

CIRCLE  
日本晴  
NIPPON FAIR

毛手あそびにくヨ!  
TEASOBINIKUYO.  
りた一んず

今度アニメーション

The cartoon film this time!

GO TO PLAY! Returns  
18歳未満の購読を  
禁止します

ADULT ONLY



# もてあそびにいくヨ! リタ～ンズ



Art drawn by

**環望**

**あさりよしとお**

**野上武志**

**むらかわみちお**

**井上純一**

**春風紅茶**

**日向直子**

**月島ひるこ**

**綾坂みつね**

**多田かつみ**



## ねこのこのみ<sup>🐾</sup>

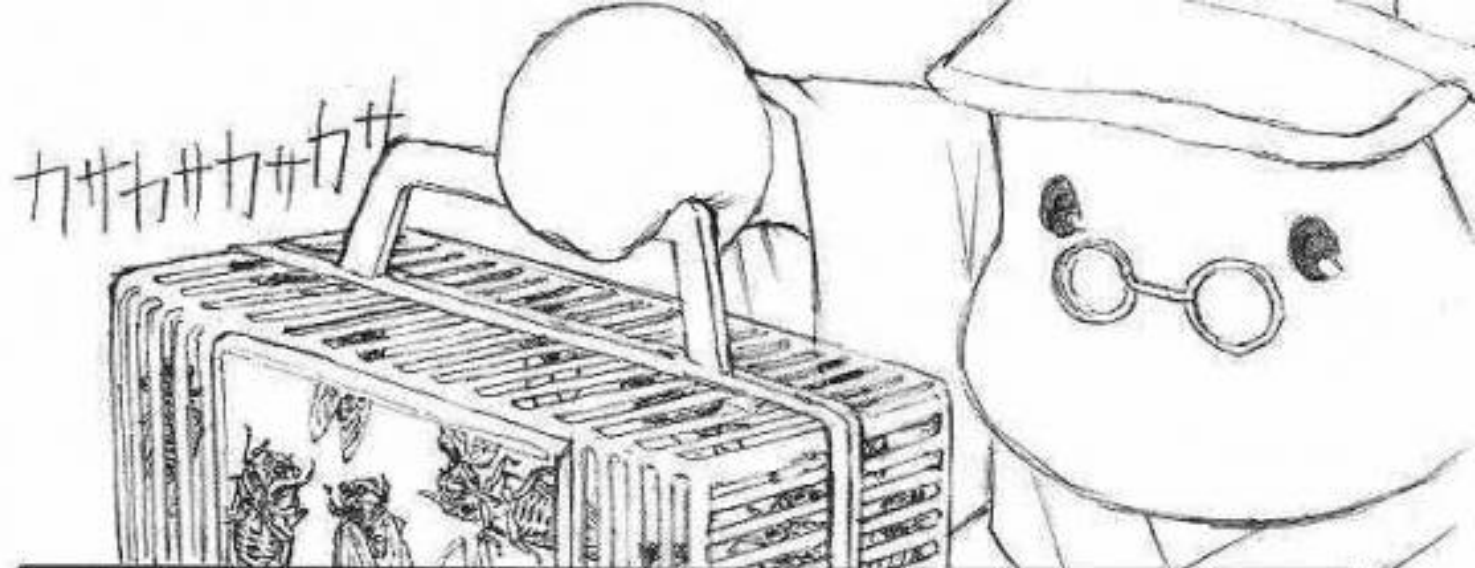
むらかわみちお



















おまけのイラスト

おまけのイラスト

おまけのイラスト

おまけのイラスト

彼女は憂鬱だった。

それは彼女にしか分からない不調

もうっ！  
怒るわよ！

致命的な一言

突然の攻撃



私は…  
猫が好きなの

宣戦ヲ布告スル。

我と戦エ。

アオイ!

アーわけで  
アライ化の  
おめんどろす  
ごめんとす







キャラクターの  
人達は

…  
ヒロイ

地球と  
キャラクターの  
かけはしに  
ななんだ!!

