




時計仕掛けのオレミジ



2006 Summer  
Satsukidoh & Nodoa-me





ハルカのカキ出しデザート 



時計仕掛けのオレシム





## Preface.

どもどもですヨ！緋賀ゆかりです。  
雅樹里さんとの Fate 合同本です。  
…個人的にすっかり一人では本が  
作れない体になってしまった感があるの  
ですが（笑）一緒に作ると  
すごく楽しいので、お祭りにはピッタリ  
だなあ、と思いつつ。  
まだまだ描きたいナ～、という事でも  
一度 Fate 本となりました。  
樹里さんが凛たま漫画、私がセイバーを  
描いております。

夏らしく水着ネタにしてみたものの  
アトラクシア前の白水着と散々迷って  
大変でしたが、結局「お腹が出てた方が  
イイよね？」という事で  
セパレートタイプにすることに…。  
セイバーは色合いも綺麗なのでカラーが  
入れられて楽しかったですYO!

アトラクシアといえば、トラぶる花札道中記EXが  
きましたネ！！オオオ…！  
またまた花札な日々が再来しそうです。  
遊べる要素がすごい多いので  
気がつくと平気で時間が  
過ぎていてビックリですよ！

そんなこんなで  
もえもえ凛たま漫画から  
スタートです！

緋賀ゆかり







どうですか士郎さん！  
このルビーちゃんの  
魔法はお気に召して  
頂けましたか？

これ洗脳だろ  
どう考えても！

⑤







あ  
ちなみに

この記憶は消して  
おきますので  
ご安心ください



シエロ…  
んっ  
はあ

ふあっ



ぬっ

はっ

あー

ぬ  
んっ

ちゅっ



は

は

んっ

んっ

ふっ

ちゅ  
ちゅ

いや…だから  
そういう問題じゃ…  
おいっ 遠坂っ



は…んっ

はあ

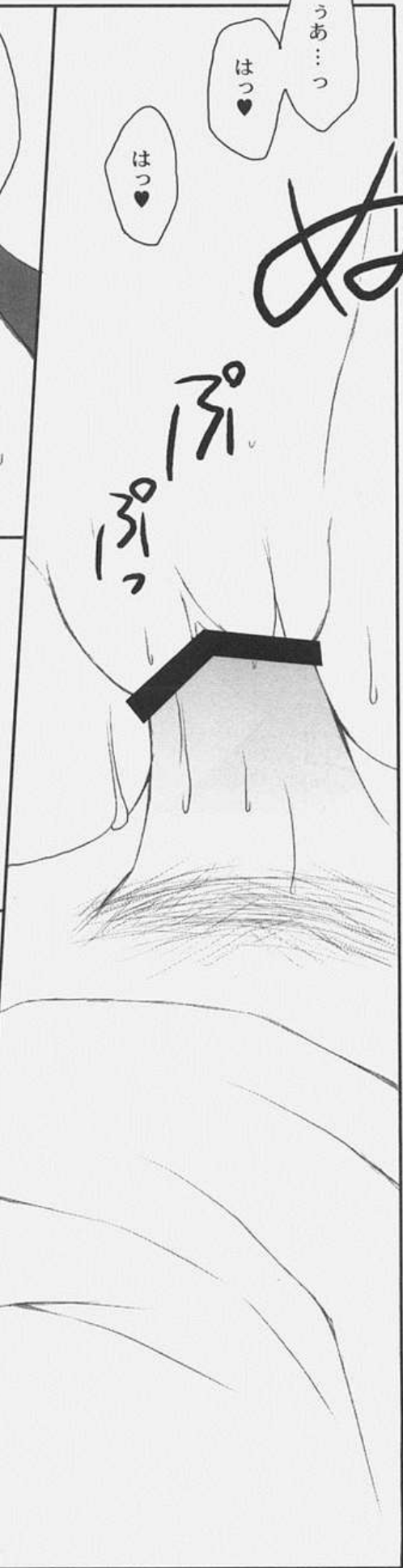
は…あっ

はあ

はあ

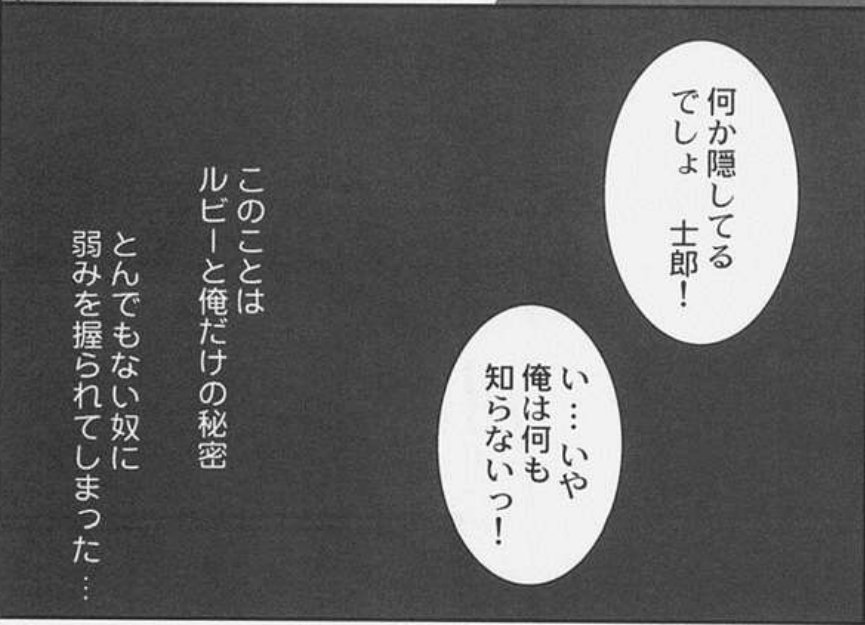
はあ

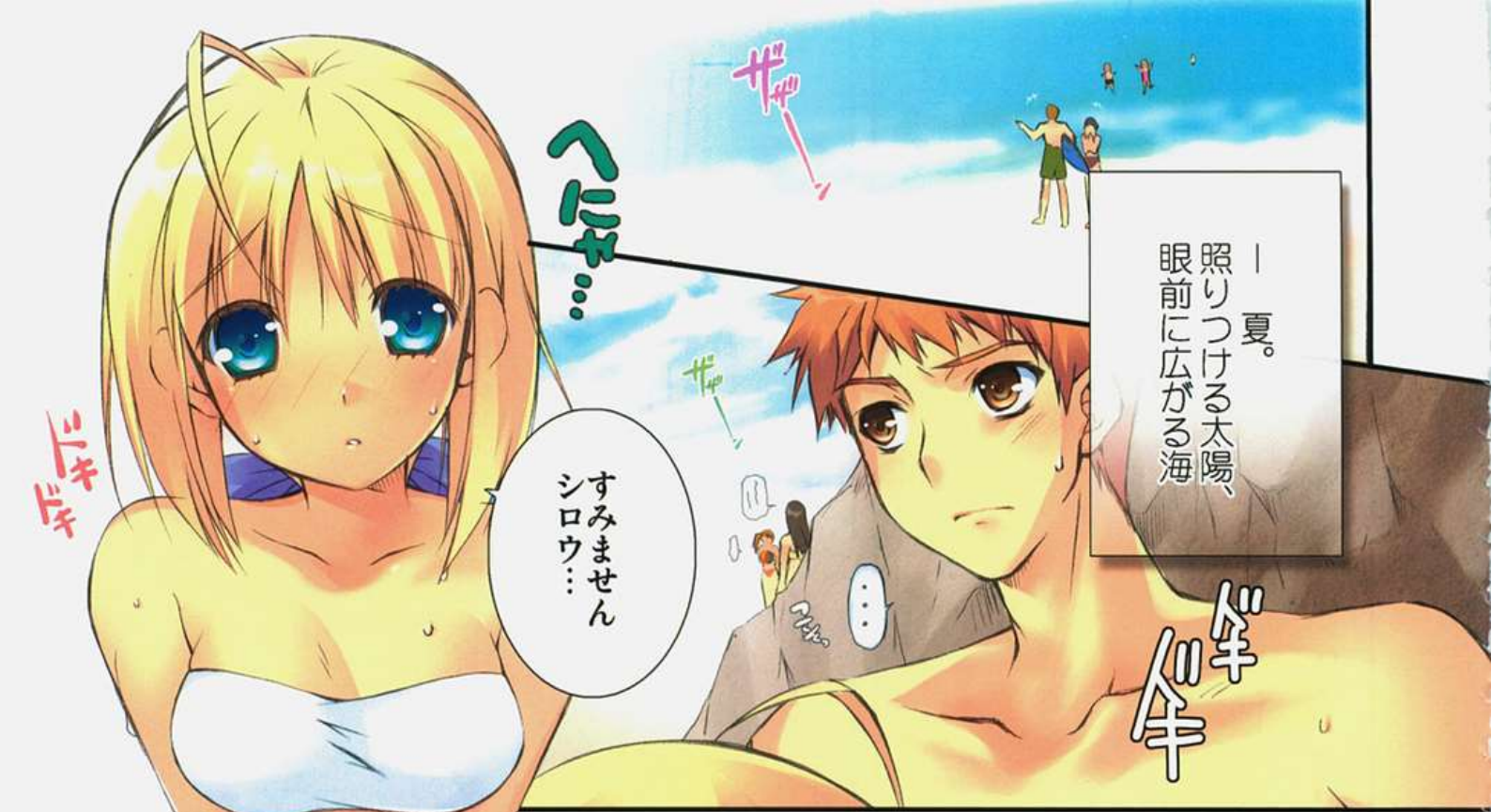












— 夏。  
照りつける太陽、  
眼前に広がる海

へんや...

すみません  
シロウ...

知年



そこまでは  
良かったのだが...

この辺なら  
大丈夫だろ

しゅ...



ほるん

はい...

はい



そうだ

シロウ、何を…ッ



ぐんぐん

…しかし、  
こればかりは…

梅原あすな  
ごんごん

