

KOSAKI-CHAN NO YUUUTU

# 小咲ちゃんの夏鬱

2

kakohimenoutuwa

ADULT ONLY



# 小咲ちゃんの憂鬱

私小野寺小咲は  
悩んでいます

それはもう  
悶々とした……



私がこのまんがで  
ニセコイ  
キャラ投票  
一位になつて  
いる  
本当の意味は  
何なのか

自分なりの答えは  
なんとなく  
あるけれど  
……

るりちゃんは  
イケイケドンドンの  
一点張り……

でもでも……

女の子として  
このままじゃ  
まずいな……  
とも思うし

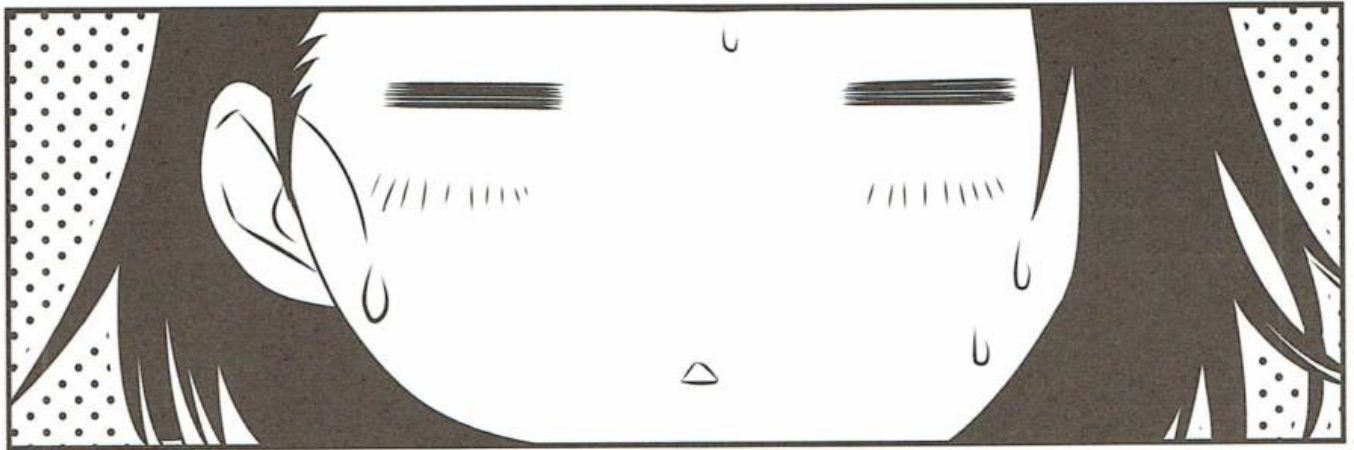
かといって  
自分を偽るのも  
どうかと思う今日の頃

私は今後どういうキャラで  
攻めていけば  
いいのかな……



無自覚な小悪魔が  
すつとぼけ  
てんじやない  
わよ！

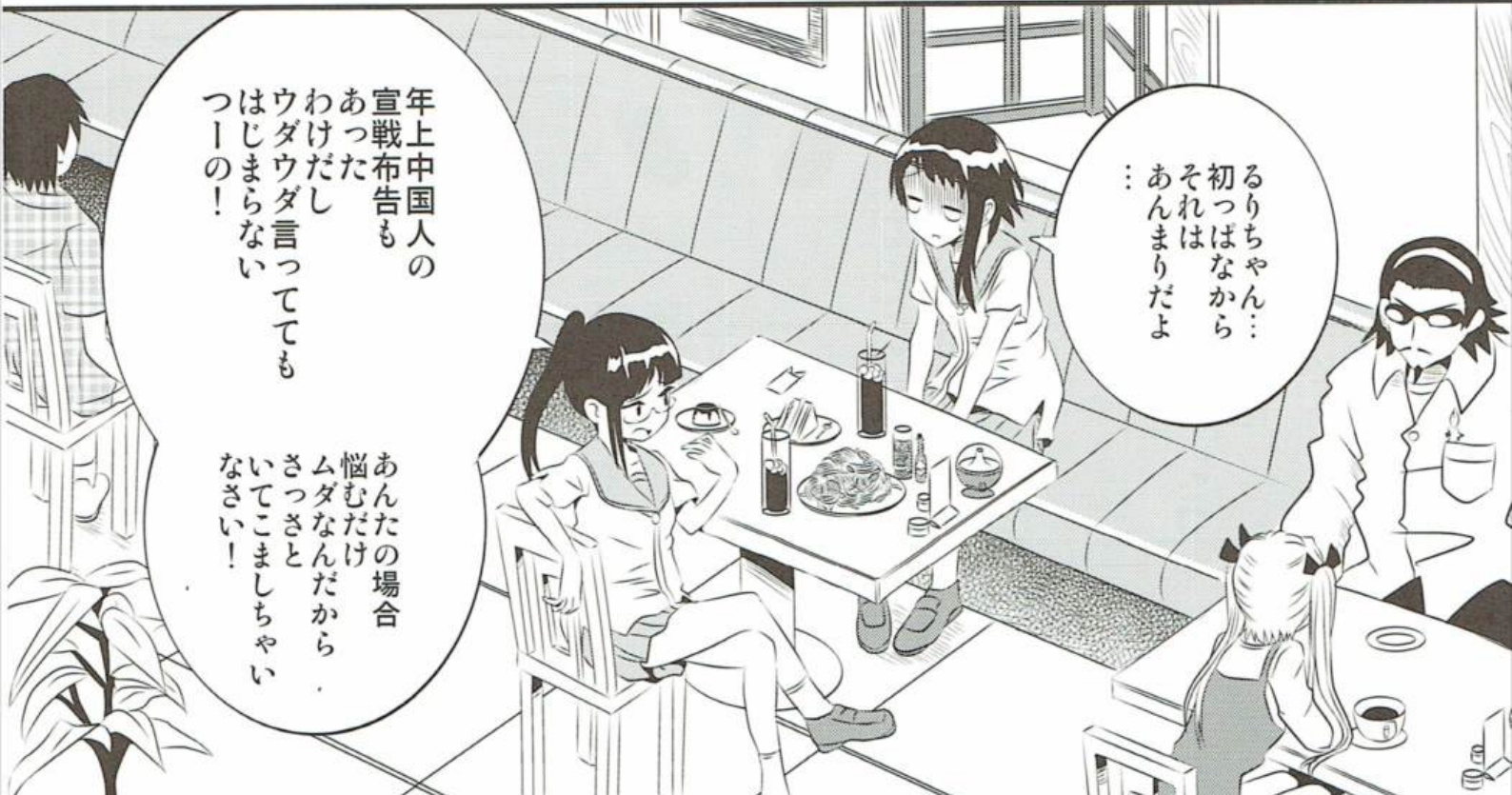
最終回まで  
すつと  
悩んでろ！



るりちゃん：  
初っぱなから  
それは  
あんまりだよ

年上中国人の  
宣戦布告も  
あった  
わけだし  
ウダウダ言っても  
はじまらない  
の！

あんたの場合  
悩むだけ  
ムダなんだから  
さつさと  
いてこましちやい  
なさい！





いもつと  
香ちゃんにも  
堂々と  
ライバル宣言  
された  
クセに！

ちやNoNo

夏コミ一週間前  
ジャンプ本誌の  
ホッパホッパな  
ネタバレを堂々と  
漏らさないで！

集英社側としては  
延命措置ができれば  
後は野となれ山となれよ

姉妹丼も  
フチ近親相姦も  
何でもアリって  
空気になって  
きたわね

るりちゃん  
それは  
ぶつちやけ  
過ぎ！

私はね：

馴れ合いで  
冗談言ってる  
つもりは  
さらさら  
ないの

このままだと  
ホントに  
血なまぐさい  
展開は必死よ？

ううっ：  
血なまぐさいのは  
なるべく  
避けたいけど：

でもね  
るりちゃん：  
私が何も自覚してない  
って思ってるかも  
しれないけど  
女の子として  
最高の最終回を迎えたい  
っていうのは  
ホンキのホンネなんだよ