みっともないマネ  
さすわけには  
いけません!!

 ミツ





環望

神野くん  
あそびに行くヨ!  
アニメ化おめでとう!  
でも大変なのは  
これからだよ(笑)。  
特に原作者はね…



アニメ化でこの愛すべき物語の読者が  
もっともっと増えますよう、祈るばかりです。





クーネ艦長。  
イラスト、もっと  
増えないかな・・・

頼みます放電映像先生

春風紅茶

「あそびにいくヨ」アニメ化おめでとございます！！

これで動くヤキニクサンバ（マンボ？）が見れるわけですね（笑いや、個人的に笹本祐一臭のするSFチックな方向が好きだけに今回のアニメ化はうれすいーです。そういえば笹本先生原作ものも同時期アニメ化なのかな？

パロディネタが、同世代のネタなので弩ストライクというのも、あるのかもしれないが、アシストロイドの子バちゃんとキンちゃんコンビは、ある意味夢でござる（笑

猫から進化と言えば、レッドドワーフ号の猫進化キャラを思い出しますが、よかった美少女達に進化してて、ファンキー猫耳黒人や人真似したがるホーカ人のような「ねこめ〜わく」的進化じゃなくて・・・いや、め〜わく的進化でもいいかも。それとして、いつの間にやら居候、いつの間にやら大事件、いつの間にやら世界の危機という、これまた日本のSF作品のお家芸とパロディの内包は大好物であります。

ところで、地球に残されたメルマック星人は、どうなったんだろう「俺、元気でやってるよ」しか憶えてないが、キャーティアが来る事知ったら涎垂らして、小松政夫師匠に怒られてそうだけど。

個人的には、サラとクーネ艦長がイチオシなんですけど・・・艦長の出番が増えないかなあ

ああ、もやもやする。特にアダルトチャンネルを見ようとする艦長萌え。交渉相手の惑星に来て、やる事はごろ寝とアダルトチャンネルですよ、宇宙チャンネルON!じゃなくて、真っ昼間から、間違いを装ってアダルトチャンネルをですよ！どこの欲求不満熟女か！？しかも猫耳、ああ萌え死ぬ。

キャーティアって種としての閉塞を打開する為に、宇宙外交に乗り出したのに・・・いやまて、そういう種族にアダルトビデオは有効かもしれん！宇宙に進出SOD、日本の「HENTAI」宇宙へ！なんというだめペリーロードン！

まあ、絶対やったらだめなネタだ。

キャーティア製のアシストロイドとドギーシュア製のアシストロイドの対比ってテラホークスのゼロイド部隊とキューブドロイドみたいだ。ゼロイドの個性の話とか、共通の的（サイクロン）的なものも出てくるのだろうか？





とにかく、アシストロイドの個性付け方法が、美味しい方法を思いついたと思う、いい意味でも、悪い意味でも（笑  
この方法なら、あらゆるキャラを多くの作品から緩い感じで拝借可能で、しかもアニメ化しても声優が要らない（爆

