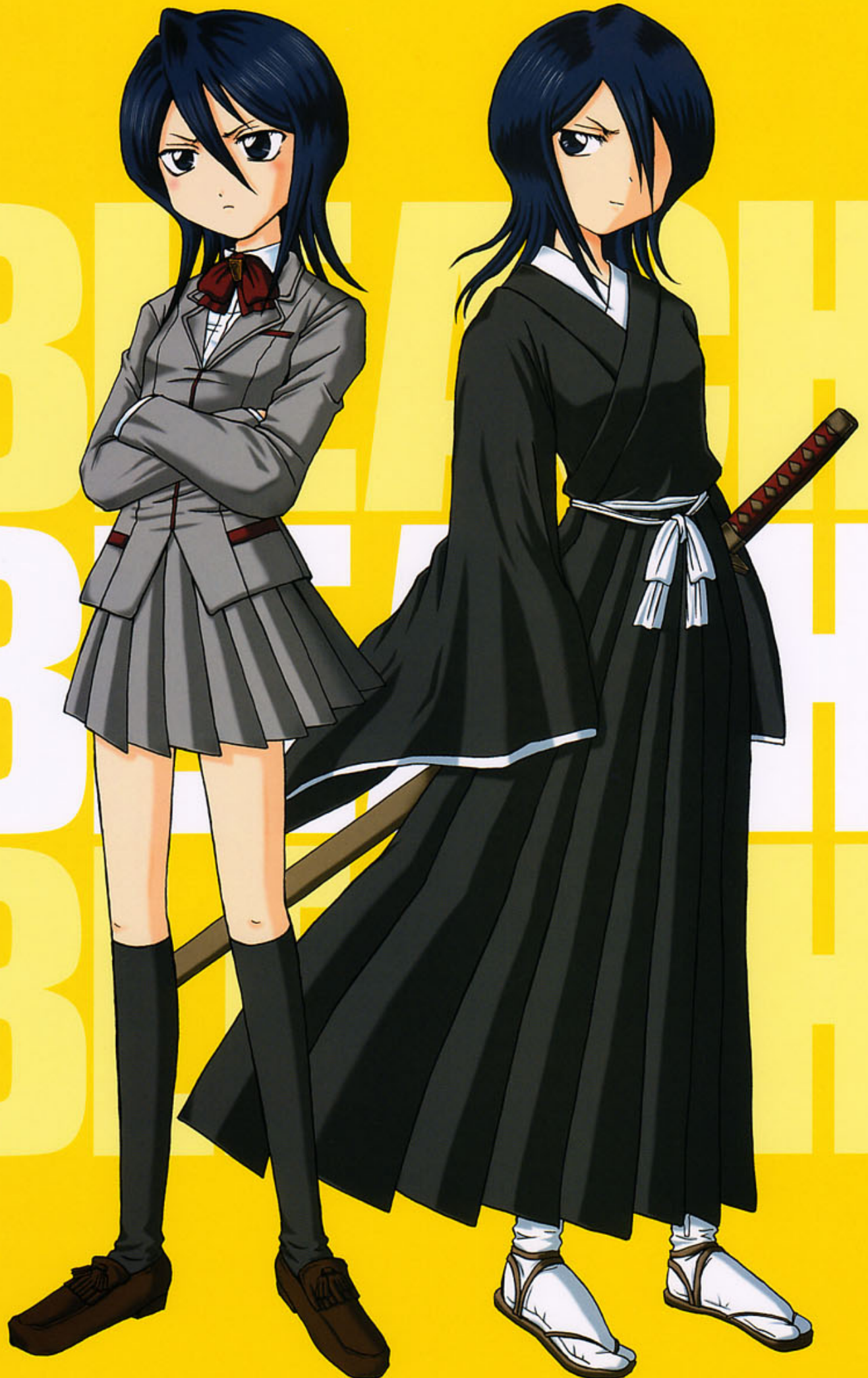


GRATEFUL DEAD





GRATEFUL DEAD

PRESENTED BY NIKOPONDO

ごきげんよう♥



こんばんわです。
BLEACH面白いね。
ルキアいいよね。
イロいよね。
萌えるね。

BLEACH・ルキア本です。
楽しんで頂けたら幸いです♥





案ずるな

く...っ
朽木さんっ!!

泣いちゃう...。

貴様らの
好きなようにして
構わぬ



おーっマジッ
キツキツ...っ

フッ
フッ

大丈夫?
朽木さん...

