

To Heart 2  
Fanbook vol.3

# Revolution!

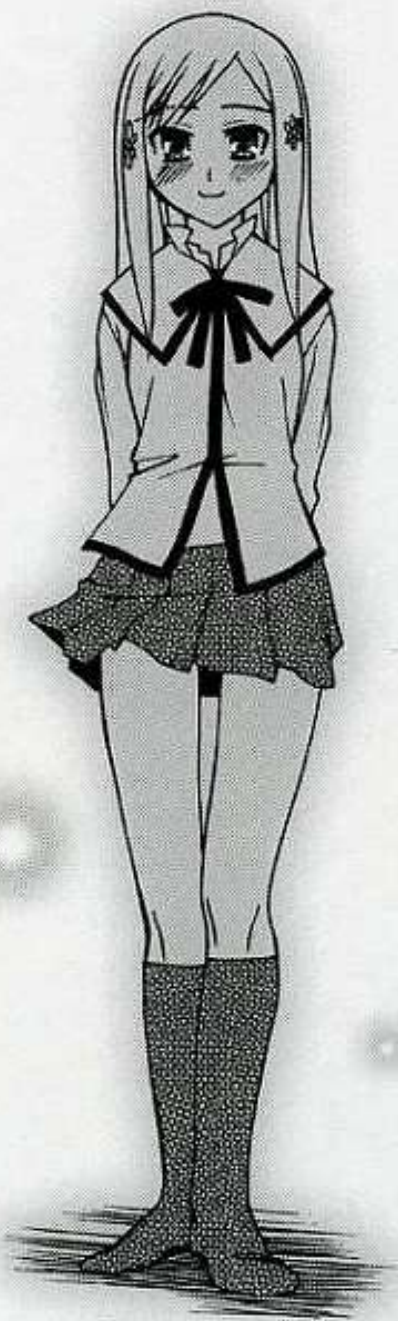
~You should be revolution of~

Adult  
Only

KABAYAKIYA

Unagimaru presents

「さよならだ  
うー…」



彼女は静かにそう言った…

「ウツだからって  
全ておしまいになるからって」

何も言わずに見送るのかよ……

るーこっ！

行くな！

そんなわけねーだろ！

そんな奴等なんか  
俺が黙らせてやる！  
地球での生活も  
何とかしてやる！

俺が守ってやるから！  
絶対に幸せにしてやるから！

どんだけ足掻いても  
どんだけみつともなくても……

ぼん

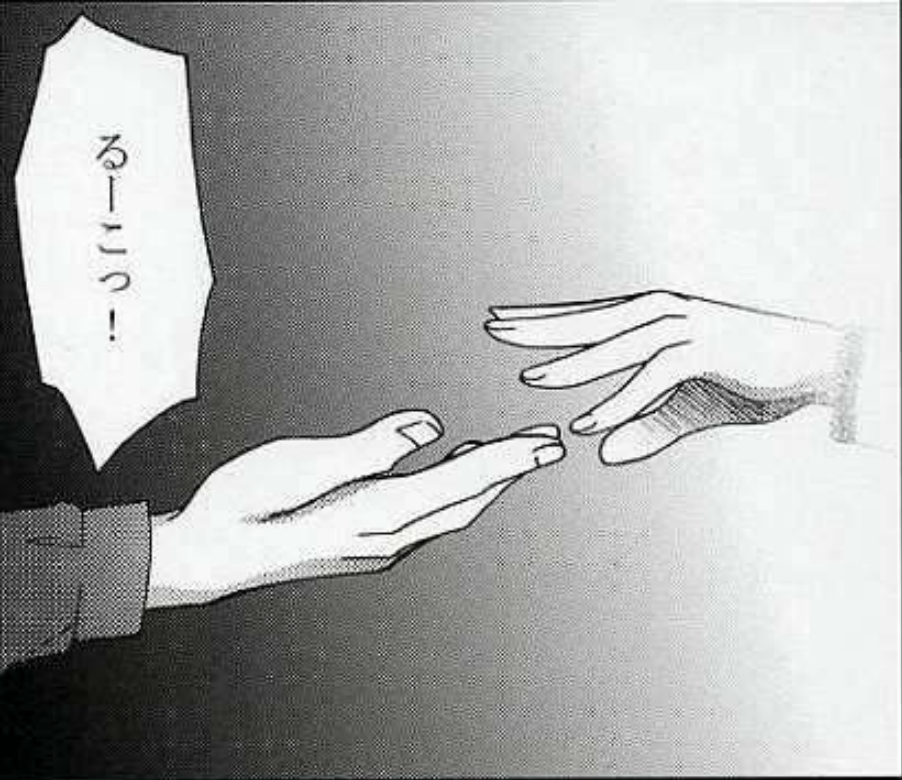
だから…

だから

戻って来い!!

