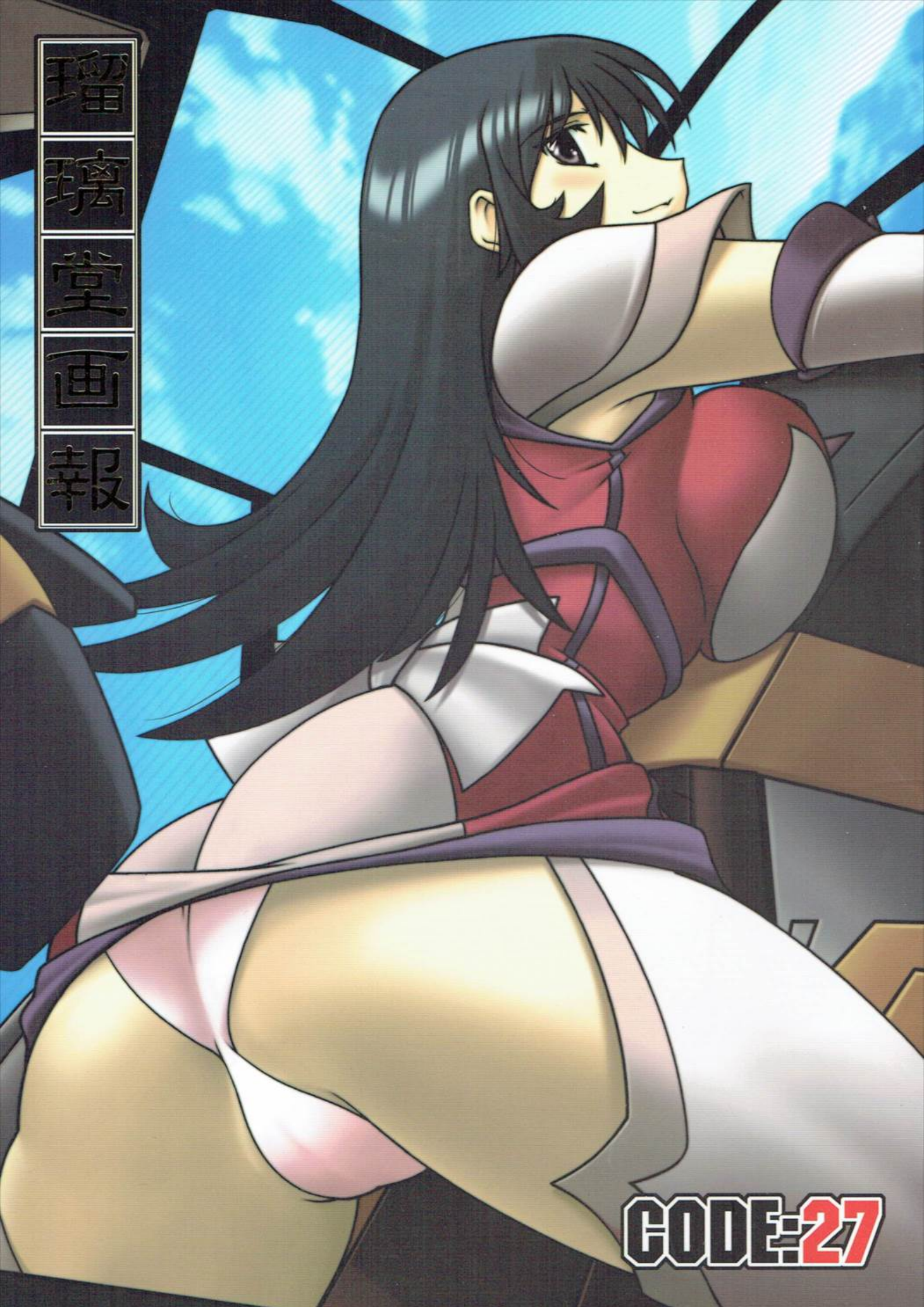


瑠璃堂画報



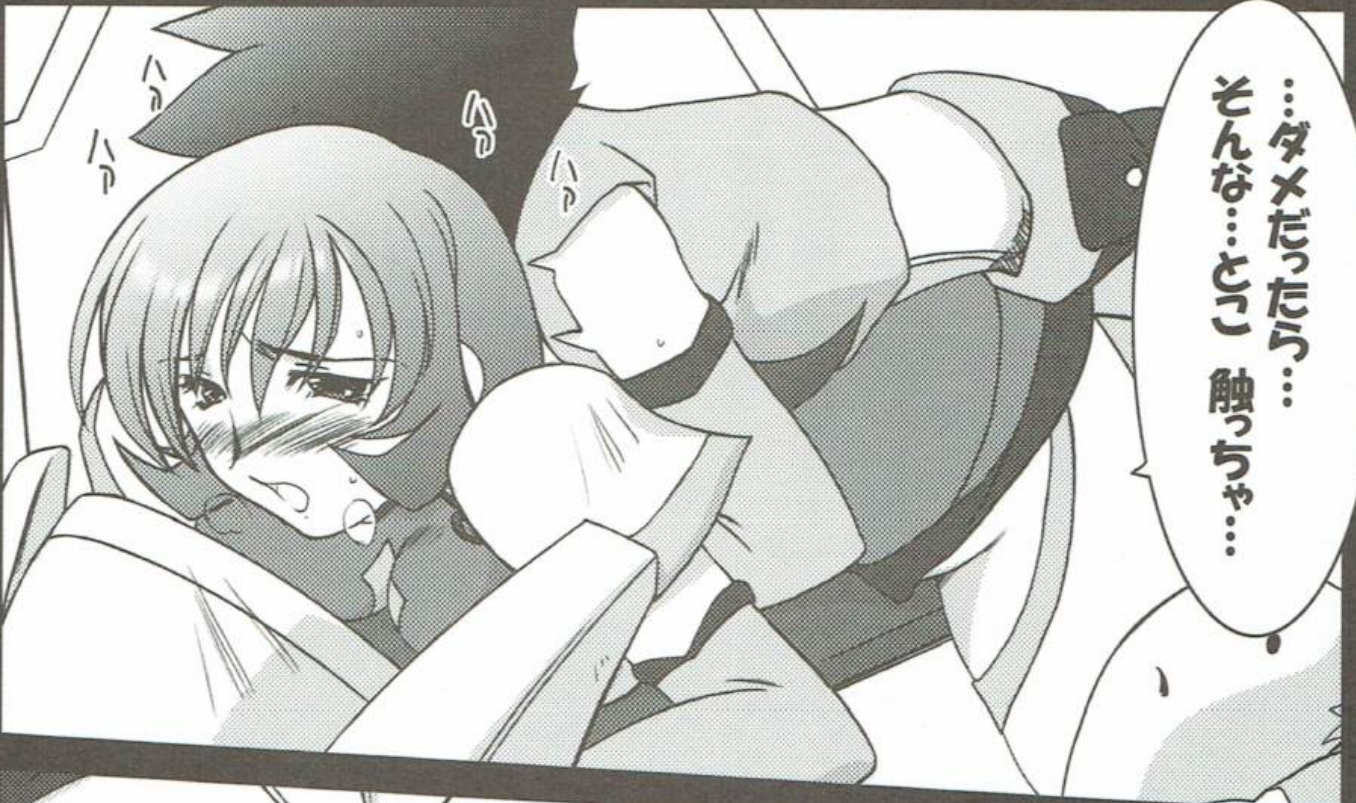
CODE:27



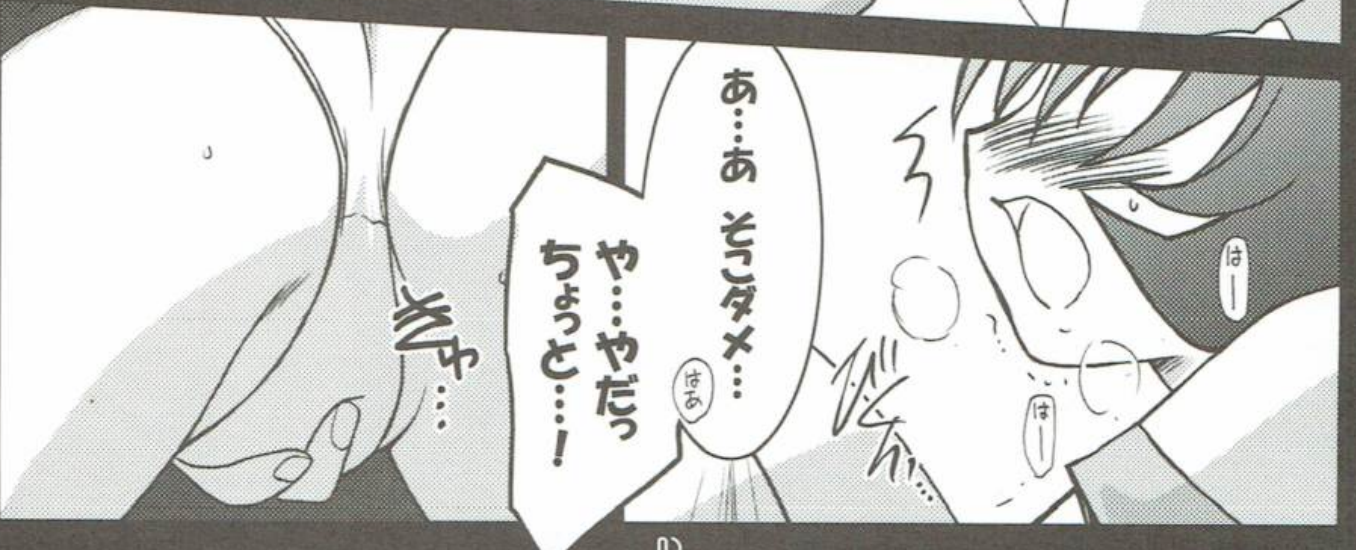
いいかげんに...しないや
 944

ルージュへ...
 いいかげんに...
 945

vol.1:KOTONA ELEGANCE



...ダメだった...
 そんな...とっし 触っちゃ...



あ...あ...ダメ...
 ちゅ...ちゅ...
 ちゅ...ちゅ...!



なあんて……

