

URAN-FACTORY  
presents



beatmania IIDX -EX-fanbook

# GO! DRUSH

ゴールドラッシュ





**GOLD RUSH**



## OPENING

初めましてこんにちわ、URANと申します。この本は  
いよいよ待望の新作「14-GOLD-」の稼動を間近に控えた  
**beatmania IIDX**の成年男性向け同人誌です。  
今回は7名の豪華ゲストさまに素敵な作品を寄稿していただきました！  
GOLDの新キャラ緋浮美を中心にお馴染みの女性キャラの  
えっちな姿がてんこ盛りな一冊です！あまり男性向け作品は多くない  
ジャンルではありますがお楽しみいただければ幸いです。  
ではではどうぞごゆっくり～。

# サクラバクチカ URAN

ねえ君、ちょっと  
いいかしら？

ん？

背中のリボン  
ほどけちゃって、  
一人じやうまく  
結べないの

紺浮美さん…

よかつたら  
結んでください  
ないかしら？

ここなら人目に  
つかないわ

こ、こう  
ですか？

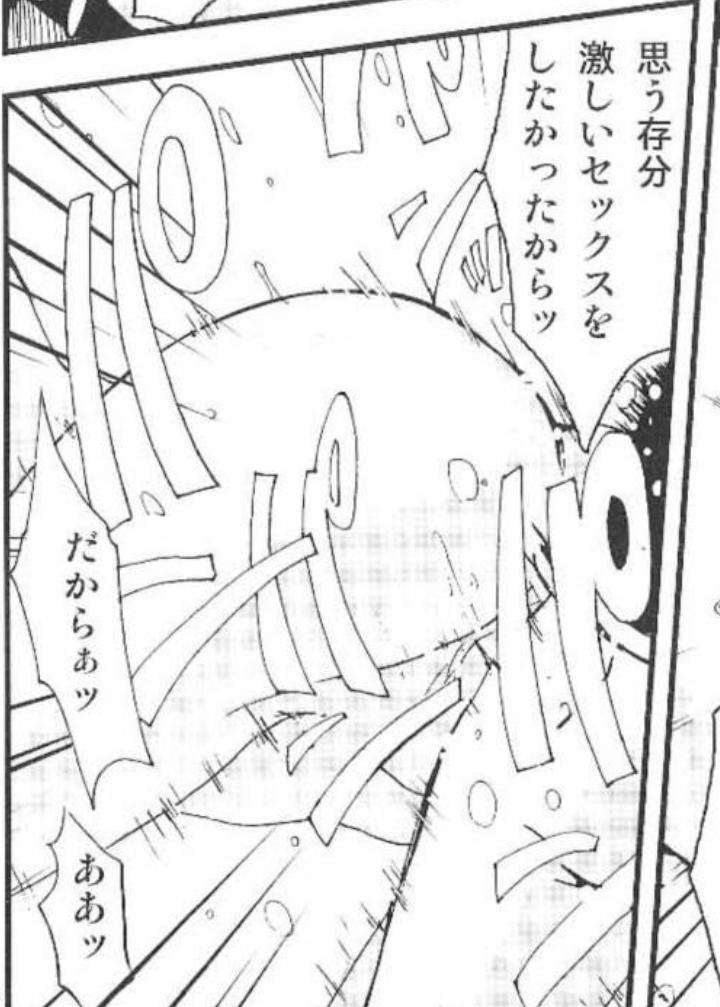
えつ

へんな噂が  
たつたらやっかい  
でしょ？

