

Presented by Yanasegawabeya

18
FOR ADULT ONLY



Children Play

ちるどかん。びん！

Children Play

ちびっ娘・プリン



おあーい



まえがき

●ども、はじめまして、もしくはお久しぶりです。この度は当サークルの本をお買い上げいただきまことにありがとうございます。今回は久しぶりに18禁キャラもので「こどものじかん」に挑戦してみました。普段、あまり人様のキャラで描くことがないので、雰囲気をちゃんと掴めているか自信がありませんが（てか、完全に違うよな）お気に召していただければ幸いです。





その日
下半身の快感に
目覚めた私は……



気がつくと
ひとつの
ペニスになっていた
……



つて何してる
九重えり!

あっ せんせー
目が覚めた?



何なにつて
これからせんせーの

ドーターを
もらうんじゃない



たつぷり中出し
してもらってから
覚悟してね

ぽくっ



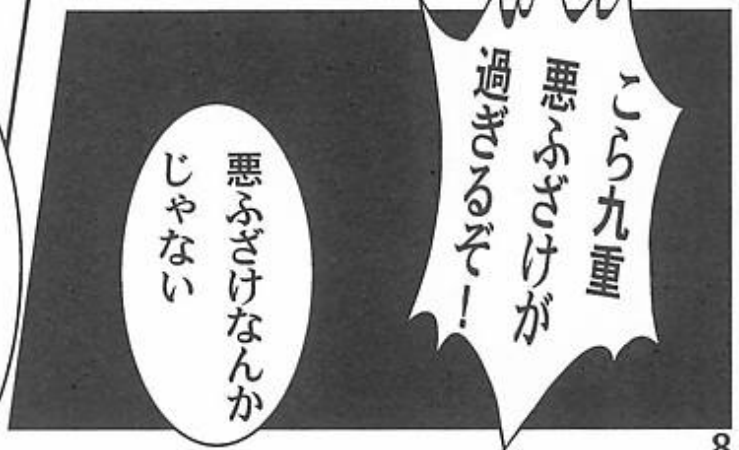
その気になって
くれない

きん

だってせんせー
あたしがこんなに
本気なのにちっとも

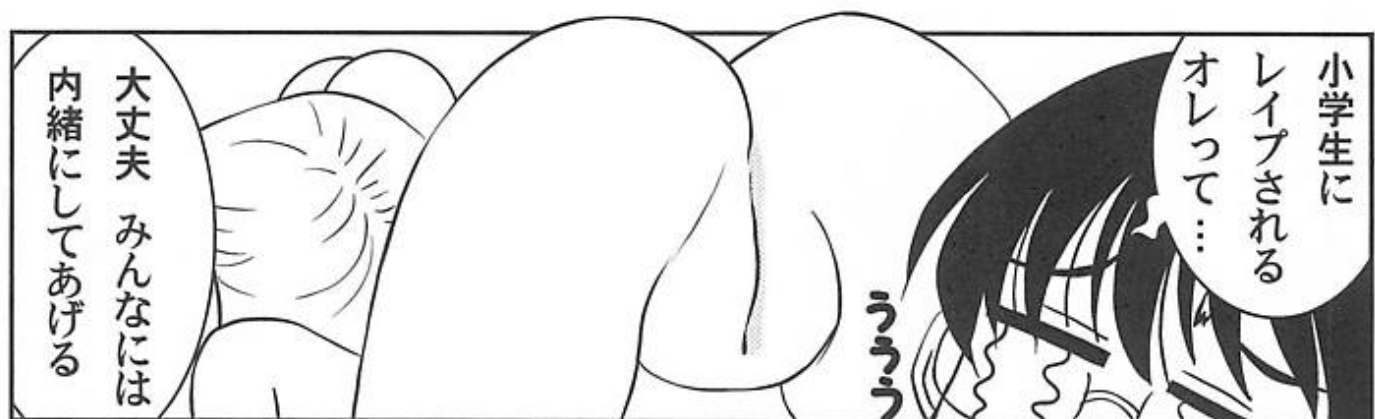


はわわ



こら九重
悪ふざけが
過ぎるぞー!

悪ふざけなんか
じゃない









こんなに
好きなのに

どうして...
どうして...
どうして...?



