


オオノシキ
大野式
Kansai Orange 2005








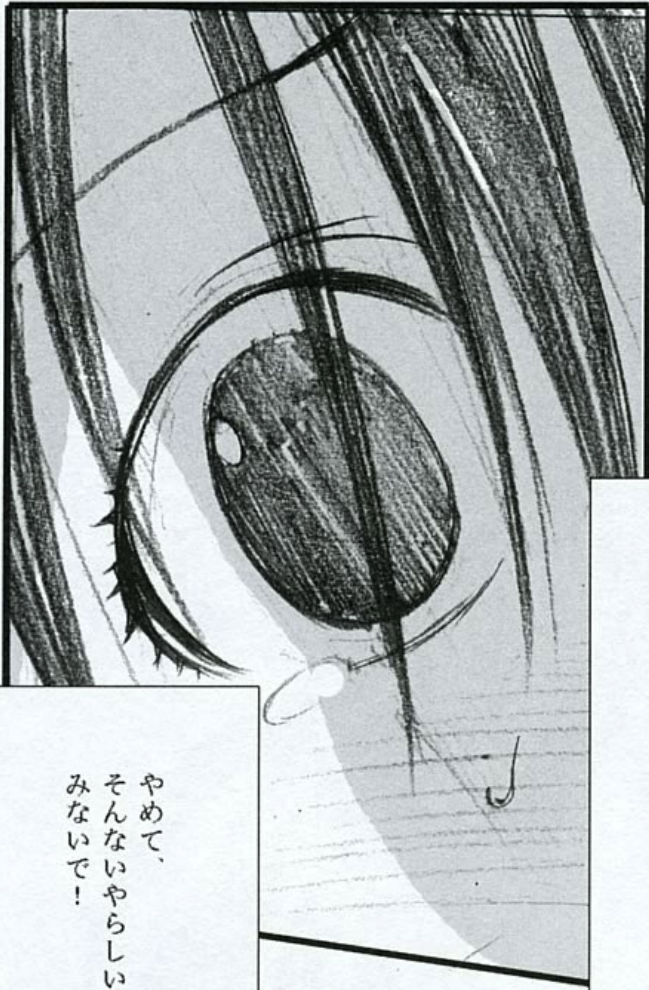
あの時の事はよく覚えて無い。
はやくここから抜け出したい
.....

