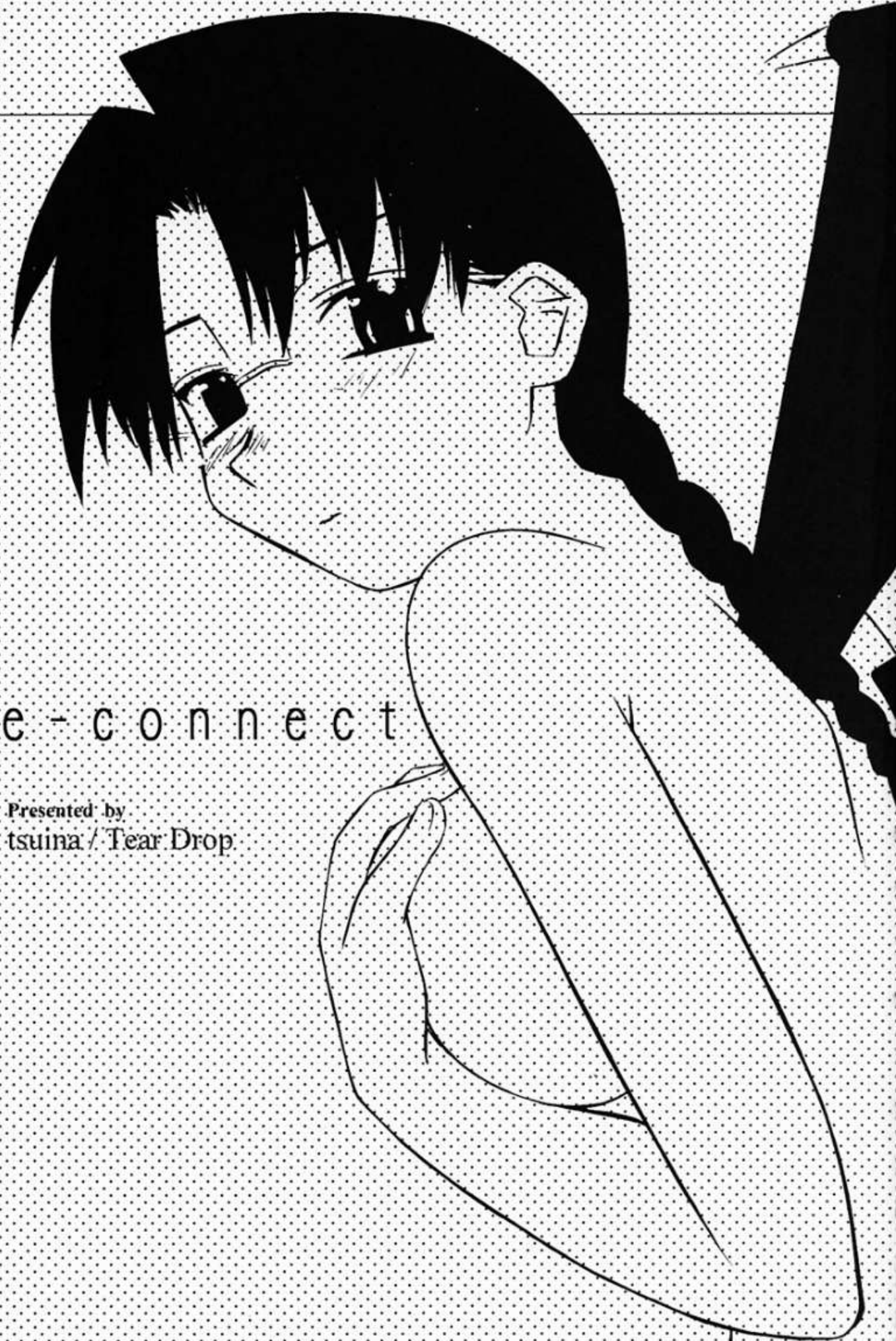


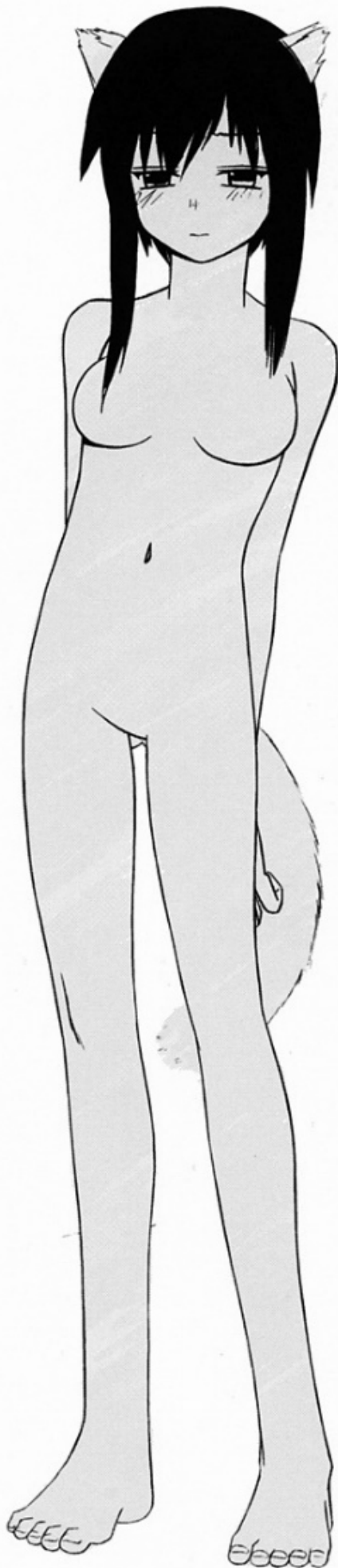
**Re-
connect**

for Adult only



R e - c o n n e c t

Presented by
tsuina / Tear Drop



□a preface□

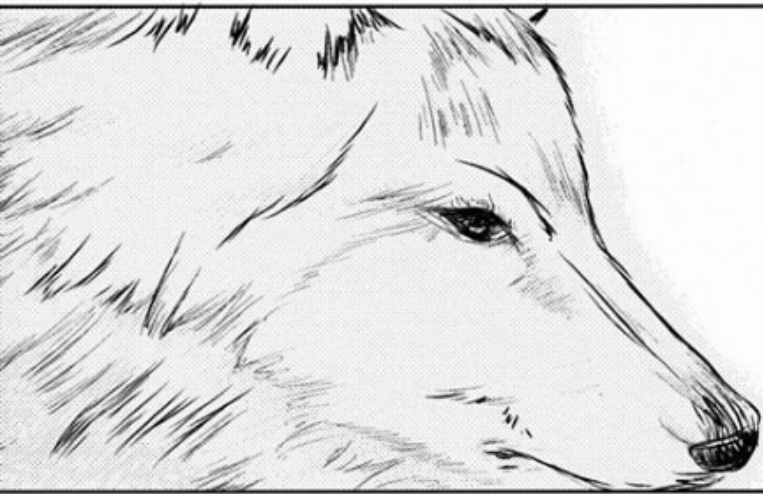
