

18禁
ADULT
ONLY

あれが書きたい! 3
A H ! M Y G O D D E S S









〇月〇日

猫実工大の校内
で
レースが始まろう
としていた

熱
い
レース
ー

それぞれの



2人組

同日、同刻
同場所にて
邊った意味で
熱く燃える



長谷川が全力で戦うっ!!
俺も全力で戦うっ!!

長谷川の
部長辞退を
賭けた勝負



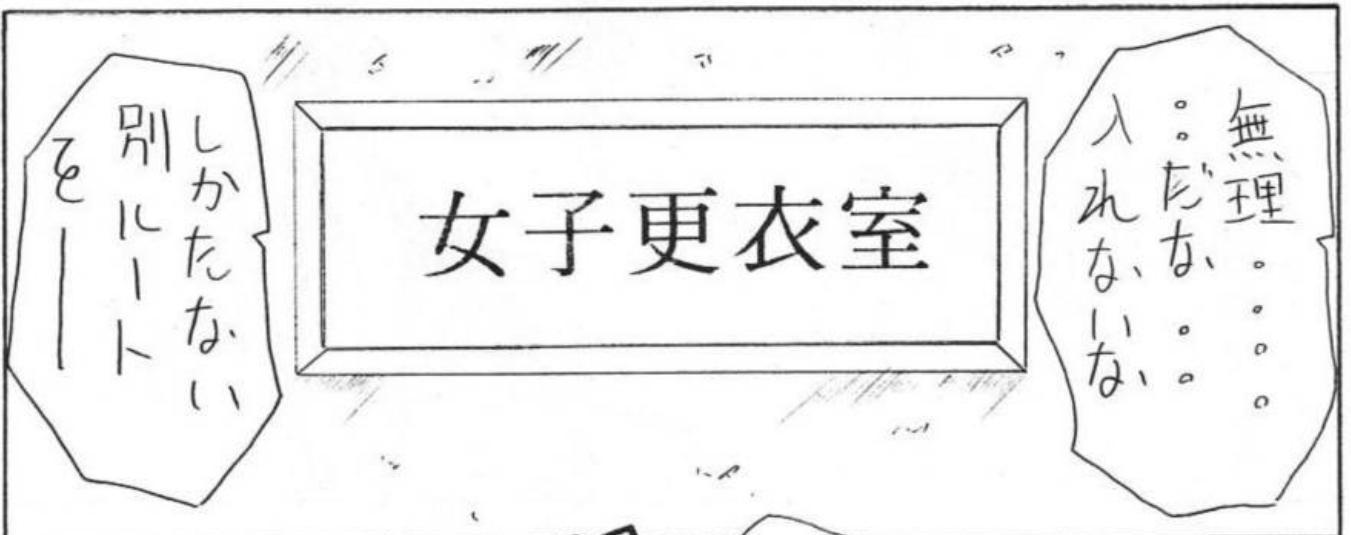
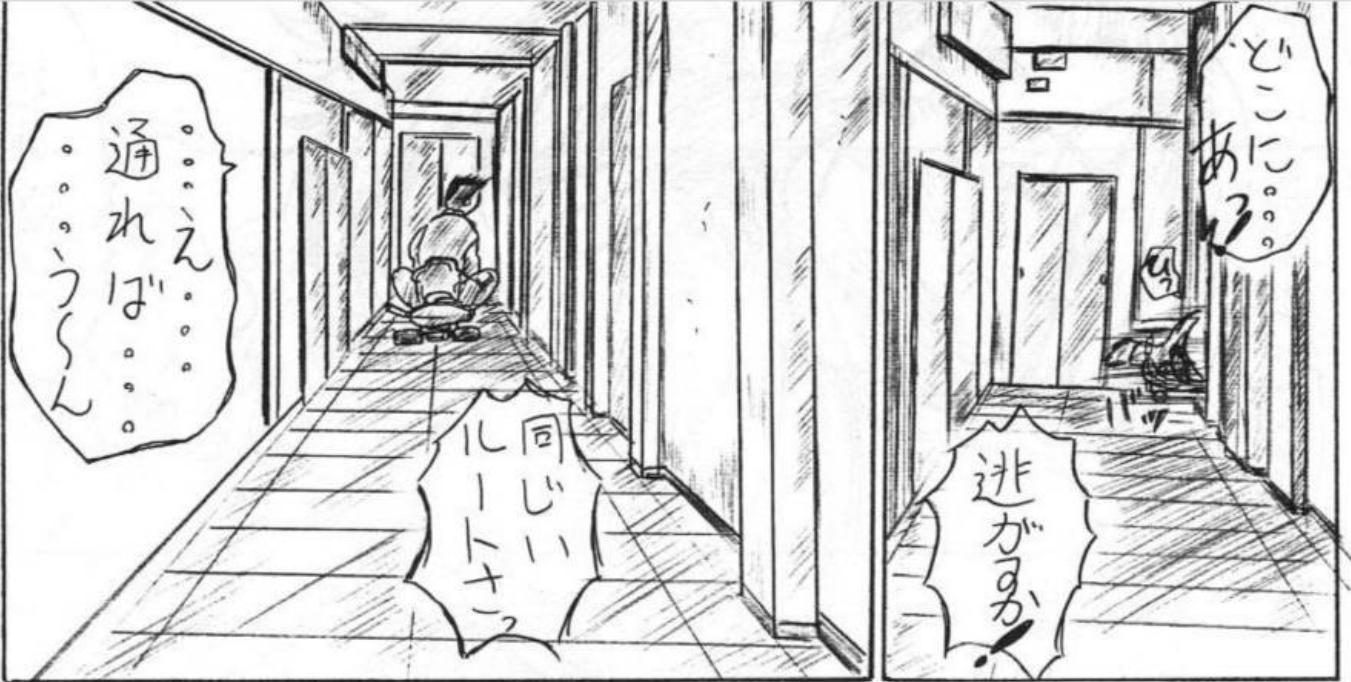
ベルダンティーニが
自分の意志で
俺と戦うって
決めたから。。。