タスケテ
イタイ
クルシイ.....
それだけだった。

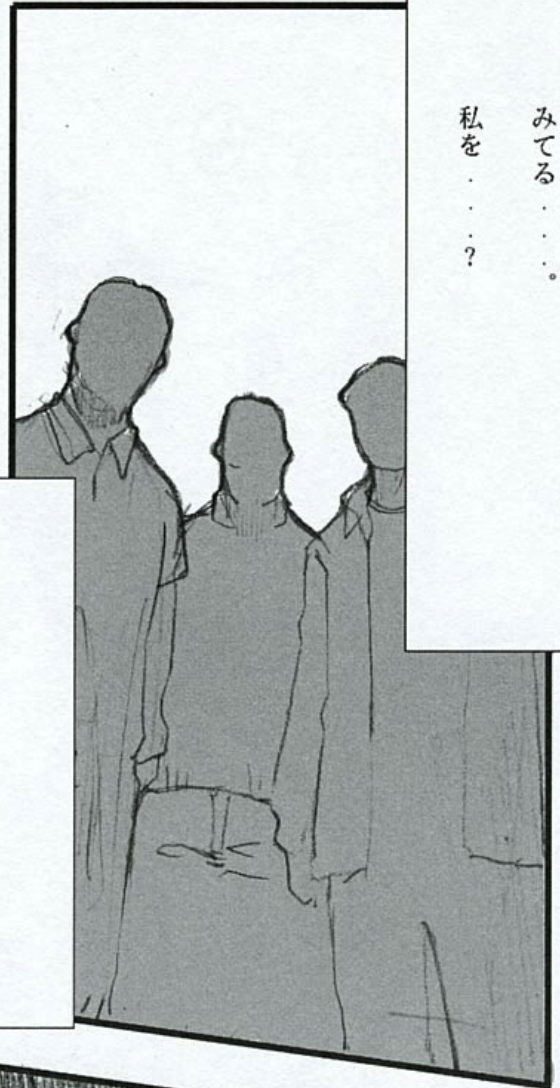


でも、
どうして？
欲望が溢れて来る。

ガマンできない。
おさえられない。
どうして・・・？



みてる……。
私を……？



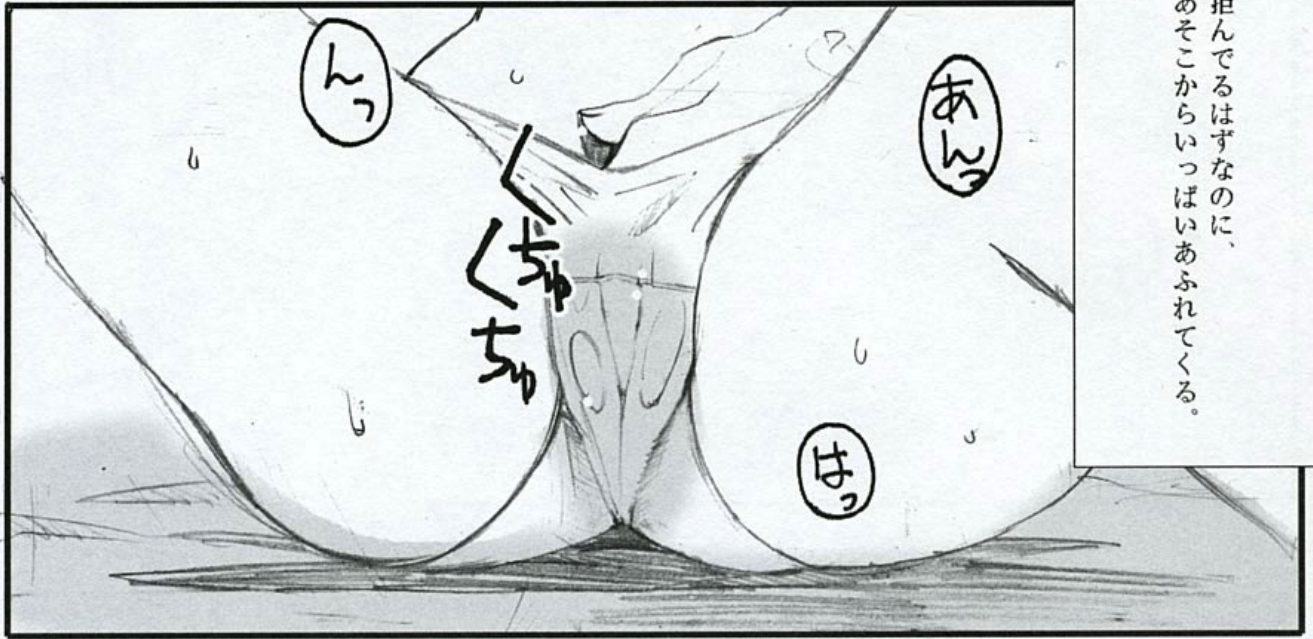
知ってる。
この人たち。
