



走

スピンドル



前書き & コンテンツ

はじめまして、もしくはお久しぶりです。面舵いっぱいいいっぱいのけーひろです。
合同本を含めてハルヒ本も5冊目です！

このまま進んでいったら、Fateの冊数を超てしまいそうですね。
まだまだ2期も期待できそうです！

今回も前回同様、ハルヒ＆鶴屋さん、そして朝倉さんがメインといった感じですね。
今までのハルヒ本の中で一番詰め込んだ作品になってますので、
どうか楽しんでもらえれば何よりです。
って前回も言いましたが。いやはや。
いかんせん前書きって苦手なモンですから。
不器用ですから。

文章が変なのは入稿〆切40分前＆徹夜続きたからです。
ご了承下さい。

それではずっとページを進めて下さいな！



暴走によろん	05
アサクラジオ	14
ゲスト様	22
おまけ漫画	25
奥付	26





「愛しさと切なさと憂鬱と」

作詞・作曲 涼宮ハルヒ

私の心に恋の風が吹く
私の周りには故意の嵐が舞う

何故実らない?
何故暴走するの?



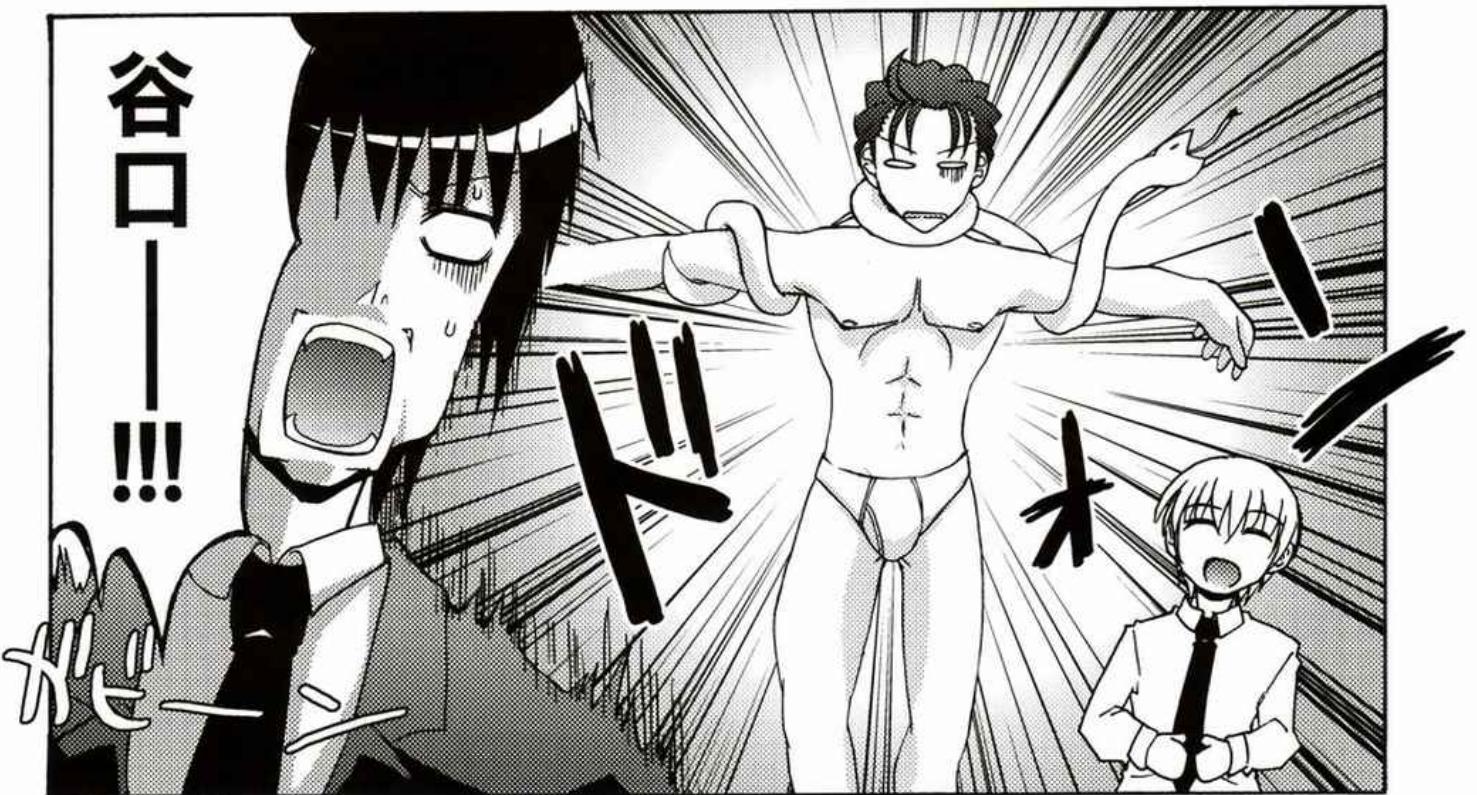
だってこの本のタイトル
暴走スピンドルだもんね
暴走しなきやおかしいよね

ああ
そうか

だってこの本の表紙
鶴屋さんだもんね