[re-connect]

いわゆる再接続、みたいなの。
まあ夏の続きっすよ。

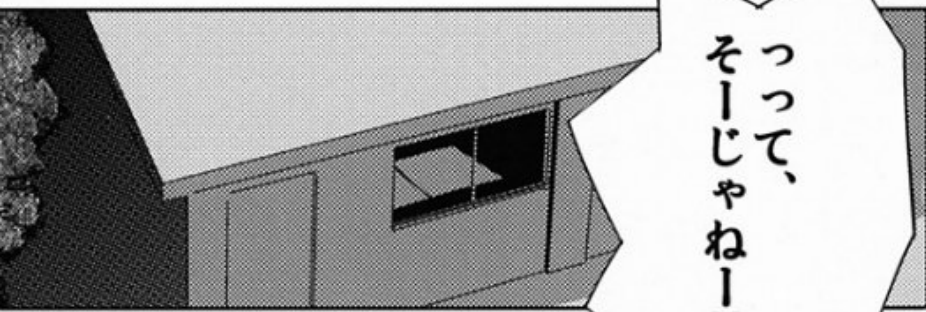
ほぼ年2度しか本出さないのに
続き物ってのはどーかと思いつつ。

も一ちょっとなんとか出来んもんかね？

…無理やろーな。



...



つって、
そーじゃねー!!

おかしー
だろが、
しやべってる
の!?



