

私をこみぱに  
連れてって!!! 3







私をこみぱに  
連れてって!!

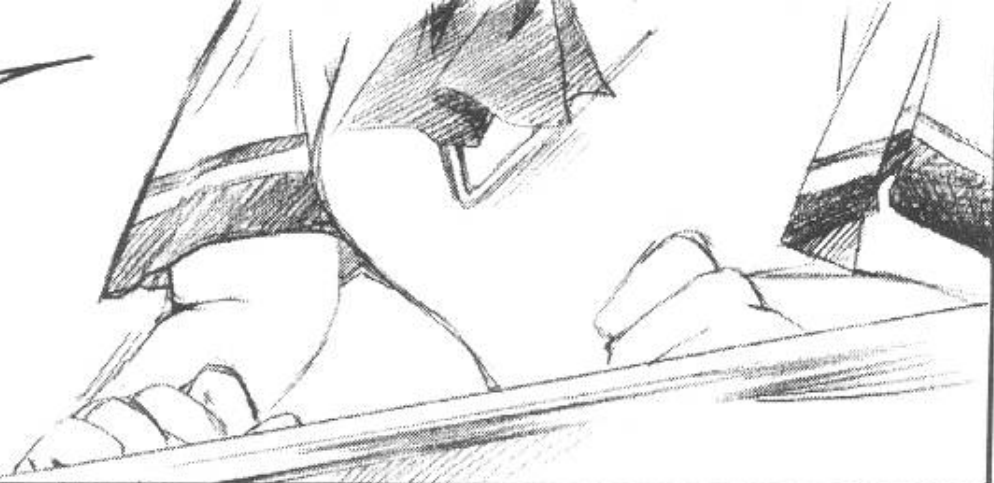
まいごわんさく





私をこみバに連れてって!!3

あいざわひろし



ってゆーかあ  
最近

ちよお  
ナマイキじゃない？

この詠美ちゃん様より  
なが——い列つくつてえ  
二千部完売したくらいで  
いい気になんないでよね!!

は？

実力は誰がみたって  
この詠美ちゃん様の方が  
上なんだからあッ  
あんたと同じジャンルじゃないと  
勝負になんないんだからあ!!

詠美も描くの？  
えっちまんが

大きい声で  
言うな  
バカ

……でさ……

あれって……  
やつばやらしー本とか  
見ながら描いてんの？

ん——…まあ  
そんなようなモンかな

本当のコト言ったら  
瑞希に殺されるしな





しかし…  
詠美…男性向けのジャンルで  
描くって…マジなのかな

…こいつ…  
マンガのこととなると…  
真剣だからな

あたしもね  
成年コミック…とか  
読んでみたんだけどオ…

…いまいち  
ぴんと…こなくて

それに…なんか…  
和樹のマンガって  
妙にリアリティがある…  
っていうか…さ…

あとさ…  
あの手のマンガって  
黒くぬられててさ…

いーじゃん  
どーせ  
描かないんだから

ちがうのツ  
この詠美ちゃん様の  
プライドが許さないの!!

はいはいはい

その…  
二…  
三…



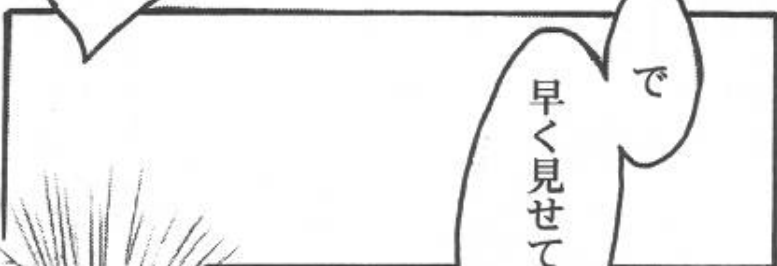
これ、次の新刊の  
原稿？

あいつかわらさず  
ぶつぶつぶ——で  
へぼび——な絵ねっ



やっぱベッドの下に  
エロ本かくしてたり  
するの？

あほかッ



で  
早く見せてよ



——ったく  
こいつは——!!

資料！



まあ部屋は  
思ったより片付いてるって  
感じイ？

この間瑞希が  
片付けてったばっか  
だからな



ちょーぜつ  
ヘンタイツ!!