イベントで何回かみたことある。

やめて、
そんないやらしい目で
みないで！



そんなことのためにコスプレ
してるんじゃない！

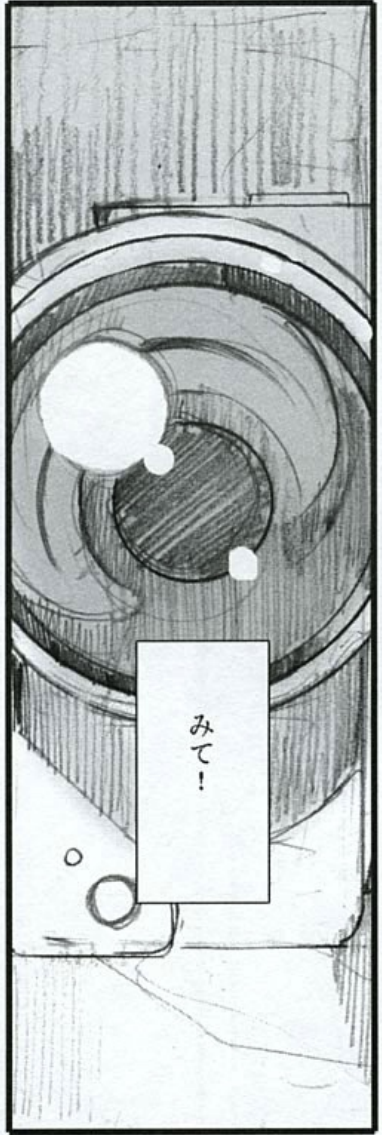
拒んでるはずなのに、
あそこからいっぱいあふれてくる。



もっと

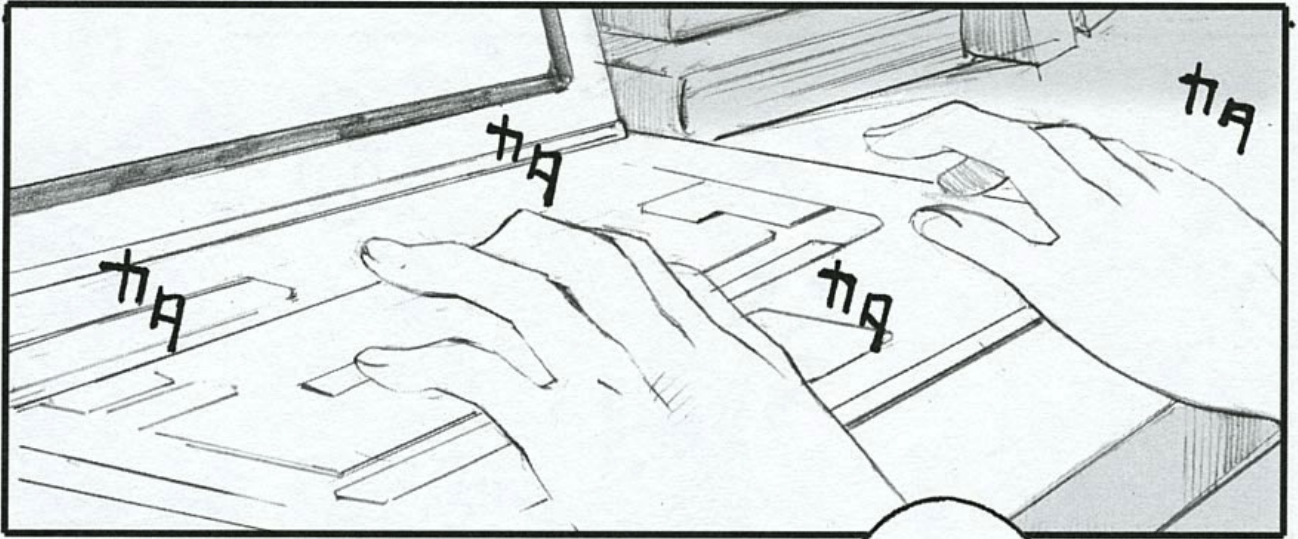


みて！



