になるんだよね

海外ドラマの
グリークラブの
お話でさ…



いいじゃん
J・A・シーザー

もつと
聞きたいけど
外国の人？

良かった！



フムフム



奈緒は？

あ、えいやー

…忘れた…

何か一人だけ
アニメのCDサントラ
持ってきたのが
恥ずかしくなってきた

夜は無慈悲な女王達の月



10歳とかたぶん
もつと上かも
年上でアニメの話とか
しても合わないし
なんか普通の話できない？
なんか涙出て来た

Pさん私に接してくれるの
担当アイドルだからだし
気い使われてるの分かるし
大体私Pさんの事
あんまり知らない



お風呂あがってから
ずつとPさんの事を
考えている

Pさんはなんで
プロデューサー
なんだろう



私な可もずも
愛な愛な
くんこく
かか
かし
れれ
かいらし
れれ
れれ

じわ



あちよつと
今凜からメッセ来た
寂しいだつて
かわいいじゃん

はア？
加蓮泣いてんの？
あによ、悲しくなった？
恋バナ？
あのねーそういう事は
私に話してスッキリ
しなさいよ

つたくみんな
しよーがねーな
今からファミレス
集まるーぜ

この後滅茶苦茶
恋バナした



奈緒
話聞いてよ



恋バナ



わかる、私の…彼？も鈍感でさ

（ロケ現場の確認に）
付いて行く時も一緒にラインで歩いてくれないってゆーか

年上の人ってみんなあんな？

大人の男性を呼ぶ時は彼呼びで良いよねフツ！

別にやましい意味はなんにもないし

すっ

ヤバ、こういう話あんまりした事ないから顔赤いかも

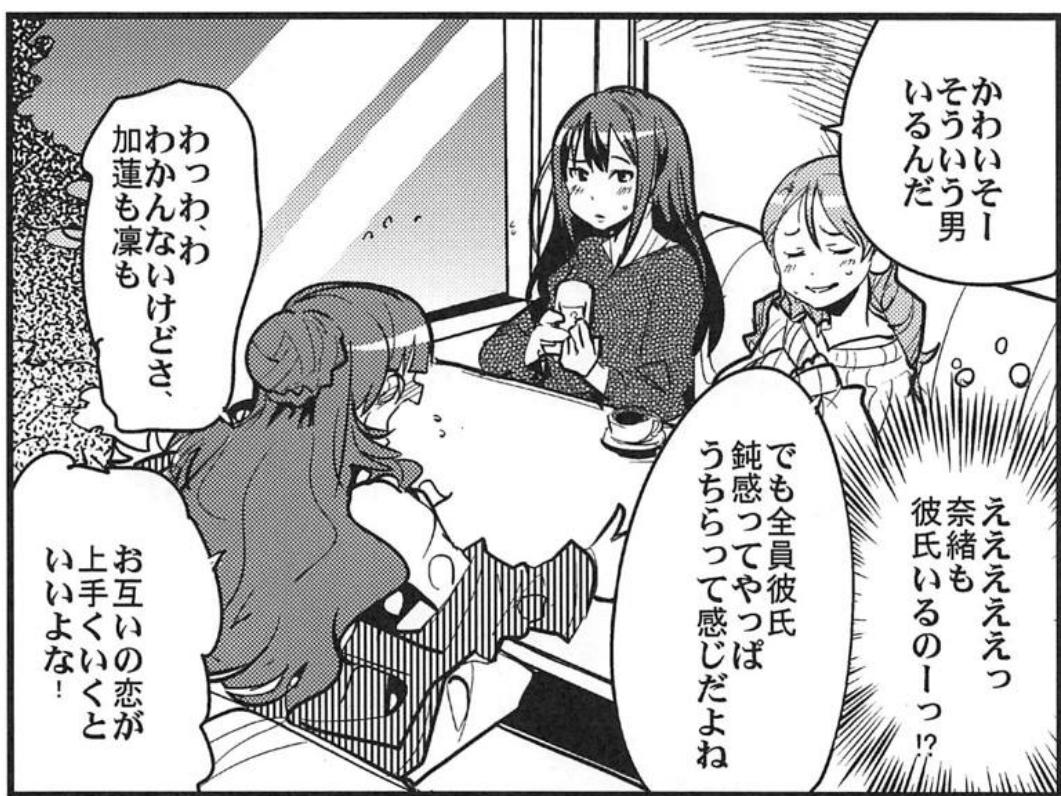
