



くろねむり

school rumble fan book **ADULT ONLY.**

# WHITE BEAN.

やめて  
やめて  
豚さん達〜っ

嫌あ——

ぐりっ

誰か  
助けてーっ!

待てーいっ!

はっ  
んっ!

播磨くんっ ♡

ぽ  
あ  
あ

てんま  
恐かった  
ああつ

もう大丈夫  
だよ、  
天満ちゃん。

でもっ  
でもっ  
豚さん達が…

平気だ、  
豚さん達は  
操られてる  
だけなんだよ。

ちっち  
ちっち

この  
烏丸シー  
ルを剥が  
せば…

全ては  
烏丸の  
企みの  
せい…!

許せぬ!!

そんな…  
烏丸君が…  
何て酷い…っ  
でも何の為に?

あ…

雨…

サ  
ア  
ア  
ア  
ア  
ア

ホッ…



ごめんね…  
上着  
借りちゃって…

あ…っ  
気をつけて  
天満ちゃんっ



ねえ…  
播磨くんも  
寒そうだよ?

いいのさ…  
女の子は体  
だけは冷やしちゃ  
いけねえぜ…  
将来の  
為にもな!  
播磨  
くん…

俺は  
平気だ…

ダメだよ  
これを  
こうして…

二人とも  
寒く  
ないよ♥

ほわ  
わわ  
んんん

こう  
すれば

す  
す  
す

天満  
ちゃん…

あの  
ね…

私…

鈍  
ちんな  
てんまに…

さつき  
やつと  
気付いた…

播磨君の  
事が  
大好き  
だって…

優しく  
おシオキ  
して…♥

んんん



播磨はかなり危険な領域にまで踏み込もうとしていた！





播磨さん…？

おた…

川にゴミを  
捨てたら  
いけませんよ…？

げッ

天満ちゃんの  
妹さんっ！

?!

じっ…

…

うお…ッ  
持っている  
物が物だけ  
に何か後ろ  
めたい…っ！

お…  
おう。

…うつすらと  
見える…。

この中には  
天満ちゃん  
のあんな  
姿が…

屋上での一件以来  
八雲は何となく  
播磨の心が見える  
ようになっていた！

ミ…



じゃっ！

播磨は  
さりげなく  
逃げた。

あ…



俺は仮にも  
想像のにも  
中とは  
言え天満  
ちゃんを…  
うわあ…  
見てるっ  
ッ



頼むっ  
そんな  
瞳で  
見ないで  
くれで  
!!



そして播磨。

どうだーっ！

AO 機器の  
天敵  
『磁石』！



たーっ！



薄くだけど…  
姉さんの  
名前ばかり  
出た…

播磨さん…



ようはこれで  
スーッと消し  
ちまえば…



完全証拠  
隠滅つと。  
俺は俺の  
次なる漫画  
を書く！  
ふはははっ

次の資料↓

こうして  
妄想の3〜6  
ページの危機は  
去ったと思われ  
たが…

コピー済みのデータと  
いと子のパソコンに  
残したままなのに  
気付いていない  
播磨だった。



ふむふむ

カキ  
カキ  
カキ

とうとう  
彼もここまで  
きたか…

末期だな…





# School Rumble.

●とりあえずなキャラクター紹介●

## ♥塚本天満

スクラン堂々の主人公。  
お人好しで素直で一途で  
友達思いなとっても良い子。  
純真。

が、その長所を上回る鈍ちゃんさで  
周りを翻弄する（主に播磨）。  
同じクラスの烏丸君に片思いしている  
が、当の烏丸君は来年にアメリカ  
留学が決まっている。  
さて、それまでに無事告白  
できるか？と言う所。  
本人気付いてないけど  
地味にモテてます。

ほろ



八雲ちゃん  
大好きー。

いっしょ



## ♥塚本八雲

天満の妹。  
控えめで無口で、口癖は「姉さんそれは  
ちょっと…」。  
綺麗でスタイルも良く、料理も上手でとって  
もモテる。  
八雲本人に好意を寄せている人の心がよめて  
しまう、という不思議な力がある。  
飼猫は黒猫の伊織。  
大好きなのは姉の天満、苦手なのは犬。  
天敵(?)は花井春樹。  
茶道部所属。





### ♥一条かれん (イチさん、かれりん)

女子アマレス部所属。  
ピアノを一人で持ち上げる恐ろしい腕力の持ち主。格闘センスも抜群。ひかえめで優しい子。が、何故か今鳥に惚れていたりする…。天敵はララ・ゴンザレス。

クッキーとが焼いちゃいます。幸せになってほしいキャラ～。



D...  
D...