う...わ〜

おだま  
な...  
う...



参考になった?

そこらへんで  
うちにある無修正版の  
雑誌全部だけど...

入ってる...?



...だろ?

...なんか  
グロいね

いや俺も  
おんこ  
みないけど...

女の子が見るとは  
...  
...  
...



外国の女の人と  
日本人のアソコって  
おんなじなの?

じゃあ

...そりゃあ外人  
宇宙人じゃない  
だからさ

あたしのも  
こんな形なのかな?

え...



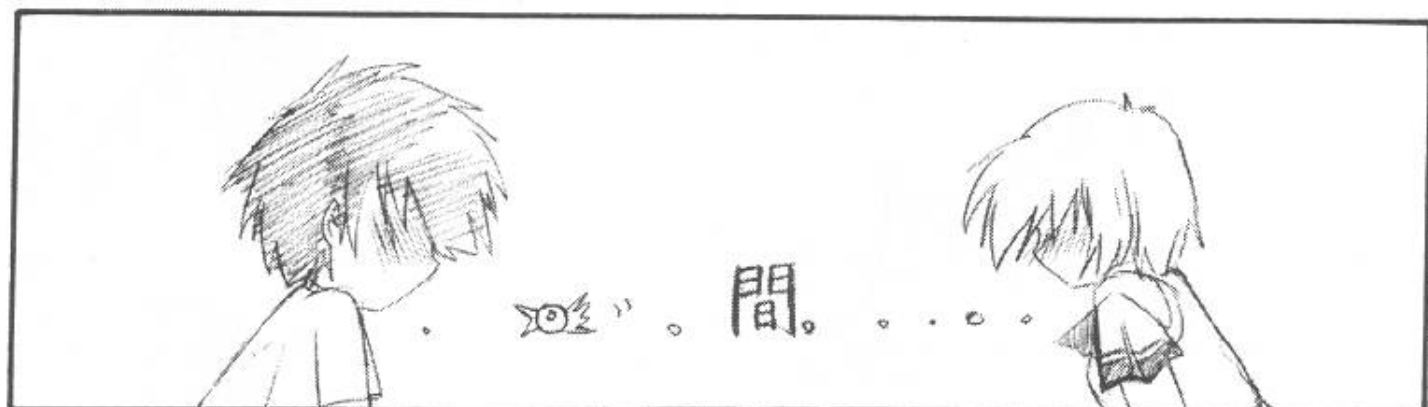


やだっ  
へ…へんなこと  
言ってるねっ  
あたしっ



そっ そりゃあッ  
大きさとか毛の色とかは  
違うだろうけどさっ

え？  
あ…



…でも…さ…



…あの…さ…

最近のあんたのマンガ  
ちよおエッチで…エロなんて  
ヘンタイでサイテーで  
恥ずかしいやつだって  
思ってたんだ

なんか

読んでると  
どきどきして…  
どこか心に残る…っていうか

あたしもこんな  
話かけたらいいな…って  
思うんだけど…

でもさあたし…  
男の子と…その…  
ない…から…

だから…

——詠美…  
真剣だ…

詠美!  
俺協力するよ!!

え

俺の持つてる  
知識と技を伝授しよう

…伝授って…

え?