るーに傍にいてほしいんだ…

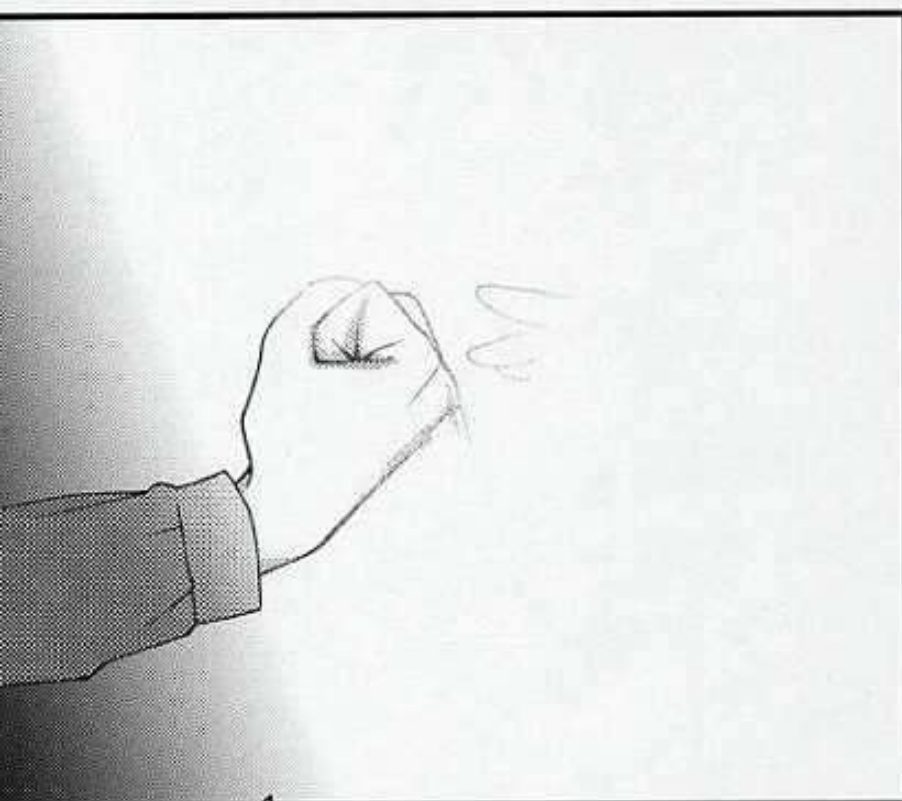




るーこっ!



うーっ!



そおおおお!!!

くっ...

だけど…

何を突っ立ってる  
手を洗って来い

るーは帰ってきてくれて…

うーはバイキンに  
弱いのだ

殺菌しない手で  
食事すると死ぬぞ

おな

おな

あ…る…





ば

だから…

る!?

僕は…



すごく嬉しかったんだ

いつまでたっても  
うーはさみしがり屋  
だな…

る…

カチリ

る…

コラ!  
調理ができないぞ!



—  
だから



触れあうまでに時間はかからなかった…











うー… 来い

お…

は…

は…











あああああつ  
!!!

びんびん

びんびん

びん

びん

びん

びん



るーこー...

オレ...  
まだ...

ぎ

ふあ

はあっ

んっ

んあはあああっ!!

それから俺達は  
45光年離れていた事を忘れるように



何度もつながり...

ん...  
カキカキ

カキカキ  
カキカキ

カキカキ

カキカキ  
カキカキ  
カキカキ

三人の隙間を埋めていった...

んはあつ!  
ふああつ



はっ...ああん!!

カキカキ  
カキカキ

カキカキ  
カキカキ



はっ

はっ...  
はあ

はっ

ゴッ

ゴッ  
ゴッ

ゴッ

ゴッ...



4

うー起きろ  
朝食だ



む

ん...ああ  
スマン...

なに 気にするな  
これくらいは当然だ

何せこれから  
幸せにして  
もらうんだからな

あ...

ああ...

この宇宙で一番  
幸せにしてやるよ

# 後日談



あとがき

お尻プレイしてるアメリカ人女性ってぶっちゃけ何割くらいいるんだろうね？（挨拶というわけでございまして、御機嫌よう。

鰻丸でございます。

さてさて、今回のるーこ本「Revolution！」はいかがでしたでしょうか？

ほんの少しだけページ数増やして、ストーリー要素を強めてみました。

つーか冒頭のシーンが描きたかったんや！

去ってゆく女性になりふり構わずすがりつく

一見強いが本当は弱い男が描きたかったんや！

つーかアレだろ？ ここで嘘ついてでも引き止めなきゃ男じゃねーだろ！？

という、るーこシナリオをプレイ中に感じた憤りを形にしてみました。

本当はもう少しページ割きたかったけど、これで満足。

はふう。

そういえば「Revolution」といえば

「ノートに書き留めた言葉～」だよね？（わかる人いるか？）

もしくは岡村踏幸だよね？（これはわかるか？）

次回はいいんちょ本、第2弾となります。

う～ん、次も今回みたくページ数増やせると良いなあ。

上半期終わってないのに

ちょっとスタミナ切れっぽいです。

体力ねえ～！！

何は無くとも頑張ってみます。

それでは。



# Revolution!

-You should be done a revolution of-



奥付

Revolution!

-You should be done a revolution of-

**蒲焼屋 鰻丸**

印刷 2005年4月24日

印刷 有限会社ねこのしっぽ

[nkkt@basil.freemail.ne.jp](mailto:nkkt@basil.freemail.ne.jp)

<http://nkkt.hp.infoseek.co.jp>

18歳未満閲覧禁止

無断転載厳禁



# Revolution!

~You should be revolution of~

