

千歳、

営業活動中!



成年向

千歳、営業活動中！



麻利夫

アトリエMの麻利夫と申します。

今回は声優業界モノなら誰でも思いつくであろう、枕営業のお話。
登場人物はあくまで架空の人物ですのでその辺よろしくお願ひします。
ちなみに、有名な話ですが、原作 矢立肇とか八手三郎とか東堂いずみ
と言った名前は制作会社の企画室とかのペンネームで、これまた実在の
人物ではありません。





今夜は
よろしく
お願いしまーす

ナンバードウ
プロデューサーの
烏丸千歳です。
ちーさまと
呼ばれてまーす



はーい
失礼しまーす



矢立始
ます。
まあ座
って



なーにこのオヤジ
うちの社長による
偉い監督つて聞
ききなりセクハラ
さっきから視線が
エロいっつーの

はあ
どうも…

ヒクツツ



僕はおまんこ
舐めたくなるよ
うな女にしか
興味がないから
ね

うん、とりあ
えずルックスは
悪くない

君、ラヴァライブ
って知ってる？

ガッ
ガッ

あ、ここ数年大人気の
声優がスクールアイドル
ユニット組んで歌って踊る
ヤツだ。

勿論！
スクールアイドルって
ヤツ？
紅白にも出てた

次のラヴァライブ企画、
僕が原作兼監督で
キヤスティング含めて
全権持ってるわけ

今夜は個人的な
オーディションって
わけ

チャン
ス
キター





ううっ無茶苦茶だ
このおっさん
でも我慢だ千歳





やっ



ちゃんと言も聞かせてね。だからオーデイション



我慢我慢

適当にチンコ啜えて満足させればいいっしょ



じゃあ引き続き舌技を見せてもらおうかな



あんっ



もっと奥まで行ってみようか



こ...
こう？

今、ちーさまは
今何してるのかな
状況説明して

監督さんのお
おひんひんの
なめてまひんを

硬くて
大きくて
素敵なおちんちんです



うう
うう
生臭っ

ハ
フ

おおっ流石JD、
可愛い顔して
上手いじゃないの

頼みもしないのに
飲んじゃうあたり、
たくさんのちゃんぽ
啜えこんでたんだろ？

違っ

悟浄君の秘蔵DVD
こっそり見てただけ
なんだけど

まあこれなら
番組レギュラーには
してあげられるよ

知っての通り、
ラヴアライブの
メンパーは歌って
踊れる人材じゃなきや
務まらないから

ちよっ
このオヤジ
まだヤル気？

歳のくせに
賢者タイムなし？

もっとちーさまの事
知らないと
判断出来ないのよね

んんん
思った通りここは
熱くなってるぞ？
ちーさまはスケベだな

ダ、ダメ

そんな事
ないのに…

くちゅ
くちゅ

見せて貰おうか
ちーさまの全てを

自分でスルの
より気持ちイイ

スルッ…

ソッ…



イクッ
ちやう〜っ



もっとう



おまんこっいじってっ



ズッ
ズッ

ヤバい
気持ち
このち
きたく
ちやっ
やっ
た



じゃあ
オーディ
ション
続ける？

は…はい

体の動きと
声を「体感」
したいなあ



なかなか
イイねえ
メク
パール
入り
たい？



是非は
お願いします…

ん？じゃあ次は
どうしたいのかな？

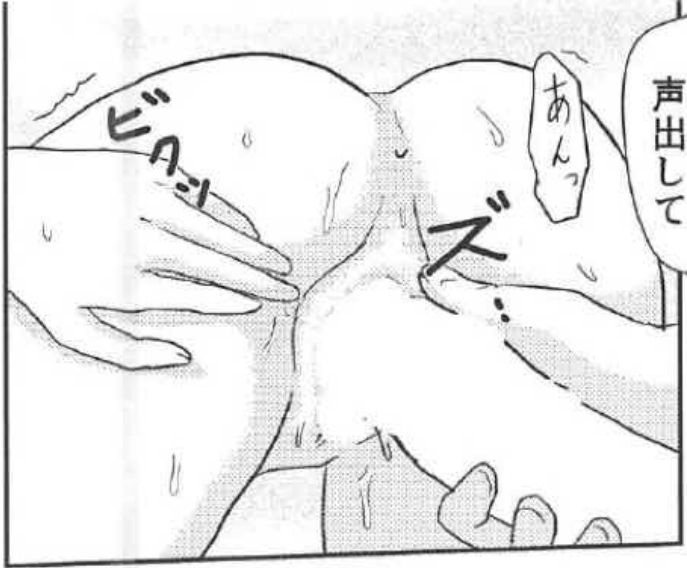
挿入して…

ドキ
ドキ

監督の
太くて硬いおちんぽを
私のおまんこに
挿入してください

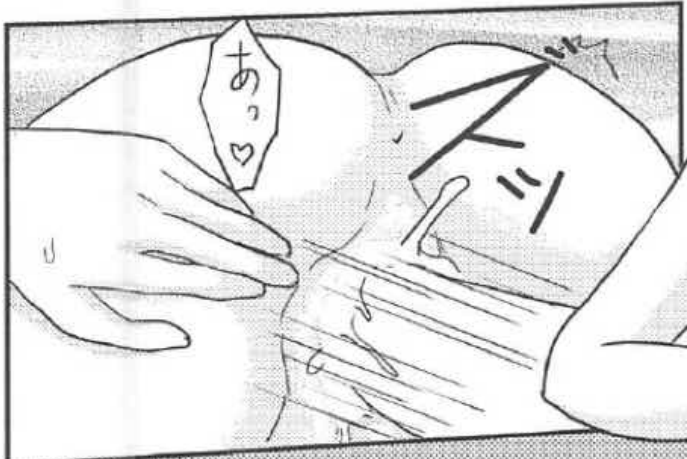
あ
お

ゴムあるし、
せつかくだから…