じゃ  
さっそく始めるか

だいたい  
なんで首輪なんか  
つけないきやいけないのよー

うにゅ〜

す…すけべ…

あたりまえだろ  
スケベなこと  
するんだから

詠美は気が強いからサ  
従順な女の子の気持ち  
がわかるようにね

キヤ…

それはね  
おまじないだよ

…それって  
大事なコトなの？

そ！  
内面描写は  
大事なコトなの！

きやあつ





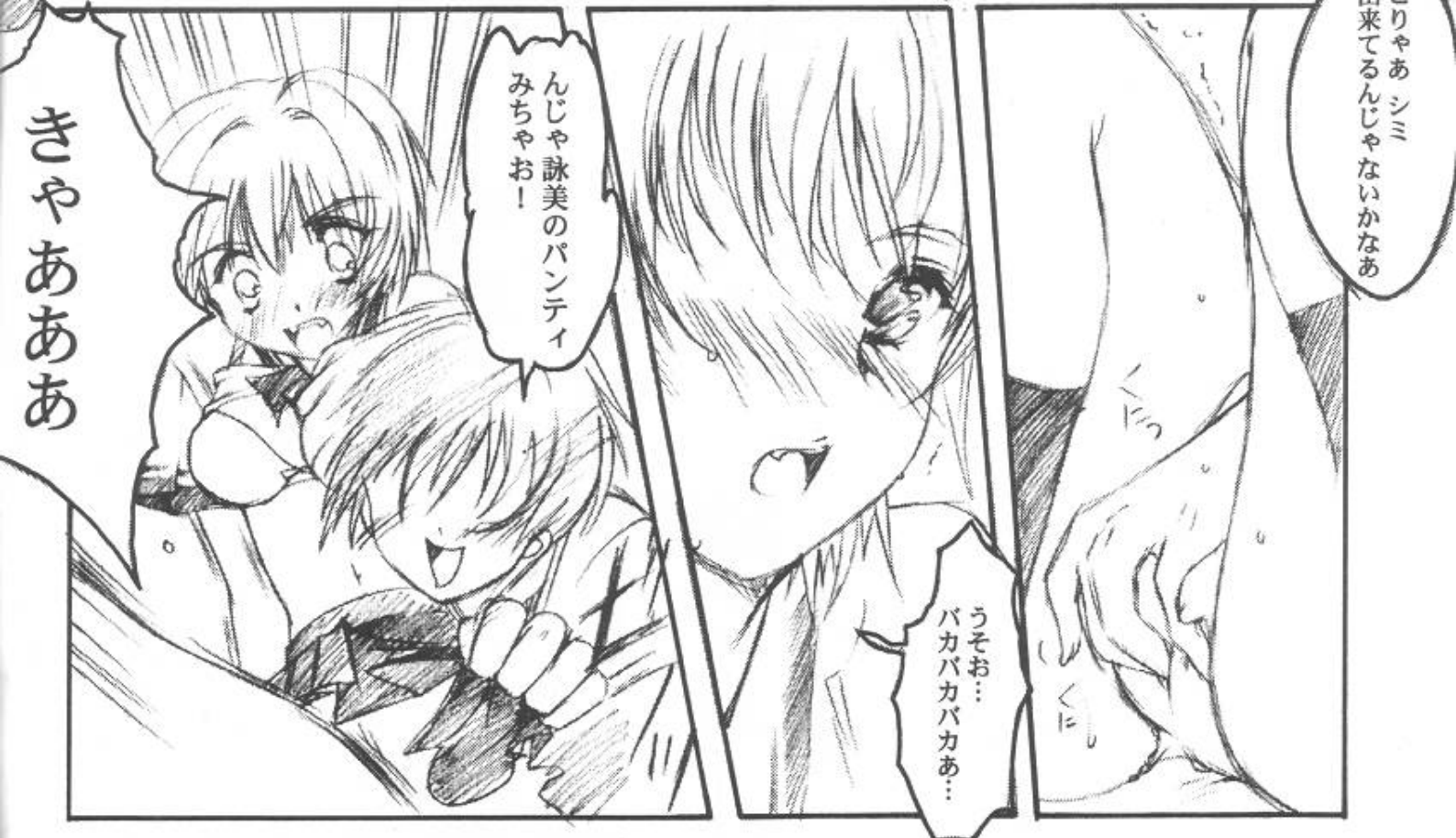


あれっ 詠美  
少し湿ってるよ?

バカッ  
どこ触ってるのよ!!

あ!?

え...え!!  
うそおッ



きゃあああ

んじゃ詠美のパンティ  
みちやお!

うそお...  
バカバカバカあ...

こりゃあシミ  
出来るんじゃないかなあ



うきゆううう  
ちよお恥ずかしいよお

パンティ  
汚れてるなんてえ

見ないでよお

かわいい——水色



うそうそお!

ちがうもん!  
あ…汗だもんツ



ほ——らここに  
おっきなシミが



やだああつ

詠美のここ  
えっちなニオイ



パンティ  
とっちやお!

みられちゃった…  
みられちゃったよオオ

…み…  
見ないですよオオ

やあつ

…あ…たしの…  
変…でしょ?

…気持ち悪い…でしょ?