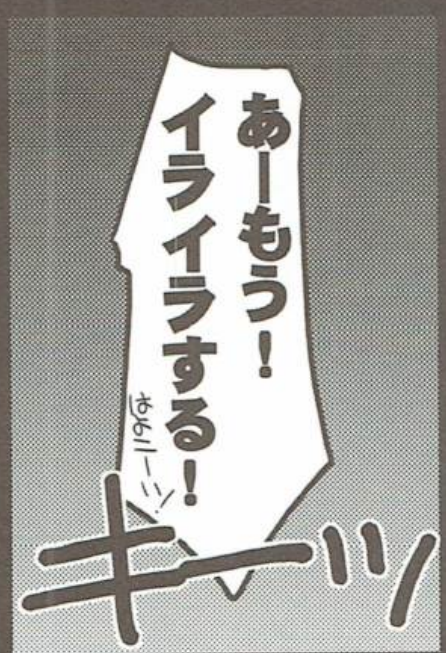
ベタなネタやってんじや
ないでしょーね？
ルージの奴！



ムカッー！

まったく買出しひびいて
いつまでかかってんのよー！

おいらだ
だいらだ



あーもう！
イライラする！

キーン



まさか………本当に……？

ん…む…っ！

そ…んな…話が
ちがうじゃ…
ないですか

ちよつと休憩する
だけ…

ごめんねえ…でも…
こっちはそんなに熱く
ないからわよね…

あ…やつ！

後ろに乗ってると
いっもこんな
したもんねえ…

はあ…

お尻にさして
当たってたのよ…？

気づいてないわけ
ないじゃない…



タ…タメてすし…
そんな…口で…汚いです…

あ…熱…!



