

adult only



The Catcher in the Wheat

an angel for May 0303 17

contributed by

rei neyuki
hiroyuki miyam
and

geta



前回までのあらすじ (なんだぞい)



今日はあなた方を
触手時空に誘って
差し上げますわ



いよいよ打つ手の無くなったマジカルメイドこよりは最終兵器触手時空へのヘブンズドアを開けようとしてなかなか開かなかったりしていららしていた。

でも、結局こじ開けたのでマジカルナース小支ちゃん達をうまい餌をまいで(かなりの手口でそれは今秘説になろうとしていた)おびき寄せたので有頂天だったのだ。

自分でも怖いくらいに。(誰にでも我を忘れるほど得意になることはある。一体誰が責めることが出来るのか、それを僕たちは忘れてはいけない、と思う)

触手時空？



そして触手次元での飽くなき戦いが今地味に始まろうとしていた。虚構と現実の交錯するそのさなかで。(あらすじおわり)

そんなわけでもんまど触手時間にはまりこんでしまった小変ちゃん達はてさてどうなることやら

ムギ丸触手時空ってなんなのかニヤー

なんだかよく分からないムギけどエロイ予感があるムギよ



ムギ丸触手時空

おやおやさっそく触手やってきましたよ



ニムル

ヤダ!
ヤダ!

触手
ムギー!

ゴニ



なにするのよ!

あ

ニムル



小麦ちゃん

まだ休んだら
ダメムギよ



やっ

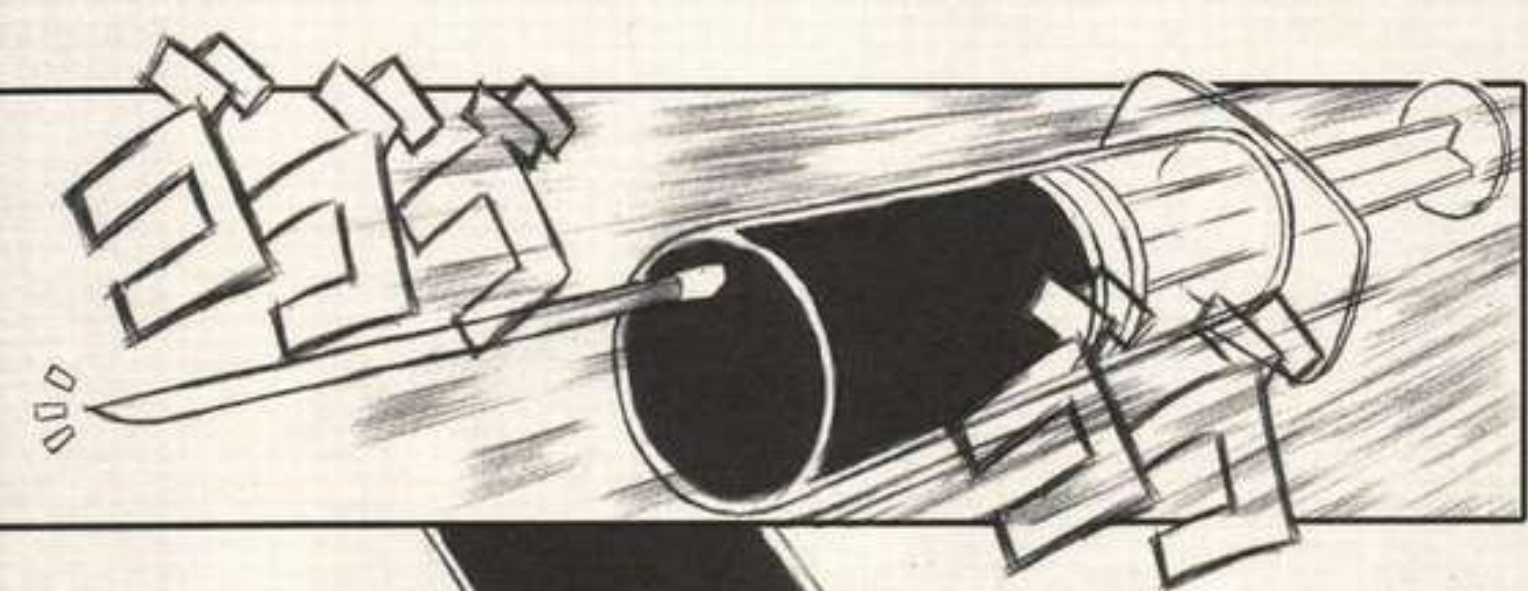
やだっ!