みて！！





俺はいいんだよ！
だいたい自分の部屋で…



笹原おまえな！
ひとつんち来てひたすら同人誌
読み続けてんのもどうかと
おもうぞー。

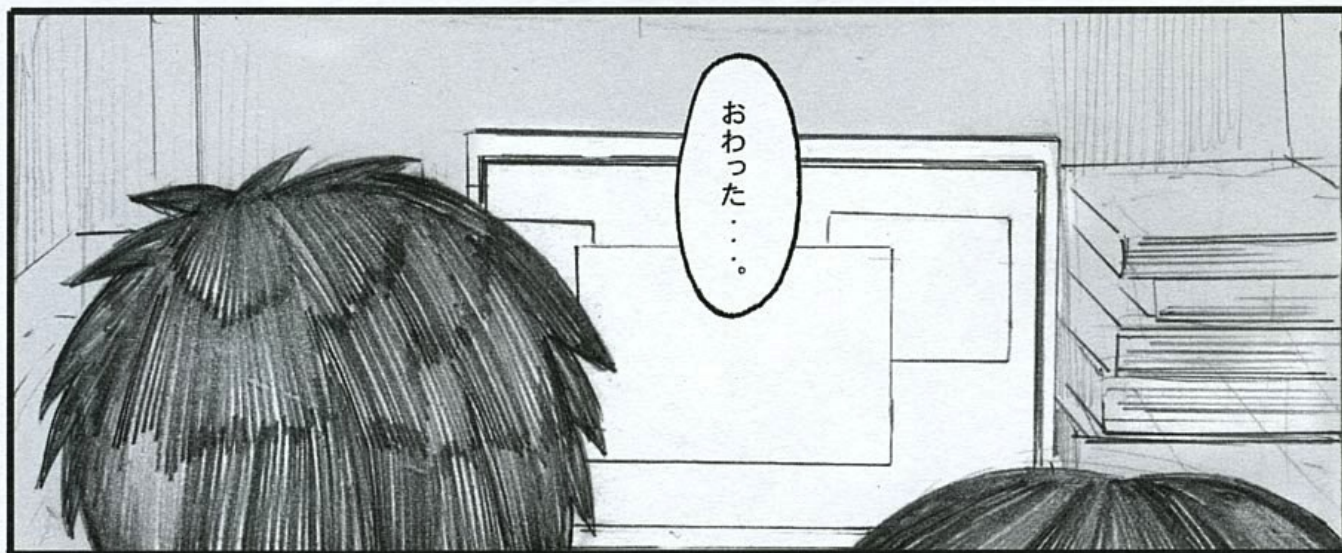
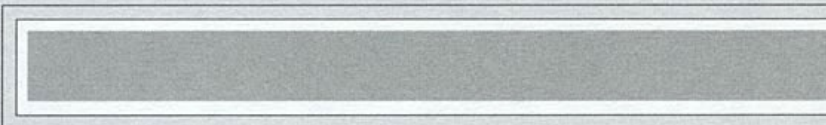
えー、
斑目さんこそさつきから
パソコンに向かいっぱなしじゃ
ないすか！



