

夜は短し

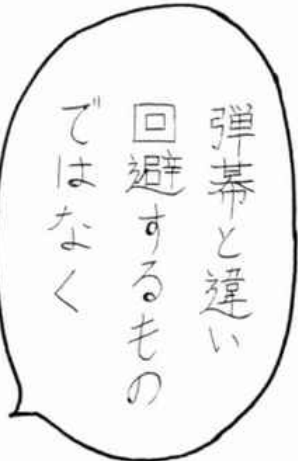
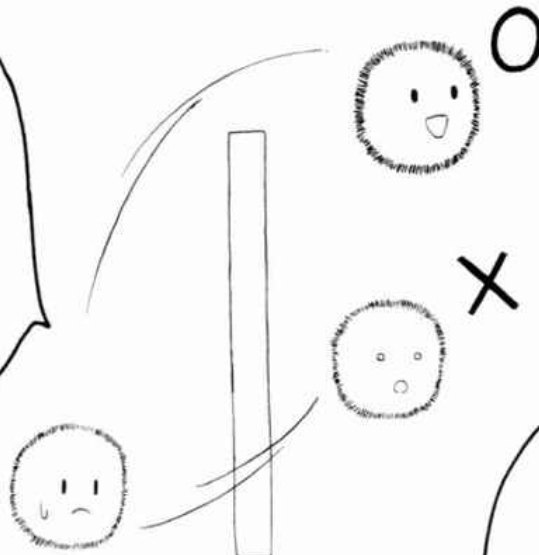
歩けよ鈴仙

今回は師匠が
どの程度
天才なのかを説明
したいと思う



私の師匠
八意永琳は
天才である







だから
今のあなたに
必要な事……

それは弾いて弾いて
弾きまくる
事よ



そうか……私は知ら
ない内にスランプを
恐れて……逃げて
いたのだな

……ありがとう
今なら良い曲が
書けそうだ



何でも良いから
私をアイドルデビュー
させてなさい

師匠にかかれは
バイオリニストの
スランプ等なんの
問題ですらない





筋肉…

ですか？



冗談じゃない！！

スピード？・体術？
技？・火力に
気合避け？



…



良い
筋肉は嫉妬深いの…
それは他の全てを
凌駕する力を持つて
るからよ





絵を書きなさい

芸術は無知なる者にも感動を与えろ

免に角すばり
あなたは誤解
されている。
それはあなたが
他と違う目線で
物を見ているからだよ

そっ、そーね
うん...
そーなのよ

では手始めに
うごんげを
猫こなさい
それ私にも分かる!!
描くよ描く...!!
何でも描く...!!
オツケ々
え?





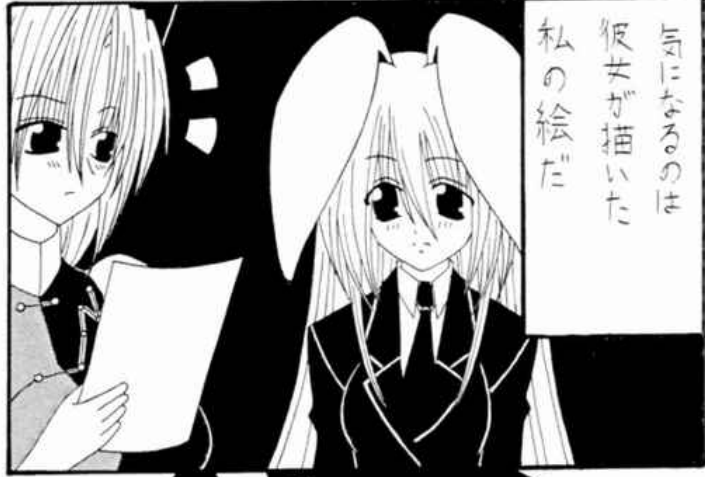
こうして
氷の妖精の悩み
も溶けたが...

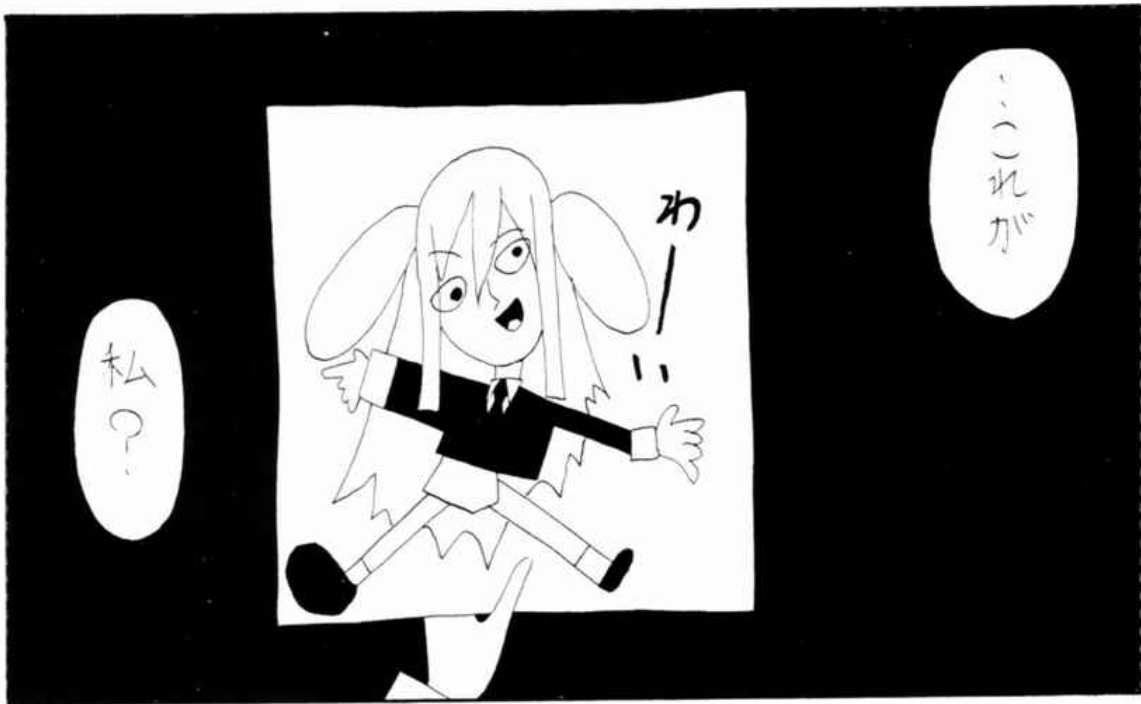


良かったらこの絵を
頂けるかしら？
永遠亭に飾りたいの



こく









そうね、永遠亭の才門、
なんてどっか
かしら？

師匠



何って、Nicoの
飾らない絵に
意味はない
のよ

えん？
飾るんじやないか？
この絵に
何処に？



でもその前に
姫様に観て貰
わないとねっ

師匠

～読んで下さって
ありがとうございます。△～

初めまして、「四季庭園」代表の彩紀四季です。
この度は突っ込み所満載の同人誌を
お読み頂き、本当にありがとうございました。

次ページには、わざわざこの同人誌の
為にイラストを描いて下さった方がおりますので、
そちらを載せたいと思います。

それでは、改めて ZUN様・また読んで
下さった方々、ありがとうございました。

「四季庭園」

作、彩紀 四季

画、壁上 陸

協力、M氏

初版、サンシャインクリエイション38

ざわ...

ざわ...



我が
博麗公国に
栄光あれ!!

両儀式。

なんぞこれ……