…あたしの…

…あの雑誌  
みたくなってる…



はッ

やああッ  
何してんのオツ

こういうかわいい  
お●ンコは男に  
なめられることになってるの！

やめてよおツ  
汚ないよオツ

かわいいよ  
詠美のおマ●コ

おマ●コ

おマ●コ

おマ●コ

…あたしの…  
アソコ…お●ン



でもオオ...

なめるなんて汚いよオツ

そんなことないよ

そういう決まりなの男性向けの基本なの!

基本

かあああ

基本なんだ...

ね...どんな感じか描写してみて

ど...んなって...

あ...あつたか...くて...ぬる...としてる...のが...

あ...たしの...

...コを...

ん? な...に? よくきこえないよ

あ...あたしのオ...オマンコを...オツ

レロレロ出たり入ったりしてるのオ!!





はじゅじゅじゅん

あッ

ふあああッ

軽くイッちゃったね



じゃそろそろ...





や

あ

!



や...

まじで

やああッ



あ!!

和樹イ

痛イツ

抜いてえツ

ちつとは  
我慢しろよ

あ

貴重な処女喪失の  
感覚だぞ！  
強姦に耐えろ

そ…それよりっ  
詠美の膣  
きつきつでっ

オレ…

ひ

もうっ

あうっ

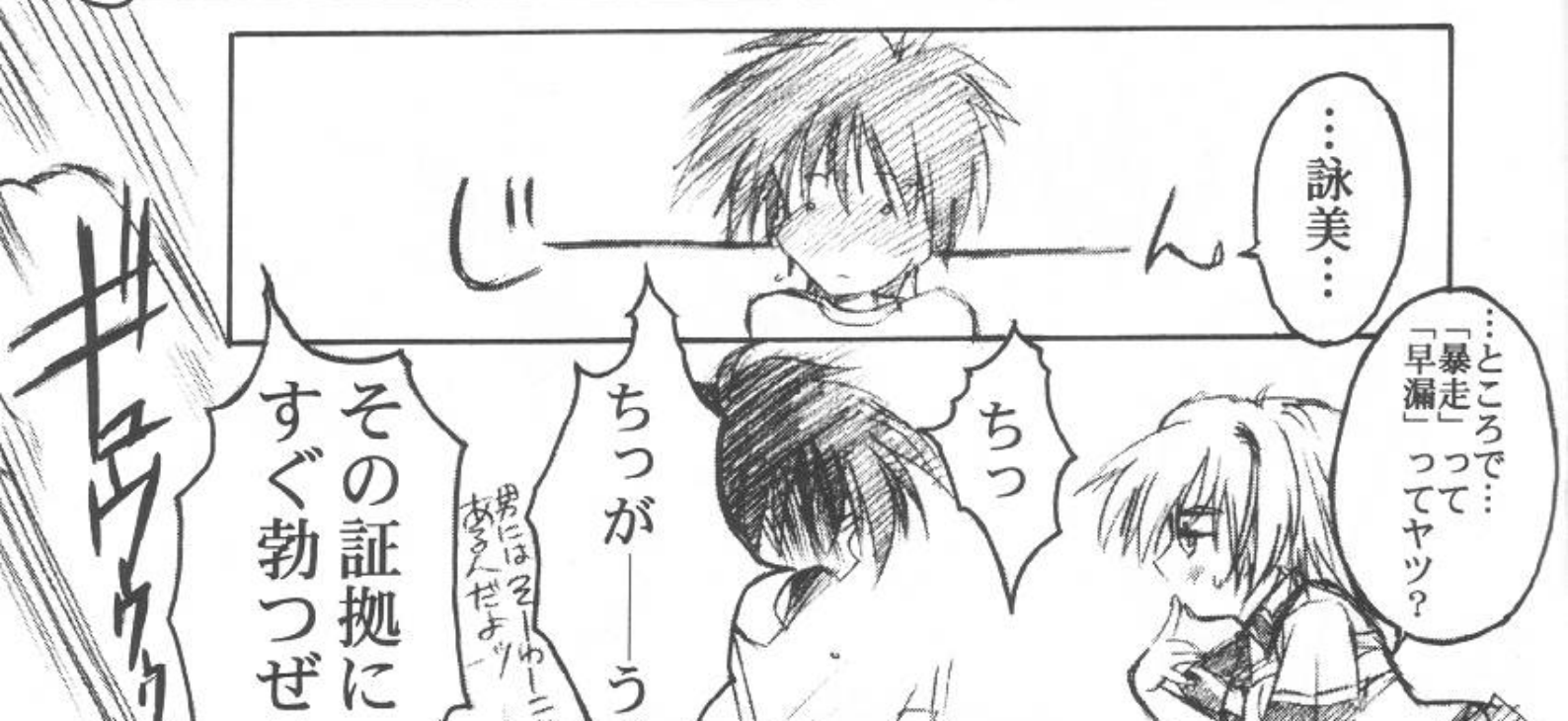
がまんできねえッ

やああああ

.....あ.....う.....







