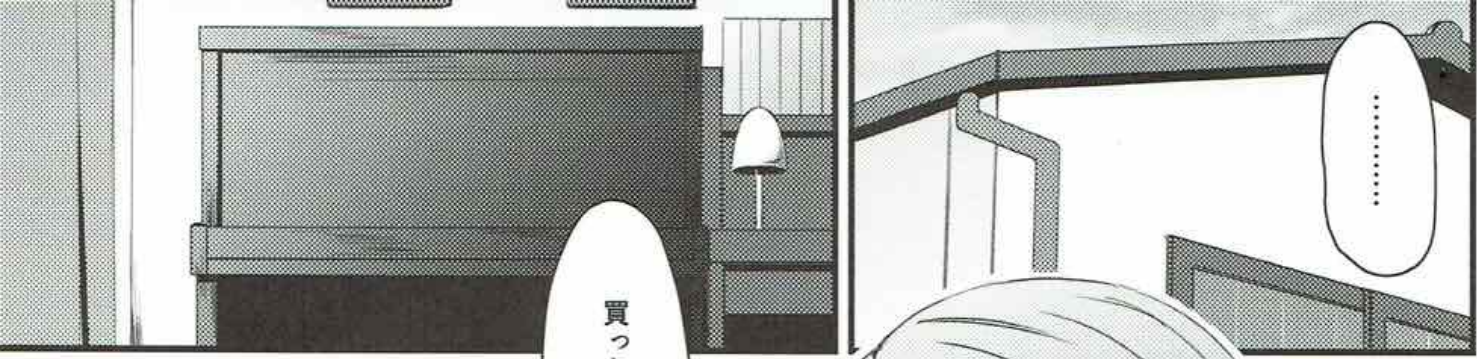




Guilty  
Tentacle!

DOJIN  
R18  
成人向け

18歳未満の  
購入・閲覧禁止



.....

買っちゃった！



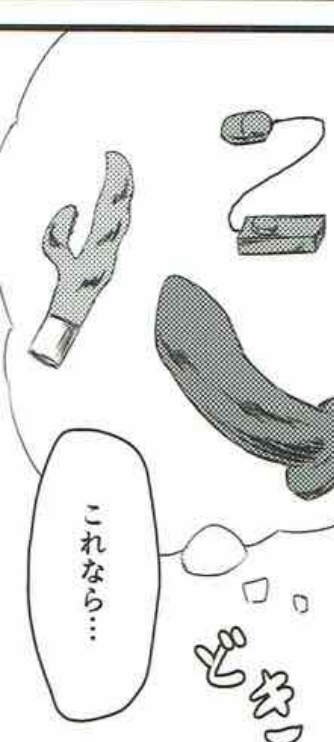
触手ボックス



うへん...



他のはどれも満足できなくなっちゃったけど...



これなら...