そう、なるべく  
キツめにお願いね









※相手は夢精する

梅桐紺浮美  
他人の淫夢に干渉して  
靈力を吸収するという  
サキユバヌの術が最近の  
お気に入りらしい。

やつぱり  
若い子つていいわ……

ふふ

ガーン

次は誰がいいかしら♪

おしまい

09



# 温度

なおひさ

リリスちゃんって  
体温低いわよね

ヒフミ姉様は  
高くてあつたかい  
ですよね  
一緒にいると  
凄くあつたかくなる

暖めてあげるわ

ならもつともつと

あたたまるって  
まるで私人間暖房機ね

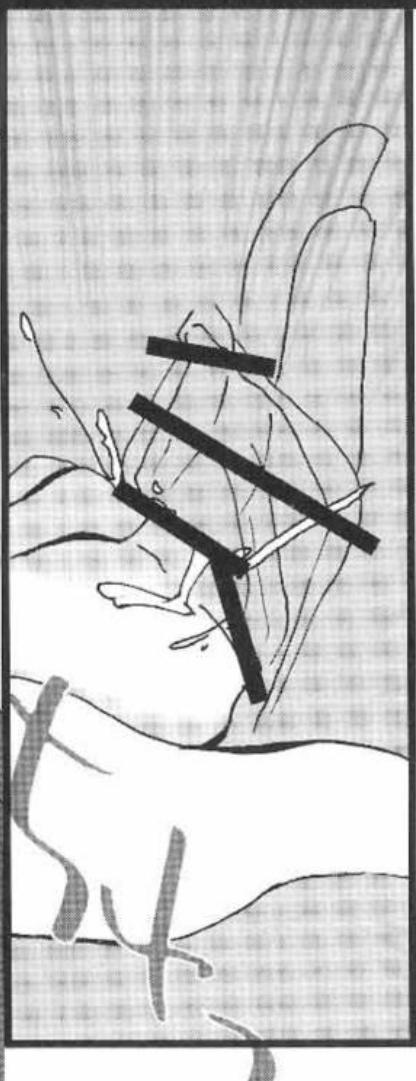


もうこんなに  
ぶちゅぶちゅに  
音立てて漏れちゃ  
駄目ですわねえ

じゅぢゅ

あ…つふ

でも体はどんどん  
暖かくなつて  
きましたわね



もっともっとあつくね

HI SCHOOL DREAM

賀 来

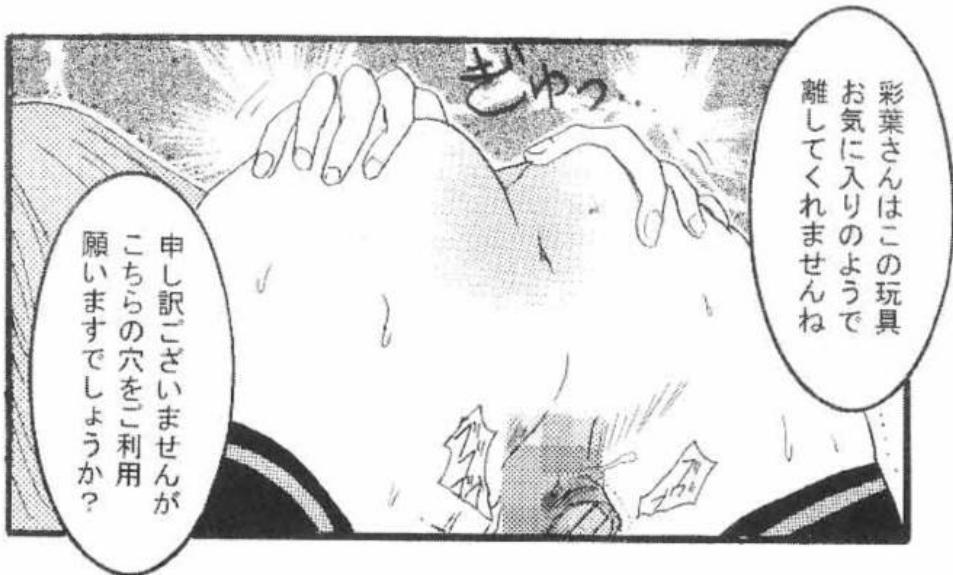
いえいえ…私こそ  
久しぶりに母校へ  
ご挨拶しにきたと  
いうのにお土産も  
用意できます…

な…なあ…  
梅桐くん…?  
本当に良いのかね?