ぬち...



やらせて
もらいまっス!

あ.....っ

ヒクッ

ズッ

フッ

あああっ!





汗…
汗…
…あつあつ…



う…あつ
そんなにしたつ…



俺も
もう—

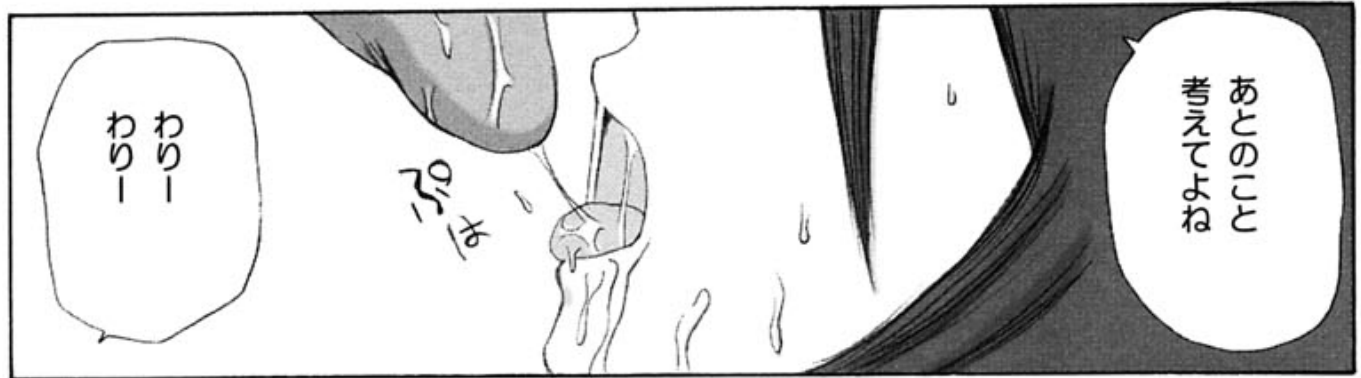
出すよ
朽木さんっ

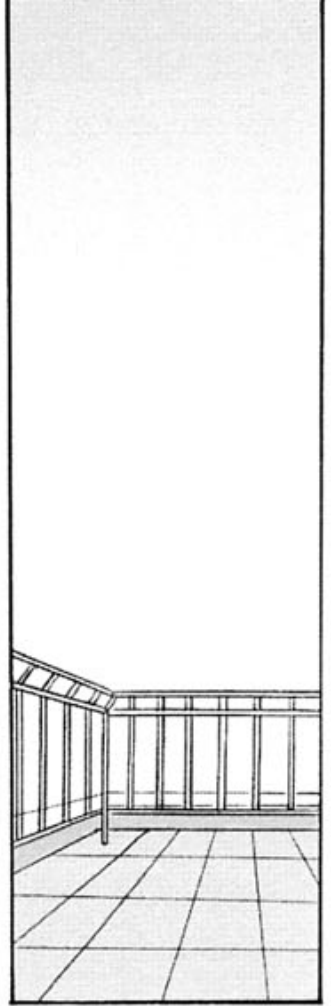


ああ…

あ…

はっ…
あつ







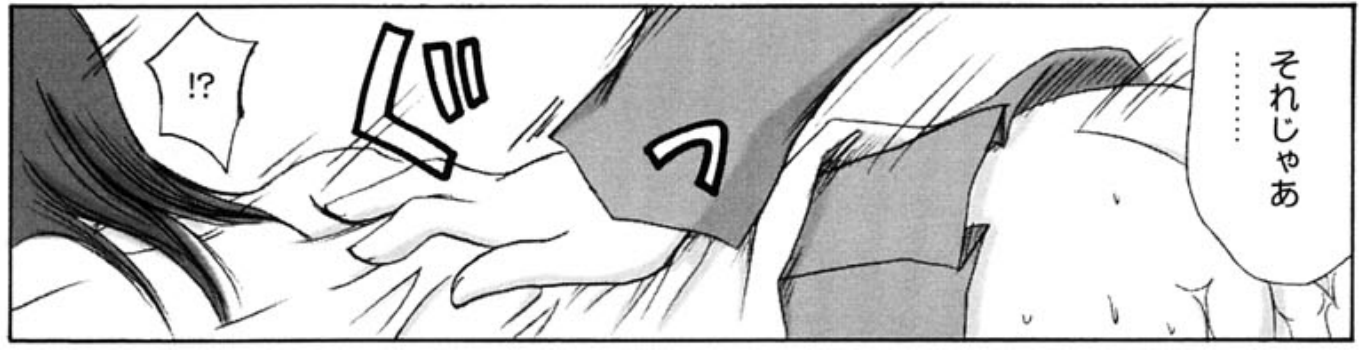


ケイコ
まだ平気?