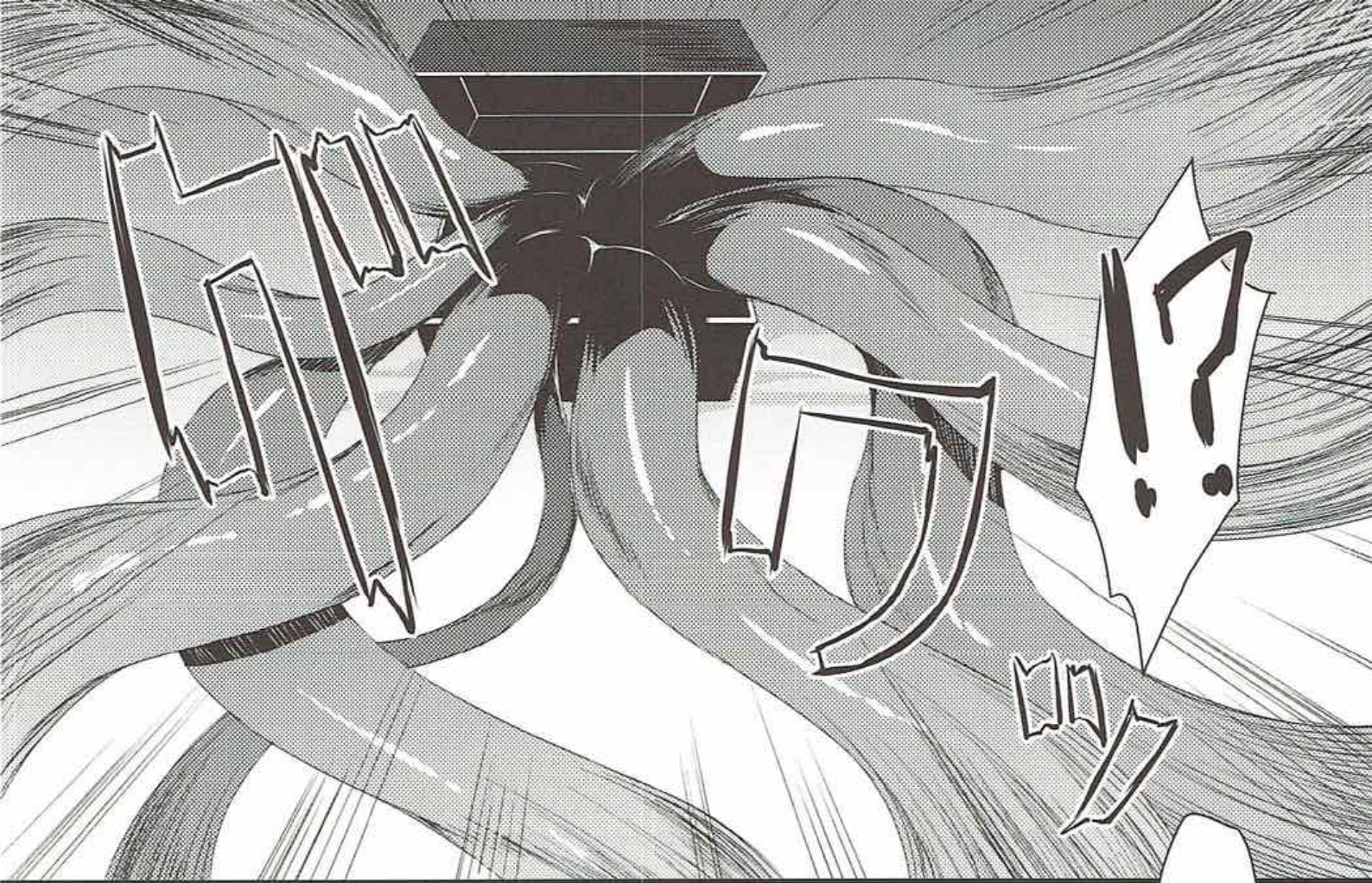
どきどき

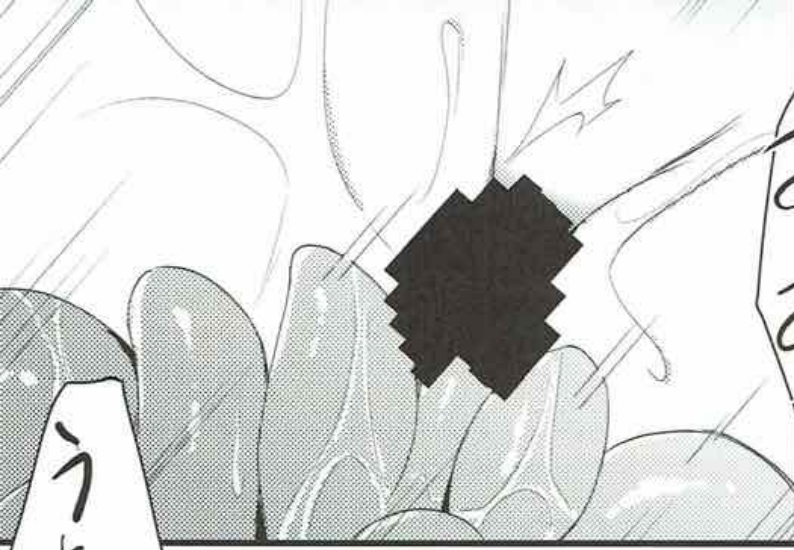


事前によく  
濡らしてからの  
使用を……











だいじょうぶー？

梨子ちゃん！

おーい！



やばっ

バク

バク

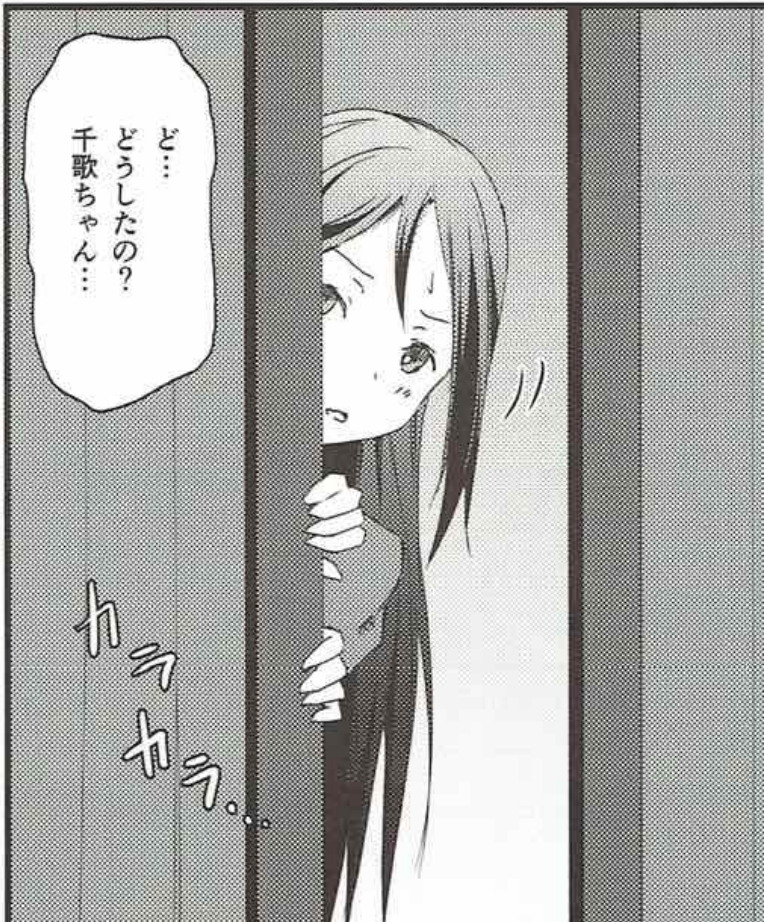


警察に電話とか  
した方がいいのかなあ…

どうしよう…  
なにかあったのかな…



あ！  
梨子ちゃん！



ど…  
どうしたの？  
千歌ちゃん…

カクカク…



いやーなんか  
大きな声がしたから

なにかあったの  
かなって