### ◆今鳥恭介

Dカップ命の女子大好き人間。今の所ミコチン(三琴)に何かとちょっがいを出している。一条とは訳あって一度デートした事があるが、その後特に眼中にはないらしい…。

↓天満への妄想が膨らんで、漫画を描き出版社にこっそり持ち込みをしている。

### ◆播磨拳児

スクラン影の主人公。ケンカ大好きな超硬派で、女子にはまったく興味などなかったのだが、あるキッカケで天満に一目惚れ。天満命つ子に。髭と髪型は諸葛亮公明っぽくしたかったらしい。お嬢(沢近)とは妙な因縁がある。

はっきり言って唐くイイ奴。天満と同じく知らぬ間に結構もてています。

ベンネームはハリマ☆ハリオ。ネームの相談相手はもつばら八雲。





### ♥周防美琴 (ミコチン)

花井春樹とは少林寺の同門で幼馴染み。  
姐ご肌でキップが良く男女問わず人気がある。  
最近失恋した。

Dカップの持ち主で今鳥に言い寄られてはベースを乱されている。

趣味は花井いじめ。  
ライバル(?)は冬木らしい...

### ♥高野晶

個人的には『勝手に改蔵』のすず先輩とキャラが似ている気がするんですが。茶道部部長。

好きな人がいるらしいけど不明。

### ♥沢近愛理 (お嬢)

突っ込み役で頑張っています。英国人の父と日本人の母を持つハーフ。ファザコン。

漢字が苦手。「矢神坂」を「しっしんざか」と間違えて覚えているあたりが可愛い。天敵は播磨。皆で海に旅行に行った時に全裸の播磨に羽交い締めにされた経験アリ。

素直じゃないけど友達思いですごく良い子。





### ♥ 刑部イト子

敬学教師（多分）。  
 実は播磨の従姉妹。  
 播磨はイト子のお世話に  
 なっている。  
 （フーガ家賃もろもろ折半なので  
 播磨いわく同居人）。  
 クールで美人なイイオンナ。  
 播磨をからかって遊んでいる  
 みたいです。

好きなものが  
 フランク定数とは  
 どーいったものが。  
 カッコいい。  
 生徒にはあまり  
 興味がないらしい  
 (?).



### ◆ 花井春樹



学級委員長。  
 とにかく  
 真面目で  
 正義が一番。

成績優秀、武術の達人、  
 メガネを外すとカッコイイ  
 というエリート君なのだが、  
 八雲命で、八雲の事になると  
 周りが見えなくなってしまう  
 のが弱点。  
 美琴と組めば最強コンビ。

### ◆ 冬木武一



カメラ小僧。女子の写  
 真を撮るのが趣味。  
 特に恋をしている時の  
 女の子は輝いていて  
 狙い目らしい。

よって沢近  
 は射程外  
 なのだった。



● しゃべり場とか ●



しゃべり場  
しゃべり場  
しゃべり場  
しゃべり場  
しゃべり場

うー11。こにちは犬神尚雪と言う者です。  
最近ハリアスもお休みほかいので、忘れ去られていない  
かと少し心配な私です。 (このことか 色々あった...)  
今回はスクランブル本です。  
どうなのかしら? 流行っているとかはよく知らん  
ですか(しかしア=メになるくらいなのだから人気は  
スゴイでしょうね...)。私はたまたま行った本屋にア=メ  
になつて売れたの見て、オモシロそう...と1巻買ったら  
次の日にはもう6巻までそろえていたと言ふ人が居る  
ので。ラブコメ おもしろいです。  
人間関係が読んでわかるです。どのキャラの恋愛も  
大好きで、実ほいいなと思いつつ...ままならない!!  
特に播磨なんかヒサシだよな...。か。かと言って  
天満の恋が戻るのかと言ふは、それ難しいぞ...!!

原作もア=メも 楽しい  
です。ぜひぜひ読んで  
見て下さいまし  
(まだ読んで  
ない方へ...)

あ。私はカレム応援派でござります。  
ア=メは今最底層よ。何故カレムは  
今最...。あ、恋はままならない。  
とは言えスクランブルは 皆どこか憎めない  
いい奴ばかりです。素直じゃない代案はやはり  
ア=メの 近頃さんではないかと...