はあ…はああ…



この…
思いを分かちあいたい…

お…お…お…
お…お…お…
お…お…お…

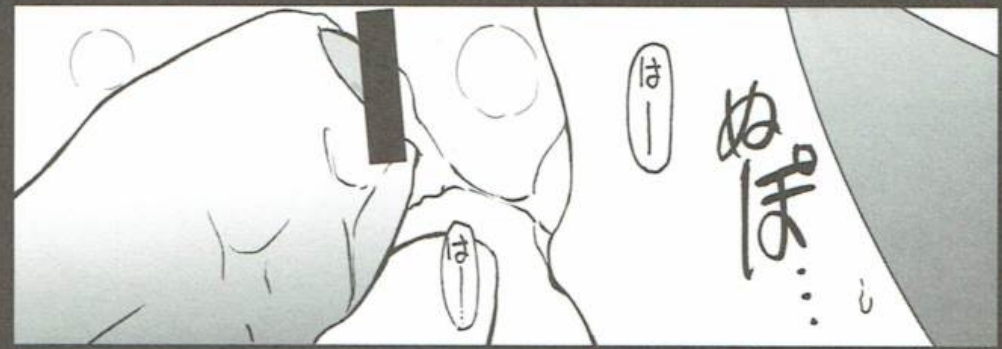
クン
ン

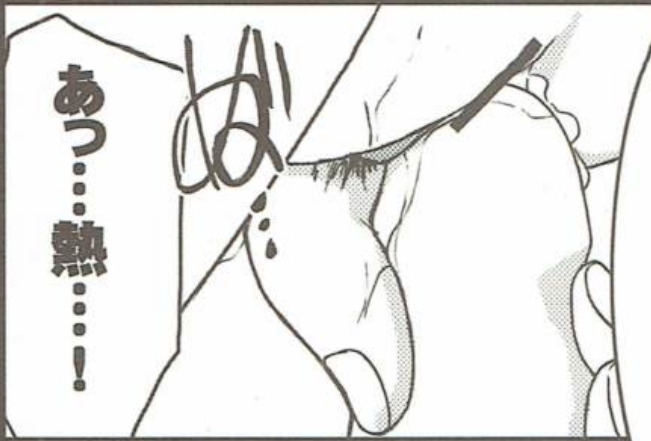


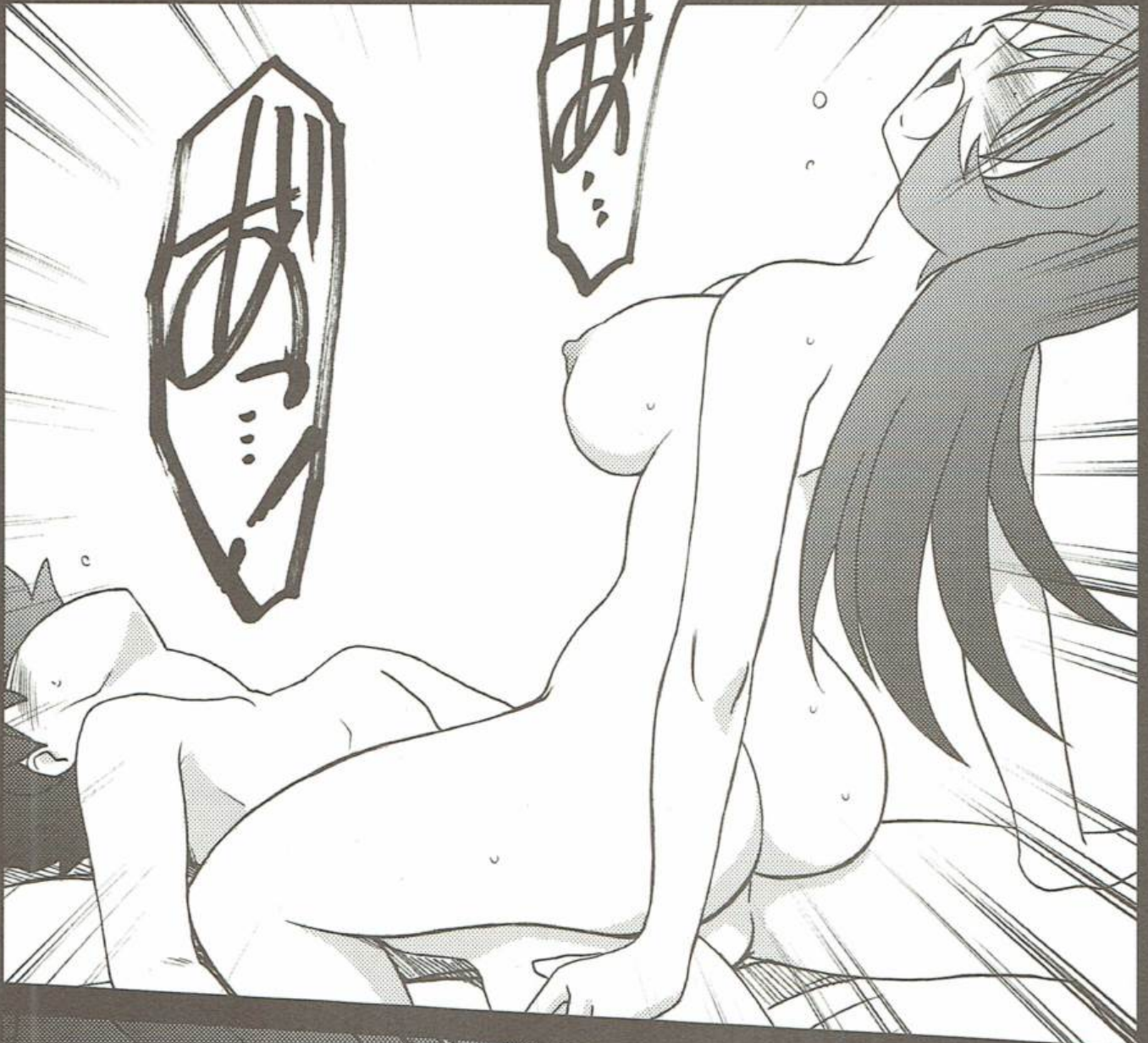
く…あ…?

