

Adult
only.

OVER 18 AGE ***

はぐねもの
ユートピア

SUMMON NIGHT 3



「?」



• SUMMON NIGHT 3 •

ILLUSTRATION BY KAZUSHI NOGUCHI

Aty





ヤシッアホ2...

アテイ
本当にいいのか?

ドキ

ドキ

ドキ

ドキ...

ドキ



来てください...

ほ5...



…SVN…

んんん…

…んん…

んんん…っ！

大丈夫か
アテイ？

は…



それに…
ヤッフアさんと
一つになれて…
嬉しいから…



だ…大丈夫です
コレくらい…

ヤッフアさんの
苦しみに比べれば
どうってことないです

アティーン...

あうっ

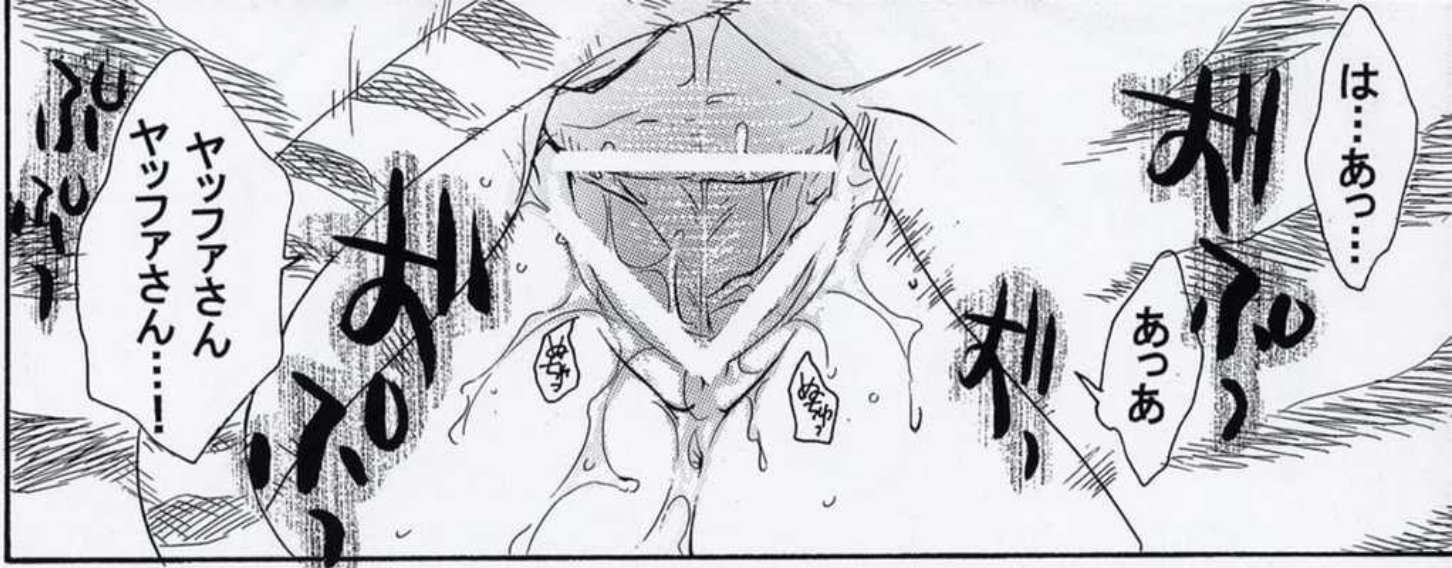
アティーン...悪イ...
やっぱり...
ガマンできねえ

ヤッマナ...

あ...

く...ん

ん...ん...



は...あ...

あ...あ

ヤツノアさん
ヤツノアさん.....



ヤツノアさん.....

んあっ

あ...あ...あ...



あ...
あ...
あ...

何か
来ちゃっ...

ヤツノアさん.....

あ...あ...

おっおっ

おっおっ



アテイ……!

アテイ……!

ふあう

はあ

あ……う……

う……

ヤッ……ア……あ……あ……あ……



…なあアティ…

その…な…

はる？

もじろろろこの
ヤッファさんってのは
やめにしないか？



あ

そうですね
ヤッファ…

っ！

アテイ…

あー!