うまくなったな  
セイバー

…練習  
しましたから

ひん  
ひん



フチャ

シ  
シロウ…っ

フチャ



しっかりと持って、  
それに、もつと  
ヌヤヌヤに  
しないと

はい

ほら

ぐんぐん

いくぞっ!



あ、  
ズ  
ズ

く  
ぽ

シロウ…んむう…っ

く  
ぽ

うあっ…!

でる…ッ セイバー!!

あああああ

ズ  
ズ  
ズ

うっ…

す、すまない  
セイバー

いいえ…  
気にしないで  
ください…でも  
これでは…







こ、これでは  
先程のシロウと  
同じでは……っ

はあ  
はあ

言われてみれば……

ぐに

イク時は  
一緒じゃないとな！

一度味わえば  
同じだよな

！

……シロウ？

ちゅ  
ちゅ

んん  
はあ……

ザザ

んん  
はあ

嫌なのでは  
なかったのですか

ぐに

いいんだよ

ありがとうございます  
ございます…

シロウ…

70IL  
70IL

はあ  
はあ

セイバーと  
キスできた  
ほうがいいからな

だから、もつと  
可愛い顔を見せてよ

はっ…あう…  
イク、イツ…!  
あッ…あああッ!

なっ…、これでは  
見えな…んっ  
ひっあああああ!!