そのさー！私の好きな人…彼さ？何つか全然鈍感なの

わっ彼とか言っちゃった

まじっかバレないバレない

（ロケ収録の）
帰りにタッチ激しめにだよ

アプローチとかすんです、でもなんつかさー年上だからすかさされてんのかなー



えっあつすげーな！二人ともカレシいるんだマジで

私だけ片思いなのかな
恥ずかしいな

ああああの私もねか…カレツ？

私のトコも鈍感なんだけど

こないだ一緒に（ロケ休憩で）二人ごはん食べたんだよ

でもあの、あんまり時間無いからって先に帰っちゃって…一緒に居たいオーラバシバシ出してんだけどさ

わっわわわわかんないけどさ、加蓮も凜も

お互いの恋が上手いくといいよな！

かわいそー！そういう男いるんだ

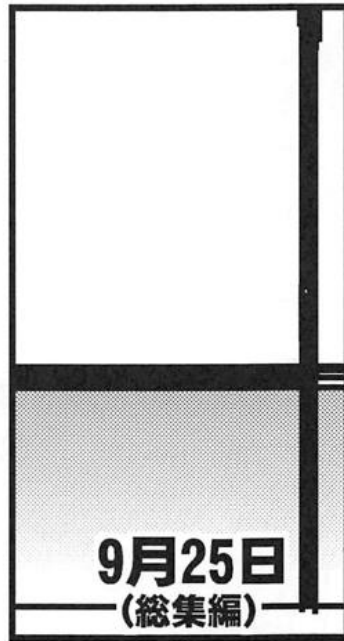
えええええっ奈緒も彼氏いるのーっ！

でも全員彼氏鈍感ってやっぱうちらって感じだよな

Pさんのあずかり知らぬところで大変な事が起きています

ハハハ、千川さんおもしろい

「メイン回を張る為に頑張ります！」



トラプリめかけおくり

私が
小さい頃にさ
かけおくりって
遊びがあつたの

絵本かなんかが
元だつたのかな？
クラスのみんなで
しようねって話してさ



私体調
崩しちゃって、
結局できなかった
んだよねー！

こういう…
すごい青空の日は
たまーに
思い出すんだ

その話知ってるな…ト
授業でやったつけ





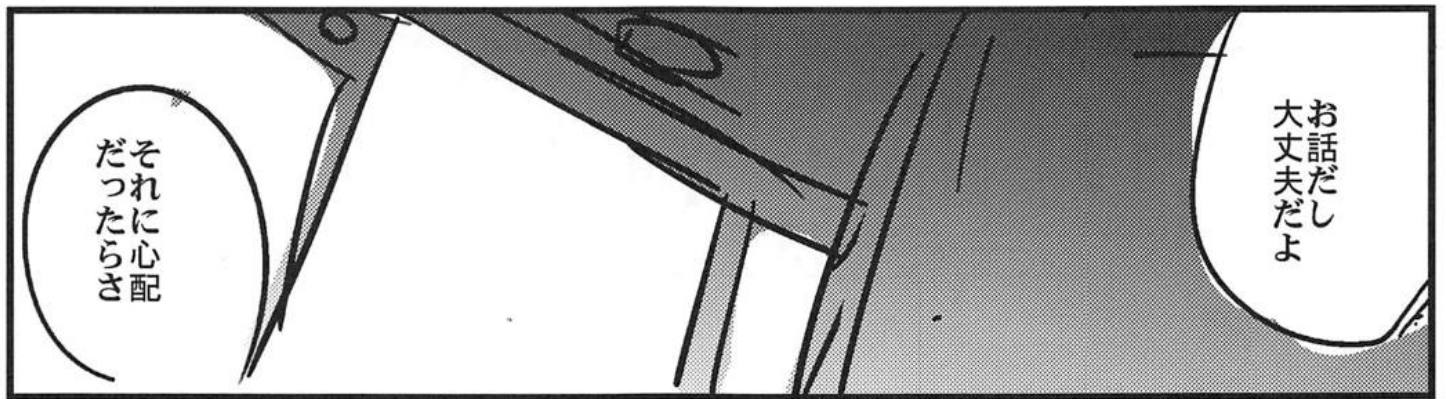


その、凜さ、その話って...