其の嘆きこそ、我の糧也。

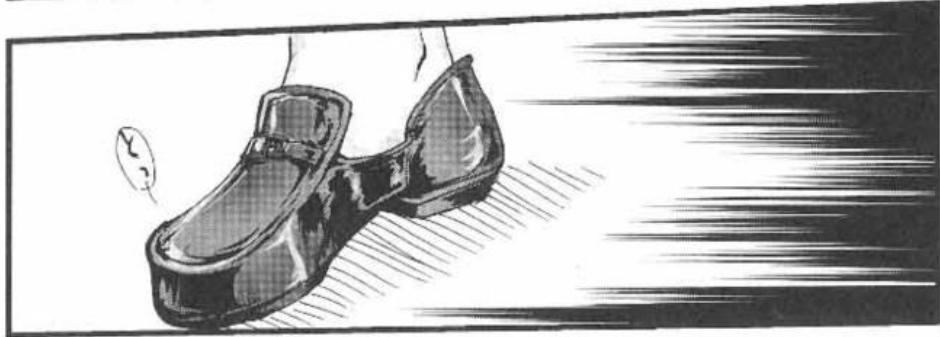
「死の力んだが、死んだ」

「死んだが死んだ」



# サクラバースト!!

## URAN

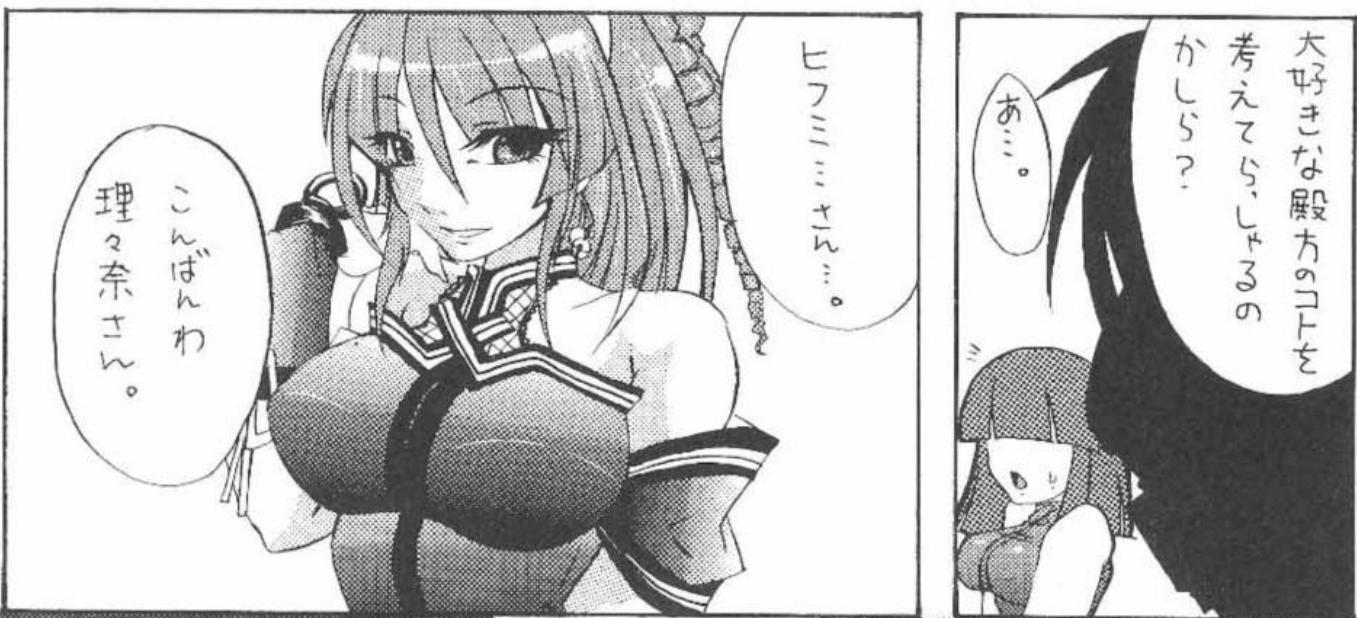












25







予習をすれば  
良いだけのコト  
ぐすわ。~



ホホッ。私の秘術を  
持てすれば  
この程度のコト。~

な、何なideですか  
それ?!!!

よーくじ覗見なさいよ  
理タ奈さんの大好きな  
殿方と同じサイズに  
しておしあげたんだから









大丈夫か  
リリス！

ええ大丈夫よ、この人  
奥の部屋まで運ぶわね。

それから兄様。

中、覗かないでね

あ、ああ：

指つとまつ  
とまんない♥

はつ♥ああつ♥

はあ！  
ひはつ♥

ちゅ

ちゅ

ガク

ガク

ぱく

ぱく

ガク

ガク  
ガク

おつゆ溢れるうう♥♥

気持ちいい♥♥

うあはつ♥  
あつ♥

ひいい♥

どうやら催淫系の  
呪術の様ね。

いやそんな  
冷静な！

アシハイ!!

ゼウ

ピク

一うむ







これで解呪、完了よ…。

これを売れば  
資金ができる!  
ありがとうりりあ!

この後見つかって  
ボコに。

イロハあ…

ひあ…

はあー…







ああ、  
素敵よ…

入れますよ  
紺浮美さん…

もう待ちきれ  
ないの…

はやく  
来て…!