ああ

そもそもの原因は  
セイバーとライダーの  
意地の張り合いだった

ありがどう  
ソレにまだ、ソレが





## Postscript.

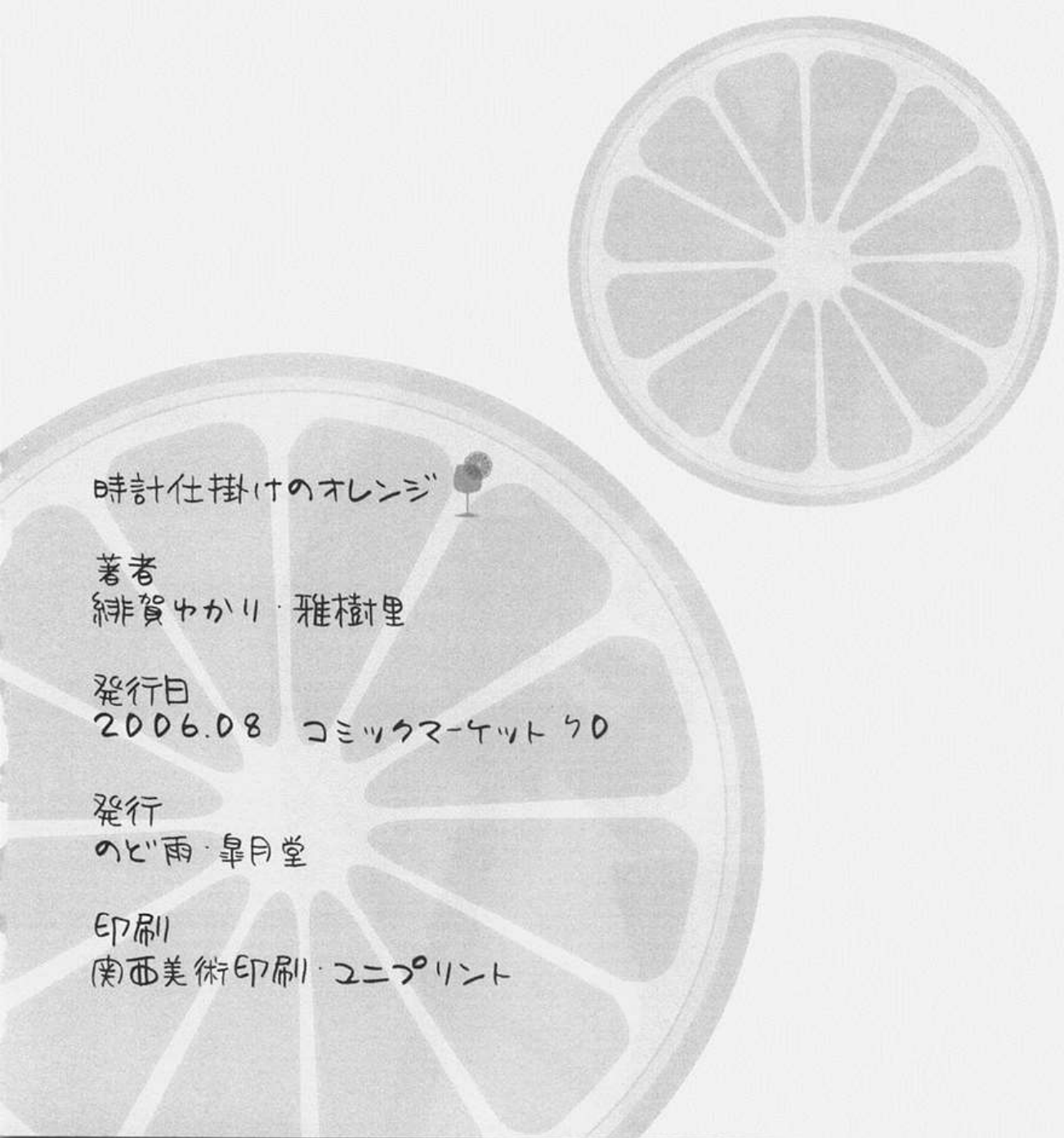
はい、後記です！入稿寸前です！わーい。  
今回で2度目の Fate 本です。わーい。  
後記担当の雅樹里です。わーい！  
さて、今回の本はいかがでしたか？  
個人的に凧漫画は描きたい  
なーと思っていたので満足ですヨ！

凧漫画といえば、マジカル凧の  
服はパーツやらが多くて軽く  
死ねました。カラーとか。でも  
あの衣装がたまらなくかわい  
いので気合いと愛と根性で  
乗り切ってみせました  
とも！ええ！ネコミミ  
万歳です。素敵です。

ゆかりさんが水着セイバー  
描かれたので私も夏らし  
く水着凧にした方が  
良かったのでは…！とか思い  
つつ悔いはありませんぬ。

というわけでまた次回の本で  
お会いできますように！

雅樹里 .



時計仕掛けのオレンジ

著者  
緋賀やかり・雅樹里

発行日  
2006.08 コミックマーケット 70

発行  
のど雨・皐月堂

印刷  
関西美術印刷・ユニプリント



2006. Summer  
Satsukidoh & Nodome