プラカードに文字入れる作業の分アニメーターに負担を強いるのだが、パロディキャラのイメージを下手に壊す心配が無いと言うのは、凄いアドバンテージだ（笑

しかも、外見が緩いので明言はしていないが「知っている人は判るよね」的、オタの確信誘発を引き起こすので、パロディキャラとして成立しちゃう。うーむ、クレーム殺し（笑

いろんな要素がごちゃ混ぜになっているから、いろいろ話の横穴が楽しい。  
妖精作戦のハレーション・ゴーストとか、うる星やつらのような感じかもしれない。

悪運紅葉。

なんかエリスに、いいように丸め込まれているように見えなくも無い。  
見た目は、ひんめう読子なのに、中身は御御苗優+暁巖。

なんか、つらつらと。  
アニメ化で爆発期待！

20091227 春風紅茶











おれいよしとよ。



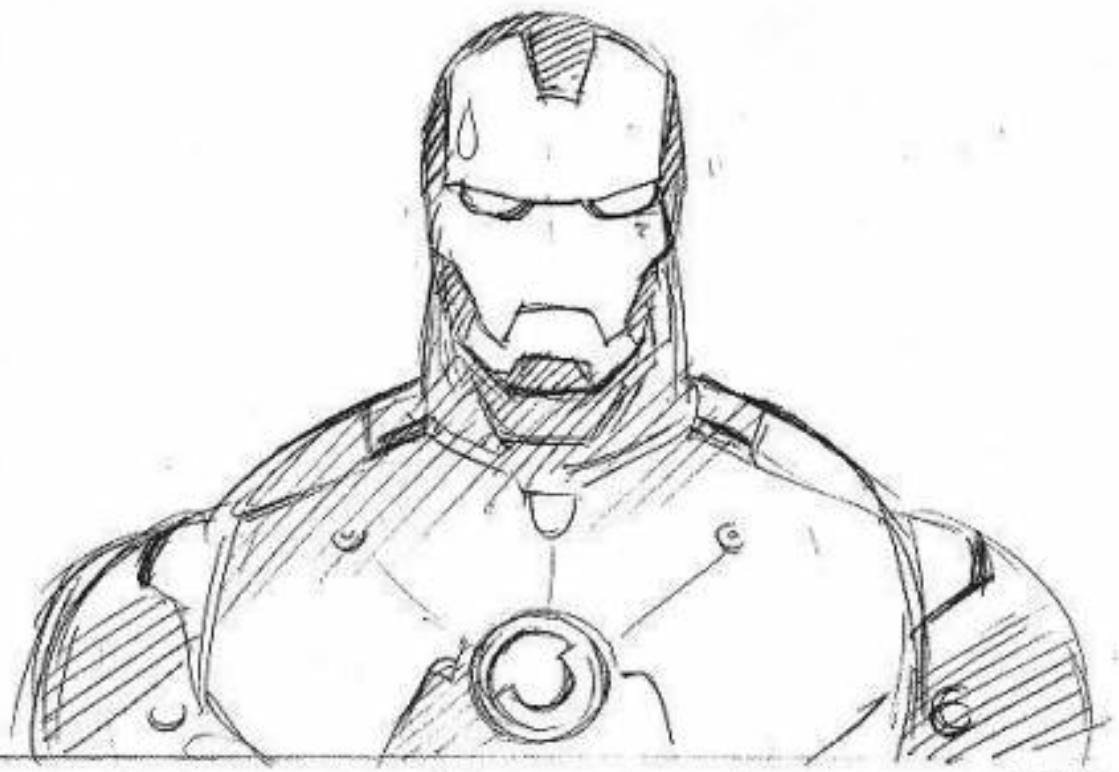
本国から強化服？



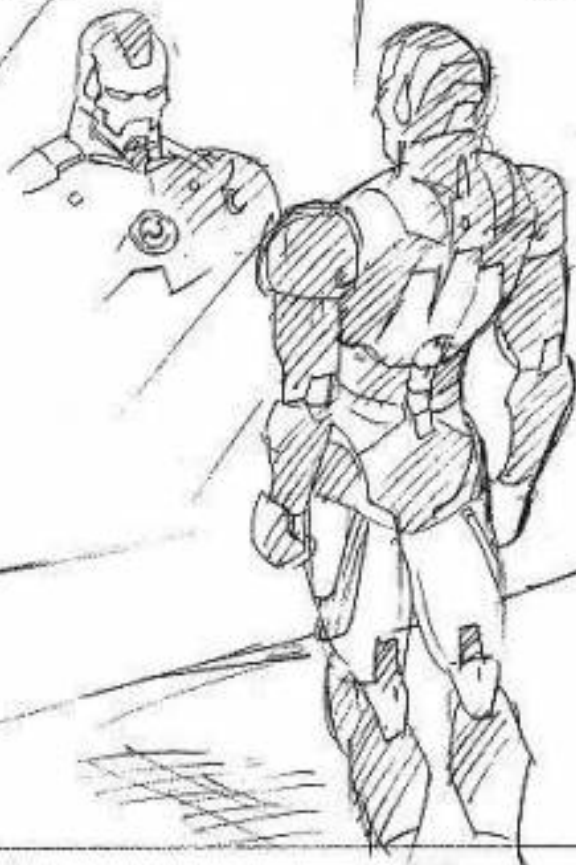
キラ  
キラ  
キラ

この心臓が  
まこのこ  
何の冗談ぞ？

アリシアの心臓



2  
—  
と  
...