…天満の所つて…  
八雲ちゃんと言ひ…

変わった  
名前よね。

うに？  
そーかな？

言われて  
みれば。

さう  
でしょう？

名前と名字の  
語尾が同じ  
人と結婚すると  
ゴロがいい  
のよ。  
例えば  
「鳥丸天満」  
とか…

…ひッ！

か…  
鳥丸天満  
からすまでんま  
カラスマ  
テンマ…

鳥丸君の  
新名…



おーい  
か？

おい  
か？

語尾が同じ  
「ま」行の  
人ならもう  
一人いるよ。

え…

播磨天満

てびてび

次はこの  
おつきな  
スイカを  
回して  
みませう！

はりま  
てんま

これでキャラは同じ！

あつりえ  
なーいっ！

やすきよ  
かよー！

老舗の  
漫才コンビ  
みたいだね！

ガラガラケラッ

いとこいし  
もいるよね。





美しい  
体をキープ  
してこそ  
よねっ

やっぱり  
男も  
女も

はーい



ハッ

ハッ



ハッ

ハッ

ハッ



…そお言えば…

な…  
何で今ヒゲ  
の事を…

今日も  
プロポーション  
OK♡



わ…私…だって…



わ…  
私が普通より  
遅れて  
いるの…?



なんかあの時  
天満も凄い事  
言ってたわね…

男の人の裸？  
見た事  
あるよっ

愛理ちゃん  
こそ好きそう  
なのに意外！









あッ

あッ  
ふあッ

強 弱

あ...  
奥まで...

水...  
入っちゃう...

あッ

あッ

あッ

あッ

あッ



指が...中に...

あっ

はっ

はっ



ああああ

痛くない...

でも...

あっ

き...も...い...

とまらない...

あ...あ...

ゲット!

きゃっ!

うーん...

昨日の今日もあって何だか人と顔を合わせるのが恥ずかしいわ...

何よ! いつもはあえて撮らないくせにっ

いや、だって今日の沢近さんってさあ

決断...?

は首

なんて言うかこう...いつにはない色香と恥じらいを感じさせて

こう...禁断の園に一足先に踏み込んでしまった少女のような.....

スチュアート大佐の構えはこうだっ!

え...こ...こ...どうですか?

ああ...なんでもない...

ちがーう! そうじゃねえッ!