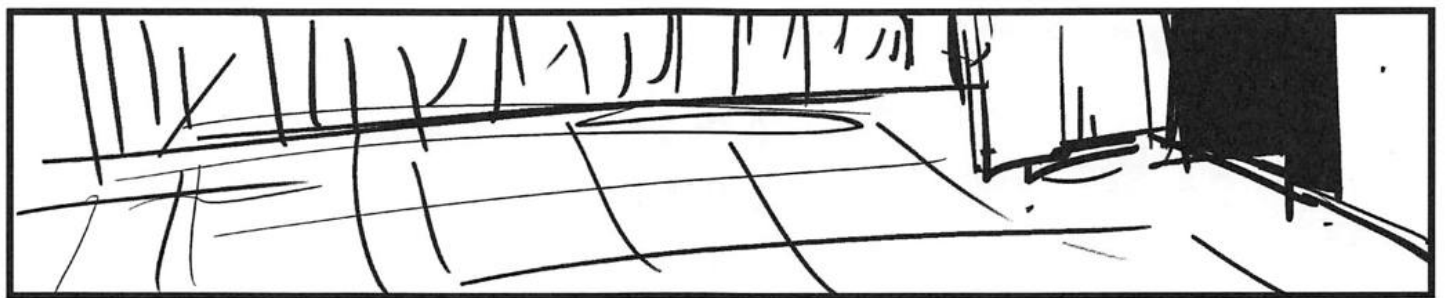
私も習ったから 知ってるって

優しいよね
奈緒は



お話し
大丈夫だよ

それに心配
だったらさ



これってさー



仲良し3人組
みたじゃん？

そうじゃ
ないの!?



凜だつてすこし
握り強いよ

あはは……



バカッ
ち、ちーがーう
つて

奈緒は
加連の事だ
心配なんだよ



もー
さつきから
奈緒強く
握り過ぎだつて

もしかして
超愛されてる？



さーん

にー

私どこにも
行かないからね

ありがとう
奈緒凜

私これから
青空見る時は

今日の事
思い出すよ

いーち



誕生日前リサーチ

ハア!?
誕生日!?

凜も加連もさー
子供じゃない
んだからさー

Pさんとか
いいし呼ぶなし

いい?誕生日って事は
加齢してるって事だからさ?
アイドルの寿命が?
短くなってるっつーか?

恥かしがってねーからな!
何でにやけてんだ
ホント怒るよもー

なんでPさん
呼ぶ流れになってるの
マジいいってマジ



当日

奈緒喜んでくれて
うちらもすっごく嬉しいけど
お仕事行かなきゃだよ？

うんうん
ひぐっ

あじがごっ

わかったから
収録いこ？ね？
バスの中で話そ？

だみんあぎい

奈緒ちゃんみんななか
サプライズバースデー
真正面から
と素直に受け取りそ

奈緒タヌキ
みついていに
なつてるよ顔！

あじがごお



神谷奈緒ちゃんのねんどろいどが発売されたよ！



なんでこういうの
下着白なんだろうね

ねーもつと
すんごいの履いてる
時あるよねー

あーあーあー

あーあーあー

(高い声)
トツテモウシイワ
私力ミヤナオツテイウノ、
トツテモ素直ナ女ノ子ナノ

(太い声)
わーっ！キミ可愛いねー
アイドルになってみない？
そのあとお食事でも



「恐るべきトラプリたち」



千川さん
今年もチョコ
担当の子たちだけで
すごい顔で「義理！」とか
言われちゃって

まあ義理とは言え
三つも貰えただけで
マシかなあ

じゃあ私の含めて
4つになりましたね

あ、私のはちゃんと
義理ですからね
うふふふふふ

「トラプリVSホワイトデー」

P: なんか千川さんに怒られた…食べ物にしろなんにしろ女性の意見聞いて事務所の駅前のモールで一緒に見に行った方が良くって
 既読
 P: スケジュール詰まってるけどいいの？こっちレッスンあるんですけど！
 P: 申し訳ない、うちで調整しとくので昼の時間空けて付き合ってくれよ
 既読
 P: しょーがねーなPさんがそこまで言うならつきあってやるか
 P: あとホントこっちはなんでもいいんだからな
 P: あとネックレスとか指輪とかベ津に無理してくれなくていいんだからな くれる奈良もらうけどあと
 P: あと何時にする？