ト  
ク  
シ  
マ  
ハ  
X  
ニ  
:



猫耳の秘密

三浦かづみ





# チャイカの分析



# エリスに質問してね♡



ボク達未成年ですから



艦長クーンの反論



注射型子宮頸で失神せて♡

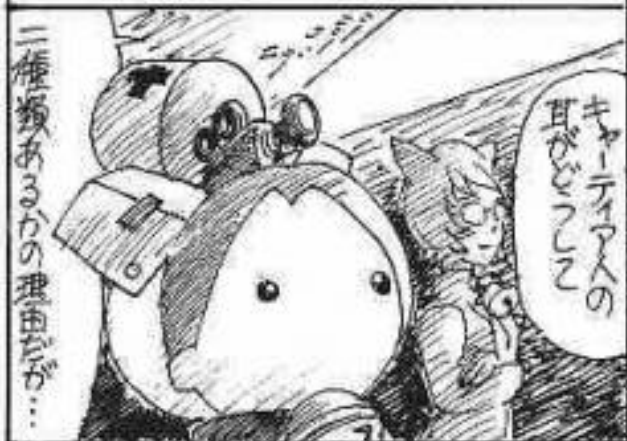


発性期がはじまった





# 猫耳の秘密

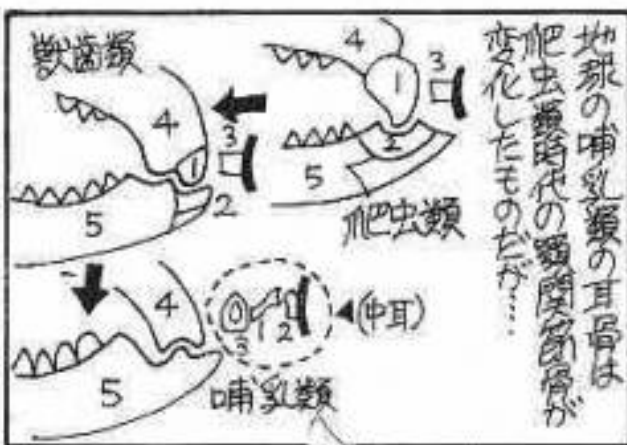


二種類あるかの理由だが...



鼓膜、樞骨、砒骨、鏡骨、三半規管、蝸牛体、内耳神経などはぜんぜん二つある。

地球にはこんな動物はあらんよ



地球の哺乳類の耳骨は爬虫類時代の顎関節骨が変化したものだ...



君にだけには話すが、飛クキャラクター人には、口股が二つあるのだ。

あつ...時限おん

# 船医デリの解説



副耳の聴覚能力はほぼ地球人と同じ...日常生活のほとんどは二本で十分だ。

そして主耳はそれとは異なり、エコーレーゾン(反響定位)機能として発達したものだ。



地球の翼手類や豚類と同じ。キャラクター人は地球人には聞こえない領域の超音波を発したり聞いたりできる。



飛クとマンストロポットとはいつも超音波で会話しているのだ。



二葉ハ昨夜、高和殿ヲオカスニ自德行幸ヲニ回シテ、ゴザルヨ...

彼らはけこっつおしおハリだ

あつ...時限おん

遊びに来たよ!



ニャム猫なのだ!



このページは時で... 7の 死ぬかと思った



CIRCLE  
日本晴  
NIPPON FAIR

モテあそびにいけ！  
りたんず

Let's GO TO PLAY! Returns The cartoon film this time!

今度はアニメーションだ！

18歳未満の購読を  
禁止します

ADULT ONLY