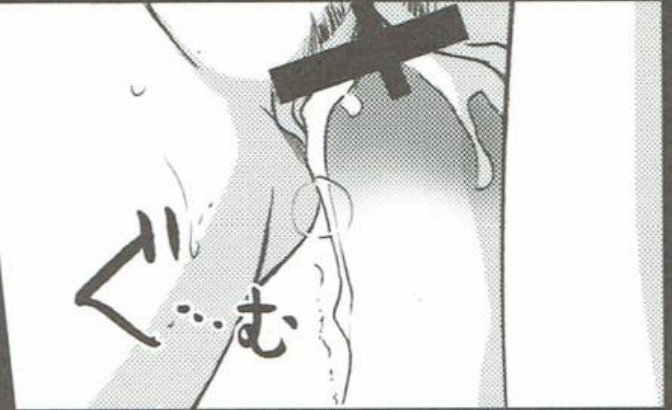
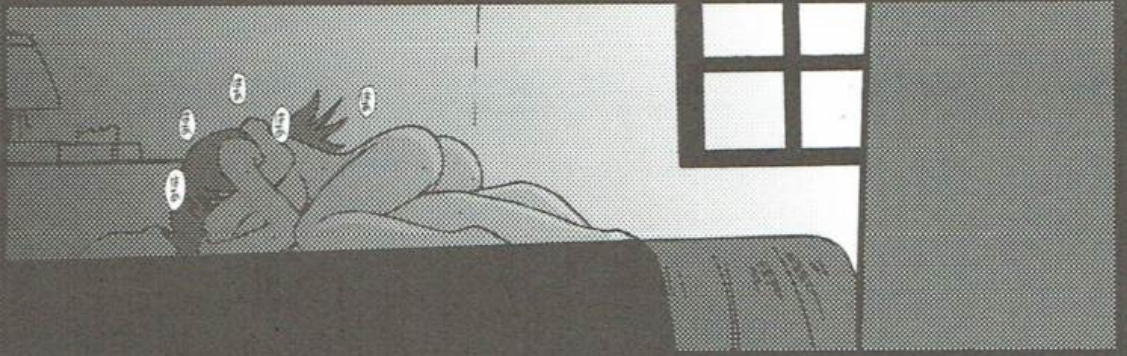


ひ…ひい
なにこ…れ
くる…
なんか…!











ごめんね…つい
いじめちゃった…

…君がかわいすぎて



でも
もし君の方から…
ほしくなったら

いつでも…
えんりよなく
言ってるね…

はい…お願い…します



やってたんじゃ
ないでしょーねー？

なーんて！

おわり



コナ・エレガンスお姉さん

〈くいいにおいのする飛行ゾイド乗りのお姉さん〉

最近アニメ番組は前情報入れずに見始めるため、いきなりOPで飛行ゾイドとおぼしき機体に**またがり**、視聴者に魅力タップリーのウィングをかますお姉さん。そりゃもう4年ぶりにゾイドオンですよ!(謎)

さらに本編初登場じゃ、いきなり年下のかわいい少年にまたがられ…違った?

後ろからぎゅうぎゅうと乳を押し付け…これも違うか?

違っていいからジャークに乗せてください。

大人だからなおさら狭くなって密着ぎゅうぎゅう。やったー!



設定でいえば全然大人でもなんでもないはずなのに…**なんであんたは! そんなに色気があるんだあー!**

なんちうかも、**存在自体がセクハラ**ですね。

あんまりに色気かもし出しすぎて、もう目の前にいたら**それだけで前おさえ**ますよ?(最低)

いや後ろからおさえさせていただきます。

ハアハアされること前提の存在だから、どんだけハアハアしても許される。それがことんねえクオリティー。

KOTONA ELEGANCE

いしんどんしん



キューン

さえてるね



16才未満の少年...
16才未満の少年...

あー、
いい感じだね。



ミヤーン



あー、
いい感じだね。

あー、
いい感じだね。



あー、
いい感じだね。

あー、
いい感じだね。



あー、
いい感じだね。



あー、
いい感じだね。

あー、
いい感じだね。

ふわあ…

vol.2:REI MII

ふわあ
なんだこ私みたいなかわい
女のふんわり可愛いの
ふわあ…

てく

ガラガでも
ふわあ
ふわあ

てく



すー!!

ハカ

ハカ

ふわあ

ルージ…

やりたかないけど
交代の時間…



んな…なにアッ…?



フニゴイ

アッッッ…
あんなのが…
出てくるんだ…



はじめてみた…

ム…?



それ…コトナの…?

ニヤァァ...



あ…あの…
これは…

コ…コトナの…
黙こ…

ははあ…ん?



そっかぁ…ひさりで
見張り番してるときは

そーゆーことして
楽しんでたんだぁ…



もしかして
私も…?

はぁ!

