

漆

黒

infinite∞RYVIUS

の

海



infinite∞RYVIUS



INDEX ■

- 04 INDEX
- 05 the indelible past
- 17 ROUGH ILLUSTRATION
- 24 話し合いたいこと…
- 25 FREE TALK
- 26 GUEST ILLUSTRATION～だもりただち
- 27 ～冰山あずき
- 28 ～甘藤樹
- 29 ～ながむらだけし
- 30 ラーフラは見た！～イクミくんのひみつ♪
- 35 緊急対談!
- 36 GUEST COMMENT
- 37 POSTSCRIPT


ども!みつみ美里です～
5月のC-REVOから約3ヶ月ぶりの新刊、
レヴォのリベンジ!(笑)無限のリヴァイアス本
「漆黒の海」をお届けしてきました。

毎回あまり厚い本が作れないのですが、
(漫画はほんとむずかしいんだよ～♡)
今回は薄いなりの内容の充実を目指してみました。
相方がいれば半分ずつで、
今の倍の厚さの本が作れるのにな～(笑)
ま、次回のコミケは厚い本なんてまあいいが。


て、リヴァイアスの話。
リヴァイアスはすごいキャラがたってます。
元ゲームの企画だったせい?
わかんないけど、おかげですごいキャラ揃え(笑)です!
どのキャラもすごく好き!名台詞も多いし。
キャラが好きな人は、ドラマCDはすっげーおすすめ!
TV放送見てて、DVD買うくらいなら
ドラマCD買ってくらいに(笑)
エヴァ以来ってくらいにはまったアニメだけあります(笑)
とはいっても、私は放送終了後に一気に見たんですが♡
だって普段アニメ見ないし～
知らなかったんだもん!
なのに周りのみんなは見ていた……教えてよ。

漫画の方はアニメ見てないとわかんないと思うんですが、
お楽しみいただければ幸いです。では、どうぞ～♡


P.S.HPの予告とおり、
C-REVOの100円本は全ページ再録しました(๖)



そんなあなたに
私の気持ちなんて
わかるわけ
ないっ
絶対ないっ
!!



あなたはズルい！
わかってないからズルい
!!



私はイクミが欲しいの、
イクミだけがいいの、
イクミが全くなの、

どっちも欲しがってる
まじでうのよっ

the indelible past
消せない過去



何これ…
がきっほ…

本当はあおいちゃんに嘘をついた。



嘘つきは私の方。

お帰りの土に、
イクミ…

本当にズルいのは
私だっこと。



ニげえ…

イクミは私を見てないこと

んっ…

んっ…
んっ…

本当は分かること

ごもねは
これに気がかない
フリーをこのままの



あ...
あ...
あ...

あ...
あ...

だ、だめだよ
イクミ

あ...



イクミ...

あ...
あ...
あ...



ごも
キモチいいのよ？
この...ほら、
滑るよキモチ

あ...
あ...
あ...

あ...

は、は...
はずかしい
イクミ...



いっしょに... 一緒に...
おどろかす... びっくり...

いっしょ...
あ...私...

あうっ

はっ

は
はっ

アッユがっ...
あうっあうっ...

イタミの中... 誰か...

いっしょに... 一緒に...
欲しいの...

びびびびん

本当は誰?

ごき... そうキモキマ...
何も... 考えられない

キモク
イイ

イッ...
あうっ...
あうっ...