ぜんぜん
大丈夫だって!

はっ...

みだいだね
(笑)



それじゃあ
.....

!!?



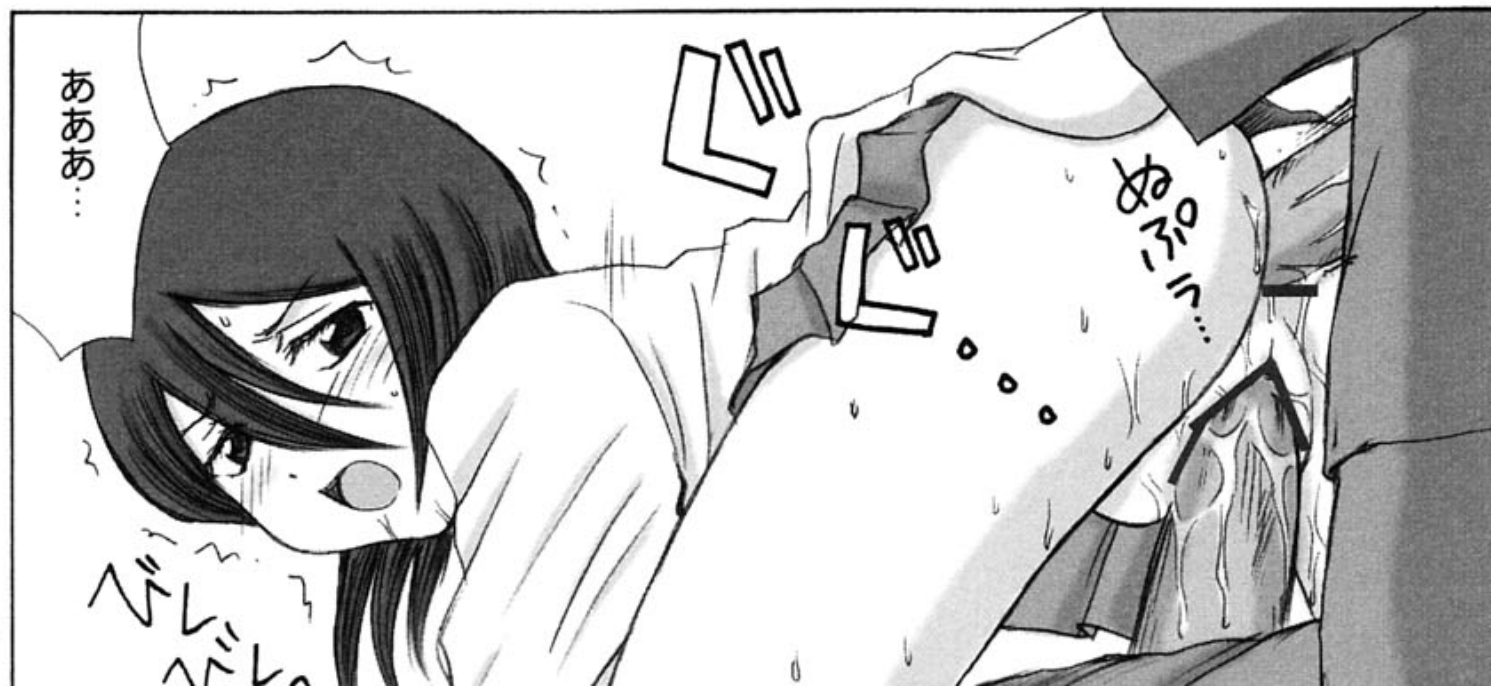
ボクは
こっちへ...

えっ

あっ.....

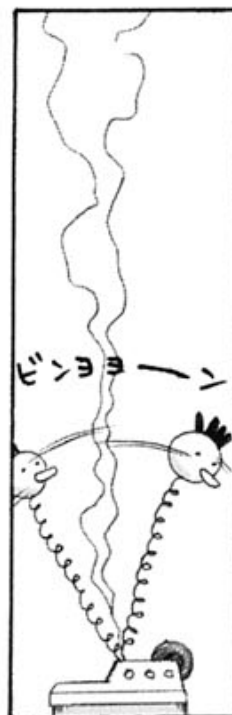
730!!