どうしたんすか？

なんかヤバイウイルス
にでも…。

ダウンロード中





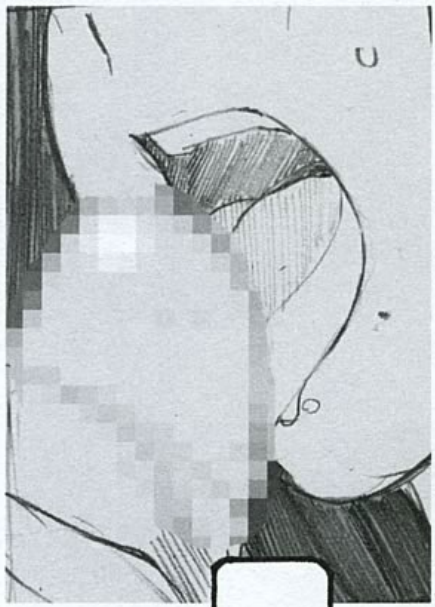


はい
顔あげて！

ん……そうそう。
もっとひっぱって……。
ほら、中身が出てきた♡

あ

グググ……



それじゃ中身の方も
キレイにしてくれる？

あ

ホラ。

ん

ん



手がお留守になってるよ。

歯を立てないように、
もっと舌で転がして……。
ん、キモチイイよ。







もう何人くらいまわった
かな？



十人以上はまわした
と思うけど……。



そろそろ
潮時かな？

んじゃ仕上げの
準備にかかるか……。

これでよし。
ちよっときついけど
誰か来るまでの辛抱だから♡

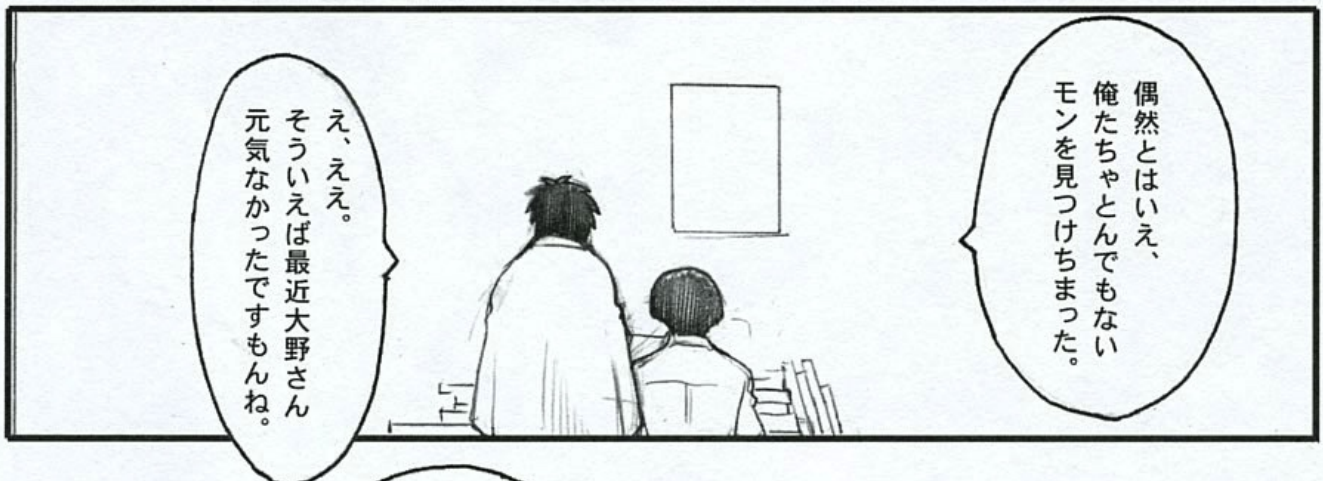
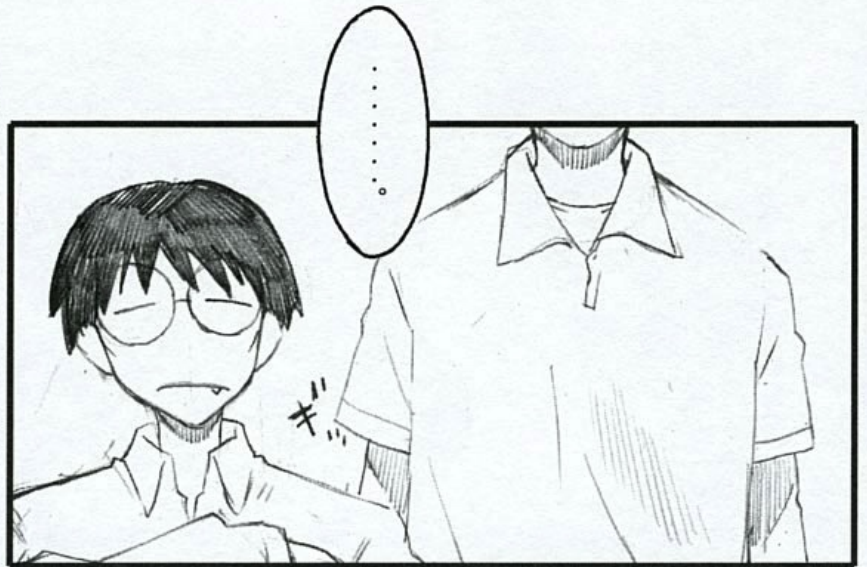
最後に一枚撮っとくね。