それはない



フエウウ…

まめ…あんたみたいなの
おうちやまなんかにいせ誰も
相手にしてくれない
こしあしな

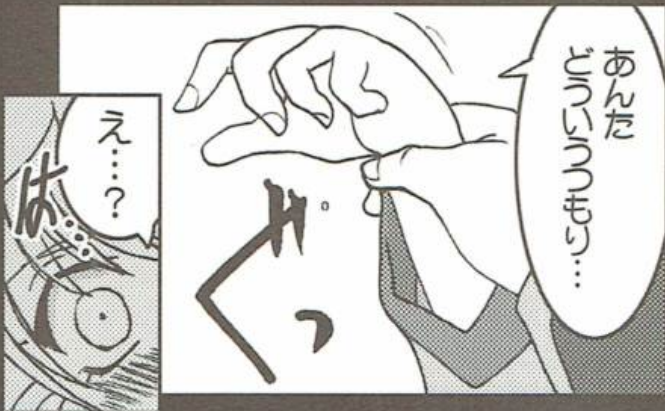
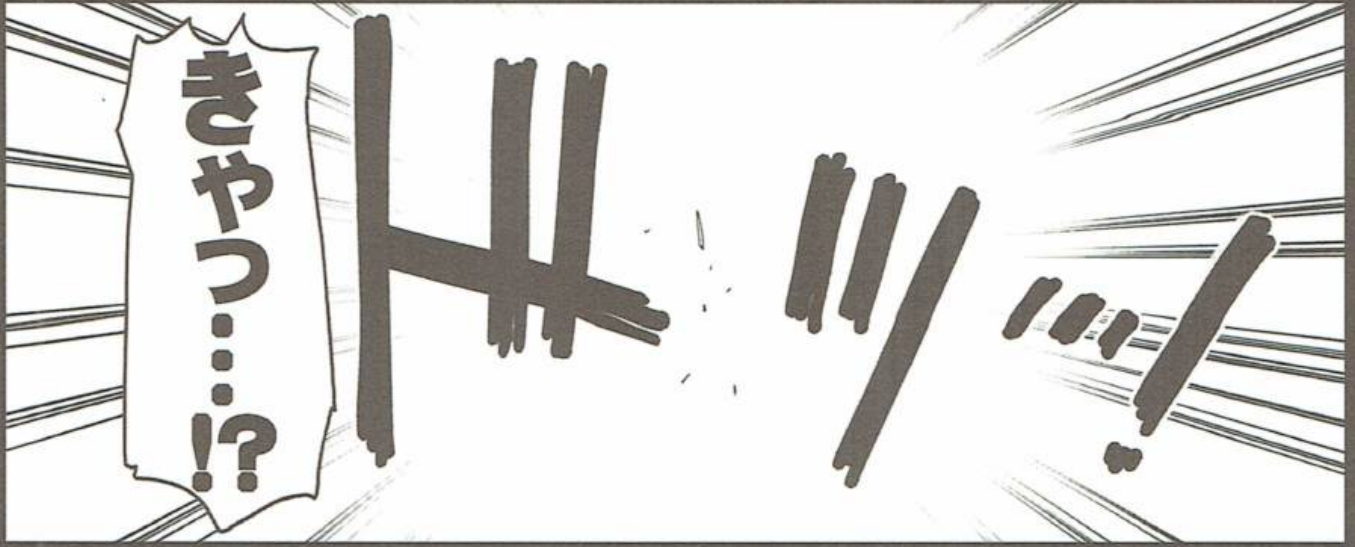
どいせ村で好きな子がいても
何も言えないなかなた
弱虫なんですか?

そうやって一生
ひさりでシロシロ
やってればあ〜?