いええ、
おかしくない
デスヨ




「犬」って
呼ぶと、
彼女本気で
怒りマスヨ?

すごく
こわいん
デス

う...

そーか。

だって、
ホラ



Re-connect



見えた見えた
全部見えた

いや...

どーしまシタ?

ソフイ...

ソフイ

.....

ハイ?

帰りましょう

えー
まだ食事の
途中——

あ

えい

ワ……
ワカリマシタ

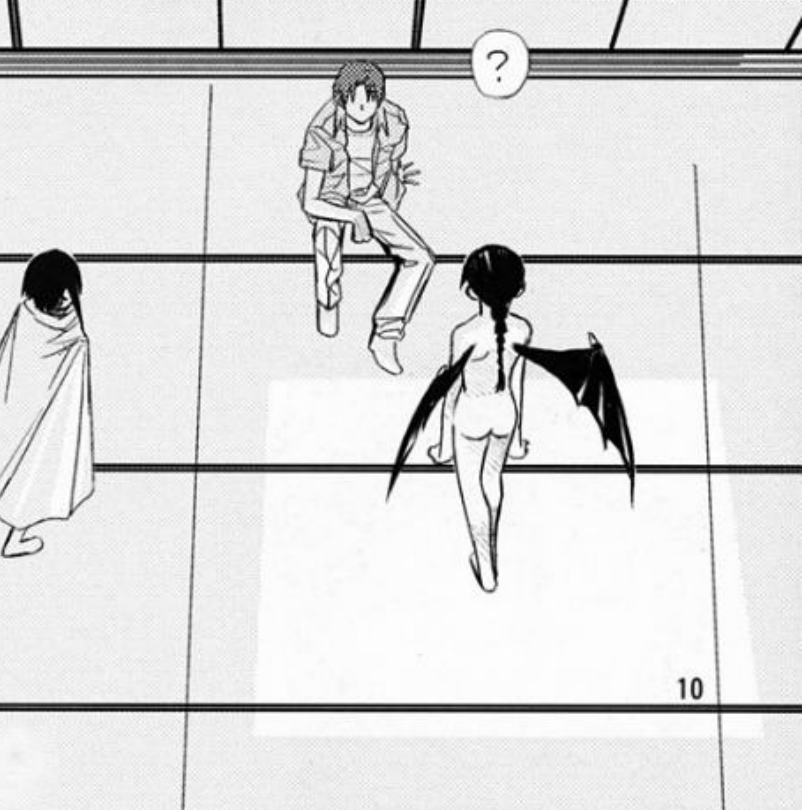
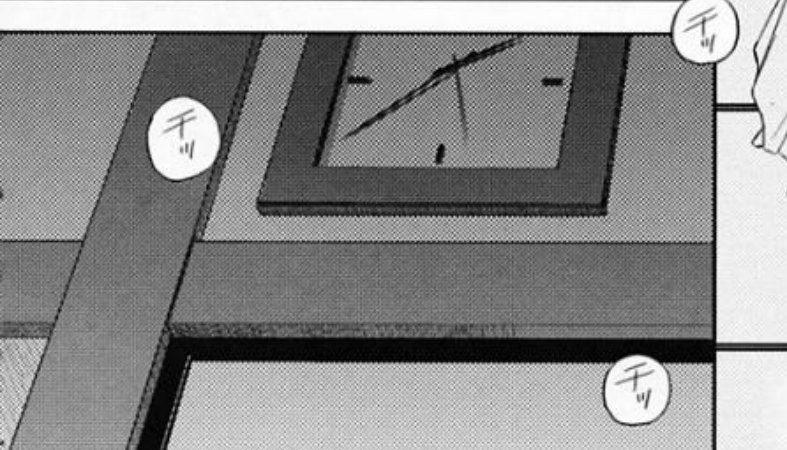
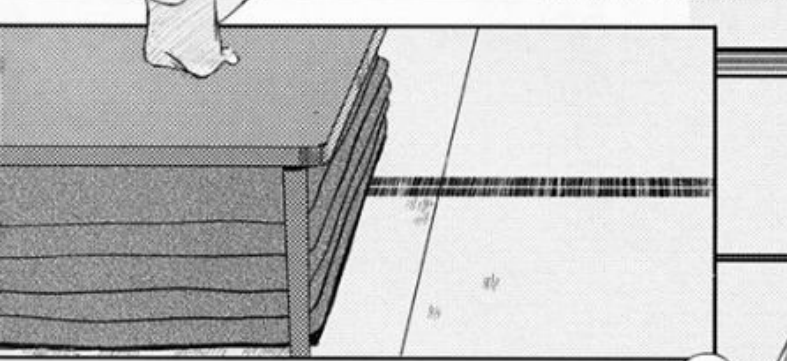
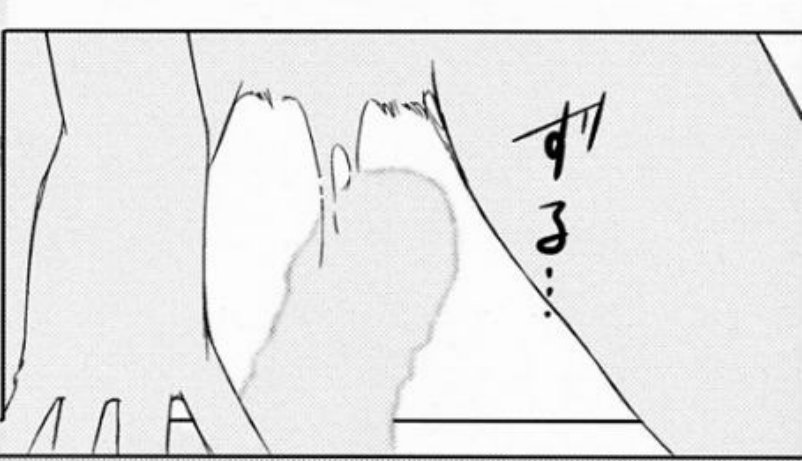
ちよ——
っと待てっ!!