水田...











織姫



BLEACH

ルキアたんは死神で、「義骸」というものにはっています。
この「義骸」というのは、力を失った死神が回復を待つために
緊急用に入る人型の仮の肉体のことです。

「義骸」の身体能力は普通の人間と同等。
ルキアたん曰く、「技術開発局の変人」達が
「不必要なところにばかりこだわって作って」いるのだそうです。

不必要なところって…どこ？（笑）

また、内魄固定剤（ソーマフィクサー）を使ってこの「義骸」と
同調しているのですが、同調しすぎるのはあまりよくないそうです。
（抜ける時にツライとか）

時には検査をすることもあるそうです（全身255カ所）。
どんな検査を、誰にされるのか、非常に興味がありますね。

ルキアたんは高校生として一護と同じ高校へ通っています。
本当の年齢は、一護の「10倍近く」だそうです。



あとがき

私がルキアを描くと、どーしても丸っこくなってしまって、あの細身でカッコいいルキアたん（それが萌えなんですけど）の面影もないんですが…（苦笑）。
いかがでしたでしょうか。

ウルルとかユズとかも描きたかったのですが今回はルキアだけになってしまいました。
実は複数Hは初めて描いた…（汗）
最近（ずっと？）マンネリ気味かなーと思ってたので新しい試みだったのですが…全然描けてないや…(-_-;;
あうう、すみません。。