そのためのお色気なら  
どんとこいだし  
有明で何されても  
良いと思ってる  
……

営業活動とか  
言われても  
私は平気  
だよ

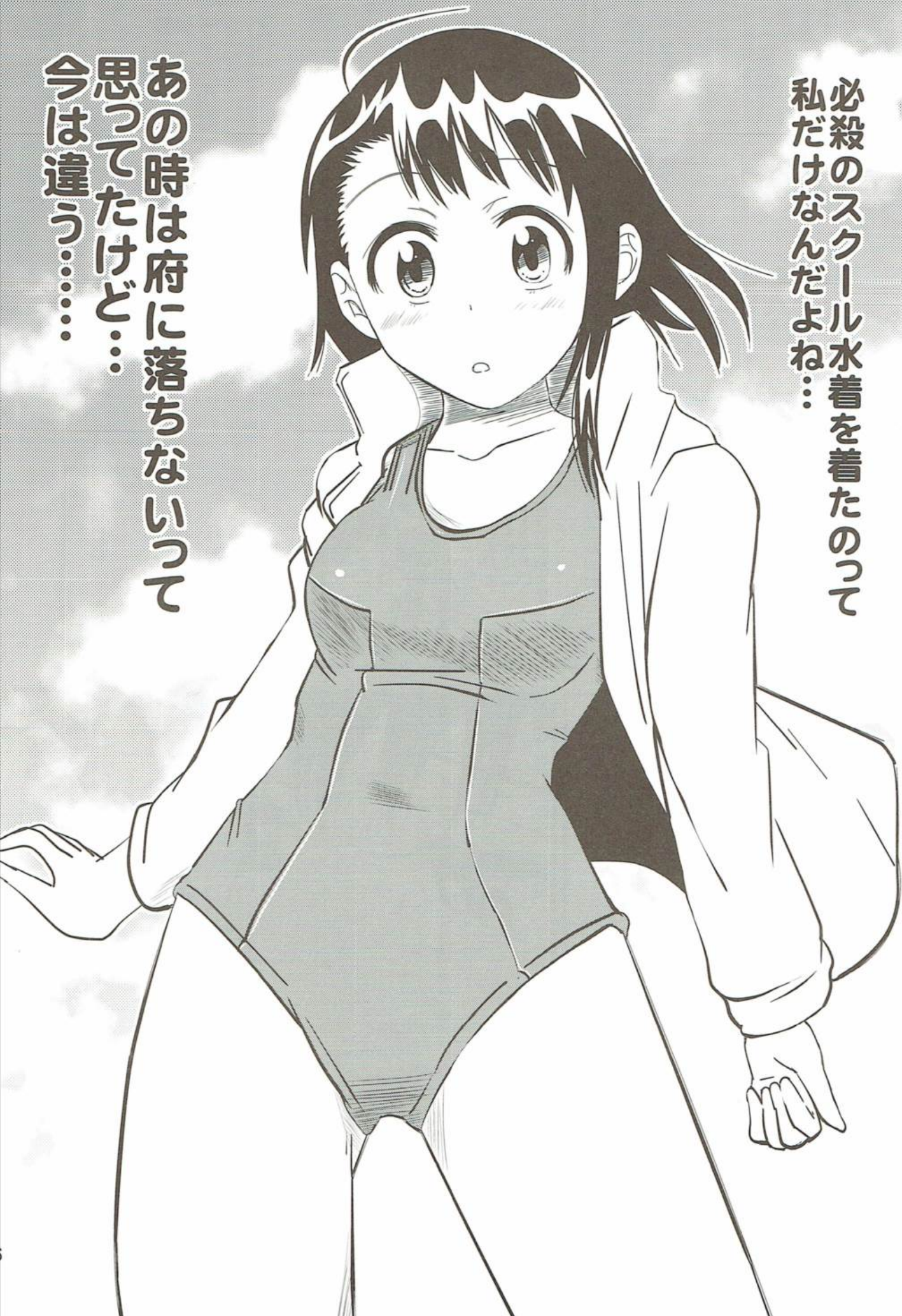
……というわけで  
とりあえず夏だし  
ひとはだ脱ぐ時節が  
やってまいりました

表紙詐欺に  
ならないよう  
スクール水着で  
いってらっしゃい



必殺のスクール水着を着たのって  
私だけなんだよね…

あの時は府に落ちないって  
思ってたけど…  
今は違う…





何を言われようが  
私は私の  
道を歩むだけ  
……





まあ確かに世間的にも  
小咲ちゃんには  
ニセコイを代表する  
ブルセラ(死語)担当って  
認知で問題ないと思  
うわ

この先スクール水着も  
改変の嵐が吹きすさぶようだし  
あんたが旧態以前とした  
スク水着せられたのは  
ギリギリのタイミ  
ングだったと思うわ

ブルセラ最後の  
希望の星として  
輝ける素質は  
十分に持つてると  
思う

シャフトはいい仕事  
したと思うわ

でもこの学校  
体操着は普通  
だったよ!  
ブルマー買って  
来た方がい  
いかな?