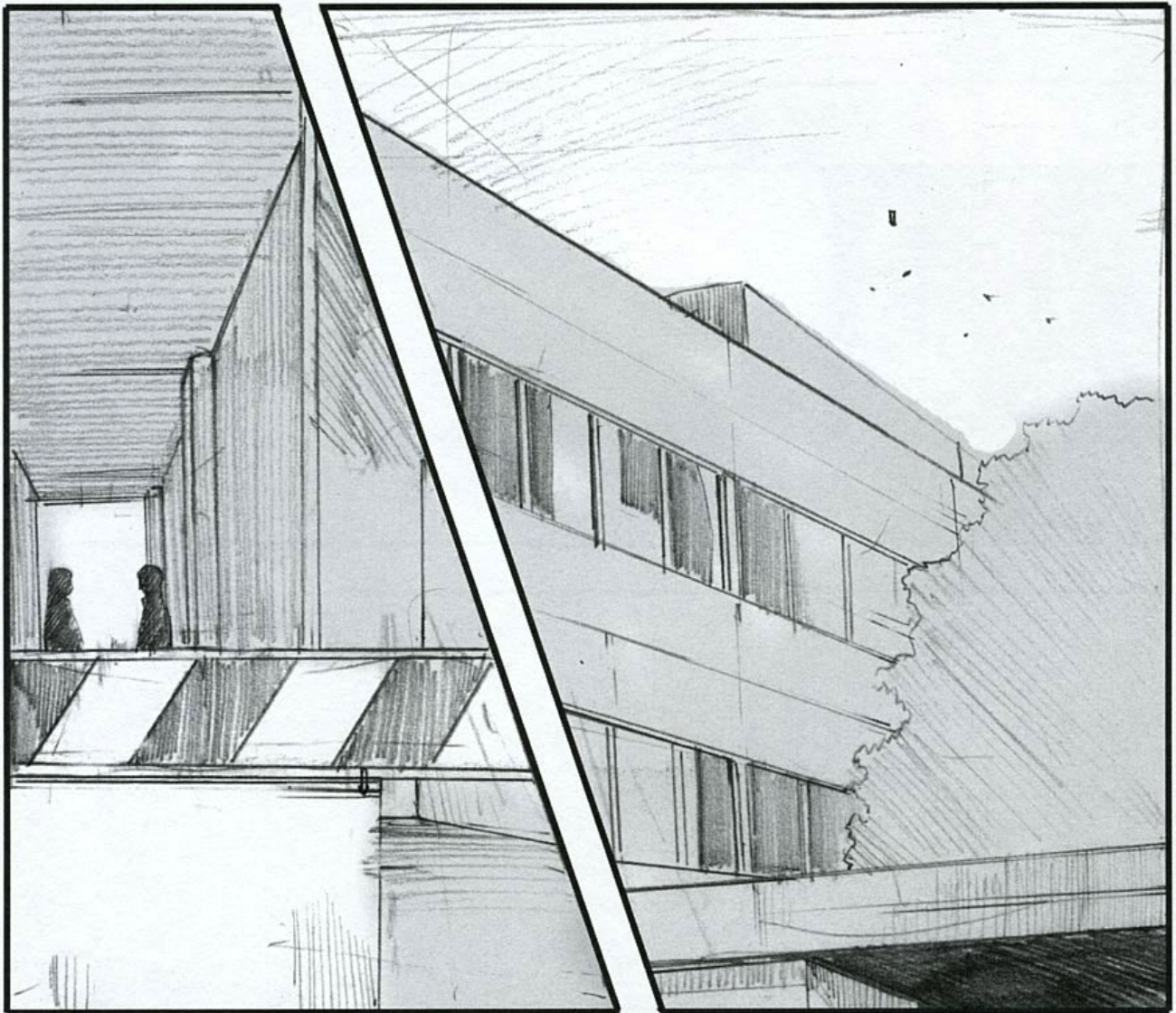
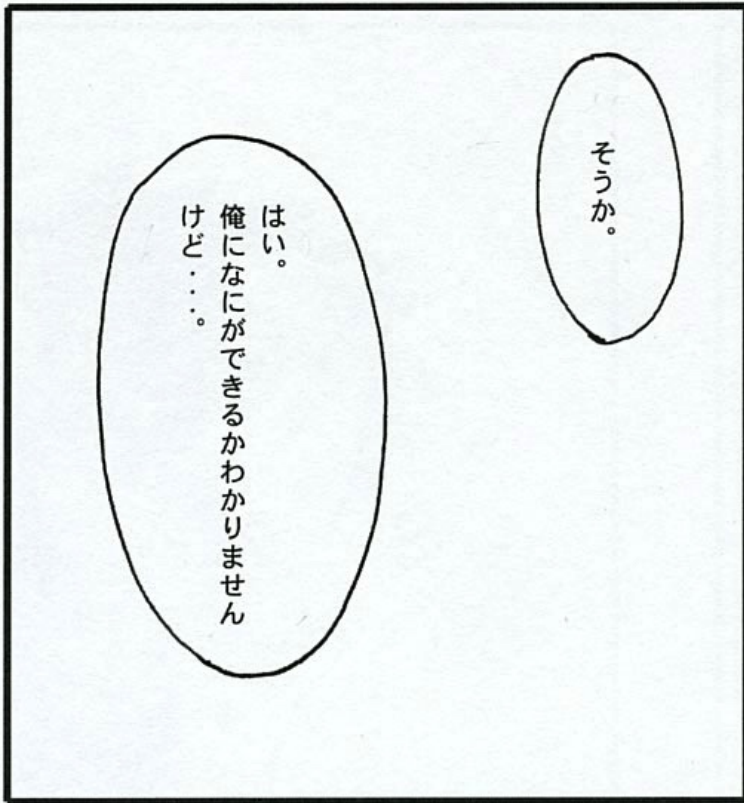
さて、