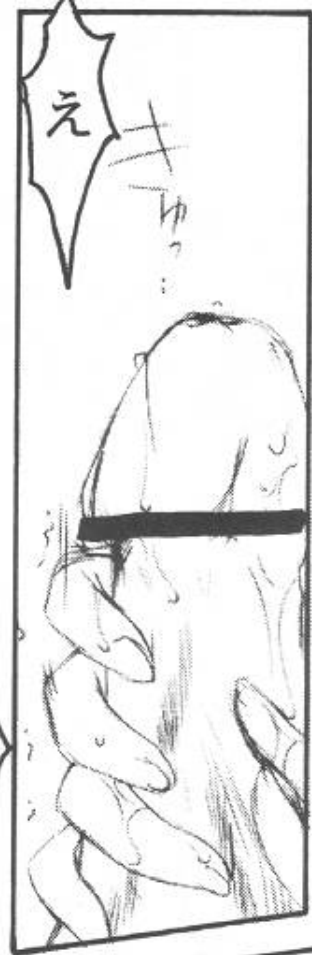




きれいに

えいみつ

したげる…ね



え



え!?



わあツ♡



きれいにしなきゃ

はずかしいけど



和樹の

お…おっきいよオ



え…  
詠美ツ

あ…あのツ

なんか…やり方  
間違ってた？

成程ミツクの通りによ  
うだったけどな

そんなこと  
ないけど!!

こんなに一生けんめい  
オレのモノを

んうっ

うっ

あの詠美が……

く……じ……

きやう





気持ち悪いトコ  
ない？

は…恥ずかしいから  
もういいよオ

…うん……

だ  
—  
め



まだココ  
洗ってないだろ

…まだ  
痛む？

バイキン入らないよーに  
ちゃんと洗っておこうね

ちよっ

くっ





んう

やだ...  
おしりにあたってるサ...

んっ

にゃんっ

ん

もっと奥まで  
洗ってあげようかな

だっ

だめっ

きよ...きよ...は  
もうイヤッ

え!?

ひいひいん

石けんのおかげかな—  
今度はスルつと入ったよ

いやあ

おつかしいなあ—  
こんなに  
グチヨグチヨなのに

あつ

もうあんまり  
痛くないだろ？

いたい…  
いたい…

んあ

あつ

詠美 オレと  
セックスしてるんだね

そ…そんな

奥まで  
つながってるの  
わかるだろ!?

わ、  
わかんないよオツ

じゃあ自分のが  
どうなってるか  
見せてやるよ

男に犯されてる  
本当の自分の姿を!!