話がさっぱり
見えてこねーぞ!?

事情を
説明しろっ!

無用のこと
です。

あー
それはデスネ





…おこらないで
くだサイネ?

えーと、
少し
ないにくいこと
なんですケド、





出られなく
なっちゃい
マシタ♡

あはは



は！

やっほすわと
説明しろ。

おい。



今、委員長の
中に入っ
んのが

淫魔の
ソフイさん。

それを
追っかけて
来たの

人狼の
武野さん。

.....

ハイ。

……えーと
つまりなんだ



…あのなあ、
もうちよっと
何かあんだろ。

で、それ以上は
何も云えません
—てか。

例えば
どっから来たか、
とかさ。



それは
秘密
です。
です。



これ以上
巻き込まない
ために、

それに、
あなたにとって
大事な元には戻す
ことではないの
ですか？

正論？
正論なの？



おい、
こんだけ人を
巻き込んでいて、

そりや
ねーだろ!?

ってことは
元に戻る
ってコトか？

さっき出られなく
なったって——

出られなく
なっちゃったのには
二つ理由があります。

ひとつはこっちに
出てきたときに
消耗しすぎて、
もう一度分離して
実体化するだけの
力が残っていない
こと。

え——と。

差と相性
バツグンですわ。

ふたつめは、

この身体と
ワタシの相性が、

とっつっつっても
良かったので、

ワタシが
この身体に
定着しかけている
コト
——デスネ。
だからワタシとしては
このままでいいの
——なんですけど

①というところで
戻れば、ワタシは
委員長サンの
身体から出られる
と思うのですが



?何だよ



……
淫魔の食事が
どういうものか

知らないわけでは
ないでしょう。



あ!

へっ



はい、
そーいうわけでエ

ワタシと
えっちして
くださいネ♡



タンマッ!

タ



?

どーか
しまシタカ?

まさか
もう出来ない
っつてコトは
ないですヨネ?

サッ、

いや、
そーじゃなくて
だな...
矢札をコト
ぞうなよ.