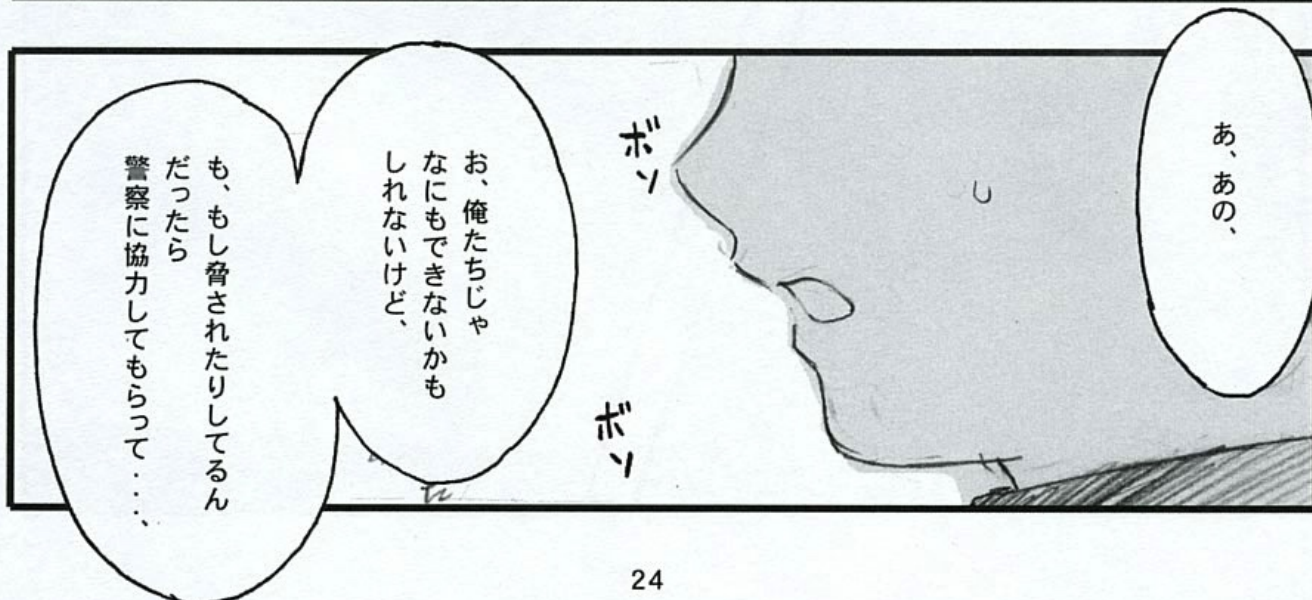
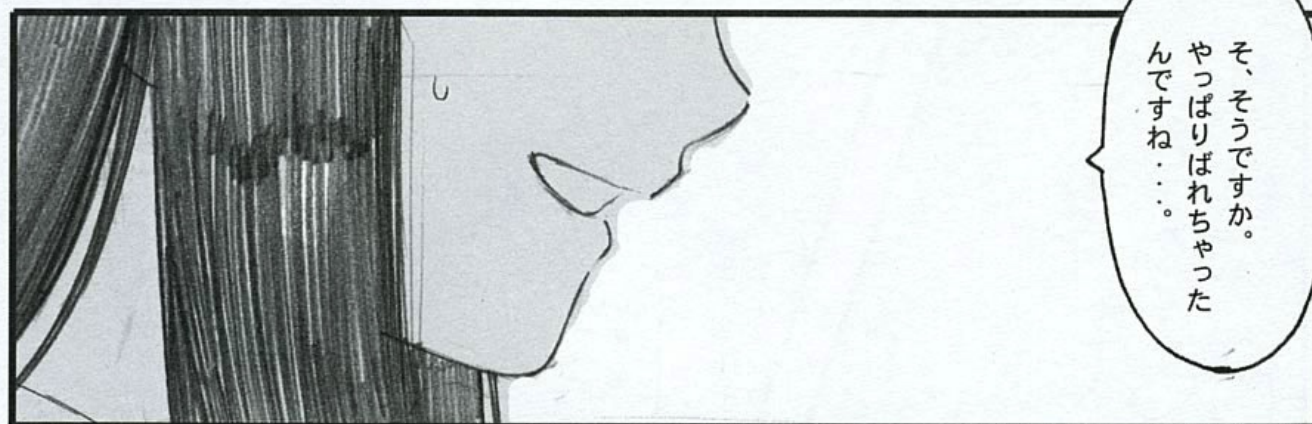
それじゃあね。
はやく誰か来てくれるといいけど。