またやっちゃったあああああ本命なら残るもんが良いに決まってるじゃん
 つか失せものってなんだよ
 言い方がオヤジなんだよ
 まあでもそういうあんまりトントンカンカンで気の回らない所も含めて好き♡

P: ホワイトデーって何を返したらいいと思うかな、奈緒はどう思う？
 既読
 P: 別になんでもいーし(´_`)ノ自分で決めてよPさん
 P: 嫌いな物とかあったら困るじゃないか食べ物とか、若い子らで流行ってるものとかさ
 既読
 P: そう言うの調べるのもPさんの仕事じゃんか 担当アイドルのことぐらい把握してよ(# `Д` #)/
 P: そうだよな、夜中に申し訳ないまあ無難にクッキーとかそんなかな残るもの渡しても迷惑だもんなこういう時は失せものに限る
 既読
 P: そうだよアニメいいところ見逃した！

デートだ！
 デート！
 デットタイこれデートだ！
 デートだ！
 ちひろさんありがとう！
 デートじゃなくてデートにする！！

翌日
 あ
 まあそうだよな…

聞いて下さいよ
千川さんの
アドバイス通りに3人で
買い物に行ったのに
なんか口聞いて
くんなくなっちゃって

あの年ごろの子
やっぱ
わかんないっすよ

そうですか？
遠巻きに見る分には
面白いイベント
でしたけど？

あわてふためく
プロデューサー
さんの顔



夜と夜の 学と園の きら

なかなかデビューできない
新人アイドルの登竜門!



神様もきつとその痴態に
喜んでらっしゃいますよ
シスタークラリス

こっ♡
こっ♡
これはっ♡

おしりなので
らいじよぶっ♡

れふっ♡
はああっ♡

あ♡

あはは、
まあ次はおまんこも
使わせてもらいます
けどね

ズ
ズ
ズ

〇
||
||
||

ズ
ズ
ズ



奈緒ちゃんも
始めの頃は泣きながら
ちんぼしやぶってたけど
今はすっかりお手の物だな

ま、処女だったし？
仕方ないって
なあ奈緒ちゃん？

んっ♡

んっ♡

あもっ♡



ほら、出るから全部
受け取れよっ！

ざーめん美味しい…
私…この味大好きだな…♡

あ腋♡

私…ここに…来るの…
どんだん…クセになって…
好きかも…

だろうな、
しっかり腋毛
伸ばしてるもんな

あはああっ♡
あっういっ！

えへへ…
色んな新しい事
全部気持ちいいの…

そうだよ、
みんなはこういうの
中々慣れないんだけど

奈緒ちゃんのエッチの
素質があるのかな？
デビュ一しても長く
お付き合いが出来そうだよ

んくっ♡これこれっ…♡
おちんぼがイチバンっ…♡

ほら、この抜かれるの、
オシッコ漏らすぐらい
好きなんだもんね

いいね…
その反応！

奈緒ちゃんみたいなの
エッチに生まれた女の子は
どんどんエッチで仕事
取ってこうね

気持ちよくて全部
忘れちゃうのおつ♡

そのおつ！
抜かれるのっ♡

そおおっ♡

おちんぼ
おちんぼ
おちんぼ



あぁあーっ♡♡
ダメダメダメ♡♡
あぐイクイクラッ♡♡

ちんぽーっ♡♡
んあぁーっ♡♡



今日は奈緒ちゃん
すごく良かったよ
デビユーも近いから
頑張つて!

デビユー近い!!
気持ち良い!!

次はお尻を使うから
洗ってきてね

そういうどんどん
酷い事されていく
妄想で奈緒は超ハードな
オナニーをしています。

そこまでは
してないよ!!

一応
してるんだ!!

えへへへ...