それにもかか
わらず俺は
全力で戦う

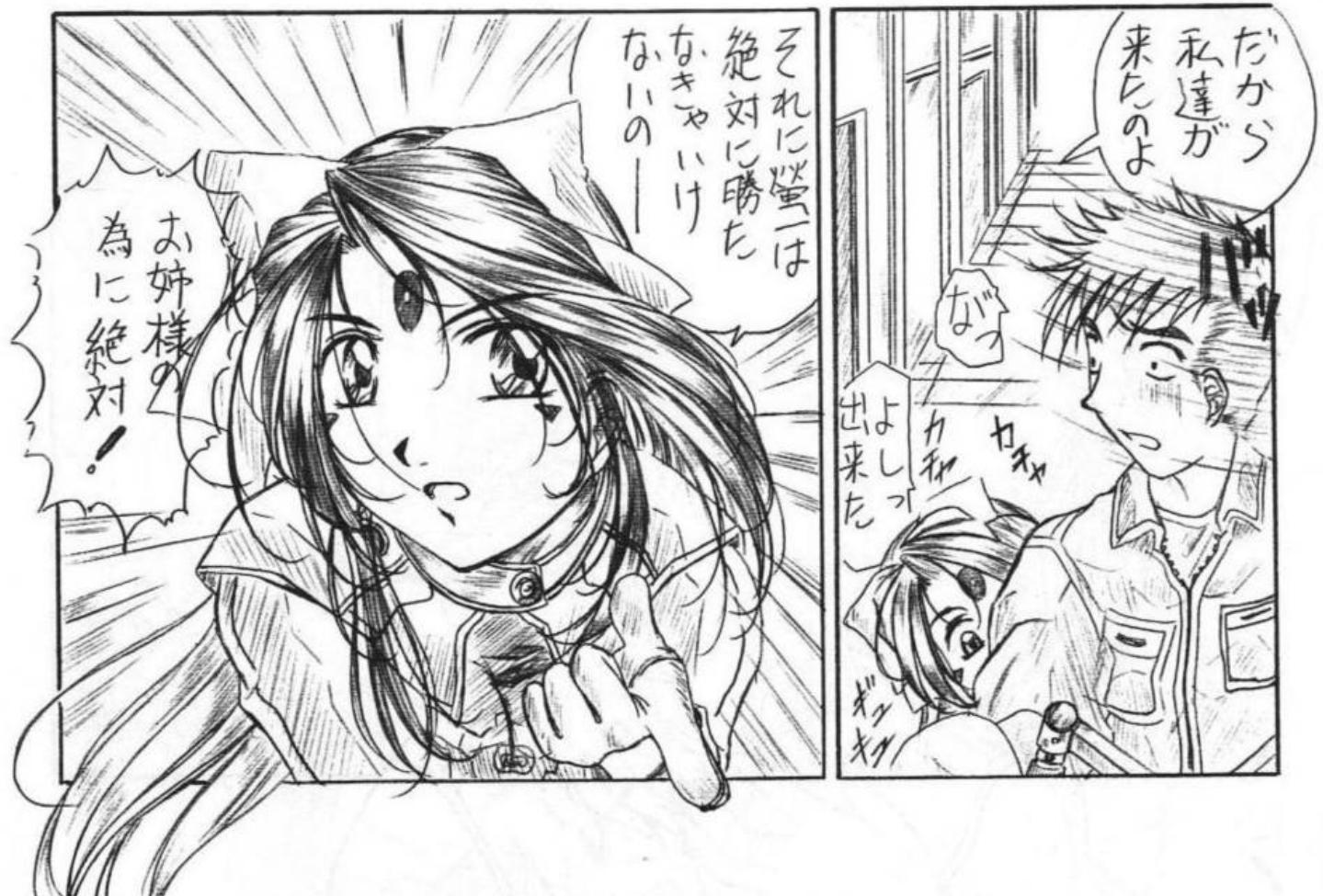
機会でも
ないければ

螢一ちゃんと
なにかうことも
ないから。。。

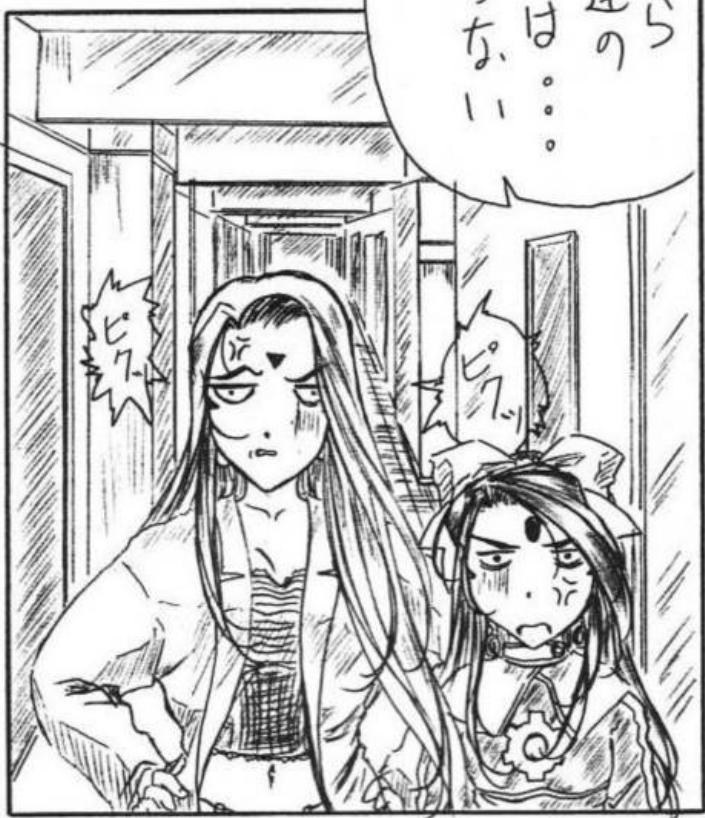




。。。そこを
通れと？。





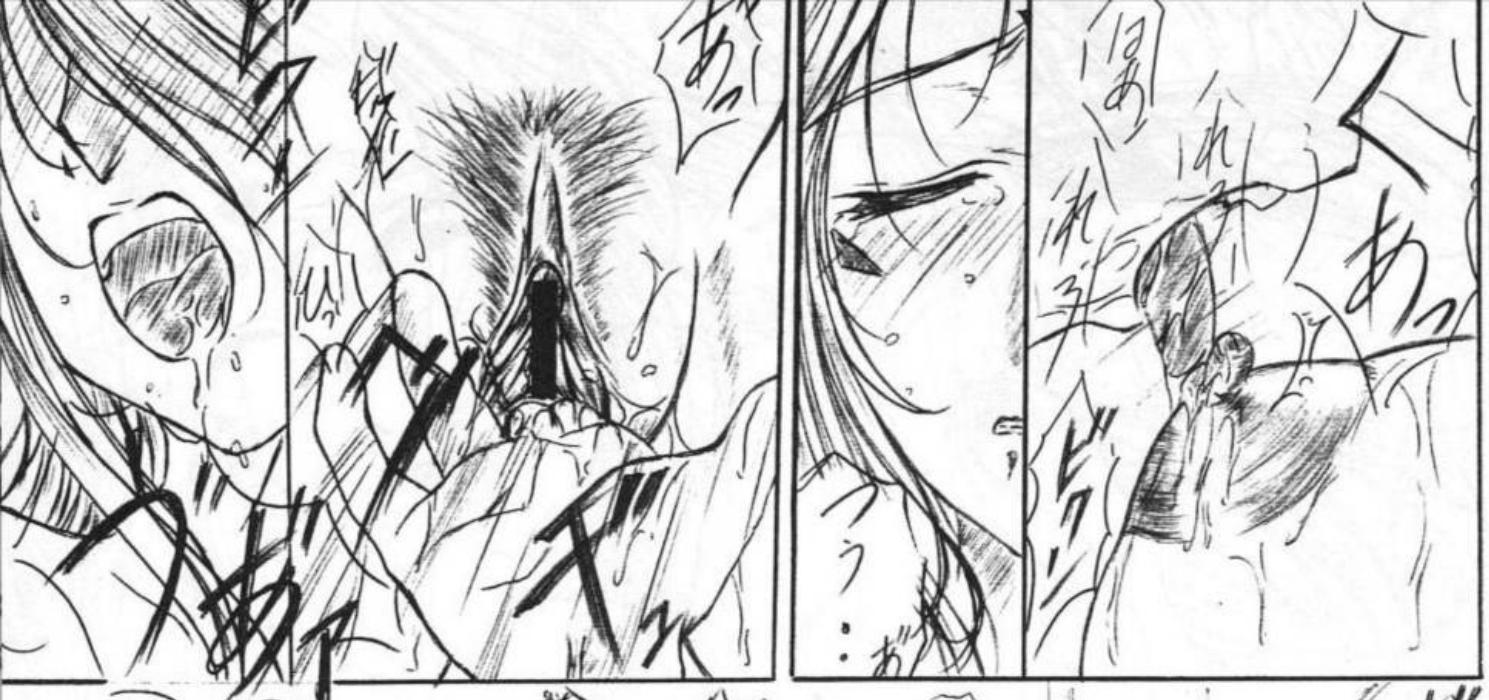


















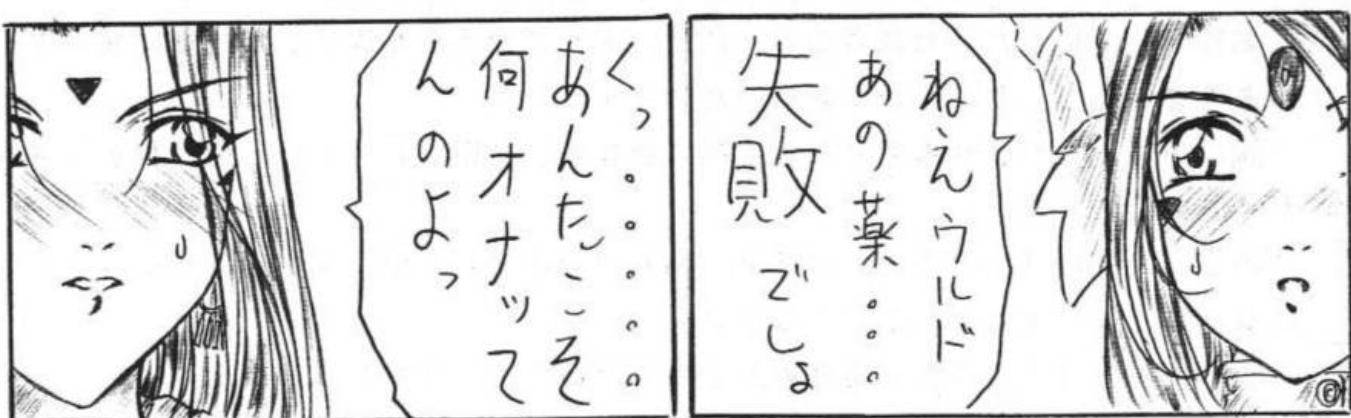












『岸田OFFICEの部屋』

圭、ケイ 「本日は御来店誠に、ありがとうございます」

圭 「今回も無事に発行できてよかったです」

ケイ 「どこがよかったですかっ！遅れてるじゃないですかっ！！」

圭 「…………すみません遅れました。今回も全て私が悪いんです」

ケイ 「お待ちしていただいた読者の方々には、大変ご迷惑をお掛けしてしまい誠に申し訳ありませんでした。心から謝罪いたします」

圭 「誠に申し訳ありませんでした。これに懲りず、岸田OFFICEをこれからも宜しくお願ひ致します」

ケイ 「あと、今回の『あれ書き』は『恵 編』の予定でしたが、変更して『ウルド』編になってしまいました。ごめんなさい」

「恵ちゃんは『あれ書き・番外編』で書きたいと思います」

圭 「番外編って何？」

ケイ 「圭さんが予定している番外編のお話です」