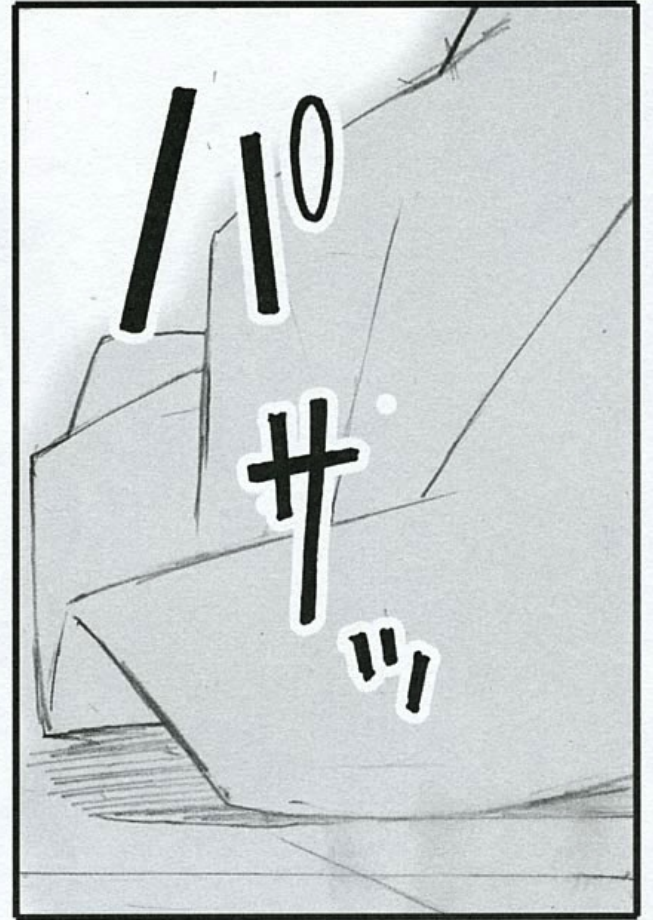
おっとこんな時間だ















大野式

あとがき

今回はじめてのげんしけん本です。
最初18ページくらいを考えてたんですけど、
内容がちょっとずつ膨らんでしまいました。

この続きは描くかどうか未定ですが、
できれば描きたいと思ってます。

ほんとは荻ちゃんも出したかったんですが、
今回は出番なしで終わってしまいました。
次は荻ちゃんオンリーでもいいんだけどな。

ではではまた次の機会におあいしましょうー。



大野式

2005,08.14 発行

著者／発行者 荒井 啓

印刷 PICO

本書の無断転用、無断転載を禁止いたします。

この本は18歳未満の方は購入できません。