原作準拠  
じゃない  
要素は  
排除すべ  
き  
不要よ

それにしても  
このまんが  
ってホント  
なりふり  
構って  
いら  
れない  
展開  
山盛  
りね

出演者の  
私ですら  
暴投気味の  
変化球な  
展開には  
毎回舌を  
巻くわ

それは  
私も痛  
感  
して  
ます

お色気は  
同人で補  
完する分  
にはほど  
よいあ  
んばい  
だし  
なにより  
細けえ  
事はどう  
でも  
良いん  
だよ!  
開き直  
りが清  
清しい  
わね

同時多  
発のラ  
ブコメ  
が全滅  
して  
ウチら  
が生  
き残  
ったの  
は必  
然と思  
うわ

ふふっ  
なんだ  
か急に  
原作  
ヨイシ  
ヨする  
んだ  
ね  
るり  
ちゃん

まあ何  
を言っ  
ても  
結局  
ウチ  
らつ  
てサイ  
コー  
じゃ  
ね?  
だけ  
よ



ジャンプ的にも  
必死なのが  
丸見えなのよ

雨後のタケノコとまでは  
言わないけれど  
ニセコイ以降  
ラブコメはまるで死亡フラグ  
の扱い…

ジャンプ純正学園ラブコメと  
言い切れるのは  
きまオレ↓いちご  
↓とらぶる↓ニセコイ  
って言い切っても  
過言じゃない

桂正和は  
コメ要素が希薄すぎて  
私はラブコメとは  
認識してないわ

…そう思って  
一応調べた  
んだけど

富樫やらあるひろしやらが  
ラブコメやってたとか  
平成生まれには  
ちよつと疎い情報が  
山盛りだったわ…

アニメ化したって  
前提ならば  
ニセコイ含めた  
4作品で間違っ  
てはいないけど

キックオフっていう  
見つめ合ってるだけで  
1話が終了する  
まんがが存在した  
という事実を  
知ったとき

エポックメイキング  
っていうのは偉大な  
要素であり  
ニセコイもまだまだな  
と思っただの…  
歴史は積み重なって  
いるものと改めて  
痛感したわ…

なんだ  
こりな!!!