ムカ…

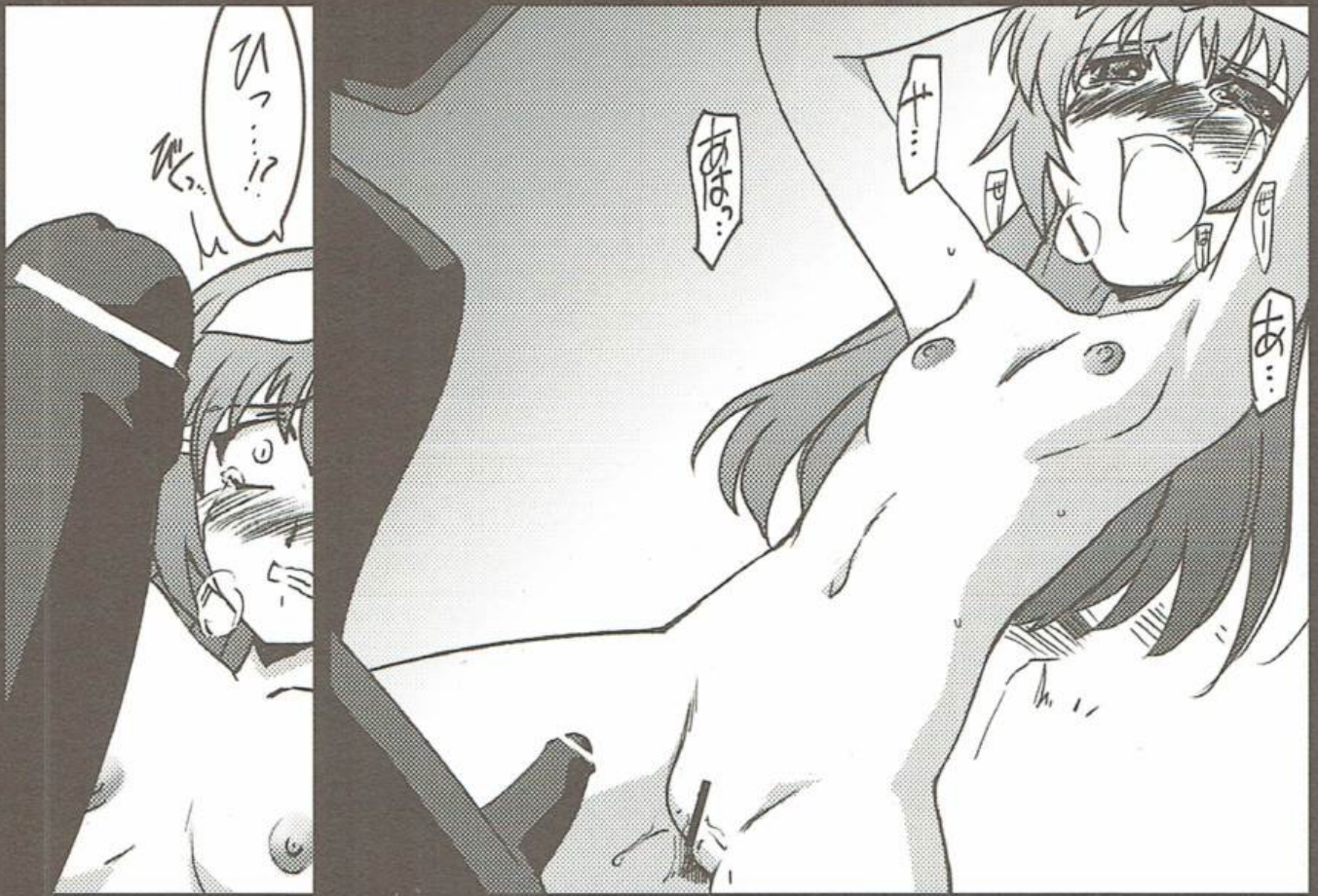


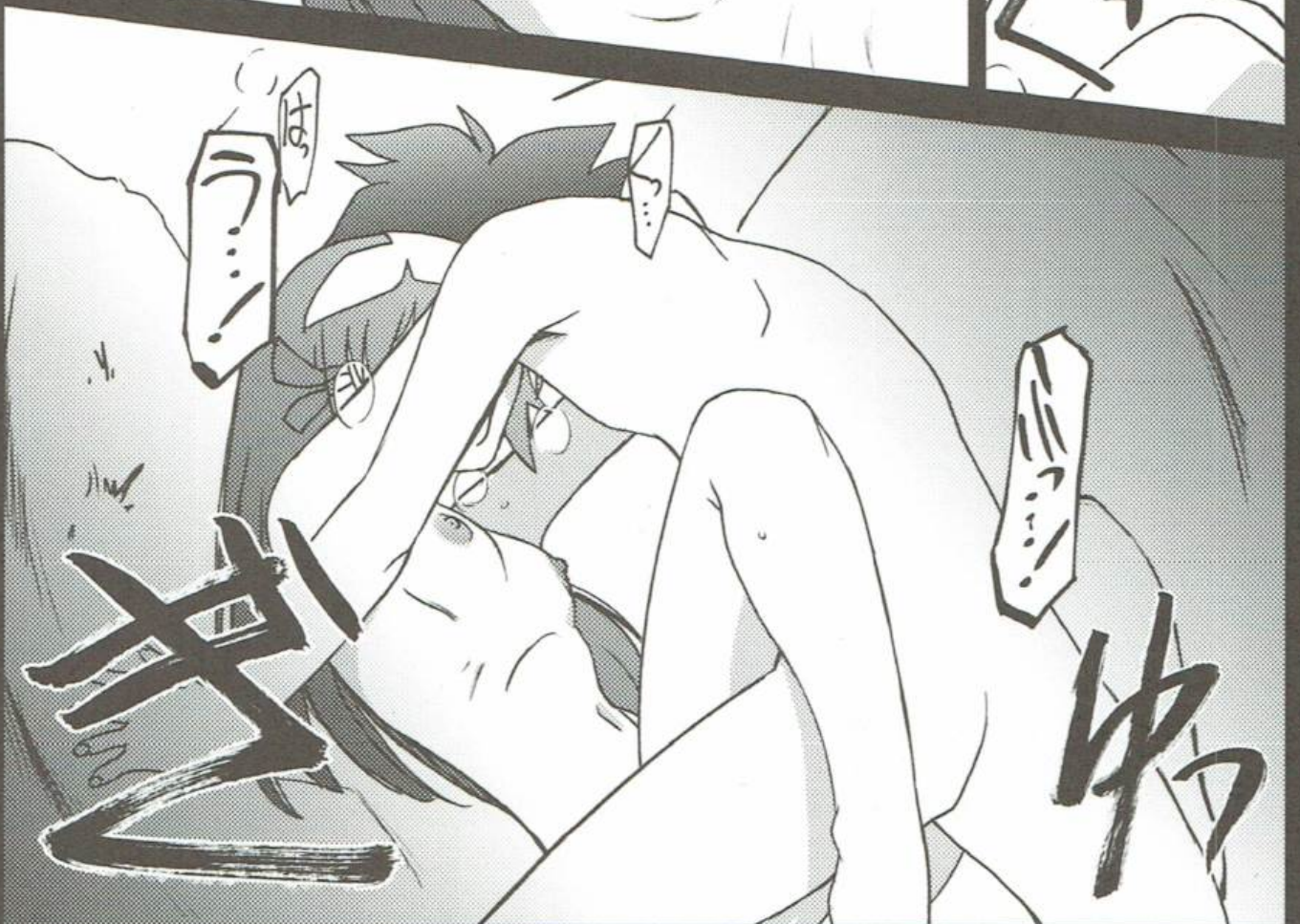




かばかばのなんが知るか、









レ・ミイ様

〈まるやき様〉

第一報入ったときは「あ、今度のゾイドのヒロインはなんかカワイイ！」
いままでは変な頭の不思議チビッコやきしめん頭…いやそれはそれでよかったんですがついにもともそうな女の子が!

フタあけたら**第一話から半裸で魚つかみどりの丸焼き大好きあらくれ娘**
ですよ!だましたなー!ステキすぎるぞ!(笑)
いまどきテレビで丸焼きグールグル装置見れるなんて思わなかった!
中の人、あとで無敵団のメガネやってるんですよね…。

以後、その暴君ぶりはとどまるところを知らず…
黙ってればかわいいおしゃまな女の子なんです。

最初のゾイドみたいに延長で1年やんないかなー。
やっぱ5年後くらいの設定で、コナさんはより
成熟した大人の女に。
ミイ様も線の細い、17歳の可憐な美少女
ボディに!…丸焼きは水牛クラスまで軽々と
できるようになってます。