圭 「…なんで知ってるの？」

ケイ 「この間、圭さんが『あれ書き・3』の表紙を書いてるときにボソっと言ってたからです」

圭 「……地獄耳なんだね……」

ケイ 「遺伝みたいです。ところで、表紙の『ウルドちゃん』が子供っぽく感じるんですけどお～氣のせいですかねぇ？」

圭 「そんなこと言うんだったら、自分で書け！！」

ケイ 「前号でのお約束ですから仕方ないじゃないですかぁ～」

圭 「くぅ～、やな奴」

ケイ 「でも、とてつもなくヘタクソなのかもって思ってたら、そんなことなかったんですね。安心しました」

圭 「馬鹿にしてるだろお前」

ケイ 「いいえ、同レベルのヘタクソで安心しちゃって緊張がほぐれました。よかったです」

圭 「しかも絵がよく似てるし」

ケイ 「仕方ないじゃないですか。絵の好みが一緒なんですから」

圭 「……まっ、いっか」

「それより、今回はなんでピ一のドアップがあるの？修正するこっちの身になってよ！すごい困っちゃうんだからさ！！！」

ケイ 「ひとえにっ！！読者のタメですっ！！！」

「な～んて、ウッソでぇーす。ただの気まぐれでぇーす」

- 圭 「いじめだ……絶対オレに対しての…いじめだ」
- ケイ 「いじめてなんかいないでちゅよお～。はあーい、いい子でちゅねえ～」
- 圭 「オレはガキんちょじゃないっ！赤ちゃん言葉もやめいっ！！」
- ケイ 「さ・て・と、ページが無くなっちゃいそうなので、『あれ書き 番外編』の話をしましょう」