あうっ
あうっ
あうっ

あうっ
あうっ
あうっ

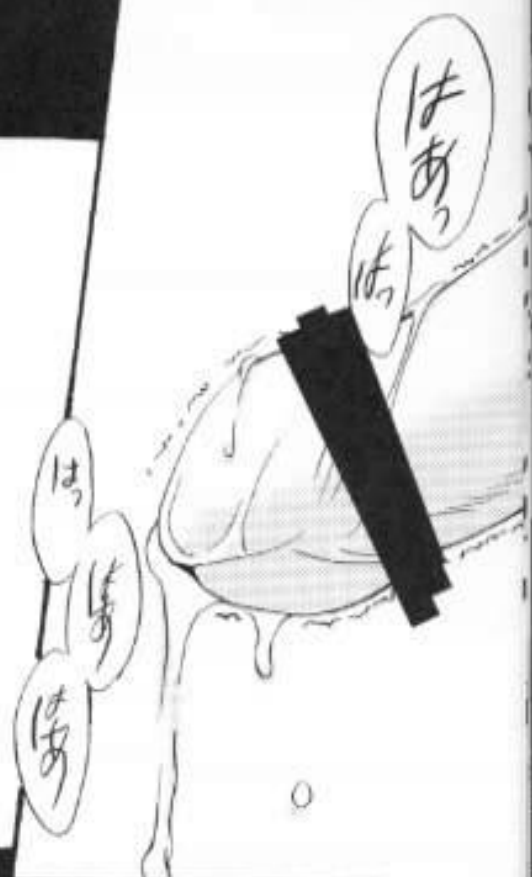
あうっ
あうっ

あうっ
あうっ

あうっ
あうっ

あうっ
あうっ

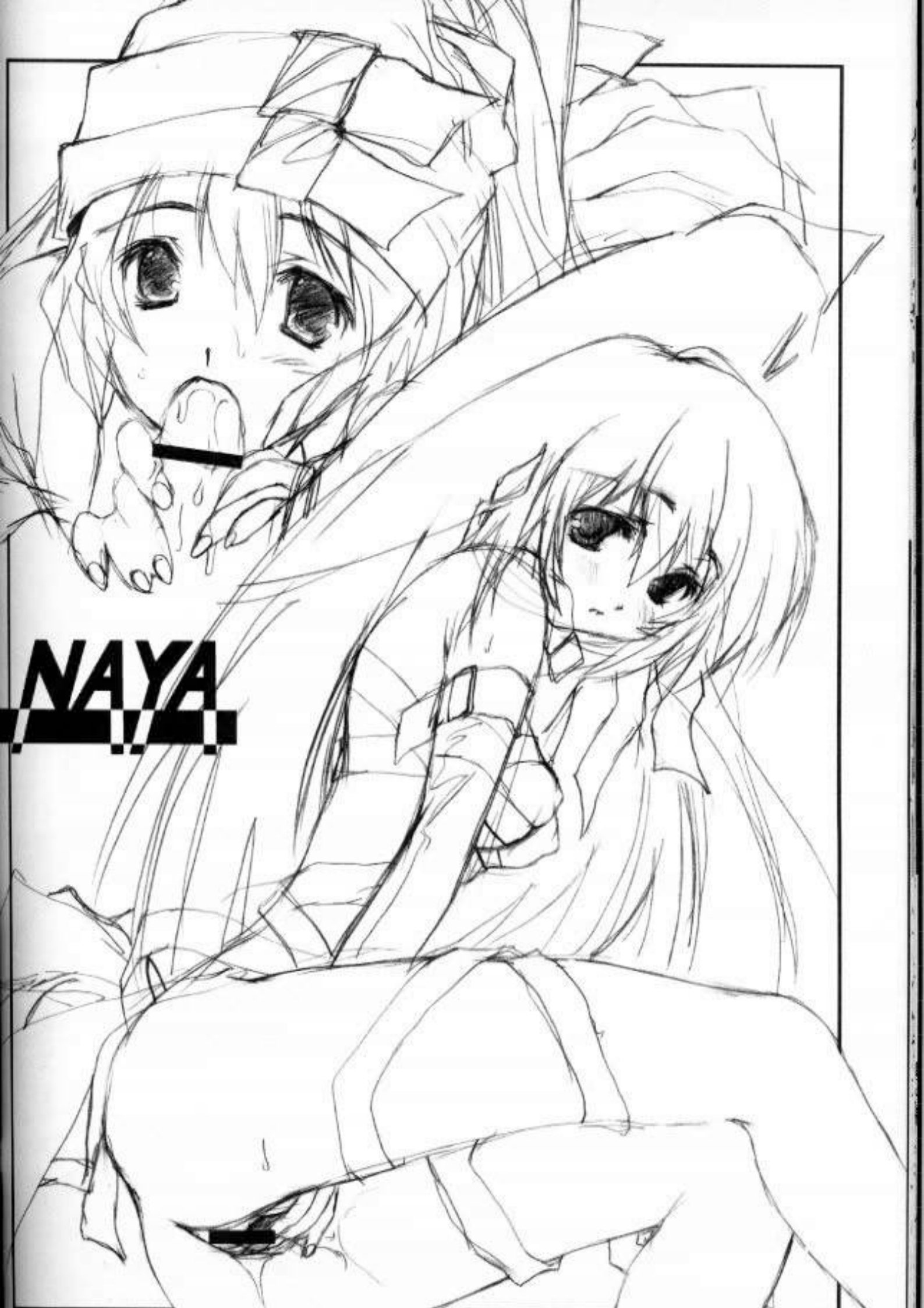
あうっ
あうっ



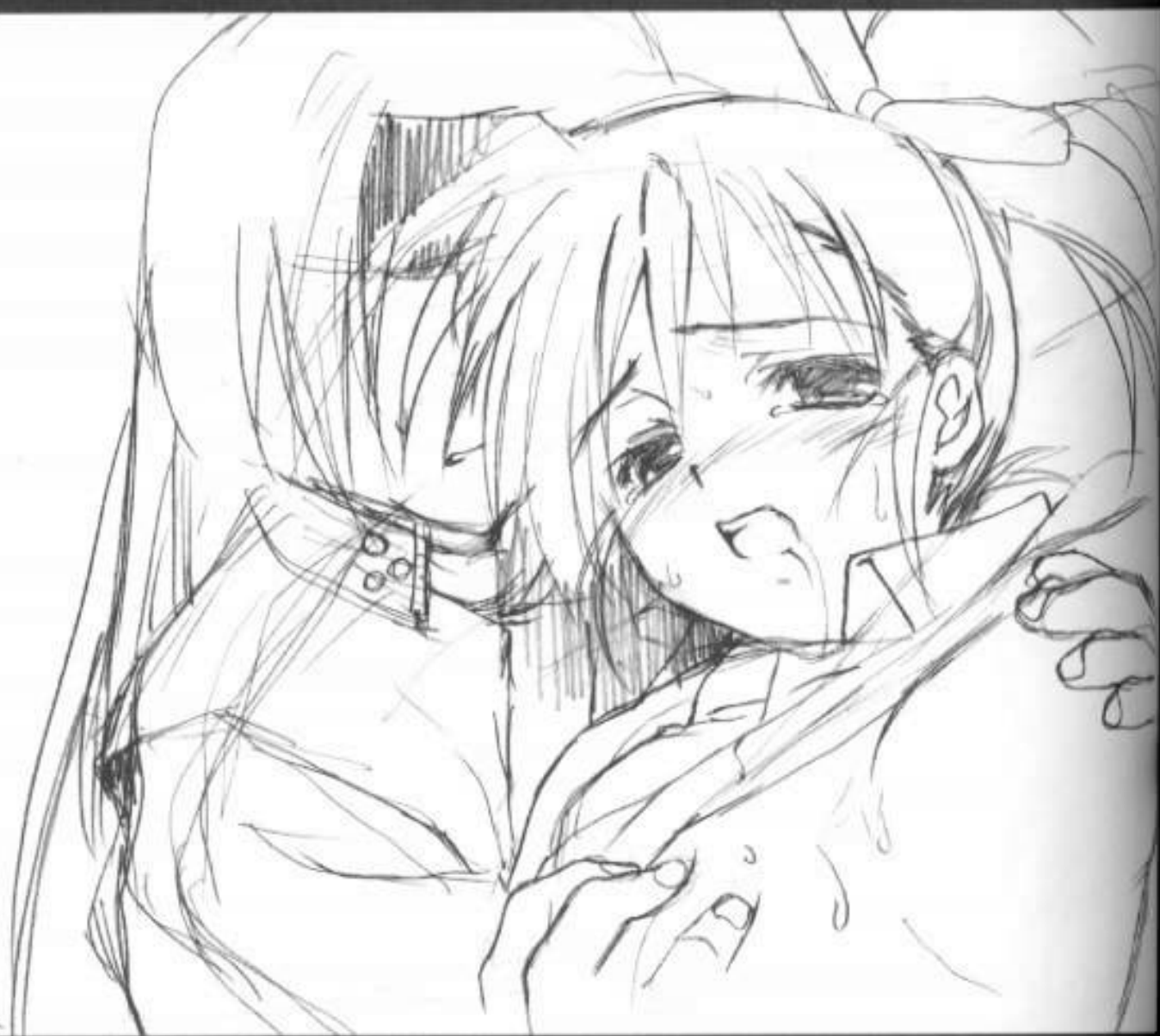
end

FINA





NAYA



JUJI

KOZUE



あははは

あははは

あははは

あははは



あ、あかいつ
ミオシミモツ

んっ……んっ……
昂治っ……

……んっ……んっ……
……んっ……んっ……

はあ



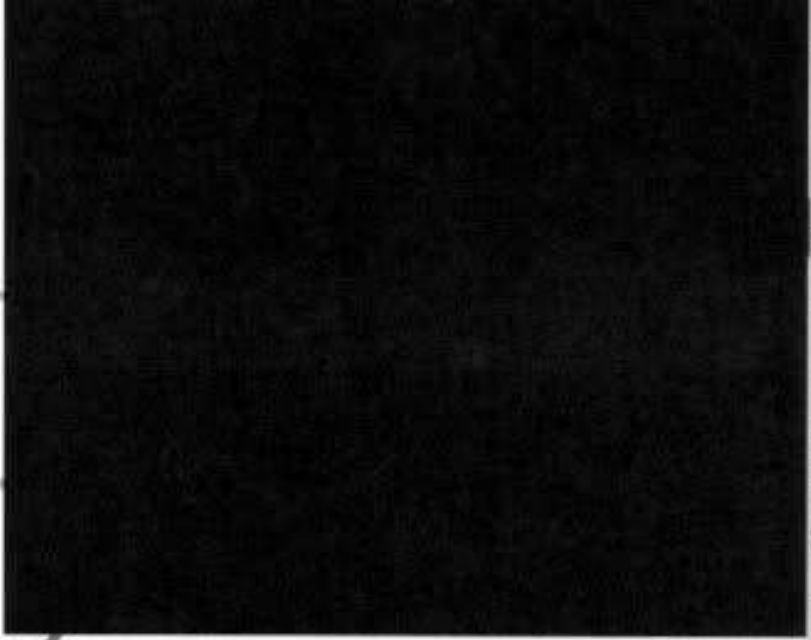
あ、あかいつ

射撃……んっ……

んっ……んっ……

んっ……んっ……

んっ……んっ……