おわり。

おわり。



分かっていて  
特にフオーも  
入れない男、  
今鳥。

ど…  
どうしよう  
やっぱり間が  
もたない…

こ…これを一体  
どうすればいいの？  
今度こそ解りません  
塚本さん…っ！

あ…  
そ…うだ  
塚本さんからの  
奥義袋を…っ

……  
貸せ。  
えい  
え？

※キャベツ

見てみて、  
かのーきよーこ  
かのーきよーこ  
重…っ  
わあ  
新技ですねっ

…違う。  
ええっ？

…  
あれ…？

あ…  
あ…  
あ…



あ…あの…  
今鳥さん、  
よかったです…

ん？

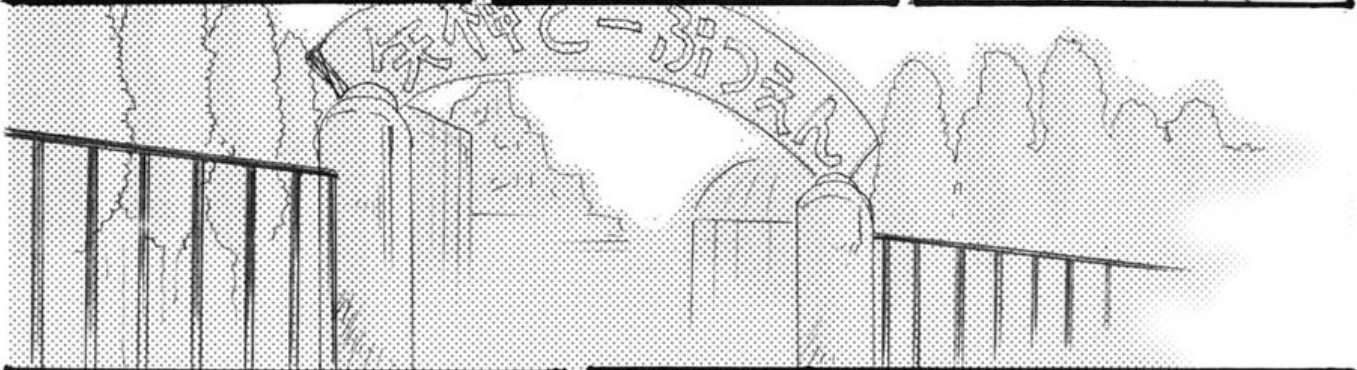


これは…



ど…  
どうしよう！  
その式の  
袋を…っ！

ゴキウ



一緒にこの  
キャベツを  
あげましょう  
今鳥さん。



あつ！  
キリンが  
いますよ！

た た た た

へえ…  
こんな所に  
動物園なんて  
あったんだ…

今度ミコチンと  
来よう…



もしや…  
塚本さんは  
始めからここに  
来るコースとして  
キャベツを…っ？

はッ！

はっ！



ひひひ…







何だよ  
何だよー

ど…どうしま  
しょう、雨が  
……。

…今鳥さん  
が傘持って  
いる訳ないし  
……。

言ってる

シャッ  
シャッ



ん？

たた

！  
そうだ  
まだ最後の  
袋が…っ

ちよつ…  
ちよつと  
待ってて  
下さい！

たたたたた…



今鳥  
さーんっ

たたたた



あ…っ



何ぞ…  
もの好きだな…

はい？

いや  
何でも



一人用みたい  
だけど  
別けて使えば  
大丈夫です！



お…俺  
頭痛が…  
一人で先に  
帰るわ…。

なおさら  
体冷やしたら  
いけませんっ  
駅まで送り  
ますから

その格好  
で…？



これカッパ  
みたい  
ですよ！

たた

たた



次の日

塚本  
さーんっ!



かれりーんっ!

ぽ  
ぽ



じゃあ  
俺はこの  
カラだけで  
いい!

あ、ごきやう半ばの  
ごきやうです。  
おはようございます!



奥義袋  
ありがとうございました。  
とつても役に  
立ちました!

今日歸ですし...

あと、お礼の  
フツキです。

あーく  
やっぱり  
ここに  
紛れてた!

これで  
肩がくたに  
かえせるーっ

すつと  
撫じてた。

かれりんも  
カッパも  
良かったヨ〜!



流行って...  
いるのか...?

天満ちゃんも  
なぜ平然と...



医者の  
着くなくて  
本堂にコメン  
ね肩がくた!

平気だよ。



しかし  
昨日の一条の  
河童(?)は  
何だったんだ?

かたがは

1たす1は2  
2たす2は3



もう！  
信じられない！  
我慢できない！

まじっ

その鎖いい加減  
外してライトと  
二人つきりに  
させて——っ！

ま……まあミサ、  
何度も言った  
ろう？仕方ない  
って……

愛の三すくみ(ナズ)

月も月よ！  
このままじゃ  
私達何にもでき  
ないんだよ！

いや……  
別に何も  
する気  
は……

大変ですね  
月くん。

鎖は外せません  
よ、仕方ありま  
せんから。

仕方ない  
仕方ないって……

……大体不使  
でしよう  
こんなの……

竜崎さんだって  
そう思う  
でしょ？

私が見る  
限りミサさん  
のヒスは  
週単位でおき  
てますね。

目隠しも  
やつかいだ……

誰のせいだと  
思ってるのよっ

何がですか？

鎖なんか  
ついてちや  
不便でしょう？

……

誰がですか？

月と竜崎さん  
がです！



私と月くんが  
どうかしました  
か？

馬鹿にしてる！  
絶対ミサを  
馬鹿に  
しているっ！

止めろよ  
二人とも。



キラ事件が  
解決した  
あかつき  
には…

竜崎？

これをこー  
やってこー  
描いて…



何よ！月からも  
何か言って  
やれば  
いいじゃない！

いつつも  
ミサばかり  
こうやって！



巨大カニ男  
の恐怖！

……！  
月に  
変な事  
させないで  
っ！



いーもん  
どーせミサだけ  
空回りだもん  
っ！

ずっと一緒に  
そーやって繋がって  
いるんならコンビ  
組んで芸人にも  
なっちゃえば  
いーじゃんッ！  
笑い顔よ！  
笑い顔っ！

！  
それですよ  
ミサさん！

だめっ

これなら  
私の顔も  
映りません…

年末恒例  
欽ちゃんの  
仮装大賞に  
応募しま  
しょう。



元々は  
「あーる」  
からだよ。

引つ張る  
なあ…

以上「しあーる」  
と「言う事」で…

しも時には  
壊れるんですね



りてんてん  
M.F. 1000  
S.F. 1000  
K.M. 1000

1) アリスが11で2P余ったので  
漆描きやらスケッチやらで  
教員の仕事に没頭...  
◀ 女校生少年でさびた  
まじ撃つ... 武器の天才  
とが言う。川口味だるりの  
キリッとかして MY  
顔えの  
です..