ん

意外とていそーかんねん
フォインデスネ

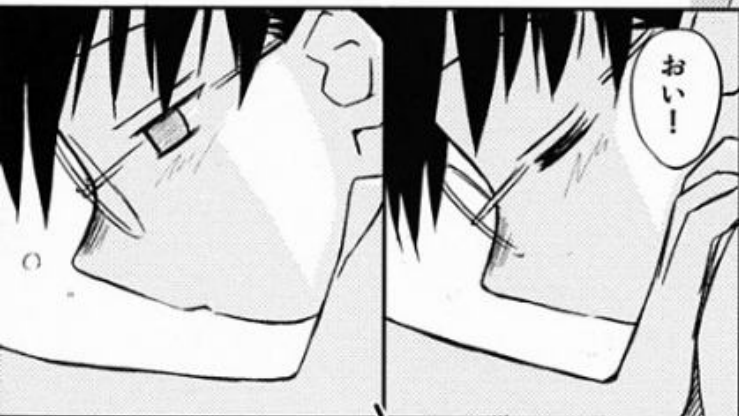
身体は委員長でも
中身がはつきり
別人だとわかると
なんか...

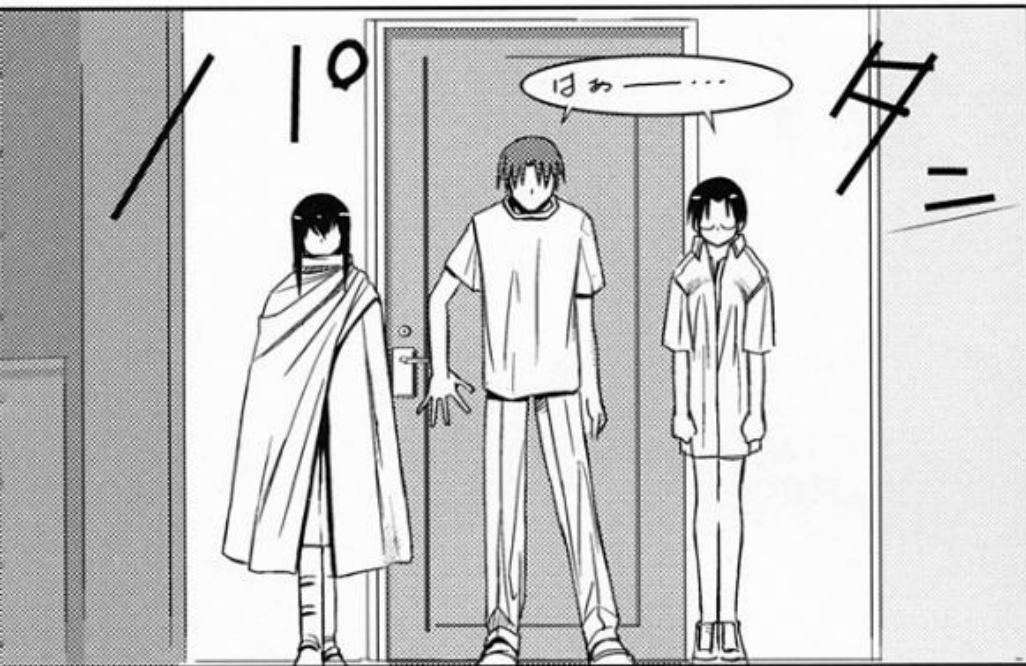


仕方ありま
センネー

少し残念ですワ

な?





いいのですか？
わたしたちを
連れてきて。

しかたねーだろ、
あそこにいるトコ
誰かに見られたら
完全にアウトだ
からな。

不法侵入
器物破損
その他。

…ふむ。

元に戻った
—ってワケ
じゃねーんだよな？

—で、

残念ながらも。
まだしっかりと
わたしの中におるわ。

ようは意識の
主導権が
わたしの方に
うつつただけ
みたいやな。

.....

今さら躊躇するよーな仲でもないよーにも思うか
それともなんか気まずいよーか
人にいって云われてやるというの
どーという気がするワケ
つまりそこ単に気取心か



ホ、ホントにそんな
手しかねーのか!?



ソフイと
できんの
やっさん
わたした
と、

ってこと?



それって
つまりー



は、はい?



なんでも
ありません。

コホッ

方法がないわけでは
ありませんが



いや、
えっちする以外に
ふたりを分離する
方法は無いものか
何してんの
と……



おーい。

……
武野さん?

「他の方法」には
少なくとも
数日時間を
いただかなくては
なりません。

おそらく
そこまでの
理性を保ち
続けるのは
難しいかと

こ、これ以上
ひどなったら
ちよつと…

つまるどころ

選択肢は
ねーってこと
だな。

わかっています。
他人の行為を
見物する趣味は
ありませんので。

わーった、
やるよ。

委員長も
それでいいな？

うん。

えーと、
それで武野さん

千ヤ

それでは

パタニ

ふー…



早く帰りたい
はぁ...