鶴屋さんがヒロインじゃなきや
おかしいよねー ですよー

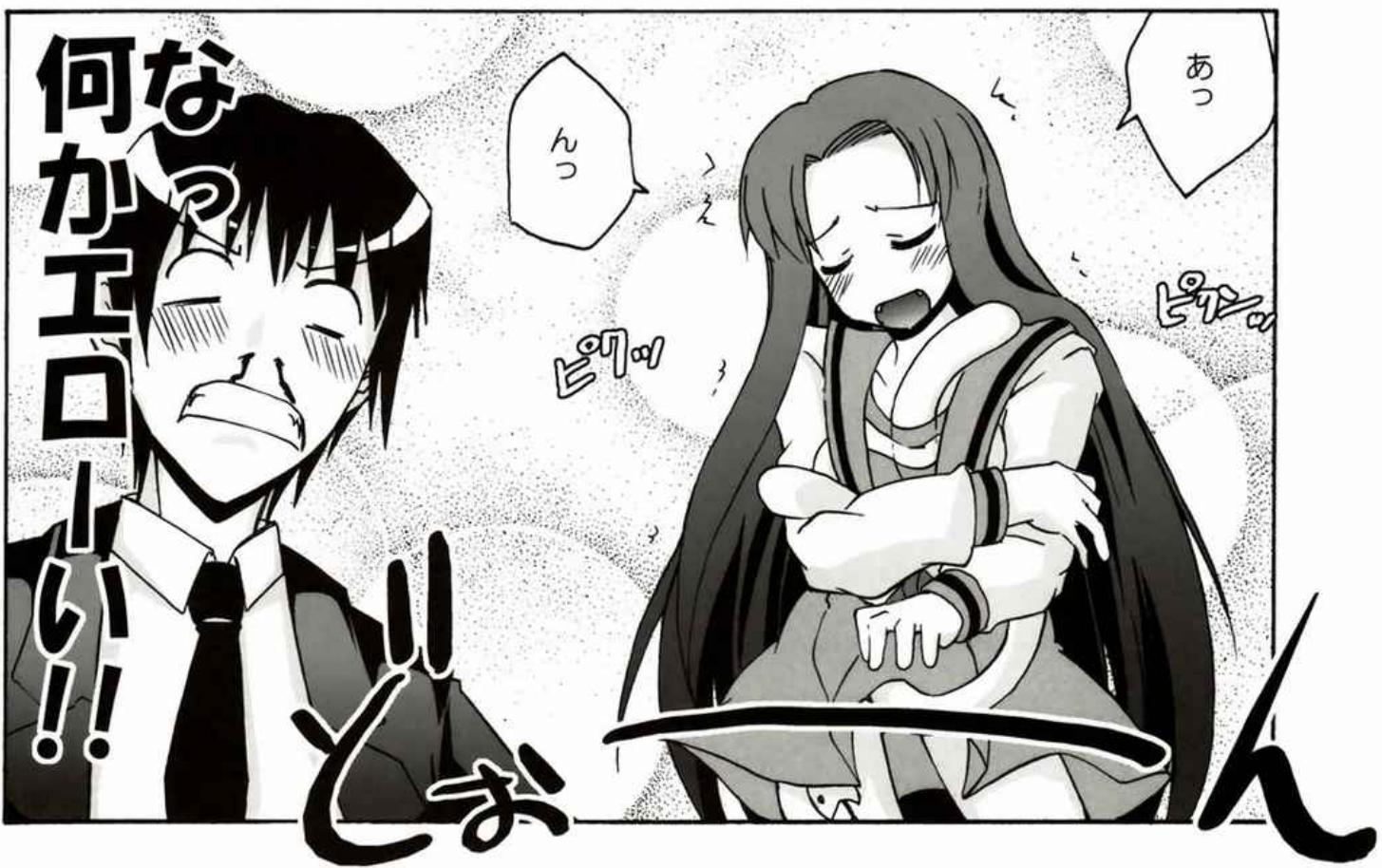
ハルヒさんは
動搖の余り
変な歌を歌つた







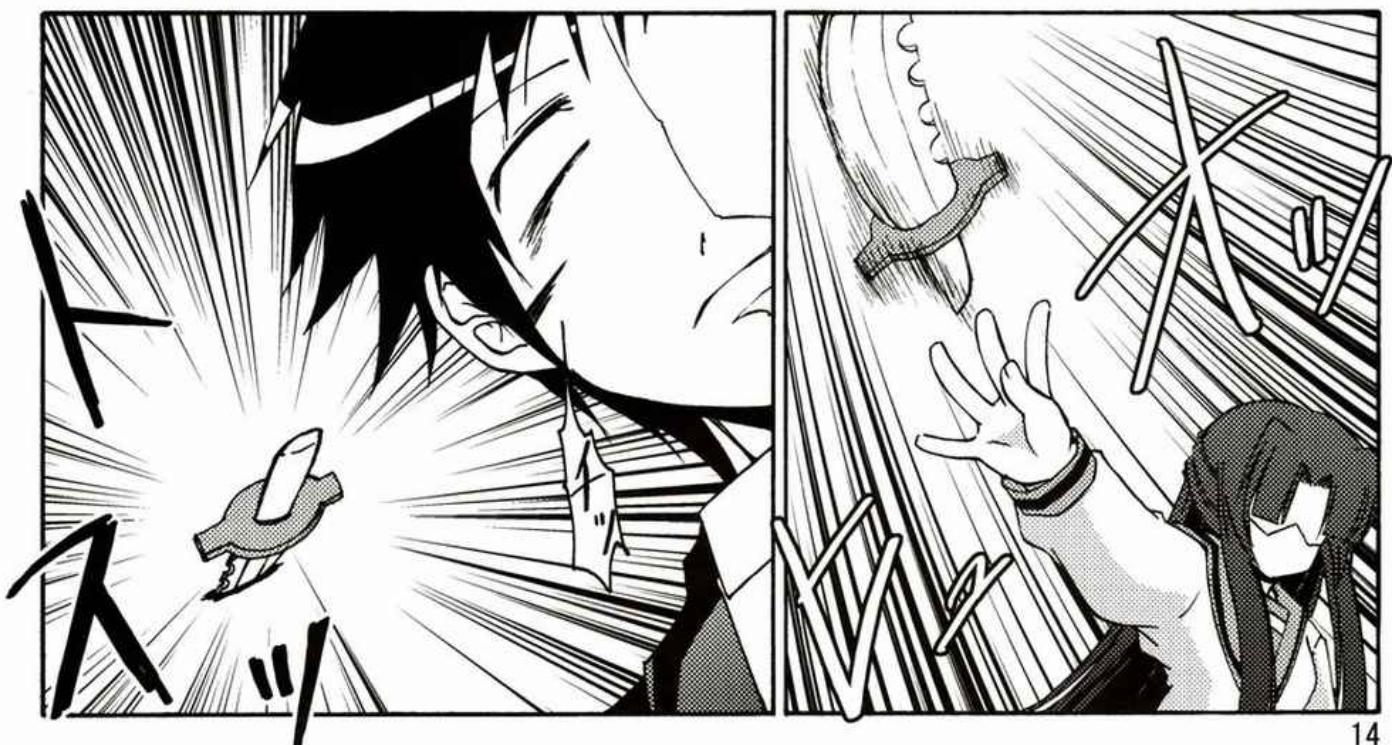
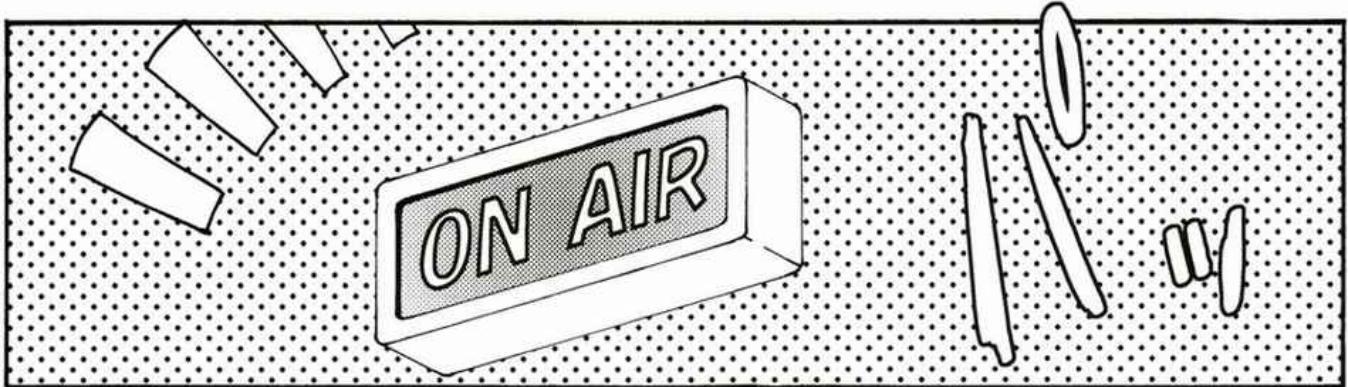