瑛梨華ちゃん
オツパイバツキユンして

はっはっ♡♡

はっはっ♡♡
はっはっ♡♡

はっはっ♡♡

言えてねーじゃんw

もうね、今日は
お笑いとかが暫く
考えられないくらい
瑛梨華ちゃん
コマすんで

どぞぞぞ

はっはっ♡♡


はっはっ♡♡



すっげーかわい
超恥づかしが
変態プレイに
神谷奈緒ちゃん
合つても
付き合
てくれる本



ああっ♥
Pさんのおちんちんがヌコヌコって
入ってるうッ♥
あたしの声勝手に出ちゃうッ
事務所に来始めてるのにつ
止めないとっ♥止めっ…
…止めちゃうのいやあ…ッ♥



ね、ねえほんとにやるのかよ...？
あたしこんなでもアイドルなんだよ？
し、週刊誌のか、カメラとか...
バカッ...期待してるわけじゃねえ...って...
Pさんのしたい事だからしょうがなく...
もお！

ああ〜ダメだよ
Pさん…あたし完全に
終っちゃってる…♡

チンチン
チンチン

冷たい空気が気持ちよくて…
あたしって変態なのかな…えへへ♡
Pさんもヘンタイだからつり合いが
取れて丁度いいって…？
この後どんな事してくれるんだよ、
ヘンタイ…♡

ああアツ♥あーっ♥
お外セツクスきもちいよお♥
うん、あたしも、好き すき♥
大好きなんだよおッ♥
Pさんの事考えて
毎日オナニーしてるんだよッ♥
もっご褒美っ♥ご褒美欲しいよう♥



おしゃぶり大好きになった神谷奈緒ちゃん







15-08-08 02:39 by @keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



15-09-21 01:52 by @keyaki0202

from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



15-12-11 02:22 by @keyaki0202 from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



15-12-10 03:27 by @keyaki0202 from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



16-02-14 23:41 by @keyaki0202 from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5



16-02-08 06:29 by @keyaki0202 from TEGAKI Draw and Tweet ver.1.7.5

神谷奈緒ちゃんの描きかた。

内々けやき

1. まゆげを描く



2. かみ



3. かみ



4.



5.



—ポイント—

この子は眉毛が太くて
陰毛すごそうだぞ!
ムツリでエッチな
勘違いとかすごい
多そうだぞ!
って思いながら描くと
すごくキます。

赤西も好きだ



内々けやきで一す

今回は前々から出したかった奈緒ちゃん本です。
初めてこの眉毛を見た時からいつか描くぞと思っていたのが
ようやく書いてご満悦です。
しかもなんか積もり積もって割と分厚いという。

ただ始めて見た時からもう7, 8年経ってるので
いつのまにか他のアイドルとの関係性とかすっげえ増えてて
全部拾うのはムリなのでとりあえずトラプリに関しては
アニメ版準拠とかそういう感じでしょうかでもそんなでもないな
じゃあオリジナルトラプリで

奈緒の魅力は何でしょう 毛量が多くてチョロくて案外ナイスボディで
チョロくて眉毛が太くてたぬきっぽくて毛量が多くてツンデレというキャラを
開始二秒で捨てているようなところでしょうか
あとは眉毛が太いのもチャームポイントですね

トラプリの関係性は非常にグッド、
百合にも良し恋のさや当てによしハーレムに良しの
ノーリスクハイペロペロなので皆さんももっと描いて下さい。

あとは眉毛繋がりて松尾さんとか描きたいです

あーあとムッチリ目のアイドルも好きなので赤西嬢とか
海老ちゃんとか隙があったら描いて行きたい
バッキンで抜きたい。

とりあえず今回はそんな感じで。
商業仕事もちよびちよびとやっているのでもよろしくねー

発行日 19/4/29

発行 ブロンコー人旅

内々けやき

印刷 関西美術印刷様

ご意見ご感想連絡先は

<http://pixiv.me/keyaki0202>

<mailto:keyaki0002-work@yahoo.co.jp>

[twitter/keyaki0202](https://twitter.com/keyaki0202)



誰んぞらっしやいますよ
シスタークラリス

これはっ

あはは
まあ次はおまんこも
使わせてもらいます
ぞ

あーっ
はあっ
はぎゅっ
あっ



私な愛くんか
可なこくか
もつとく
ずん口と
よさうん
なとデ
だ事結ユ
あま利
れせ
る!