ガラガとくっいたらどうしようと思ってます。
まあそうなれば、**ルージ君が年上**
お姉さんの毒牙にかかる
ハアハア展開ですけど。

ままならぬ



スキスキ

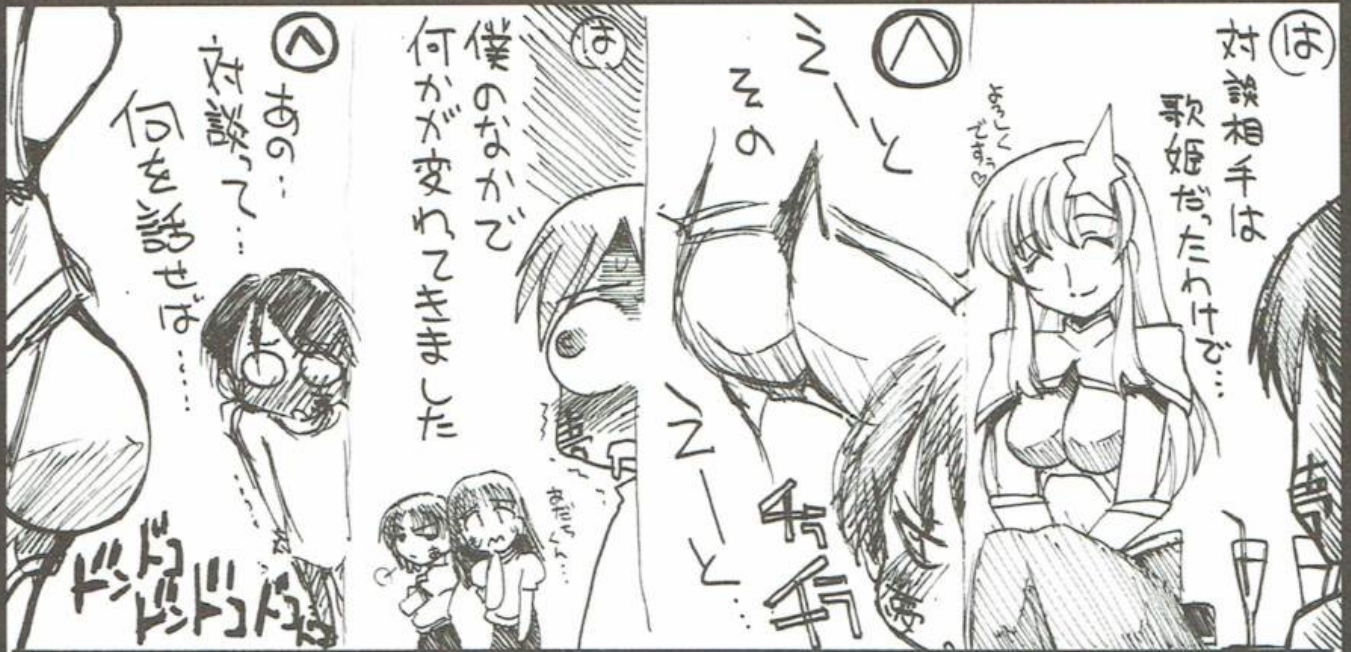




祝: 対談相手が、バドみて
なくとも平気じゃ、ちゅう
対談、2何回目?(笑)

④ = 原田将太郎
① = 水崎





マア ザクノ イロカエナ?

マア イイケドネ





デンジャオトコニデモ ナレバ イイジャナイ





結局ミナ

オッパイフィギュア
大好きナシヤナイ



- ・ライガータイプだけしか出ない。
- ・かといってゴジュラスばかりでも困る。
- ・番組ロゴを入れまくったせいで、半年で売り場から撤去されてしまう。
- ・オオカミ型に乗るやつが大活躍。



・全員得意料理が丸焼き。

- ・鳥型なのにパイロットがきれいなお姉さんじゃない。
- ・音楽がコムロ。
- ・まるで古代ゾイド人のバーゲンセールだな…。
- ・番組紹介なのにヒロインの名前が誤植されてしまう。



- ・全員『キュピーン!』でしか会話しなくなった。
- ・ラ・カン「あ、私がジェネレーター直せるが?」
- ・ミイ様の新機体の名前にデスがつく。

・「非常食として
見られて
いたのはッ!
私の方だった!!」

あとがき

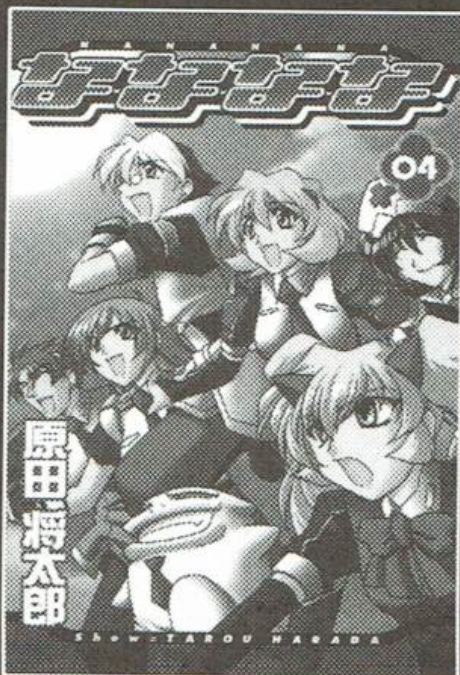
そんなわけでこんなわけで今回は4年ぶりのゾイド本!…ついこないだまでなんかやってたような気がするがまあそれはただの黒歴史だ!いやだって好きになれる要素皆無だったし…(笑)その反動もあって今度のゾイドはキャラも全体的に淡い色彩も色気たっぷりお姉さんもばつりだ!一本刀背負ったムラサメライガー、チョーカコイイ。いまんとこなんでもルージュが動かせるのが、とライガーとの撃がりがビット&ライガーゼロほど感じられなかったりとか、不満はありますけど。今後に期待〜。本編も占領村でしばしテンション落としたりと無敵団のバカ話で盛り返した感があって、やるなジェネシス。あと1週間はやれば無敵団もネタにしてみましたよ!なにげに今期見てるアニメがめめめ少ないですが、ゾイドは全録で残ります。HDD LコのDVDが壊れてしまいましたぜんぜん焼けずピンチですが…。

…とかなんとか書いてますが、この夏は大事業でした…なんたってこの本を刊行するべき夏のコミケ68、申し込みを忘れていたというんでもないボカをやらかしてしまいましたから!ちょうど申し込み時期がなな最終回手前でテンパったり、体調したりして…。あと、コミケスペシャルの申し込みやった事が無意識にすりかわったのかもしれない。なんせもう、ネットでスペース検索する当日に気づいたほどですから!知人が日記で「受かってたー」と書いてたので、ああもうそういう時期か、人じゃと検索しますか…申し込み番号なんだって。…あれ?受領通知のハガキってどこやったっけ…これ前の67のハガキだし…。寝起きから徐々に自分から血の気が引いていくのがわかりました。だんだん早くなる鼓動をおさえ、急いで申し込み書置き場を見ると、まったく手のつけられていない、ずっしりと重い2通の申し込み書…その間からこぼれる、合体封筒…。もうね、あれですね、人間あまりの出来事に直面すると、まず冷静になっちゃいますね。真っ先に知人…日記書いたLEAFGUNのからすやま君に電話して、「スペースに置かせてくダサイ…」でした。ありがたいことに、間借りさせていただけることになり、落ち着いたところで黙って来る後悔と自責の念の波…へなへなと崩れ落ちたあとは、その日は食欲もないほど落ち込み寝込みでした。「たかがイベント一回申し込み忘れたぐらいで、そんなオーバーな」と言われそうですが、このお祭り大好き人間が、とちらかという冬より大好きな夏、申し込み期間も冬より長い夏に申し込み忘れたということがショックでした…おまい何年コミケに出てるのガと。10年たつて油断が生まれたガ…。これだったらまだ「落ちた」とか「書類不備」のほうがまだマシですわ…とほ…。