.....



.....
んじゃ
はじめるか。



うう...
なんかなあ...



委員長。

ん。



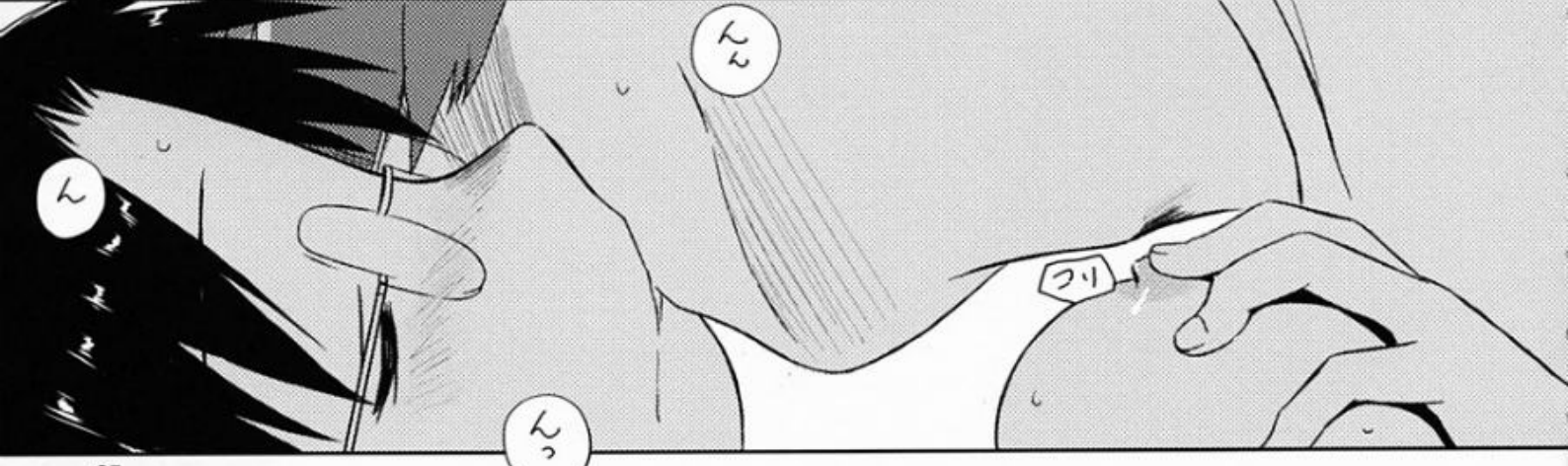
…いつもどおり
やればいんだよ
…な？

たぶん…



んじゃ。

ん？

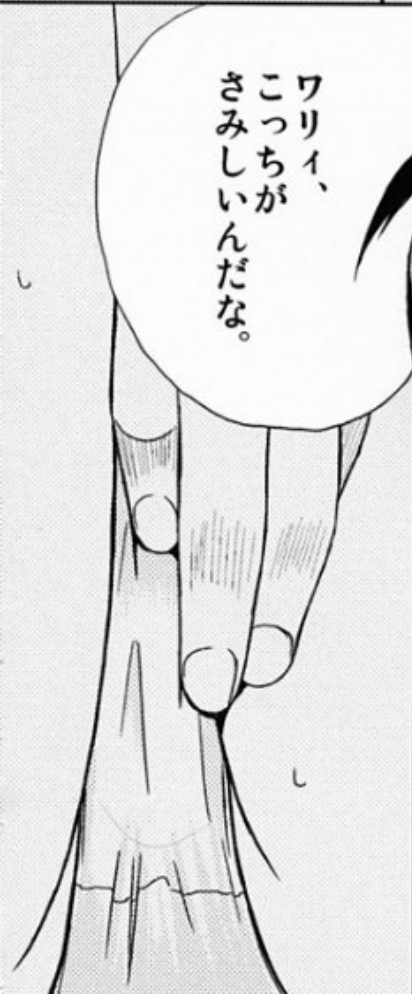
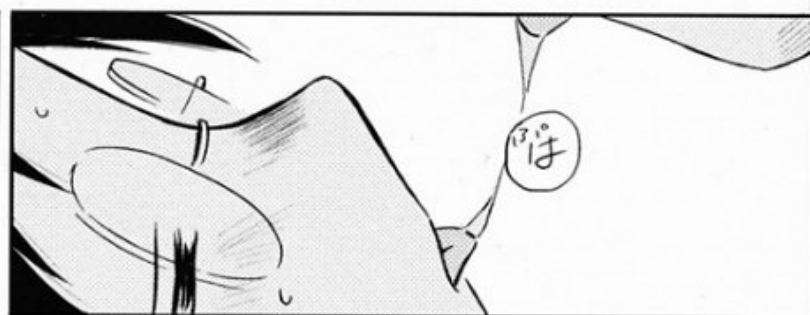


