

MOUSOU THEATER 46



MOUSOU THEATER series

Presented by STUDIO BIG-X

ADULT ONLY





**MOUSOU  
THEATER  
46**

**STUDIO BIG-X  
PRESENTS**

# LET'S PARTY!!

こんにちはorはじめまして、ありのひろしです。  
今回の新刊は「艦これ」の愛宕さん本です。  
愛宕さんと言えばオッパイ！  
そうですオッパイです！（2度言いました）  
今回はとにかく彼女のオッパイを色んな方法で  
凌辱してみました。他にも色々と趣向を凝らした  
フェチプレイを詰め込んでみましたので  
楽しんでいただけたら幸いです。  
それではまた後ほど(´\_`)





いかがですか？  
提督  
今日のお味は？

ああ：  
今日もとっても  
美味しいよ

うふ  
ありがとうございます  
ございます♪

提督の秘書艦に  
なつてから  
もう3か月

その間  
ずっとこうして私は  
提督の健康維持  
管理のために  
搾り立ての生乳を  
提供しています

私のおっぱいが  
英気を養うと言つて  
悦んで飲んでくれるのが

これも秘書官としての  
立派なお勤めです

そう言えば  
愛宕さん

はい？







そして  
腹ごしらえの  
後には必ず  
運動の時間です

はあ：  
フワフワで  
美味しい

もう、  
そんなに  
チューチュー  
吸ってえ

提督ったら  
まるで  
赤ちゃん  
みたい♥

アン：  
そんなに乳首  
転がしちゃ♥





あんなに♡  
そんなにしちゃ  
乱暴に♡  
ダメエ♡

ふ

ん



やっぱり  
この心地  
触りだよ  
抜群あ

いいんだよ  
もつと  
出しても









ああ〜  
オッパイにあ  
ストローがあ

もうすっかり  
こいうのもり  
ちやっとなっ

あッ  
あッ  
あッ

ああん：♥  
私のおっぱい  
直に飲んでるう



あッ  
あッ  
あッ

うはあ：  
特濃〜♪



これすごい  
感じちゃうう♥



んー

ああ：  
やア〜  
提督う♥



毎日の  
調教の  
おかげだな

あッ  
あッ  
あッ







こう：  
ですか？

舌出して  
舐めて：

あはは

あはは

あはは

ああ..  
そうそう！

あはは

あはは

あはは



そして大抵は  
そのまま私の  
オッパイの中で  
射精してくれます

あはは

あはは

あはは

あはは

それは  
職工さん特注の  
張型を抜く  
ところから  
始まります

夕方からは  
お待ちかねの  
デイナータイム

うわ：もう  
ヌルヌルだな

あたり前で  
すからずと  
ですから：

はは：  
6時間も  
入れっぱなしじゃ  
そりやそうか

は：早く  
本物：  
ください：

私：もお  
ずつと  
この状態  
なんですよ







それじゃあ  
今日一日  
働いてくれた  
お礼にタツプリと  
ご褒美をあげよう

でも今夜は  
少し趣向を  
変えて  
みようか

は：あは：  
は：い：は：  
♡

え：そ：  
それは？



提督は  
時々意地悪に  
なります

こうして  
私を焦らして  
楽しむのが  
趣味なんです



愛宕さんの  
母乳だよ  
こいつを  
愛宕さんの  
お尻に注入  
するんだ

はあ：ア：  
そ：そんなあ

千あお

ほうら：  
自分が出した物を  
入れられるのは  
どんな気分だい？

ちゅーん  
ちゅーん  
ちゅーん

う  
う  
う

はあア：ミルク  
浣腸きたあ：

な：直腸なに  
入って来るの  
分かる：

おや？  
初めての感覚で  
早くも  
トンじやった？

んはあ：こ  
こもん：♡

わたしの  
肛門：♡  
凌辱され  
ちゃったア





ハは：  
イ♡

僕が良いって  
言うまで  
出しちゃダメ  
だからね

ああ：この  
切迫感  
緊張感：

はああ：  
ソクソク  
きちやう♡



これで  
栓して…と



あ…!?  
な…何を…

更に面白い  
ことを  
してやろう

こうして  
チューブを  
乳首に刺して…

もう片方を  
尿道に刺す



アウ…







愛宕さんは  
本当にスケベな  
メス牛だなあ

そイツが  
のになが  
欲しいのか？

あ…ん…は…  
は…い…は…

は…はやくお…  
おチンポで  
して…え…はいに

あ…アツ



それじゃ  
挿入くよ

ああん  
くる…

き…  
ちや…



おおお!!

この所  
夜戦続きで  
疲れてる  
からな

溜まって  
るぞ!

あ：だめえ  
そんなに  
激しく：

うおお  
締まるっ！









ア あッ♥♥  
キ ス され♥  
な が ら の  
膣 内 射 精 え  
エ ~~~~~♥

・ツク

うわぁぁぁ!

ああアン  
スゴい量♥

子宮破裂し  
ちやうう♥









その後は  
時々夜戦に  
突入すること  
あります

大抵は  
後ろの穴で  
2回戦となるの  
ですが

つく：うお  
アナルも  
最高だよ  
愛宕さん！

これがまた  
クセになるくらい  
気持ち良くて♡

おおお!!



もう身体中から  
色んな汁が出て  
凄いことになってるよ  
愛宕さん

こうして私の  
秘書艦としての  
一日は終わります

毎日色々なプレイで  
可愛がってくれる  
提督

でも私は  
知ってるんです  
本当の提督は  
甘えん坊さん  
なんだって

だって未だに  
乳離れできないん  
ですもの

ゆっくり休んで  
また明日から  
頑張ってくださいね  
♡♡♡

あたし……  
さん……♡  
♡♡♡

ハイ、いかがだったでしょうか？今回の艦これ本。

実は、愛宕さんはずっと前から描こうと思っていたのですが、今頃になってしまいました。最初に考えていた内容とは大分変わってしまいましたが、ようやく描くことが出来て満足です(´-`)

ちなみに、最初に考えていたのは愛宕さんが「責め」でしたw

まあ包容力がありそうな彼女ですから、今回みたいなマンガもありかなあ〜と思い変えてみたのですがどうでしょうか。少しでも喜んでいただけたら幸いです。

さてさて、次の新刊は受かっていれば夏コミになると思います。まだまだ艦これ本を出したい気もするのですが、描いてみたいキャラがたくさんいすぎて迷ってしまいます。

いずれにせよ、決まり次第HPやツイッターなどで告知したいと思いますのでチェックして下さると嬉しいです。それではまた(´-`)/

# 大鳳拘束



◆大鳳ちゃんも可愛いですね。実戦でも大活躍してくれています。全然関係ないですけどハリケーンバウって名前、響きが格好良いですよ。一体何だろうと思って調べちゃいました。艦これをやってると時々こうして調べることがあるのですが、そういった所も含めて中々奥の深いゲームだと思います。





発行日 2014年6月  
発行者 ありのひろし  
発行所 スタジオBIG-X  
ホームページ <http://studiobig-x.com/>  
メール [arino@studiobig-x.com](mailto:arino@studiobig-x.com)  
ツイッター <http://twitter.com/arinohiroshi/>  
印刷所 共信印刷株式会社

※この本はフィクションであり実在の人物・団体とは関係ありません  
18歳未満の方はこの本を閲覧・購入できません  
本誌を無断で複写・転載・アップロードする事を禁じます





MOUSOU  
THEATER

46