- 圭 「…分かりました。本当は内緒でだそうと思っていたんだけどばれちゃったんだから仕方ない。白状します」
- 「予定しているのは『ガン〇〇シード』か『フルメ〇〇パニック』か『R. O. O.』か『カレ〇〇スター』かな」
- ケイ 「……多すぎじゃないですか？」
- 圭 「そうだね。多すぎだよね。はあ一悩むぅっ」
- ケイ 「で、どれにするんですか？」
- 圭 「全部書きたいんだぁ——————っ！！」
- ケイ 「はいはい、分かりました。だったら放送終了になった『ガン〇〇シード』がいいと思いますよ。皆が覚えてるうちに」
- 圭 「まだ再放送がやってるぞ！！」
- ケイ 「深夜でしょ」
- 圭 「うん…。でもあれって最後の方は、なんか無理やり話をもっていったなって感じがして、前半の良さが台無しな感じがした」
- ケイ 「そうですね。なんか、予算の関係で放映回数を削って、無理やり最終回に持っていった感じがしましたね」
- 圭 「だろ、だからオレはＤＶＤで無理やりな感じの後半を、丁重に修正したＯＶＡにしてほしいなあと、願ってる。無理だろうけど……あと、最終話後はどうなったとかの話をＯＶＡにしてほしい」
- ケイ 「なんか、話がずれてる気がします……そんなこと考えてる暇があったら早く書いたらどうなんですか？」
- 圭 「今、どのキャラを書こうか思案中のさ」
- ケイ 「候補は？」
- 圭 「ラクスとキラかフレイとサイのどっちか」