ん

ん

ん

ん



くっ…あ

うわ

すごい、
委員長

もう
びちやびちや
だぜ？

ちゅ

あっ

ちゅ

あ

なんか、
漏らしたみたい
だよな、
これって。

そやから、
云うてるやん。

あ

あッ

淫魔が
入ってきてから
身体が…

ちゅ

ちゅ

んっ

あ…
あほ…っ！



これなら
もう準備は
必要ないよな。

.....

なら今度は
藤田くんの方の
準備やな。

はぁ...

あん？

ほろ



おわ

な...
委員長...

仕返しや♡

お

お

おい、
ちよっと...

や...
や...
はらって...
もーすこし...
やっくら

ゆ...
し...
し...
へ...
る...
る...
や...
ん...
や...
ん...
や...



■結構羽が邪魔なので「上」とゆーことで■



はあはあ

…なんか
えらい気持ちええ
……ん

ん

ん
ん

は
ぎ
あ
あ

あ
ふ
ん

ん
ん

ん
あ
ッ



あゝあゝ

あゝあゝ

お...

あ

あゝ

委員長、
そいつ

あゝ

あゝ

あゝ

あはっ...
あ

あ、あんたが...
ソファイか...

ハイ♡

ええ、
ええかげん
わたしの身体、
出て行ってや。

ちゃんか...
んんんん...

あゝ

あゝ

あゝ



あはあ♡
あはあ♡



う……

淫気が
ここまで
……



あはあ



早くお母さん
……

あはあ

だめッ!!

あ

あ

?

もうっ、
やめて……

死ぬ……
死んでまう……

あ……あかん

もっ、
もっ……ッ

もっ、
もっ、
いっぱい
くだサイッ!!!

あ

あつ、
ああ、あッ、
凄い、来そう、
もう……ッ……!!!

あ……

あああ

っっ
!!!

あッ

あッ
あああッ
!!!



ごちそうさまデシタ♡



まだまだまだ
この口ですヨ

さすがに
疲れたぜ...

う...



オイニカット
キース

.....
ヤッとはらやん



な??

折角ですカラ

今から直接
もう一回
するといいのは
どーデスカ?



そういう冗談は

無しにして
もらいましょか。

あ
は



ふん？



この奇妙な
夜の騒動は
終わった。

それじゃ
どうもありがと
ございまシター。

手ん来ます
ネー

かりもの

も一來んでいい。



終わったはず
だったのだが





ハイ♡

は——い...



しましヨ♡

何をやっ
帰れっ、あほっ!!!

あ、あんた
なんてまた...

なにっ、
で遊びに来たん
ですヨ——!!

いや、
あのな...
何やもーとから
フーこんでええやら
わならんけん

まー
細かいことは
おいといて
取りあえず、

あー

おわりっ

□a postscript□

とゆーことで、お粗末さまでした。
次は順当に行けば夏なんですが、
はてさてどーなることやら。

やりたいことはいっぱいあるんですが、
出来ることは限られている。
老い先短いよーな気がする今日この頃、
なるだけほんとーにやりたいことをやって
残していきたいもので。

それでは、またご縁があればお会いしましょう。

もーいい加減に
してほしい

また探りに出るハナのために武野さんの図

re-connect

by

tsuina/Tear Drop

Copyright © 2004 by tsuina

First published
2004.12.30 Comicmarket67

Printed by Shimaya Printing Co.

Mail tomoko@denpa.org
URL <http://tomoko.denpa.org/>

Re-connect

**Tear Drop/tsuina
Presents
2004 winter**