ともかく、からすやま君をはじめ読者のみなさま、関係者各位のガタガタに対しては本当にご迷惑をおかけしました。大変申し訳ございません…今後はこのような事がないよう、努力していきますので、よろしくお願いたします。…フィギュアつき同人誌、やんなくてホントによかったあ〜〜〜(汗)知らずに発注したらとんでもないことに…。わが永遠の宿敵(笑)へっきーこと通称氷川へまる氏にも感謝!毎度修置場中にお邪魔しては、頭の悪いリレーコンロ…もといお話をさせていただいておりますが、今回は結構やばい進行の最中つきあってくださり申し記なし…。なにはともあれ『ばいばい』TVアニメ化おめでとら!(´▽`)/ 雪乃五月がエロくつうらやましいのなんのっつコー。

お仕事のほうですが、現在はまだ新作打ち合わせで担当と戦っている最中です(笑)とりあえず今いえることは、次回作はポップでライトなアホエロバカマンガの予定です。雰囲気としては、もう忘れ去られてる海鳥茶房〜に近いかも?角川さんのほうは…わがらん!(笑)あとは、カラー系やガレキデザイン、わるだくみをチラホラ。結局念願の3D絶強はまだままだら…まあ次回作で大幅に使う予定でしたが、その企画がボショったので(笑)ウェイトはやや低くなりましたが、今覚えておかないとダメなので、夏のヤマ場終わったらがんばります。6月ごろにやるつもりでしたが、引越してからの徹底的な室内大整理でまるまる1ヶ月ツブれました…。

そんなこんなで、大ボカもやらかしましたが、まだ生きています。生きている限りはあがき続けますので、見守ってやってください。次回参加イベントは冬コミ!…申し込み書は2日目に書きます!ではでは、ごきげんよう。



(編)メディアワークス

『なななな』

全4巻 好評発売中!

『D4プリンセス』全4巻もよろしくお願いたします。

2005.8月某日

by 原田将太郎

「瑠璃堂画報〜電気式〜」

<http://www.netlaputa.ne.jp/~harashow/>
mail to:harashow@netlaputa.ne.jp

東京都:H.N.はせがーさん

「ふんだんに使われていたドラクエ文字のおかげで、非常に臨場感がありました(笑)」

Re.それもこれもフォント製作者さまのおかげです…感謝感激。

でもおくづけから全部ドラクエ風になおすのは非常にキツかったです。

ネット検索でゲーム内セリフとか勉強したり…w

投稿者:H.N.蒼魔さん

「僕ならサマルトリアの王子を毒沼に沈め、ラーの鏡隠して、犬を城に連れ、

一生しけこむのに…」

Re.いやまず犬元に戻そうよ!

しけこむのはそれからだ(結局しけこむのかyp!)

投稿者:伊風姫人さん

「ラストは何気に、はらしよ先生の暗黒面が出て怖かったです」

Re.何を言ってるんですか、いつもの**明るい芸風**出てるだけなんですよ(笑)

大阪府:H.N.ぜんちゃんさん

「よりによって死体相手とは…いやすぎ(泣)」

Re.俺だっていやだ!w

投稿者:新元さん

「7の思い出は…僕にもありません。いつ出ていたのかもさえも…」

Re.同じく…じつはゲーム画面さえろくすっぽ思いだせません…。

伝説もついにここに潰えたかと思いきや、8で驚くべき復活とげてビックリです。

…8もプレイが途中で止まっていますけど。

投稿者:H.N.風狂志朗さん

「表紙ですが大事な所をモロに見せるよりもああいう形で

うまく隠した方がさらにエロ度が増すということを改めて認識」

Re.「エロい表紙にしたい」「でも表紙で先っぽは見せたくない」

3秒苦悩して**もんで隠す**という結論に至りました。ムニユス。

投稿者:H.N.おくでらさん

「ほくも3の女戦士スキーなんです、リメイク版だとイマイチハアハアできません」

Re.鳥山絵の一番ピークは個人的にファミコンDQ3~4の頃と思うのですよー。

筋肉や布などの質感や肉感などが、一番ノッてたかも。ていうか全体的にエロイ。

瑠璃堂画報 二十七 読者アンケート

◆この度はお買い上げくださり誠にありがとうございます。
今後の参考のため、ぜひともアンケートにご協力ください。
アンケートはこのページのコピーでも、別紙でも、また電子メールやHPの同人誌専用掲示板でもOKです。

1:この本で「いい」と思ったところ。

2:この本で「よくない」と思ったところ。

3:全体的なこの本の評価は何点?

4:あなたにとっての「票」はいかがでしたか?

5:今何にはまっていますか?

6:ハラダさんの最近のお仕事への感想などなど。

7:商業仕事・同人誌・HPに対する質問・希望・提案・疑問・
投稿イラスト等、何でもかまいませんのでお願いします。



禁無断転載等海賊行為



瑠璃堂画報の無断転載・無断複製・海賊版行為
インターネットへのアップロード・共有ソフトでの配布及び
ダウンロード等は一切禁止です

瑠璃堂画報 二十七

2005.8.14 初版発行

発行：U・A大作戦 / LapisLazuli=corporation
印刷：(株) 緑瑠社
連絡先：〒164-0001 東京都中野区中野 1-20-6
原田 方 原田将太郎

E-mail : harashow@netlaputa.ne.jp
URL : <http://www.netlaputa.ne.jp/~harashow>
「瑠璃堂画報 -〈電気式〉-」

おしらせ

当「U・A大作戦」では、通常の通信販売は行っておりません。
なので、返信封筒つきの「在庫状況」や「ペーパー請求」などの
お問い合わせも受け付けておりません。

「とらのあな」「メロンブックス」「メッセサンオー」
などの、同人誌専門店で委託通販をして頂いておりますので、
遠方の方は、そちらをご利用ください。



瑠璃堂画報

CODE:27

for ADULT ONLY

2005 SUMMER L.L.CORP CODE:27 "ZOIDS GENESIS"