- ケイ 「だったら簡単ですね。ラクスとキラに決定ですね」
- 圭 「なんで？」
- ケイ 「私が読んでみたいからです」
- 圭 「なら、目を閉じてごらん」
- ケイ 「……分かりました」
- 圭 「さあっ！イメージしましょうっ！ラクスとキラがあーんなことや、こーんなことをしてすっこいことになってます」

ケイ 「全然分かりません。分からないうちちゃんと絵とセリフにしてください」
圭 「分かりました。次回の『あがが書きたい』は『番外編』として、『ガン〇〇シード』で、ラクスとキラの絡みを書きたいと思います」
ケイ 「似てないんでしょうねえ・・・私と一緒に」
圭 「身も蓋もないこと言わないのでよ」
ケイ 「次回は私がちゃんとサポートしますから頑張りましょう」
圭 「ありがとうございます。お願ひします」
「次回作も『皆様のお役に立てる同人誌を書こう』を基本に頑張って書きますので興味が少しでもおありでしたら手に取ってみて下さい」
ケイ 「発行予定は冬頃だと思われますので宜しくお願ひします」
「委託先の書店様は今回と一緒に書店様になると思います」

圭、ケイ 「本日は御来店誠にありがとうございました。またの御来店を心からお待ちしております」

■無断転載・複製等禁止■

[あがが書きたい 3]
2003年12月 初版発行

発行／岸田OFFICE
著者／岸田 ケイ・岸田 圭
代表／編集／岸田 圭
印刷／共信印刷株式会社 様



2人組

presented by
KISIDA OFFICE