MICHEAL

白い…白いよ…真っ白だ
駄目です。もう入稿まで時間ないです。

てなわけて穴埋めラン=ラックモルテ。



RAN
TV

話し合いたいこと...



リウアイアスの進路が
決まってるの。
あなたに決ま
るん



おいたい人が
いるんです。
話し合いたい事か
あるんです



ふりーとーく■
お気に入りのキャラについてとがいろいろ。
今回は何故ガイクミ&こずえにはまりました。
つーガイクミ萌え！
普段は主人公&ヒロインという王道カップリングに
はまりやすいんですが、今回は??
特にこずえみだいなのは
絶対好きにならなそうなんだけとな～
おがしいな～(笑)
13話がすげー好きなんてそのせいがモ？
ドラマCDモイクミいいんだよね～



で、ストーリー。
話は後半がな～り聞くて……
おもしろいんだけど、難しいな～
自分ならどうする?って
考えさせられる場面も多かった。
キャラクターそれぞれがとる行動は、
妙に説得力あって、一概に駄目!とは
いえないな～とが。
まあ、こんな船には自分は
絶対乗りたくないとは思った(笑)
なのにあの最終回は(；
おいおいおいとが思ったですけど。
でもハッピーエンドなのがやっぱりうれしい。
暗い話だったしね。
ああてなきややつは救われなくて…
特に最近はやむやて終わるアニメが
多かったんで、
ちゃんと苦しくても終わらせてくれたのが、
評価高いです>自分的に
というわけで私的にはおおむねOKかな。
しがしここまで駄目駄目くんで
とりえのない主人公もめずらしい(笑)



蓬仙あおい

実際、こんな定番の幼馴染みいたら辛抱
堪らんけど、モノにするまでがしんどい
だろうなあ（笑）まあトリームトゥーこと
でヒトツ。

しかし、リヴァイアスに乗ってるオナコ
は何故全員そろって無闇やたら「誘うて
る」のでしょうか？さぞかし男子はキツ
がるうて（笑）









いらいきなり?!