あ

や

やあッ





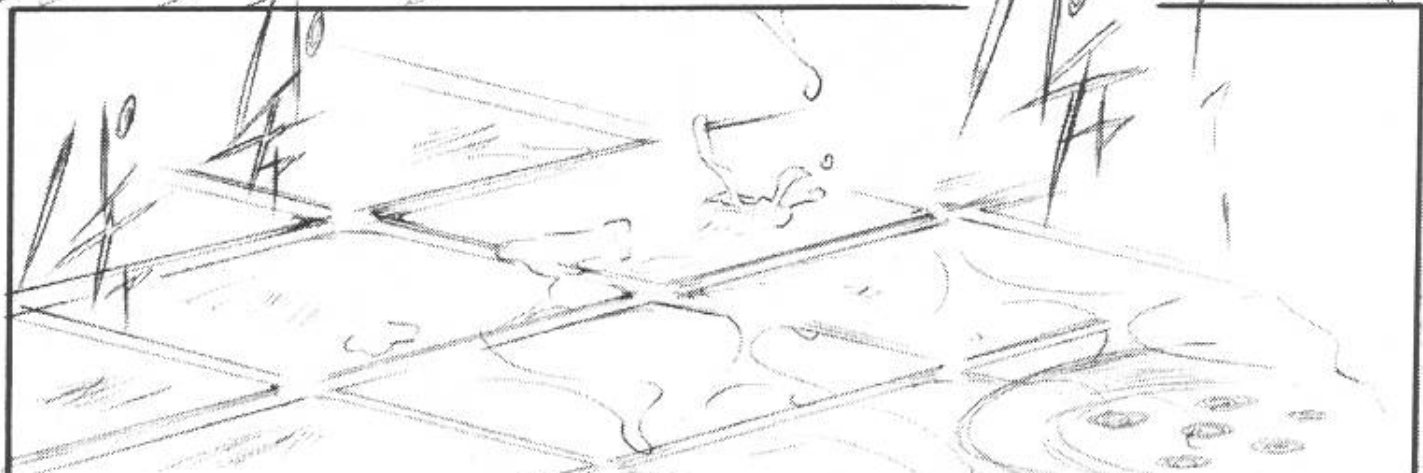
あ

出…おしこ

ふみゆうごうん

おしこ  
でちやうごうん

カマキ





このでんわは  
電波のどこかない…



みずきさん！

あ

ごめんね  
突然呼びだして

あ、いえ

あ、和樹  
今電話つながらなくて



ま——ったくどこで  
油うってんだ——か



あ

い——のい——の  
今日は瑞希さんに  
話があるんだ

実はさ……



俺……和樹さんの  
ヤバイ噂 知っちゃって

……え!?

和樹の?

これはやっぱり  
とりあえず瑞希さんに  
相談しようかなって



……そう……

ちよつとここじゃ  
言いにくいから  
場所変えない?

見せたいものも  
あるし……ね



■■■■ あとがきです。

これには あいせつです。17の間にか シリーズ化してはった「二重連」(←とうちは呼んでます) DC版コミケの発売を記念に(?) しかあせで だぞう! と思いつ... T度. おうちの引っ越しと重なって、今回は無理か!? とあきらめかけたのですが、根性でがんばりました。瑞希を期待してた方、ごめんねい〜。次回は、また瑞希ですのぞ、どうぞよろしくです。このシリーズは、あと2冊くらいは出すつもりなので、よろしかったら お付き合い下さいませ。

この本は、大庭詠美ちゃんさまがメインなのですが、どうでしたか? ゲームでは「まつい」ですが、かわいく描けたらいいな〜と、ひたすらがんばりました。...が。詠美ちゃんさまは 難しい! なんぴとや〜と... まかが大いからです。

いと違う。表情のつけ方が難しいんですよ。まゆ目体が個性だから、バランスくずれると 彼女じゃなく見えちゃったりして... かなり気を つきました。(でも ちよと崩れちゃうかも。ごめんね... 似なくて)

でも まゆたの女の子は好き。あと、詠美の "気は強いけど、すっとまけた性格" と 良く合えると思うのです。

あ、あと、黒ソックスが個人的に好き♡ なんで、描いて楽しかったです。ルースより好き〜です。

- ・次回イベント参加は 冬コミです。 新刊だします〜。あとカインダ〜とかです。
- ・12月発売の「コミック大我」という雑誌に 漫画描く予定です。どうぞヨロシクです。
- ・引っ越したので、住所変わりました。 感想などは、おくがけのページに お願います。

寒くはってますのぞ。風邪など、 つかないよう、皆さん気を つけ下さいね!

← いろいろ。もこもこの セーターを着せてみました。

2001. 10.

おいせつです。



Take me to Comipa part3

私をこみパに  
連れてって!!!3

発行 2001年10月28日

印刷 (株)大友出版印刷

〒157-0067 東京都 世田谷区

喜多見駅前郵便局留

長浜方 HIGH RISK REVOLUTION

e-mail webmaster@highriskrevolution.com

URL <http://www.highriskrevolution.com>

● 禁 無断転載・コピー

こみぱに  
GOですの☆

HIGH RISK REVOLUTION 2001