相変わらず貧乳&ちっちゃいコ萌えな私ですがたまには織姫みたいなのもいいなーと。。。
あれは「因果の鎖」の織姫たんに妙なエロさを感じて描きたくなったのですが。

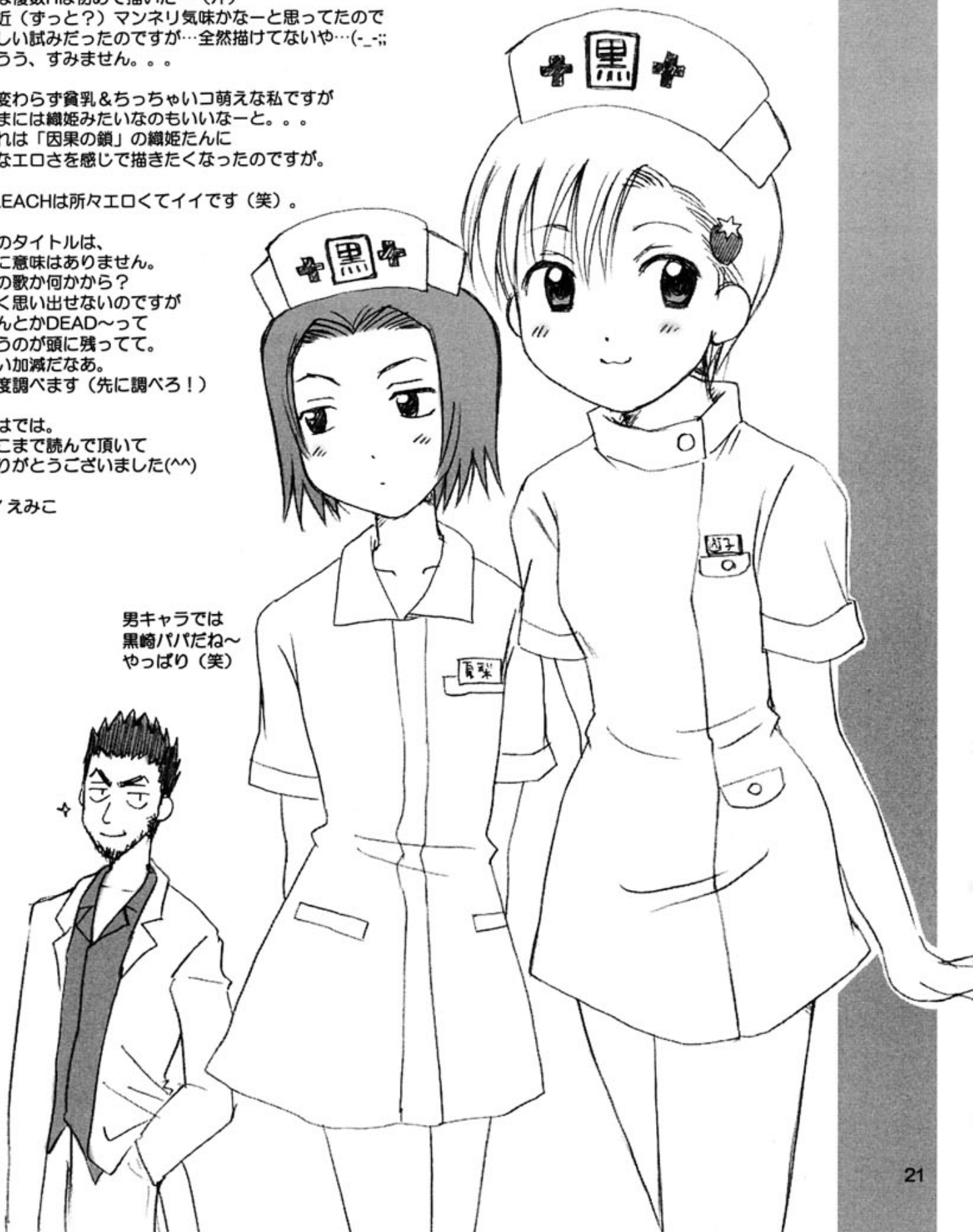
BLEACHは所々エロくてイイです（笑）。

本のタイトルは、特に意味はありません。昔の歌か何かから？よく思い出せないのですがなんとかDEAD〜っていうのが頭に残ってて。いい加減なあ。今度調べます（先に調べろ！）

ではでは。ここまで読んで頂いてありがとうございました(^^)

BY えみこ

男キャラでは黒崎パパだね〜やっぱり（笑）



五 七 九



発行：NIKOPONDO
発行日：2002.05.12
2002.06.01 第2版

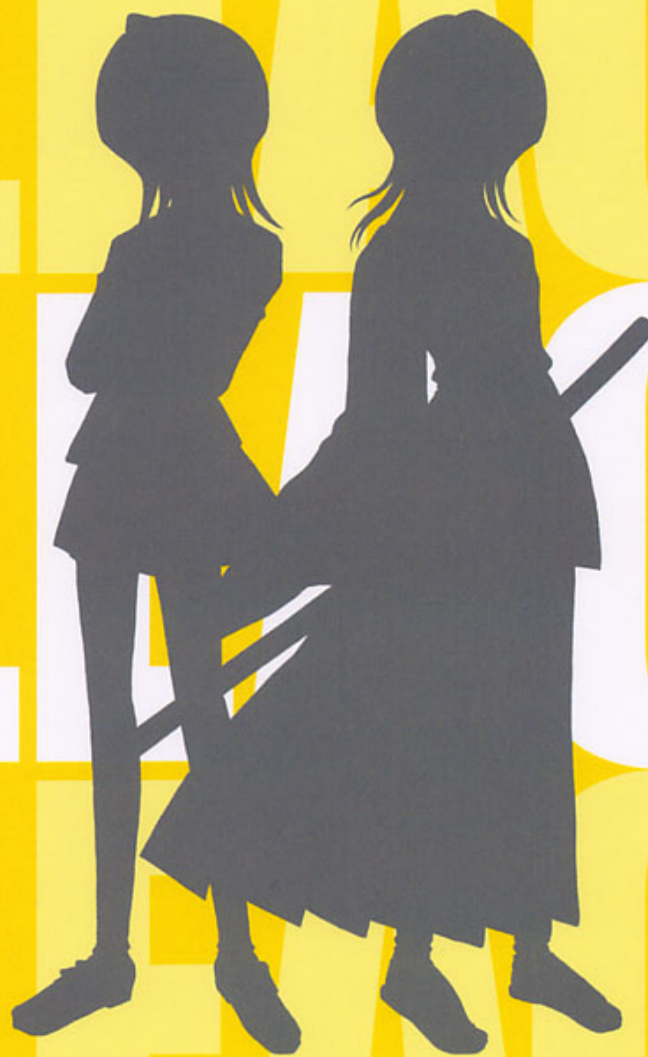
<http://www.ne.jp/asahi/em/luv/>
E-mail: emico@drive.co.jp

18歳未満の方の購読、無断転載、
インターネットへのアップロードは
ご遠慮下さい。

BLEACH

BLEACH

BLEACH



PRESENTED BY NIKOPONDO