ま...まんなたロー



あ——...アハ...

アハアハ...♡







なんで...??

普通、イクミンさんの
健康的男子なら、
もうHしたってまん
ねーっ！っ！っ！っ！
カニミンさんなの？！



.....
.....
.....



あ...の+！.....

恥ずかしい
けど、
これなら!!

.....
.....
.....

ロジックなエロさが
?



.....
.....
.....



不能!!
.....
.....

もっ...もしかして
イクミンさんは.....

はっ！



.....
.....
私とすま前に
一発
又いってとか
?



いや...だよ
別に

なんでだ
.....
.....



1/16に2♡

あ♡

あ♡



あ

あ♡あ♡

——
△はナイルム
△はロム...

キョウシロムとキョウシロム——♡

あ♡♡

あ♡あ♡あ♡

あ——♡

♡♡♡
♡♡♡

あ♡♡♡



とりあえず
今回は
なんとかならるか
.....



※注:この対談には、徹夜明けでみんなハイテンションの為、意味不明な発言が含まれておりますが、読み飛ばしてください。

みつみ ■ お疲れサマです〜①みんなありがとうございます。では今世紀最強(笑)のアシスタントを紹介します!!!!

甘露 ★ おつ、オラ甘露。まんが「ラーフラは見た」イクミくんのひみちゅのトーンワーク、私が全部やりました。ラーフラは私の描き足しです。いい出来です。お気に入りになり申しだ。マイフェイスバリットです。ひゃっほう。

ばんろ ● はいな〜。ばんろです。今回は12局部が印象的でしたー。クケケ(笑)

ジャンケンで負けまして、今からマックへみんなの食い物買いにバシリです。

甘 ★ 買いに行っだ。鳥類をあなどるな!

み ■ は?

中村▼鳥類じゃない人をあなどつたので、今回は漫画のトーンをはりしましたの。まだこの時点(×切○時間前…)で終わってないですよ。ひみつだけど。

甘 ★ 何が自分の本よりがんばった(作業密度的に)気がするんだけどどうよ。どうもしません。マックまだこない。

甘 ★ 村サマは寝てしまった…。おいおい、ひとり対談がよ。

村 ▼ ラーん。中学生はいいにゃ〜。ポレロ着てたらなお良し。だべちゃいたいくらいじゃよ。

甘 ★ それはだべちゃだめだろう。捕まるよ。

み ■ べんぎんはOKがにゃ〜?

甘 ★ いーんじゃない。もりつといけ。ただし鳥類だからあなどるな。

甘 ★ 何がきーいいんだよー。埋まんねーよ。やつは無理あるよ。

甘 ★ ちなみに僕は作業が終わってるからヒマなんだ。だからこれを書いてるんだ。



甘露・画

甘 ★ 何がいろいろ書いてるけどどこまで使われるか不明だ。

甘 ★ もうなんていうかみんなグターリです。

甘 ★ こんなんでページ使っているのが?

甘 ★ あ、マックきた。遅いよ。

み ■ 対談偉業。マック食へながら〜フーガ。朝からこんなの食へてメッチャ不健康。そういや今回のマンガ(えろ)はうちわに大好評♡(ほんとが?)

甘 ★ 食い終わった。えろ→

あ、本当に「ラーフラは見た」にタイトルが変更されました。おぞるべしラーフラパワー。1カットしか出てないのに。

ば ● えろ〜んは楽しいね。

み ■ 村サマは睡眠中です(汗) うう、わたしはこんななばっがりだ…

村 ▼ オッスオラ中村。バリ元気です。クケッ!