エロ同人で  
どうにか  
盛り立てられないか？  
というの  
はサルの浅知恵以下の  
妄想にすぎず

つまるところ  
サルの浅知恵  
なんだから  
エテ公の  
又キアイテム  
くら自由  
にやっ  
てい  
ない  
力  
！

建前の無い  
ホンネが  
出ましたネ

お客様エテ公  
あつかい…  
殺されるっつよ…



でもそうだよね…  
るりちゃん…  
私たちには背負ってたつ  
責任があるって事…

私が出る  
事って…

我々がやるべき事  
…ですか？

とりあえずは  
アニメ2期は  
確定だと思われまし  
あまり重く考える  
事も今は無いと考えますが

小咲ちゃん様  
は何か  
思うところは  
あるのか？

うん…

まあ  
ぼやつとは見えてきてる  
んだけど

何から始めていいか  
わからなくなっ  
ちやっつて

…ははあ

至極当然  
な悩みという  
わけですね

小咲ちゃん様だけが  
憂鬱に考えることでも  
ないと思うのですが


私とて  
悶々と思うことは  
日々あります  
からね

お気持ちは  
よくわかります









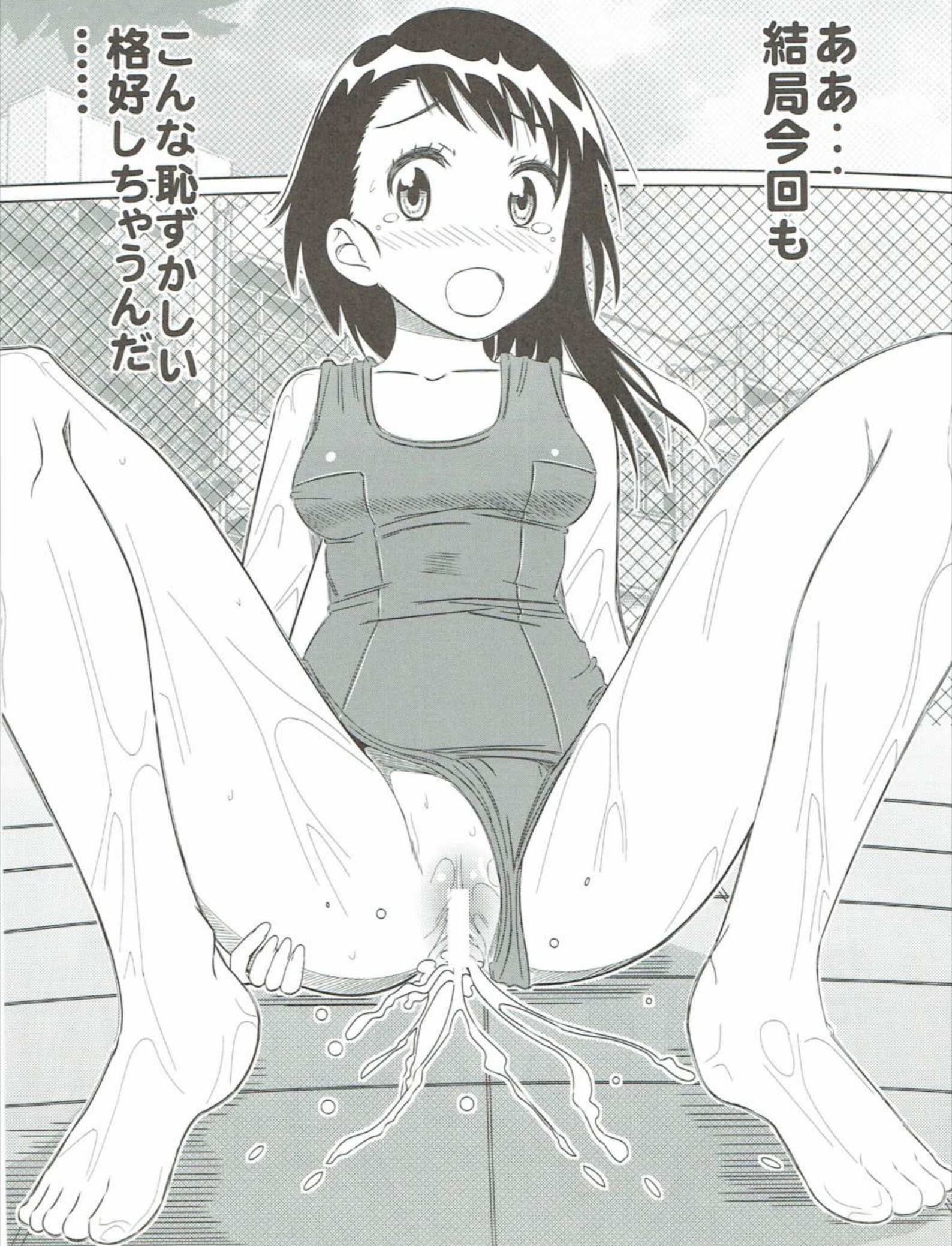
強引すぎる  
アピールかも  
しれないけど

大胆すぎくらいで  
ちよつどいいのかな



ああ：  
結局今回も

こんな恥ずかしい  
格好しちゃうんだい  
……







流される  
まま……

ひと肌脱いで  
みたものの……



いやいや  
2ページだけの  
ほんの些細な  
リビドーですから  
……  
とってつけただけで  
すみません……



いやー  
スク水に  
こだわつて  
胸をはだけ  
させない  
とは……  
感服しました！  
……  
さあ！こんなものでは  
満足されませんよ！  
次のリビドーはどのよう  
に  
お考えでしょうか！

小悪魔小咲ちゃん様  
今後の展望



でも  
なんだろう……

胸の奥の  
もやもやした  
きもち……

あの子の事が  
どこかで  
ひっかかっている  
気がする  
……



わたしの事？







ムネは間違いない  
中堅どころで  
バランスいいだろうし

もともと外人さんなんだし  
あそこもいいにおいしそう

∴





ああっ……  
自分のことならいざいざ

千棘ちゃんのあられもない姿の  
想像がとまらないよ……







千棘ちゃんほんは  
 じゃないや？  
 次はあなたなの  
 妹はあんなにわが  
 怪しいわね

これはいくら  
 なんでも  
 あんまりだよ！

ちよつと  
 るりちゃん！  
 なんで私が  
 千棘ちゃんの  
 こんな想像  
 いけないの？

ぽこぽこ

ぽこぽこ

小咲さんの憂鬱本 2冊目と相成りました。お手にとって頂いた寛大なニセコイラーの皆様 こんな内容ですみません…

アニメ版は至極キリの良い所で2クール弱で終了した為 物足りなさが残りましたね…2期は当然期待できる空気なので 春ちゃんの声優さんが誰になるか「折木さん 私気になります！」…新房アニメということで脳内では「八九寺声」で再生されているのですが、ニセコイはシャフト声優あえてスルーしてる気がするのでもますます「私気になります！」

…ではではまた冬にお会いできれば幸いです。

初版発行日 2014年 8月17日  
 発行 かこひめのうごわ  
 印刷 PICO  
 連絡先 kitajunzoon@gmail.com



ADULT ONLY

kakohimenoutuwa



KOSAKI CHAN NO YUUUTU

小咲ちゃんのお夏

桂木 夏音