1-3 ??









それでは記念すべき一枚目のお便りです







それでは続いての
お便りです







それでは続いての
お便りです



ラジオネーム
ナガ☆モン

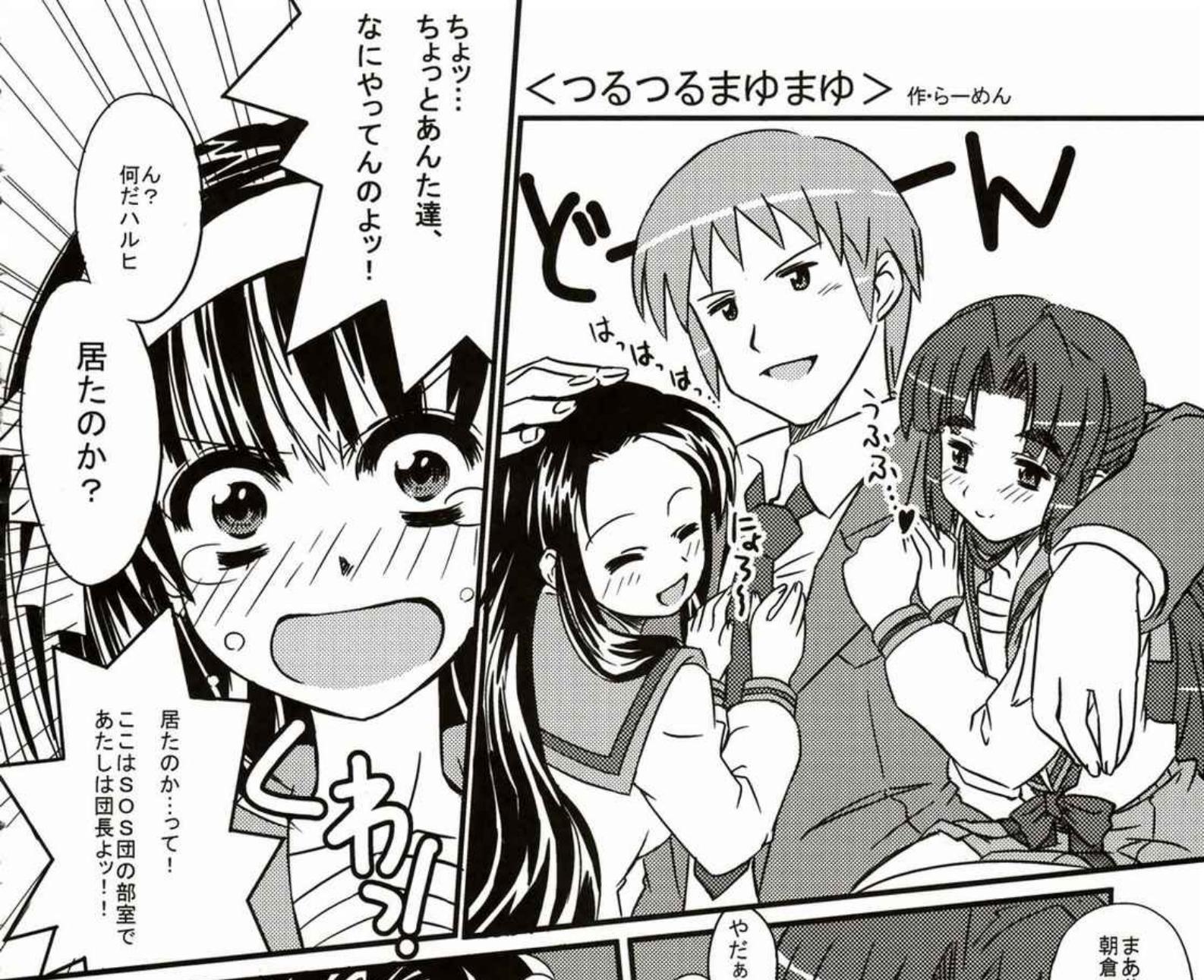
ユニーク！





——アサクラジオ第二夜に続く！？

<つるつるまゆまゆ> 作・らーめん



わ、私だつて…
あるもん。

ひるひるのと…
まやまやは…よく
わかんな…

さあや…

ハルヒ生えてない説

下のつ…
方…とかつ！

し、し…

さすがは
俺達がは
お前は。団長様だよ、

恥ずかしいのを
我慢していいのを
よく言えたな。

ほむ

ありがとう…

みんな…

私達はあなたを
涼宮さん。

トニニ トニニ

これでハルにやんも
私達の仲間つさ！

こうしてこの日は
朝倉の眉毛や、
鶴屋さんのおでこや、
ハルヒのつるつるな所を
撫で回して終わった。

・けーひろさんのせいで、「ハルヒ=生えてないが
私の中でデフォルトとなってしまいました。
どうにかしてください。

こんなのでいいのだろうか…らーめんでした。

「暴走スピンドル」 発行おめでとうござります！！



そして前回のスピンドルで登場した
ちっさい朝倉さんを描いてみました。

Yu-jiiは朝倉さんが長門の次くらいに
好きなので、今回の「アサクラジオ」
もすごく楽しみです♪

Yu-jii



→ IT-NS3代理



自画像でした。





山手の朝倉さんは ユートが太過ぎるらしい。

2点

■暴走スピンドル■

著者：けーひろ
発行：面舵いっぽいいっぽい
出版：大和印刷所
発行日：07/02/11
HP：<http://omokaji.net/>
Mail : [REDACTED]

special thanks : yu-jiさん (OVERALL)
らーめんさん (ねこうさプリン)

超監督：涼宮ハルヒ
「無断転載等の行為を勧いたら死刑だから！」

2007. 02

面接いつぱいじゅくぱい