ば ● ↑甘露さんがでつち上げました。

み ■ みんなのおかげですんばらしい仕上げに…多分。だつてまだできてないし。↳あ、トーンがね

甘 ★ デジタルトーン歴は長いヨ。かれこれ100年くらい。すいません。調子にのってました。

ば ● 中村さんがものすごくがんばっていたのが印象的です。俺は局部のみ(笑)

み ■ その言葉を運呼するな〜!村サマには足を向けて寝られません(感涙)……しがしねむいよ。もうこの辺でいいんじゃない。埋まっだし。

甘 ★ おい、中盤のオレのひとり対談ホントに使うんがい!

緊急対談!


〜作者急病の為(嘘)おまけマンガは
休載させていただきます。

GUEST COMMENT




みつみセンセがお怒りなのでカットの方は奮発してみました<逆だろ普通

2000/08/たもりたち



宗教サイコー! (嘘
/氷山 あずき



ドラマCDの
ルクスンガ
とても
おもしろいです。

あまがやま(笑)



スノ-ズイカ女
イカスガエ。

200008.木村

POSTSCRIPT ■

いがかてしてしょうか?
いろいろネタとがあっただけに、ふたを開けたら
イクミとこずえはっがり♡
おかしな〜?
いろいろ描きたいネタはあったんですが、
上手く漫画に消化できず②
で、本が出来てみたら、イクミ×こずえONLY本! (笑)
みんな、きつと昂治×あおい本とが期待してた?
みたいな〜。ごめんね。
でも、イラストは主要女性キャラほぼ全員描いたんで
許してください…
しかし、イクミ×こずえはある意味タブーだよな…
フーガ、あれ見たとき、ましてすが!?とが思ったし。
私的にはそれを踏まえたとでの、
あの2本の漫画なんですが…
漫画以外のところで、いろいろ内容を語るのも
がっかわるいんで、ここでは触れないときます。
何の話?って人は極間からてる。
リヴァイアスのムックの用語集を読むとよくわかります。

しかし、ちゃんとリベンジできてよかった…(笑)
といっても、手伝ってくれた友達のおかげです!!
ほんと感謝……♡

さて、ここ最近アニメ見るようにしようかな〜とが
思ってます。
でも最近見たのはフリクリだけだけど♡
感想はホームページのTALKに書きますね。
最近マメにTALKだけは更新している…

んな感じで、また次の本でお会いしましょう〜

てはては。

2000.8 みつみ美里

SPECIAL THANKS! ■

みなさん、お忙しいところホントにありがとうございました!
たもりさん>コメントは約束とおりました(笑)
コミケ終わったらまた召みましょ〜
あずきさん>リヴァイアスのヒテオ貸してくれてありがと〜
お返しにDVD貸すね(笑)
甘麗くん>どうよ?どうなのよ?みなさん!
自分の本では手を汚さないのね…(笑)
トーンはりはホントーに助かりました。ありがとう〜!!
しかしこの借りはてがすぎて怖い…
ながむらさん>やっぱ周りから悪い影響を受けている気が…
番電波には気をつけてください(笑)
しかし、師匠にまで手伝っていただけなんて…というが
一番いっぱい手伝ってくれたんですけど……
うう、ほんとにありがとうです!
また、いつもの店で(笑)飲みましょ〜おこりますぜ!
はんろくん>トーンはり、ありがとう〜!お礼はCGで(笑)
骨抜きカルビ(笑)食べにいこう〜!
KAS&RYU>あきらめてください(笑) 嘘。
GIVE&TAKEだよ!
緑岡社さま>いつもすいません…②次は頑張ります〜





CUT A DASH!! PRESENTS

漆黒の海～無限のリヴァイアス
20000813

緑陽社 printed
〒339-0053

埼玉県岩槻市城町1-4-40 加藤方
※代理人の住所です

e-mail ■ mitsumi@os.rim.or.jp

HP url ■ <http://www.os.rim.or.jp/~mitsumi/>

※禁無断複写・転載

infinite
Requiem



W

A

M

A

cut a dash!!
presento
for adult
summer
9/2000