うそ…

外まで聞こえて  
たんだ…

あはは…  
気のせいじゃ  
ないかな…



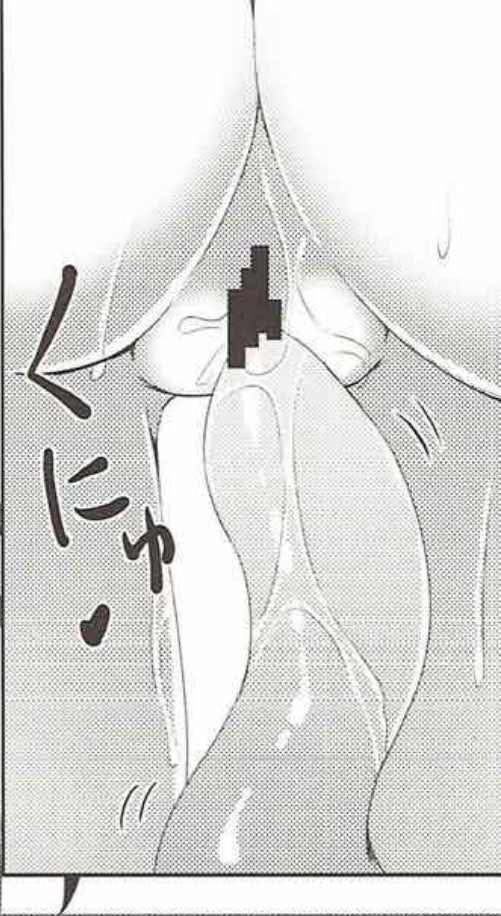
なーんだ  
よかったー



ちょうど  
いいや

そうえば  
この前の







うあ…  
入ってきて…

止まらない…



梨子ちゃん  
ねえ聞いてるー？

ごめん  
千歌ちゃん！

また…っ  
あとで…

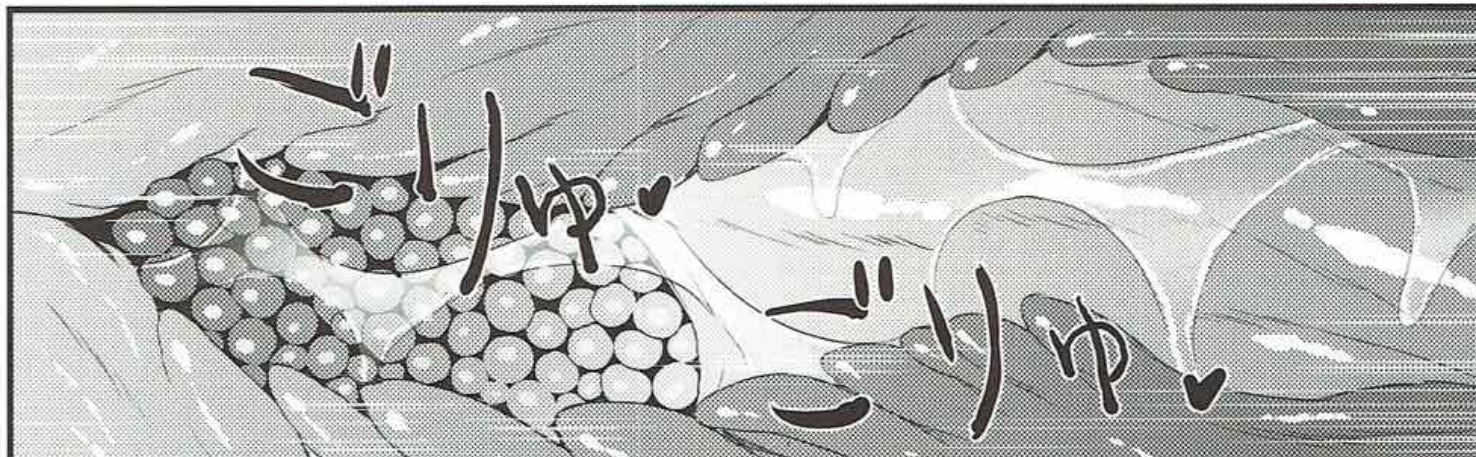


あ…

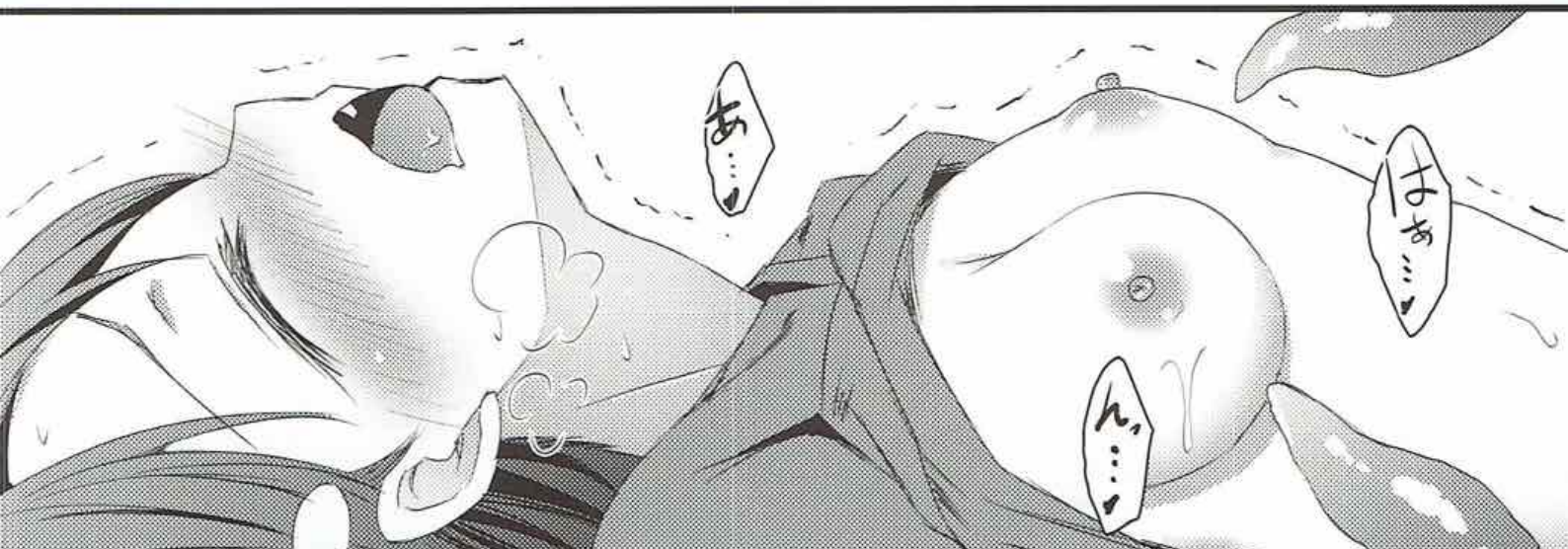
ああっ…













ボツになった1ページ目

## ■あとがき

シュウリンです。こんにちは。  
この度は『Guilty Tentacle!』をお手に取りいただき、ありがとうございます。  
いかがだったでしょうか。

『ラブライブ！サンシャイン！！』面白いです。  
特に8話あたりから一気に面白くなりました。

観始めのころは正直、μ'sを追いかけるばかりの千歌ちゃんに、  
おいおい大丈夫かこの主人公、と思っていましたが、  
その不安も12話——くしくもあの海岸で——完全に払拭され、  
千歌ちゃんたちの確かな成長が感じられてとても良いです。

でも今回は梨子ちゃん本です。  
獣○属性もあるのにあえての触手本、何故なのか。

なんだかんだでどのキャラも魅力的で、今後が楽しみです。

それではそんな感じで終わっていきます。

2015.12 シュウリン



# Guilty Tentacle!

**発行日**  
2016.12.31

**発行**  
すにいる/シュウリン

**Web**  
<http://syuurin.2-d.jp/>

**Mail**  
[syuurin\\_kououkai@hotmail.co.jp](mailto:syuurin_kououkai@hotmail.co.jp)

**Twitter**  
[@syuurin](https://twitter.com/syuurin)

**pixiv**  
[id=244547](https://www.pixiv.net/member/entry?id=244547)

**印刷**  
株式会社グラフィック