はツ

嘘でしょ  
こんなに  
大き…ああツ

はあツ駄目ツ  
拡がつちやうツ

くはあああつ！

コレ…

やつ



奥までキてるツ  
天井突き抜けちゃうツ

こんなのは  
初めてえツ

ああつ紺浮美さんつ  
そろそろ出すよツ







お誘い★  
ありがとうございます。  
ござい  
ます。

ベタなやうな  
何人の人が  
描くだらう

はじめまして、かぼすといいます  
この度はスゴイ方々と一緒に  
ステキな企画に参加させてきて  
とても嬉しい思っております！  
アタシのようなハンパな者が  
皆さまと肩を並べるなんてスゴイ  
コトだよ！さや、さや、  
そのままのカラダは描いて楽しい  
ですね。やれりかく、アフリ  
アリ…は3…  
琳ではたくさんの愛と  
感謝の気持ちを込め  
て…

06.11.かぼす。  
普段は女体化で  
エレキとか描いてよ。

かぼす様

45



# 祝★☆ 緋浮美様本 発行!!

→どうも、この度はお誂いいたしました  
誠にありがとうございました。

女体化ば、カリ猫にてるので  
ナチュラル女子が可愛く  
革けませんでした。  
スマセニ。 このミアたぬも  
ひふみ姉様はもう  
フタナリで良いくと思はます。  
ごはでいよ。

2006.11.XX

新樹破矢 様

araki-hayaz@ yahoo.co.jp  
<http://yaplog.jp/konokono7thnd>

46

## 新樹破矢 様

式キキャラ  
女体化  
サークル  
破矢は  
ハボ"すと2人で"  
Secret Märchen 12  
絶賛同人誌同中です。

ピヨリ犬 様

お誂い頂いて  
ありがとうございました。  
ピヨリ

空飛ぶ  
コロナ  
ねむね

cam  
@hotmail.  
transonicflyingsaucer



CAW-ZOO  
カーブル、双成双成双成  
ケータイサイトは「式寺豊色式」  
よろこへ

47

このたびはお誘い  
頂いておきながら  
イラスト一枚とい  
う不甲斐ない結果  
になってしまい、  
URANさんにどのよ  
うに詫びれば良い  
かなと小1時間程  
悩んだ結果メチル  
アルコールをイッ  
キして詫びる事に  
しま・・・目が！

これに愛想を尽か  
さずまたの機会に  
もお声をかけて頂  
ければ幸いです。

へるち



へるち(様)

このたびはこのような本にお呼びくださいって  
ありがとうございました。ついで既に予想して  
いたと想うけど、紺浮美中心本にも関わらず、  
彩葉ばかりの漫画で失礼しました。  
何とか同じ梅桐姉妹絡みって事で勘弁して  
ください。今回懲りずまた描ける機会があり  
ましたらその際にリベンジ果たしたいと思って  
ます。もっとエロイ彩葉を…(結局彩葉かよ)

賀 来

イエテン

<http://www.rose.ne.jp/~galai/>

賀来様

48

## ゲストのみなさまありがとうございました！

お忙しいながら素敵な原稿を提供していただき  
ありがとうございました。おかげさまで  
きっちり1冊の本に仕上げる事ができました。  
普段、別ジャンルで活動されている方も含め  
音ゲー、しかもIIDXで男性向けを描いてくださ  
る人とこんなに何人も知り合えて幸せです。

ささやかながらこれからも音ゲー男性向け  
素敵な本が出来れば  
いいなと思います。  
企画編集 URAN 様

ちなみにこのイラストは  
破矢さんとかぼすさんのヒコの  
式寺女体化アンソロジー  
にて描かせてもらった  
女体化ニクスです。  
そちらの方も素敵な  
ゲストさんの作品が  
満載ですよ～♪



URAN

# ENDING

## Contributor

CAW=ZOO 様 / 双成双成双成  
<http://hp11.0zero.jp/174/luv2dx/>

かぼす 様 / Secret Marchen  
<http://yaplog.jp/love-yan/>

新樹破矢 様 / Secret Marchen  
<http://yaplog.jp/konokono7thno/>

賀来 様 / Yellow temperance  
<http://www.rose.ne.jp/~galai/top.html>

49

へるぢ 様 / 我流エロス  
<http://herudi.hp.infoseek.co.jp/>

なおひさ 様 / Romantic\*London  
<http://rl-x0.com/7013/>

ピヨリ犬 様 / ひよこ壹萬  
<http://blog.livedoor.jp/piyoriinu/>

お疲れ様です、エンディングでございます、いかがでしたでしょうか？当初は完全に  
繰浮美メインな本の計画でしたがせっかく素敵なゲスト様を沢山お呼びできたので  
キャラの制約は無しでご自由に描いていただきました。新作も稼動する事ですし  
次回はムービーキャラ本とか作れたらいいなと思ってますので今後もよろしくお願  
いします♪ではまた後日……

post script by URAN

...GOLD-RUSH...

発行URAN-FACTORY・URAN  
発行日 2006.12.29  
第三版 2007.3.18  
<http://uran-factory.net>

# おまけマンガ



ちかーつすみ

裏表紙に続く!!

by URAN