先生さん
きてたですか



こんにちは、桐生ちはやです。

またしても半端なマンガで申し訳ない。

(しかもどこかで描いたことのあるマンガ…よっほどの展開が好きなんだね私！)

38度くらいの熱に浮されながら描きました。

浮されてたから描けたような気も。

最初はカイルで描こうと心の中で思ってたんですが、

こう…本能の赴くままに？いや、欲望か？(死)

一人で隠れ萌えしてたので半端でも描けて楽しかった★

ところで世間一般的に

ヤッフア×アティってどうなんでしょうか？

私はグッときたんですけど…。

ヤッフアさんの渋声で「アティ」とか言われると痺れませんか？

わ…私だけじゃないよね！？

ヤッフアさんがお相手だと獣姦になっちゃうのかな？

でもいいヤッフアさんなら…！

ヤッフアさんとマルルウのコンビも癒されます。

「シマシマさん」って呼び方とかかわいくて好きです。

…でもまだもクリアしてないんです…。

しかもアティ先生萌えしてイキナリ3からはじめたとゆう
ダメダメちゃんなのです。

今度時間を作って1からプレイしようと思います。おー。

2004, 3, 桐生ちはや





SONOLAR



まじいありがとう

ニヨホ茶会でスマンです。アティ先生描きためたので、ここに描いときます。また機会があれば遊んでやって下さい。ヨロコビます。

By. 谷沢和紀

kaezaki_yazawa@hotmail.com
http://www.tdsp.co.jp/i.asp?i=GSKAZ



谷沢和紀 サマ
G-STATION

もう泣きつきました。そりゃもう。
忙しいところプリキュ〜エロ★をありがとう！
しかもソノラだー！頼んだときにカズキンはソノラ描きそう。と思ってたのであたってぜ！
アティ先生も描いて貰えて得した気分★
ところでお相手は誰なのか想像が膨らむぜよ〜。
レックスかカイルあたりで膨らませるよ。(笑)

君の方が忙しいので機会を作るのは君だ(笑)
今度遊ぼう★

Special
Thanks!


あんまりにも汚いので
人様に見せるのはどうなのよ？な
ラフとゆうか下描きのような絵を
載せちゃいます。
これはイキオイで描いたので
まだ線が少なくて見苦しくない方
です。あは一。



アティ先生は編み上げブーツが
とっても曲者だと思うのですが
その編み上げブーツも萌えの
ひとつなのでガマンです。
レックスも男前なので萌えです。
家庭教師…。
なんかロマンですよね～。
元エリート軍人とゆうところも
かなりの燃えです。はふ。

どうにかしてソノラ絵を描きたかったのが悪あがき。友達なら結構知ってるかもしれないけど下描きに指が5本ないことが多い。しかもそれでペン入れを初めてしまうことも多い。かなりどうかと思うので最近結構描いてます。ソノラ。口癖の「ぶーぶー。」がかわいい。可愛い子の膨れっ面は本当かわいい。癒される～。





扉絵アティ先生のラフ。
はじめはちょっと嫌そう。(笑)
そういえば腰につけてる教科書？を
はしょって描いてないです。
あ、剣もです。はしよりすぎ。
すみませんすみません。
完成絵はこれより肉付きがアップ
していて不思議…。
やっぱり私にはほっそりスッキリには
描けないようです。
実はちょっぴりコンプレックス。

今回はいつになく同人、生活共にアクシデント続きで、
「本当に描けるの？出せるの？」と本気泣き状態でした。
他のキャラも描きたかったなあ。
レックス×ソノラとかカイル×ソノラとかのマンガとか。
でもどうやってもこれが今の限界でした。
カラーページは1日で塗ったので、
眼痛と頭痛に今も苛まれてます。(死)
CGは今だに行き当たりばったりで塗ってるので、
そのうち練習します。(…そのうちかよ。)
わからない事いっぱいです。

サモナイ3。

キャラがもうかわいかったり、カッコよかったりと
ウハウハなんですけど、
戦闘がそれなりにレベル上げないと勝てないので
進みが悪いなあというのが現状です。
あと私のあまりのトロくさにミニゲームが
全滅状態なんですけど…恥かしいー！
ゲーム大好き！ゲーマーっ子(死)なのでがんばらねば！
これからもゲームやったり、描いたりできたらなあ。
うーん幸せ。

ではでは、ここまでお付き合いありがとうございました。
また何処かでお会いできたら嬉しいです。

2004, 3, 桐生ちはや





thank you for your reading

Rexx



「ちよっとだけ…だよ？」