隻眼でマラ服  
の四肢の刃に  
女校の少年...  
描くか使わぬか  
口唇の唇を  
愛して  
たのみの  
涙の

球体関節人形の写真集や  
実物を見ながら。もくもくとスキャ  
するのが好き... 和装が好き

◀ 手札に描いた男の人達...  
◀ アンティークな装飾銃が好きなんだと...  
(その割にお利口も... 70歳なんだから) 愛用的  
ではなさそうだな...

◀ コロコロ子+装飾銃、せし眼帯、しかも実は  
やわやわ男で女装していたと... 実は是聖...  
うさぎさな山... 毎度乗りまわし... 3am?  
P.1000 大好きでござい。

◀ 右下のロケットストライク...  
一人だけ服がコス  
チック。実はこゆりく描き  
は 俺一人も考  
えに好きで事  
描けるだけ  
なので、良の通り一人様  
なとみまも 見つか  
りなすい  
あかり。

カクシロリ最近  
吉田色之助人物が  
好きで... ても...  
たまに... ても...  
カメラマンによる人物  
で事情変わるから...  
今後はカメラマンの  
名前も子エックして  
しよう...



こちらは  
「麗くななはら企  
画のボツキウ絵を  
のせしはす...  
(本当に死なぬわ...)  
3つ子キウと中・毒で(下)  
石絵の好き勝手  
スケッチ絵に  
比べ、原画  
と比べると線を  
なまへく少な  
くする...  
変



**ボツになった  
企画のキウえ。**



この時点で  
黒目を入れた  
線の細くする時  
に、目の中を白  
くキにたくさ  
いけい...  
おろろと...  
1cmシガた...  
変な...  
になる...  
1cm-9...  
方も...  
2cm...



左の絵で...  
線が...描き  
ま...  
時...  
...  
...  
...

立ち絵は  
難しい...  
今...  
...  
...



# •あとかき。•

今回は3コマ前におかせていて  
一週向まると寝込んでいたの  
で、今現在かなり時間が  
あひません。僕い回し絵が  
多くて本当にすみませです。o  
ああ、あとで切まで●日...  
スキャナ本文取り込みが ぼろぼろ  
壊れて来ります。あと、「マス」  
と「あ〜る」のハローシがまだまろろ。  
でも両方描くのは乗しなりのござい  
ます。そうどう、今回又切まで切に  
マウスでハロートンを買って、インス  
トールがどうやら問題なくいらので、テラ  
トーンをはあめたと思ひます。  
カレステル+トーンで向てせいたく...  
しかしテラトーンのカタログとか  
読んでみると、時代はちかちかと  
アナログからデジタルへ変わってま  
あるたかなーと感心しあひます。  
テラトーン... MacはOS10しかない  
最新版は対応してないって所が=痛いよー  
OS9を愛しているのでも...。なのでも  
あまハロートン。Winもぞぞぞ  
買ひ時なのかなーと思ひました。  
併用して使えたら無敵だね。  
さし、ぞぞぞ あとかきも系  
でございませ。近況はWEB  
日記で こまめに更新してほ  
で、よかつたらのぞいてや下さいませ。

それでは昔々 良いお年をー。(笑) 大神尚書 //

...とか、書いてはるにように(全部のハローシが終りたよ。  
上半ではハロートンがどうのどうの書てありますが、今は  
ただひたすら「モアレまじいんたーな〜」と観念してあります。  
で、これから 7月までためて人稿でございませ。  
今宵は本誌に、「よしから冬コミまであ会いしよう〜 2006  
来たん下さい。それでは、また!!」

正月は金田一  
こーれが  
読まはるぞ  
〜(笑)



## PostScript.

BAKUGGEKI MONKEYS  
inugami naoyuki  
PRINT KOUSHINSYUPPAN SAMA.  
<http://www2.odn.ne.jp/bakugeki/>  
Mail:n-inu@nyc.odn.ne.jp



# WHITE BEAN.

school rumble fan book.



INUGAMI NAUYUKI.  
PRESENT'S