九重？



うん



九重の気持ちは
十分に伝わったよ
だから縄を解いてくれ

最後まで
してあげる



わかったよ
九重

？



せんせー
そんなところ舐めちゃ
恥ずかしいよ〜っ

さんさん人のチンポ
しゃぶつときながら
何を言うか

ピチャ
ピチャ



これなら
何とか挿入できそう
だな



ほー
いっちょ前に
濡れてきてる
ようだな

ひゃほお

ドロリ



それじゃ九重で
童貞卒業させて
もらうよ

きてえ
せんせー



最初は痛いかも
知れないけど
我慢しろよ

くちゅ

14

ちよつと
待ったあ



ああつ
せんせーのが
入ってくるう

きゃっ

このロリコン
教師があ！

黒ちゃん？

鏡い？

あたしのりんちゃんに
なにすんのよ！

きゃー
せんせい！

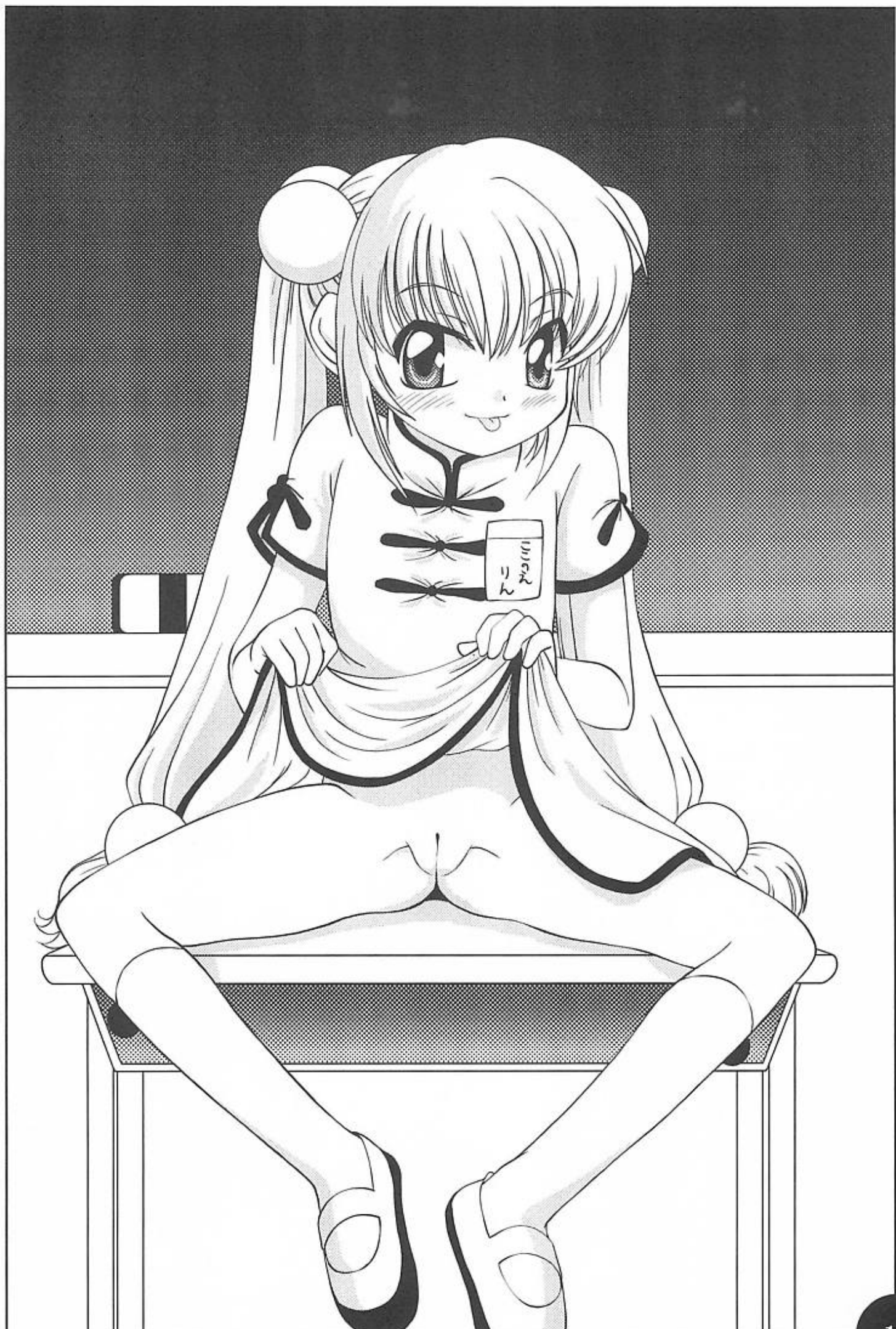
きゅー



16



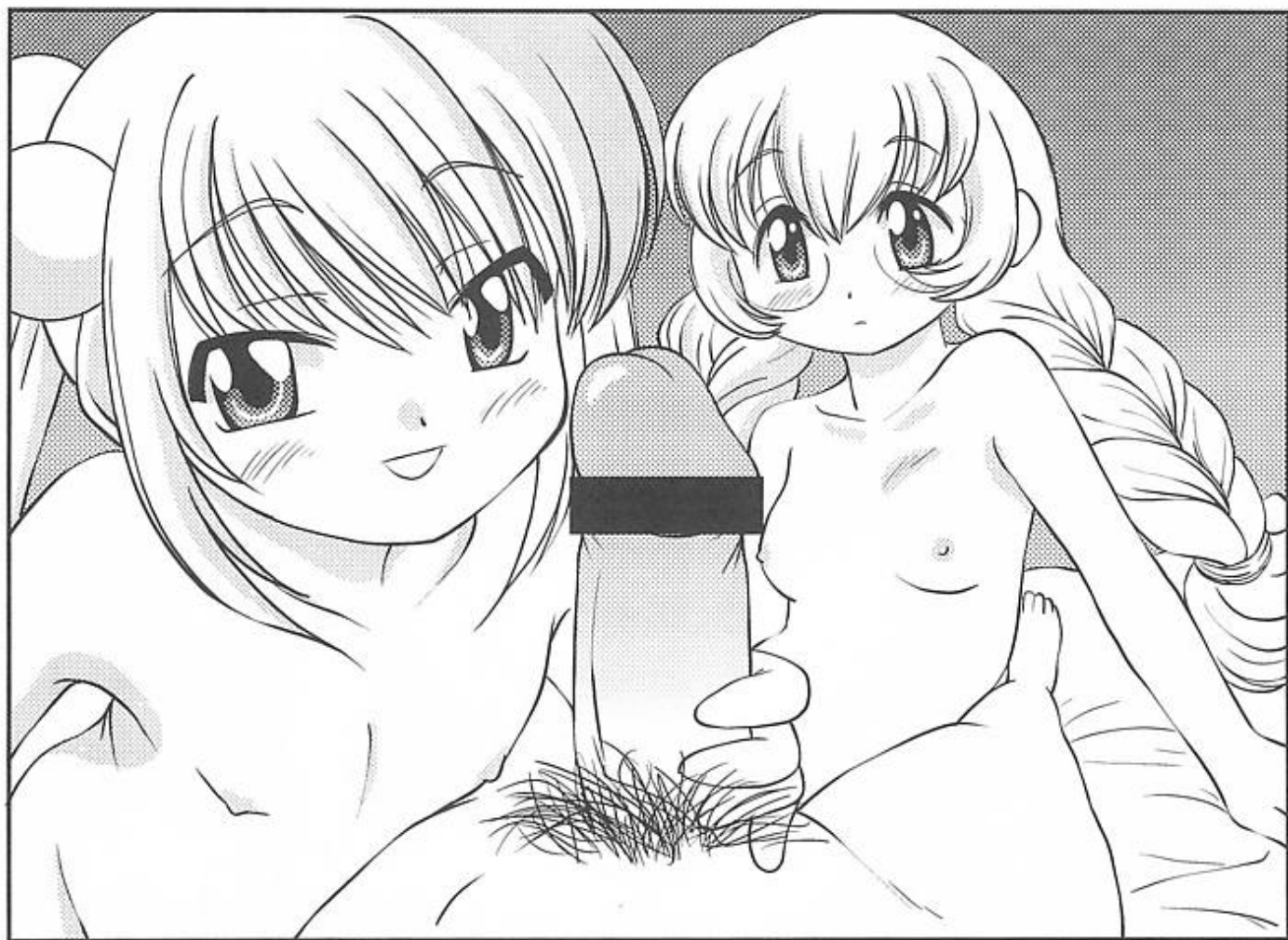
















あとがき

●いやーっ とにかく似てない

です。

しかも、コマごとで安定してないから
困りものです。やはりまだ自分には
キャラものは無謀でしたかね。

でも描いていて結構楽しかった
ので、これに懲りずにキャラものに
挑戦してみたいなと思います。

●うーとむさんがいなくなって
1年半が過ぎました。とりあえず
なんとか一人でがんばってます。
けど、やはり相方がいないって
のは堪えますね。張り合いが
無いって言うか、ついつい怠け
がちです。今回はスケジュール
ぎりぎりの作業でした。彼が
いるといつも余裕で原稿を
あげてくるので、こちらも
負けじとがんばるんですけど
……。

でもいつまでもヘタしてる
わけにもいかないので
ぼちぼちペースをあげて
いきたいと思ってます。

柳瀬川部屋

KIYOSE





Presented by Yanasegawabeya

2007年8月19日発行

発行 柳瀬川部屋

著者 KIYOSE

e-mail kiyose@mars.dti.ne.jp

HP <http://www.mars.dti.ne.jp/kiyose>

印刷 Comflex

※無断複製・転載を固く禁じます。



Presented by Yanasegawabeya