我が輩の触手の
相手をするムギ

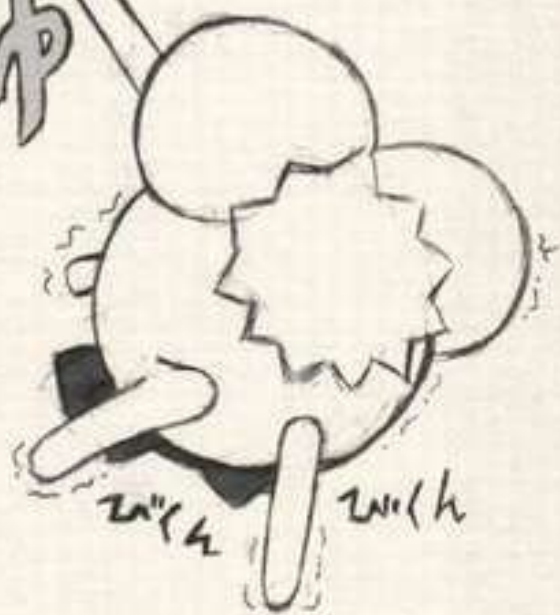
マジカル注射器——!!





そのどこからともなくやって来た注射器はすごい勢いでやって来た
と人は言う

ちゅ



そしてその秘密の注射器のゆうに
10リットルは超えるであろう赤
黒い秘密の液体がムギ丸の身体を
むしばんでいたウィルスをかなり
やっつけた。
(その秘密のパワーで)

小変ちゃん
今回の触手は胸に
まきつけたムギ丸

ムギ丸は二度死ぬ (終劇)





■こんにちは、こんばんは、おはようございまっす。ムギムギ、根雪ちゃんですよ。……ってそんなわけで小麦ちゃん本ですよ!奥さん!紆余曲折しながらここに三人の小麦好きが集まりこういう形になってしまいました。

■ってというか毎日毎日小麦ちゃんラジオを聴きながら原稿を描きました。しかし、それにも関わらず小麦ちゃん似なくてなくてまいりました。試行錯誤繰り返す日々が続き、ただ締め切りだけが近づいてくる恐怖に耐える毎日。もうやだ。

■左のページの絵は表紙にしようと思って描いたんですよねえ……うーん、迷走してますな。ハハハハハ。もうちょっと何とか良いバランスを探さないかね。

■さて毎回僕を助けてくれる二人の執筆者ですが、いつも僕に良くしてくれて一体何が狙いなんでしょうかね。まあ小麦好き仲良し三人組と言っても過言ではないでしょう。具体的に言うとコミケ二日目の小麦ちゃんイベントと一緒に参加するほど。

■この本を手にした方が小麦ちゃんにもっと興味をもつようになって、その結果東京ビックサイトが変形する日を持ってやみません。

ムギムギ。

小麦畑で
カンパニ

18



cover ver.

an angel for Me...









あらずじ

コスプレ愛好家の部長の発案で、女子部員を駆り出してコミケでこっそり有料撮影会を行う事になったのだった



頑張れよ
西山。

小麦ちゃん…



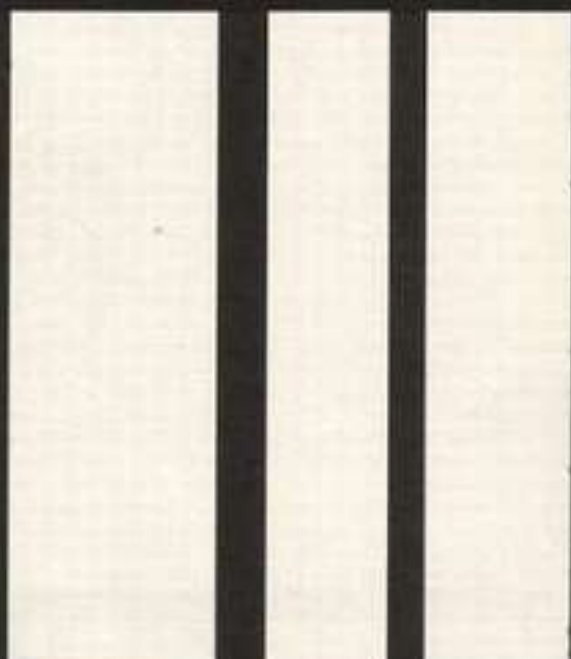
小麦ちゃん…

小麦ちゃんは
西山だな

ははは







an angel for May
presents

for all members of
mugimugi Dan
except
under 17

The
Catcher
in the Wheat

