



# 強姦女魔

に  
むり  
むさ  
び

おひるねがん!

## 前略。

これを見ている男団員諸君が  
おそらく手にとつた、

「又かないと死刑だから」なんていう、  
道にでも落ちてたら真っ先に白いポストに入られられそうなバカげた本を手にとつた、  
あの涼しかった雨の日から一転。

バカ暑い夏の祭典を乗り越え、  
燃え尽きたような目で仕事に精を  
出していたら、いつの間にか終わりそうな8月。  
その長いようで短い1ヶ月の間にも、我らが  
団長涼宮ハルヒは、俺の朝比奈さん（誇張）と、  
線を超えて、まだお楽しみ中である。

つまり、エロ漫画としては異例の、

前回ハルヒが絶頂を迎えた直後から始まるわけだ  
本当は大人の朝比奈さんが出てくる予定だったが  
ハルヒ超監督の脳内脚本とやらによると、  
イツた後のハードなHをやりたいそ�だ。  
まったく、男ならごめんだね。  
女なんだとか。

まあハルヒ：？

この本も本当に描くのか？

北高にもシャバにもいられるうちに、  
止めたほうがいいと思うぞ、高〇生。

ひやあ！  
ひつ…ああんっ！

ドクドク

ドクドク

中に出てるって  
こういう感じなのね…  
熱いの…  
流し込まれてる感じ…

中に出されていい感じなのが…！

ひやあ！  
ヒツヒツ…ああんっ！

熱いの…流し  
込まれてる感じ…



凄い  
ねばねば  
きや  
…!  
…!





回  
ブチこまれると  
常に挿つてないと  
物足りなく  
なるわね：

すすうすう  
するわ  
マジコが

ト  
ラ  
リ

下品  
ですよ…  
涼宮さん…?

あ…?  
ああっ!  
みくるちゃん…?

は  
い  
い  
い!

処女膜破れて  
ないじやないの!  
まつたくもう!

せつかくあたしが  
あげるって  
言つたのにっ!  
欲しくないわけ?



涼宮さあつ…！？  
い、いやあ…！  
おっぱいきつい！

いひやい！  
抜けない…！  
ハマッちゃう…！  
ハマつて…！

やれば出来…？！  
いつ…痛つ！  
痛痛痛つ…い…ぎつ！  
処女膜がつ…！

私ママ、ハグで甘え  
みくのちゃん  
おはせこたまうわ士レバ  
甘えしー由田つみいー

ああ！凄お！  
窓にドクンドクン  
注ぎこまれて…

あはあー！  
あはあー！  
イッ…ソシャツ！  
イクわよ  
みくのちゃんー  
私…イッシャツ  
かじかじかじ…ー！

…あひやー  
かか、乳首勃起ー

勃起…こ…ちや…  
みくみく…  
出しゃこま…ー

ああ！凄お！  
窓にドクンドクン  
注ぎこまれて…



昨日あの後、  
ハルヒと朝比奈さんが  
何をしたのかは、  
長門から電話が  
かかってきて聞いた。



あいつが電話を  
かけてきた事は意外  
だつたが、いわゆる  
あんな事やそんな事を  
平然と俺に話したり、

一人がお楽しみの  
最中も、全く気にせず  
本を読んでいた事は、  
ちつとも意外じやない。



こんな、朝から  
男子には目に毒どうか  
石化もののエロスを  
無神経にやってのける  
ハルヒよりも、俺は  
朝比奈さんが心配だつた。

あう?  
アンタもあたし見て  
興奮しててる?

ハルヒは元々そういう気が  
あるから5秒で諦めが  
ついたが、朝比奈さんを  
レズに巻き込んで  
欲しくなかつた…。

男ってまんないわねー  
みんなおんなじ  
反応してさ!



は、



こいつが  
みくるちゃん  
みくるちゃん  
言うだけで、

朝比奈さんは  
確実に犯されて  
いくのだから。

力

なあにっ！  
言いたい事あんなら  
言えは！

あー、早く来い岡部。  
俺は受業で逃げや。

こいつは：  
もうダメだ。



しかし、長門が  
つぶやいていた  
「まずい」とは  
どういう意味  
なのだろう?



例えば、俺の命や  
世界の崩壊が  
関わっていたり  
とかな。

俺にしてみれば、  
全てがまずい気が  
するのだが、  
長門の「まずい」は、  
しゃれにならない  
内容な気がして嫌だった。



サークル：  
**レズ萌え！**

発行者：  
**お湯の香り**

発行日：  
**2006/9/17**

ホームページ：  
<http://homepage2.nifty.com/makubeousitu/>  
【レズ萌え！】

連絡先：  
[m-ito@zd.wakwak.com](mailto:m-ito@zd.wakwak.com)

For  
**Adult Only**  
**18**

レズ萌えコミックス 28