ほら、声出して

はあ



はあ

はあ



硬くて反りおちんぼに返った

あっ♡

あっ♡



監督さんのおちんぼのあたしが入ってるの

アッ

フッ



おまんこかき回されてっ

アッ

ズッ

フッ



おまんこっ
すごく
気持ちいいっ

あゝ

あゝ♡

んっ
んっ
んっ

んっ
んっ

気持ちよくて
おまんこ
グチュグチュ
言ってますう

あゝ

あゝ♡

んっ
んっ

んっ
んっ

んっ
んっ

んっ
んっ

あゝ

んっ
んっ

あゝ

おなかの
中がっつり
引きずり
出されそうっ

んあゝ

あゝ

しゃんぱ

あゝ

じかぶ

あゝ

あゝ

くっつか

ぬっ

ぬ

アッ

アッ

アッ

アッ

アッ



いけないなあ
自分だけ
イクようでは…





ナマちゃんほっ
奥まで届いてるっ

ヤバいけど

んっ

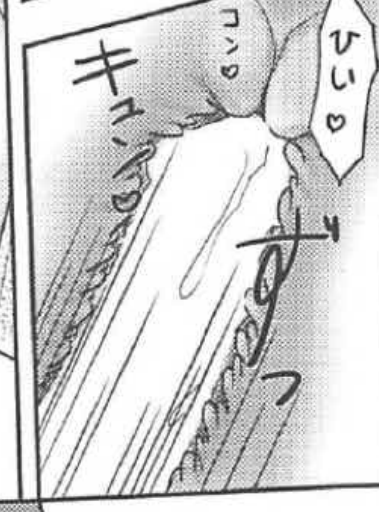
あんっ

ズッ
ズッ
ズッ
ズッ



んっ

んっ



コン

んっ

んっ



あっ

あんっ

ヤバい
ナマちゃんほ

んっ

んっ



今までより
気持ちイイっ

らめっ
おまんこ
感じかちやうっ

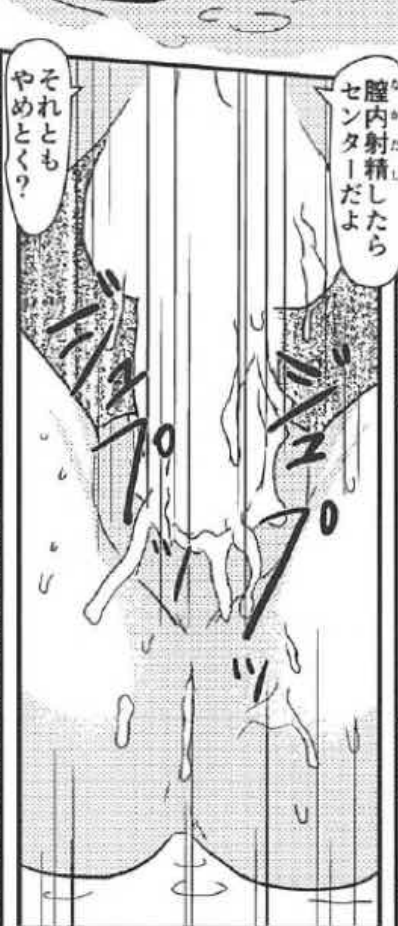
あああ

あんっ

あっ

はあんっ

ぬ
ほっ





あああっ♡

おまんこ
熱いっ♡

オヤジ精子
出てるっ♡

んあっ♡

ビュッ
ビュッ
ビュッ
ビュッ

ゴアッ

ビュッ
ビュッ

ビュッ
ビュッ

ビュッ
ビュッ

ビュッ
ビュッ



次の
センターは
君で決まりだ



ふう：
なかなか
良かったよ



やった！
営業大成功！
これで千歳の時代
来ちゃう！

ありがとうございます！



ラブアライブの
出演を果たしたのは
桜ヶ丘七海でした
トホー

：の
筈だったけど

あとがき

この本を手にとっていただき、
ありがとうございます。
声優業界もので成年向けと
言えば、誰でも思いつく枕営業もの
です。

何しろ千歳の相手といえは
メイン男性キャラが実の
兄なので絡ませるわけにも
いかんし、くずP相手に
営業かけても仕方ない
という事で、某有名監督
をモデルにしたおっさん
を出しましたが、
いかがでしょう。

最初は
現在の某監督
のようにツルッ
パケで描き
終わったのです
が、ちょっと
キツイので、
30年ほど前の
髪がまだあった頃の
姿にしました。

他にも声優兼音響監督をモデルに
して、そのひとの持ちキャラ使おうとも
思ったのですが、やっぱり某スクール
アイドルを餌にエスカレートしていき、
最後までやったらセンター抜擢という
話にしたので、サ○ライズ関係者から
選びました。

下書き終わった段階で大天使七海
ちゃんがTVに登場して、そっちに心を
奪われてしまったので、最後のコマに登場
してもらいました。おかげで千歳の営業は
失敗に終わってしまってますがw

2016年12月 麻利夫



ATELIER M Presents

麻利夫 個人誌 「千歳、営業活動中！」

発行日：2016年12月31日 コミックマーケット91

発行：アトリエM

<http://www.pixiv.net/member.php?id=2686722>

著者：麻利夫

印刷所：日光企画

連絡先：mario@a-net.email.ne.jp

本書の内容の一部または全てを無断で転載する事を禁じます。



アトリエM